

有理数的乘法教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文，欢迎大家分享阅读。

有理数的乘法教学反思篇一

我授课班级七年级（7）班，51名学生，基本上具有一定的认知能力和初步的借助数学语言来表达和交流的能力，大部分同学学习数学的兴趣浓厚。但三分之一的同学基础比较差，认知水平仍有限，综合运用所学内容解决问题的能力不强。

本节课我采用自主学习，合作交流的方式，共同找出有理数乘法的规律，并学会如何利用乘法法则正确进行有理数乘法运算。在教学实施中我比较注重过程教学，引导学生探索、归纳，真正体现以学生为主体的教学理念；也注意到去培养学生的分析归纳能力和团结协作能力。

教学过程中，我首先对照小学乘法的意义和负有理数的意义，以复习数轴巩固旧知识，为新知识的铺垫；利用讲故事和学生配合表演的形式进行情景引入，激发学生的学习兴趣，使学生迅速进入角色，提高本节课的教学效率。

结合故事中的小动物的位置及在一条直线上运动的实例，得出不同情况下两个有理数相乘的结果，进而由学生观察、思考、讨论、归纳出两个有理数相乘的乘法法则；以小组竞赛的形式，活跃课堂气氛，巩固知识点并突破符号的确定这个难点，让学生牢记同号得正、异号得负，特别是两负数相乘，积为正；通过自主学习和具体例子学会如何具体正确运用法则进行计算，利用课堂作业当堂反馈学习效果，以课堂小结和适当的课后作业，强化学生对知识的理解和记忆，初步培养学生的自我评价能力。

根据同学们课堂上的表现和课堂作业的反馈，这一节课还是成功的。首先，在故事和学生配合表演的情境下，学生的学习兴趣浓厚，参与度高，利用形象的式子，思考探索，交流讨论，很快归纳出了有理数乘法的法则；其次，课堂气氛活跃，在小组比赛的过程中，同学们团结协作，很快的学会了如何去确定两数相乘的符号，突破了难点；再次，很好的培养了学生的自主学习能力，学生基本上在理解有理数乘法法则的基础上能正确利用法则解决问题，掌握了本节课的重点。

不足之处，是时间把握得不够好，课本上的例题在学生自学之后，没有再重复讲解以加深学生的印象。不过，在点评课堂作业的时候，规范的讲解了两题计算题，也足以让学生理解和掌握解题过程了。

浮石镇初级中学数学组成员及课题组成员参与了听课，他们的评价让我更有信心去上好数学课了。他们基本上都认为这节课总体比较成功。例如教学过程设计比较合乎七年级学生情况；情景设计好，能很好的激发学生的学习兴趣投入学习中来，学生学习积极性强，整节课课堂气氛活跃，鼓励表扬学生做得很好，语言丰富，课堂生动、活泼；课堂上讲、练、演、思、算结合，形式多样。

遗憾的是节奏不够快，容量比较少，练习的题目有些简单，同时上黑板演算的同学太多，显得乱；画数轴用的时间太长，可以再抓紧些，比如可以利用圆规。我虚心的采纳了他们的意见，如果有机会再次给同样的学生上同样的课，我会特别注意时间的分配和练习题的设计，使得难、中、易适当，让学优生和后进生都得到很好的训练。

有理数的乘法教学反思篇二

我今年任教的班级是七年级（7）和（8）班，共有110名学生，这届学生普遍数学基础差，对小学数学知识掌握不扎实，计算能力和理解能力都一般，而且缺乏数学语言，表达和交流

的能力，他们学习数学的兴趣也不浓厚。本节课主要学习有理数的乘法运算，我采用了自主学习，合作交流的方式，共同找出有理数乘法的规律，并学会如何利用乘法法则正确进行有理数乘法运算。在教学实施中我比较注重过程教学，引导学生探索、归纳，真正体现以学生为主体的教学理念；也注意到培养学生分析归纳能力和团结协作能力。

