

# 部编版八年级语文第五单元作业设计 八 年级语文第五单元复习教案(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 部编版八年级语文第五单元作业设计篇一

阅读课文，了解本文说明的主要内容。

学习本文所使用的说明顺序和说明方法。

提高学生的环保意识。

一课时。

学习本文所使用的说明顺序和说明方法。

搜集生物入侵的相关资料，要求写出生物入侵者的名称、原产地、入侵地及

危害。(至少搜集一种生物入侵者的资料)

借助工具书，扫除字词障碍。

将预习中发现的问题记在卡片上。

导入新课

教师讲述一则生物入侵的消息(也可用多媒体播放生物入侵的相关资料)。

教师讲完后，请学生用一两句话概括这则消息的主要内容。

明确：科技高度发达的21世纪，我们共同的家园——地球正面临着越来越严峻的挑

战，环境问题已成了摆在人类面前的亟待解决的问题，而生态问题则又是当今世界环境

问题的中心议题。下面我们来共同学习《生物入侵者》，希望学习此文能促使我们提高保

护生态环境的意识。（教师板书课题）

题解

要求学生合上书，用自己的话说一说“入侵”和“生物入侵者”的含义。

要求学生从文中勾画出揭示“生物入侵者”含义的语句。

自主阅读、整体感知

教师用多媒体(或幻灯)展示以下问题，学生阅读思考。

a.本文除了告诉我们什么叫生物入侵者，它还讲了哪些内容？

b.你觉得学习本文应从哪些方面入手？试拟出本文的学习目标。

质疑问难、交流互动。

a.小组内交流：

学生在自主阅读的基础上通过交流弄清文章内容，并共同拟定学习目标。

将预习中发现的问题在小组内提出并共同解决，如果有不能解决的问题，课下与老师、

b.班上交流：明确本文学习目标及主要内容。

明确学习目标(见前面的教学目标)

主要内容：本文还讲了生物入侵带来的巨大危害、造成生物入侵增多的原因和途径、

生物学和生态学界对“生物入侵者”的不同态度以及目前世界各国对“生物入侵”采取的相应措施。

编写提纲

教师用多媒体展示结构图示，要求学生在空缺处填上相关内容。

引出话题：介绍什么是生物入侵者(1段)

摆出现象：——(段)

《生物入侵者》探究原因：——(段)

揭示态度：——(段)

采取措施：——(段)

写法探究

探究学习本文所采用的说明顺序

a.常见的说明顺序有哪些?本文采用了什么说明顺序?

b.探究本文这样安排说明顺序的好处。

学生讨论后明确：运用逻辑顺序符合人们的认知规律，且使文章结构严谨、层次分明。

探究学习本文所采用的说明方法

a.本文主要采用了哪些说明方法。

学生讨论后教师板书：列数字、举例子、打比方

b.找出文中运用上述说明方法的相关语句。

(将学生分成三大组，每一组找一种说明方法的相关语句，看哪一组找得又快又好)

c.说说列数字、举例子、打比方的说明方法的作用，并从文中各举一例加以说明。

可安排学生先在小组内交流再在班上交流。

小结

要求学生从主要内容与写作方法两方面对全文作一个小结。

教师在学生发言的基础上总结全文。

明确：这是一篇关于生态问题的说明文。它向我们说明了什么是生物入侵以及生物

入侵带来的巨大危害，促使我们对这一特殊的生态现象高度警觉。我们学习这篇课文不仅能获得一定的生态知识，还能培养我们对社会的责任感。另外，这篇课文结构严谨，层次分明，运用了列数字、举例子、打比方等说明方法，为我们写作说明文提供了借鉴。

## 延伸拓展

教师出示一只彩色粉笔，要求学生从列数字、举例子、打比方这三种说明方法中至少选两种方法对其作简要说明。（每一小组推荐一个同学，看哪一组的同学说得。）

学生在小组内交流自己搜集的关于生物入侵的资料，然后各小组推荐1~2份到班上展览。（展览安排在课后）

要求学生先在小组内讨论，然后班上交流。

## 布置作业

抄写“读一读写一写”中的词语，并从中任选五个词语写一段话。（不超过150字）

查阅资料，了解达尔文的“物竞天择”和“适者生存”的理论。

## 部编版八年级语文第五单元作业设计篇二

1. 这篇文言文介绍的是一件精美的工艺品——核舟，文章按怎样顺序写的？

2. 课文语言有怎样的特点？（简洁、准确，又不乏生动。）

2. 举例说说《桃花源记》语言上的特点。（语言的简洁练达，用村人的“不知有汉，无论魏晋”来涵盖渔人对社会发展、朝代更替的介绍，用“如此”一词来代替渔人整个桃花源奇遇经过的述说）

