

2023年牛郎织女读后感(模板6篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

牛郎织女读后感篇一

聪明善良、心灵手巧的织女是王母娘娘的外孙女，从情理上讲，做长辈的哪能不疼爱自己的孩子。活活拆散了这亲亲密密、美满幸福的一家人，有些让人费解。

我揣测王母娘娘这么做的原因，无非两点：一是天上需要织女这样的织锦能手；二是织女乃帝王子孙、上天仙女，而牛郎只是凡夫俗子、一介平民，两人间的等级关系相差太大。在我国历史上，这样的例子数不胜数，从文中可看出我国的等级观念分布广、历史长，由等级观念支配下建立起来的等级制度则祸害更深更广。从奴隶社会到封建社会，一直到现在，它的种子还绵绵不绝。

即便到孩子已长大成人，父母的双手也不会放下——找学校、寻工作、相对象、结婚、买房、看孩子，父母渐渐佝偻的身躯还要继续为孩子们负起重担，还要继续为子女们操劳忧心：学校饭堂能否吃上可口饭菜；出门在外是否会照顾自己；单位加班能否休息好；下班路上是否安全；房贷还了几成等等，总之，父母无时无刻不在牵挂着自己的孩子。

说到底，对于王母娘娘这个角色，我们要从多个角度来评判，就像王老师经常跟我们讲的，看待世间万物，永远不能只片面地看一面，多角度去评价，我们的思维才不会被禁锢，我们的胸怀才不会狭隘。

牛郎织女读后感篇二

在暑假里，我读了《牛郎织女》。作者叶圣陶，他以神话故事改编的。他在故事里面把老牛写的活灵活现的，还能说话，它告诉牛郎在河边可以遇到一位美丽的姑娘。牛郎第二天就跟着老牛指示来到湖边，见到湖边有几个姑娘嬉戏。过了一会儿，其中一个姑娘离开伙伴，向树林走来。牛郎见到这位姑娘名叫织女，便娶了她。

老牛死了，它叫主人把我的皮剥下来可免一遇。最后还是躲不了，被王母娘娘拉回去，只有每年农历七月初七夜晚他们在月桥相会。

读了以后，觉得太有丰富的想象力。不怕吃苦的牛郎，因值得人们学习。

《牛郎织女》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

牛郎织女读后感篇三

自从我读了牛郎织女这一篇神话趣文，我就深深的感受到牛郎织女的那凄苦的生活。

牛郎和织女的媒人是那一头老牛，老牛和牛郎的'关系就和兄弟一般。那是一个黄昏，牛郎经老牛提醒，在一片树林中与王母娘娘的孙女织女相识了，织女看牛郎勤奋朴实，便嫁他为夫，生了一儿一女，幸福过的很美满。

可恶的王母娘娘得知后，亲自下凡把织女抓了回来，牛郎披上牛皮，眼看就要追上了，可王母娘娘拔下金簪，在身后划了一道天河，天河很宽、波涛汹涌，牛郎无法过去，只好和织女隔河相望。日子久了，就变成了织女星和牛郎星。

每次都这篇文章时，我就个性憎恨王母娘娘。

祝全天下有情人终成眷属!!

牛郎织女读后感篇四

今天，我读了一个故事，名叫《牛郎织女》，这个故事是讲，相传织女是天帝的孙女，织女织的布非常好看，牛郎的父母去世后，他的哥嫂给了牛郎一头牛，叫他自己另立门户，牛郎很勤劳，两年后，一个小小的家建成了，可是除了一头不会说话的牛，家里只有他一个人。一天，牛说话了，牛告诉他：“织女要去银河洗澡，你把他的衣服拿走，织女就成了牛郎的妻子，结婚后，他们相亲相爱，过的很幸福。”这个故事告诉我们，只要辛苦劳动，才能有幸福生活。

牛郎织女读后感篇五

在暑假里，我读了《牛郎织女》。作者叶圣陶，他以神话故事改编的。他在故事里面把老牛写的`活灵活现的，还能说话，

它告诉牛郎在河边可以遇到一位美丽的姑娘。牛郎第二天就跟着老牛指示来到湖边，见到湖边有几个姑娘嬉戏。过了一会儿，其中一个姑娘离开伙伴，向树林走来。牛郎见到这位姑娘名叫织女，便娶了她。

老牛死了，它叫主人把我的皮剥下来可免一遇。最后还是躲不了，被王母娘娘拉回去，只有每年农历七月初七夜晚他们在月桥相会。

读了以后，觉得太有丰富的想象力。不怕吃苦的牛郎，因值得人们学习。

牛郎织女读后感篇六

在暑假里，我读了《牛郎织女》。作者叶圣陶，他以神话故事改编的。他在故事里面把老牛写的活灵活现的，还能说话，它告诉牛郎在河边能够遇到一位美丽的姑娘。牛郎第二天就跟着老牛指示来到湖边，见到湖边有几个姑娘嬉戏。过了一会儿，其中一个姑娘离开伙伴，向树林走来。牛郎见到这位姑娘名叫织女，便娶了她。老牛死了，它叫主人把我的皮剥下来可免一遇。最后还是躲不了，被王母娘娘拉回去，只有每年农历七月初七夜晚他们在月桥相会。

读了以后，觉得作者太有丰富的想象力。不怕吃苦的牛郎，值得人们学习！