在教学过程中，我首先结合小学乘法的意义引入新课，然后根据负有理数的意义，以复习数轴巩固旧知识，为新知识作铺垫，利用动画《蜗牛爬行》和学生配合表演的形式进行情景引入，激发学生的学习兴趣，使学生迅速进入角色，提高本节课的教学效率；结合故事中的小动物的位置及在一条直线上运动的实例，得出不同情况下两个有理数相乘的结果，进而由学生观察、思考、讨论、归纳出两个有理数相乘的乘法法则；以小组竞赛的形式，活跃课堂气氛，巩固知识点并突破积的符号的确定这个难点，让学生牢记同号得正、异号得负的规律，特别是两负数相乘，积为正；通过自主学习和具体例子学会如何正确运用法则进行计算，利用课堂检测当堂反馈学习效果，以课堂小结和适当的课后作业，强化学生对知识的理解和记忆，初步培养学生的自我评价能力。

通过学生课上的表现和课堂作业的反馈，这一节课所学的概念和有理数的乘法法则基本上掌握了，但是在运用法则上还存在着符号差错，不熟练。从课堂教学的参与度来看，在故事和学生配合表演的情境下，学生积极性还是很高的，学生的学习兴趣被调动起来了，在观察思考、交流讨论、探索归纳环节中，学生表现的有些束手无策，虽然得出了有理数乘法的法则，但是个别学生还存在着一些困惑；其次，课堂气氛活跃，在小组比赛的过程中，同学们团结协作，很顺利的学会了如何去确定两数相乘的符号，突破了难点；再次，很好的培养了学生的自主学习能力，学生基本上在理解了有理数乘法法则的基础上能正确利用法则解决问题，掌握了本节课的重点。

不足之处，课堂环节安排的还不够紧凑，小组讨论有些学生不专注，在时间的把握上不够好，课本上的例题在学生自学之后，没有再重复讲解以加深学生的印象。不过，在点评课堂作业的时候，规范了计算题的解题步骤，让学生理解和掌握了准确的解题格式。

让优生和后进生都能得到很好的训练和发展，使我的. 课堂教学更加精彩。

有理数的乘法教学反思篇三

我今年任教的班级是七年级（7）和（8）班，共有110名学生，这届学生普遍数学基础差，对小学数学知识掌握不扎实，计算能力和理解能力都一般，而且缺乏数学语言，表达和交流的能力，他们学习数学的兴趣也不浓厚。本节课主要学习有理数的乘法运算，我采用了自主学习，合作交流的方式，共同找出有理数乘法的规律，并学会如何利用乘法法则正确进行有理数乘法运算。在教学实施中我比较注重过程教学，引导学生探索、归纳，真正体现以学生为主体的教学理念；也注意到培养学生分析归纳能力和团结协作能力。

在教学过程中，我首先结合小学乘法的意义引入新课，然后根据负有理数的意义，以复习数轴巩固旧知识，为新知识作铺垫，利用动画《蜗牛爬行》和学生配合表演的形式进行情景引入，激发学生的学习兴趣，使学生迅速进入角色，提高本节课的教学效率；结合故事中的小动物的位置及在一条直线上运动的实例，得出不同情况下两个有理数相乘的结果，进而由学生观察、思考、讨论、归纳出两个有理数相乘的乘法法则；以小组竞赛的形式，活跃课堂气氛，巩固知识点并突破积的符号的确定这个难点，让学生牢记同号得正、异号得负的规律，特别是两负数相乘，积为正；通过自主学习和具体例子学会如何正确运用法则进行计算，利用课堂检测当堂反馈学习效果，以课堂小结和适当的课后作业，强化学生对知识的理解和记忆，初步培养学生的自我评价能力。