3. 辨别《桃花源记》和《大道之行也》两文作者及其“理想社会”的异同。

1. “何陋之有”有怎样的含义？“‘花之君子’的品质”有怎样的含义？

2. 积累常用文言词语，领会思想内涵。理解以物为喻、托物言志的写作手法，体会融情于物、语言精练生动的特点。

3. 从写作角度比较两文的大同小异。

1. 借助注释、工具书或其它媒体，理解诗歌思想内容，了解杜甫诗作的特点。

2. 从写作背景出发，对诗歌的思想内容、语言特色、创作风格等方面作一些赏析。

1. 不断加强学法指导，使学生会学、爱学、学好文言文。如指导学生借助课下注释和工具书读懂课文大意；在比较、归纳中掌握和积累一些常用的文言词语，了解一些文言现象；在反复诵读中体味语言特色，感悟作品的思想内涵，等等。

2. 夯实文言文基础，提高学生的阅读能力。文言文教学的过程不一，方法多样，但“知识与能力”目标必须注重。课后研讨与练习的意图值得揣摩。

3. 教学过程的设计上，既可在读懂课文大意和理解一些常用文言词语的基础上体味语言特色、感悟思想内涵，也可以将体味语言特色或感悟思想内涵作为切入口，在质疑、讨论、交流中让学生读懂课文大意，掌握重点文言词语的用法和意义，了解一些文言现象。

1. 借助注释和工具书读懂课文大意，了解一些文言现象，积累常用的文言词语。

2. 在反复诵读中把握课文内容，领会思想内涵。

3. 体味简练、精美的语言特色。

## 部编版八年级语文第五单元作业设计篇三

教学目标：

- 1、学习科学家的科学思想、科学精神和科学方法，学习他们的创新精神。
- 2、认真阅读《语文读本》第五单元以及其他的科普读物，了解一些科学知识。
- 3、在阅读中学习记叙和描写相结合的写作方法，了解议论和说明的方法。
- 4、关注和感受生活，运用自己的知识进行简单的科技小制作。
- 5、进行采访、调查、制作等实践活动，了解身边的科技发明情况，科学在生活中的应用情况，学习写简单的科普说明文。

课时安排：

14课时

教学安排：

- 1、单元整体感知。

（1课时）

让学生朗读的第五单元，小组内交流自己阅读的初步感受，提出自己的疑问，先在小组内解决，共同的问题由组长记录下来，大组讨论。

2、关注科学，亲近科学，了解科学在实际生活中的应用，并尝试科技制作。（1课时）

交流自己知道的科学技术，科技成果，以及身边的科学，交流自己心目中的或所了解的科学家的事迹，畅谈自己曾经做过或有过的科学想法，预想自己以后的打算。

3、学生自主、合作、探究的学习课文。（7课时）

（1）《斜塔上的实验》2课时：反复诵读，了解伽利略前半生的一些重要事迹，感受到他不信权威，不断探求的科学思想和热爱科学、甘心为科学奉献终身的科学精神，学习他用实验来检验理论的科学方法。并学习记叙与描写相结合的写法。

（2）《事物的正确答案不止一个》2课时：指导学生通过一些具体的思维训练，感受到创新思维的可贵性，帮助学生树立科学的思想与创新意识，弄清创新思维的必备的要素，端正学习态度，积极投身到创新的洪流中去。

（3）《叫三声夸克》1课时：引导学生多层次阅读，感受科学家严谨的科学态度，结合自己的学习实际，扬长避短，逐步具有敢于怀疑、敢于大胆想象的精神。

（4）《梦溪笔谈》二则2课时：指导学生对照注释，查找工具书，质疑等方式，读通课文，读懂课文。结合我国古代一些辉煌的科学、艺术等成就，感受中华民族的灿烂的文化，树立民族自豪感，增强民族自信心与责任感。

4、诵读欣赏《论语》八则1课时：反复的诵读，领悟古代先哲给我们留下的精神财富，结合自己的学习实际畅谈自己的感想，并就自己感受最深的一点写一则日记。

5、写作：简单的说明小制作：2课时。先动手做一件小制作



或准备别人的一件小制作。并了解它的制作所需的材料、工具、过程、制作的原理以及注意事项等。然后仔细观察该小制作，形象的想象它的各部分的特征，最后按一定的顺序，尽量运用比喻较详细的写出该小制作的结构和特点。

6、作文修改：1课时。轻声朗读，培养语感，修改自己的文章。

7、综合实践活动：1课时。在本单元的学习的同时，充分利用课余时间收集、查找资料，分小组合作，完成自己的小发明、小创造或小实验，并将在这一过程中的感受、收获写下来。利用黑板报、橱窗、电视等在校内搞一个科普宣传活动。在课上举办一次模拟科技新闻发布会，介绍国内外最新科技成果和小组的小实验、小发明和小创造，评价得失，展示优秀成果。最后围绕本次活动写一则日记。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 部编版八年级语文第五单元作业设计篇四

**【教学目标】**

- 1、把握文章的整体思路。
- 2、感受桃花源美好社会生活，明确作者的写作目的。

### 【教学过程】

#### 一、回顾所学，检查字词积累

- (1) 基本实词
- (2) 常用虚词
- (3) 古今异义
- (4) 一词多义

#### 二、再读课文，概述课文

- 1、以渔人的口吻讲述文本故事
- 2、以村人的口吻讲述文本故事
- 3、以读者的口吻讲述文本故事
- 4、师生交流，理清思路

#### 三、析读文本，感受美好

- 1、感受桃花源的美丽
- 2、感受桃花源的神秘
- 3、感受桃花源的人物
- 4、用自己的话概述作者向我们呈现出的桃花源怎样的社会图

景？

#### 四、联系背景，体悟表达

1、补充作者创作背景，结合本文，说说作者的写作目的。

2、局部探究，体会表达之妙

(1) 体会下列句子各有什么表达效果

#### 五、总结课堂，个性评价

1、总结本课教学

2、作者的这一理想在当时的条件下能不能变成现实？今天我们应当怎样看待这样的理想？

### 部编版八年级语文第五单元作业设计篇五

1、品读描写落日的相关语句，体会语言的优美

2、默读课文相关段落，能根据需要筛选相关信息，概括说明内容的要点，把握说明的中心。

3、研读重点语段，通过语句排序的方法，使学生明确说明文语言逻辑的严密性。

4、认识审美世界和科学世界的不同。

把握说明的中心，体会说明文语言的严谨

第一板块：关于落日描写语句的品读

1、导入：

观察提供的一幅有关落日的图片，请学生略作思考，说一句话。

用抒情的方法讲一下自己看了这幅画后的感受

用描写的方法讲一下自己所看到的画面

用说明的方法讲一下自己所看到的画面

引出关于《落日的幻觉》中描写落日语段的学习

## 2、品读课文第二段

(1) 指名朗读

(2) 正音，全班齐读

(3) 请学生讲讲这样的描写落日，美在何处？

(4) 根据理解，再次有感情的朗读第二段

由“幻觉”一词过渡到课文内容的学习

## 第二板块：关于说明文主体语段的阅读

1、概括4~7各段说明的主体，提炼各段的中心句

快速默读课文第4~7段。思考：

示例：第7段作者从利用科学仪器观测这一角度，说明了太阳并没有真正变大的原因。

第4段作者从 这一角度，说明了太阳 的原因。

第5段作者从 这些角度，说明了太阳 的原因。

第6段作者从 这一角度，说明了太阳 的原因。

2、根据4~7段中心的提炼，概括全文说明的中心

用以下句式概括：《落日的幻觉》一文，作者分别从四个方面，说明了 这一事理。

3、研读课文第5段，打乱顺序排序，体会说明文语言和结构的严谨性

排序(5241637) 为什么这么排序?你采用的是什麼方法?

可否互换顺序?为什么?能不能根据全文来找出必须这样排序的理由

第三板块：关于审美世界和科学世界

学习本文，你可以得到什麼启示?引导学生认识审美世界和科学世界的不同

举例说明(笑、月亮)

课后推荐阅读书目：

审美世界：古清生《黄河落日》、莫怀戚《家园落日》

科学世界：李海沧《长河落日扁》