通过学生课上的表现和课堂作业的反馈，这一节课所学的概念和有理数的乘法法则基本上掌握了，但是在运用法则上还存在着符号差错，不熟练。从课堂教学的参与度来看，在故事和学生配合表演的情境下，学生积极性还是很高的，学生的学习兴趣被调动起来了，在观察思考、交流讨论、探索归纳环节中，学生表现的有些束手无策，虽然得出了有理数乘法的法则，但是个别学生还存在着一些困惑；其次，课堂气氛活跃，在小组比赛的过程中，同学们团结协作，很顺利的学会了如何去确定两数相乘的符号，突破了难点；再次，很好的培养了学生的自主学习能力，学生基本上在理解了有理数乘法法则的基础上能正确利用法则解决问题，掌握了本节课的重点。

不足之处，课堂环节安排的还不够紧凑，小组讨论有些学生不专注，在时间的把握上不够好，课本上的例题在学生自学之后，没有再重复讲解以加深学生的印象。不过，在点评课堂作业的时候，规范了计算题的解题步骤，让学生理解和掌握了准确的解题格式。

让优生和后进生都能得到很好的训练和发展，使我的课堂教学更加精彩。

有理数的乘法教学反思（一）有理数的除法法则是怎样的？前几节课采用的探索、讨论、验证的手段，是本节课继续学习的研究方法。总体上这节课我自我感觉还是良.....

四道湾子中学冯贵东有理数的乘法是有理数运算的一个非常重要的内容，它与有理数的加法运算一样，也是建立在小学算术运算的基础上。“有理数乘法”的教学，在.....

有理数的乘法教学反思篇四

本节课我采用自主学习，合作交流的方式，共同找出有理数乘法的规律，并学会如何利用乘法法则正确进行有理数

乘法运算。在教学实施中我比较注重过程教学，引导学生探索、归纳，真正体现以学生为主体的教学理念；也注意到去培养学生的分析归纳能力和团结协作能力。

教学过程中，我首先对照小学乘法的意义和负有理数的意义，以复习数轴巩固旧知识，为新知识的铺垫；利用讲故事和学生配合表演的形式进行情景引入，激发学生的学习兴趣，使学生迅速进入角色，提高本节课的教学效率；结合故事中的小动物的位置及在一条直线上运动的实例，得出不同情况下两个有理数相乘的结果，进而由学生观察、思考、讨论、归纳出两个有理数相乘的乘法法则；以小组竞赛的形式，活跃课堂气氛，巩固知识点并突破符号的确定这个难点，让学生牢记同号得正、异号得负，特别是两负数相乘，积为正；通过自主学习和具体例子学会如何具体正确运用法则进行计算，利用课堂作业当堂反馈学习效果，以课堂小结和适当的课后作业，强化学生对知识的理解和记忆，初步培养学生的自我评价能力。

有理数的乘法教学反思篇五

上周和薛校长还有数学组的几个同事一起听了杜超老师和夏纪超老师的《有理数的乘法》这节课，感触颇深。听完课后薛校长和我们一起在数学组交流了一番。薛校长提出了两句话我比较受启发：方向比努力重要，努力比观望重要！

奔着校长的思路昨天（9、26）我试着上了同样的这节课，感觉比较成功的地方主要有两个方面：

一是课堂气氛比较活跃。七年级是新分的班，以前上的一节课（有理数的减法），感觉学生不太好调动，课堂气氛有点沉闷，就担心自己上课时，本身又不熟悉学生，学生会不会不配合。备课时充分考虑了这一点，导入设计考虑到学生的年龄特征，从学生熟悉的上下楼梯入手，激发学生的学习兴趣，教学过程中，不断鼓励他们敢于表达，勇于展示自己，以至

于同学们都抢着板演，抢着回答问题。

二是学生的主体地位体现得比较充分，整节课就是以引导为主，把问题不断的“抛给学生”，让学生去思考，暴露学生的思维过程，进行适时引导。

通过这节课让我进一步认识到充分备课的重要性，这节课也让我认识到，学习研究教材的重要性，领会编写专家的意图，丰富教学视野，真正做到“用教材教，而不是教教材”。同时要加强理论学习，站得高，方能看得远。