

# 最新幼儿园遇到危险办教案 夏天好热啊 幼儿园活动教案设计及反思(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园遇到危险办教案篇一

1. 提高幼儿玩圈的兴趣，激发幼儿玩圈活动中的创造性。
2. 学习与同伴商量合作玩的方法。

### 二、活动准备

- 1、教具：录音机、磁带、空场地。
- 2、学具：幼儿人手一个塑料圈。

### 三、活动过程

1. 扮演角色，活动身体。

师：宝宝们你们想把自己的'身体练的棒棒的吗？

幼：想。

师：那跟着老师一起去锻炼身体吧！开起我们的圈出发吧！（师生入场）

(1)听音乐，幼儿手拿塑圈，跟着教师做圈操。（音乐：蓝精灵）

师：那现在我们一起来锻炼吧。（师生一起做圈操）

(2) 引出我们今天请的小客人：小白兔入场。小白兔今天要来给我们当裁判，看看谁玩的最好。

2. 提供材料，自由探索。

(1) 教师提示：“我们已经学会了用圈做操的本领。这个圈还可以怎么玩？要动脑筋和别人玩得不一样。

(2) 幼儿想出多种玩圈的方法，并亲自尝试，教师个别指导。

(3) 教师仔细观察，邀请幼儿上来展示各种玩圈的方法。互相启发交流。

玩圈方法简介如下：

a. 滚圈：将圈向前抛出又去捡回来。

b. 跳圈：在圈里跳进跳出。

c. 小鸭走：幼儿叉膝伸直，脚套在圈里分开撑住圈向前走，不能让脚上的

圈掉下来，也不能用手帮忙拉着圈走。

d. 带圈走：幼儿三四人一组，站在圈里，手拉手，用脚踏着圈向前快走。

e. 转圈：幼儿用手转圈，使其原地旋转。

f. 踏圈走：把圈竖起，两脚依次踏着圈的边缘，侧向移动双脚，使圈向前滚动。

g.套圈：从头套入脚下取出一从脚套入头上取出一从臀部套入四肢取出一从四肢套入臀部取出。

(4) 幼儿带着同伴的启发，继续探索练习。

师：小朋友真能干，想出了这么多的玩法。那你们知道小白兔最大的本领是什么呢？

幼：跳。

师：那我们来跳跳看，但是要和其他宝宝跳的不一样。（幼儿玩圈，教师讲评跳的好的幼儿）

3. 难度练习，重点指导。

(1) 幼儿自由结伴将塑圈摆在地上搭成各种图案，然后逐个进行跳圈活动：单脚或双脚连续跳，左右脚交替跳，左右脚开合跳等。教师重点指导：如何与同伴商量合作玩的方法。

师：现在老师要你们大家一起合作，把圈放在地上拼成一个图案，然后来玩玩看。（幼儿自由结伴玩圈）

(2) 教师将合作得较好的组的玩法展示给同伴看，提供幼儿合作玩的方法。

(3) 教师小结：小朋友真能干，老师看了可高兴了，你们不仅用圈玩出了这么多的玩法，而且还拼出了这么多的图案，老师要表扬你们。

4. 游戏《拔萝卜》。

师：小朋友们做了这么久的运动，你们看小白兔的肚子都——  
——？

幼：饿了。

师：你们看那是什么？

幼：萝卜。

师：那边地里种了那么多的萝卜，可是没有路过去，宝宝们快想个办法吧！（幼儿自由想办法，教师引导幼儿用圈铺路）

师：小朋友们真能干，想出了用圈铺路的好办法，那现在开始铺吧。铺好以后再从路上过去吃萝卜。我们大家可以比赛看看谁拔的萝卜多。

5. 结束活动，放松练习。

播放舒缓的音乐，小朋友跟老师一起做放松练习。

## 幼儿园遇到危险办教案篇二

在教学工作者开展教学活动前，常常要根据教学需要编写教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？以下是小编整理的幼儿园中班安全优质课教案《厨房里的危险》含反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

1、通过活动，使幼儿了解厨房里的危险有哪些，并具有一定的安全意识。

2、学会保护自己，避免不安全事故的发生。

幼儿每人一套《安全伴我行》手册、图片。

1、图上画的是什么地方？（厨房）

2、从什么地方看出来是厨房?(有刀、铲、炉等物)

3、你家有厨房吗?(有)厨房在什么地方?

4、小结：厨房里有这么多东西，小孩子个子矮，应少到厨房里去玩，为什么呢?因为厨房中隐藏了很多种危险。

1、出示刀：玩具刀与真刀的对比。轻和重、大和小的对比。

3、出示图(二)：一个小孩玩厨房里的刀，刀落地，差点落在幼儿脚上，真危险。让幼儿看图和感知一下真刀，让其明白：厨房里的真刀不能玩，如果不小心落在地上，脚上都会受伤，还会砸着脚趾，很危险!

1、让个别幼儿找出燃气炉玩具，让小朋友想想厨房中燃气炉有危险吗?有哪些危险?

2、出示图(三)：一个小孩在厨房里自己去开燃气炉，爆出了火光，射在小孩脸上。

3、师：小朋友自己不能开燃气炉，因年龄小，掌握不好开关，燃气泄漏会中毒，还会引发燃气爆炸的。

1、出示图(四)，让幼儿观察后讲出：妈妈在炒菜，个子矮、年龄小的孩子不能靠近锅边，油爆在脸上、眼睛里，小朋友哭了。

2、知炒菜的油爆在脸、眼上，会烧伤、会瞎眼等。

1、出地图(五)：一小女孩手抱开水瓶自己去厨房倒炉子上的开水。

2、让小朋友说出图中的危险。

3、师：烧开水或刚做好的饭菜温度高，不小心碰倒了会被

烫伤的。

安全教育是幼儿园教育中一个永恒的话题，安全教育作为幼儿园长期的'教育内容，仅仅是靠这几个活动是不够的，他们更需要的是与日常生活能够有机的相结合和渗透。通过这些与日常生活的内容有机的结合，不仅仅可以避免一些意外伤害与不幸的发生，而且可以提高幼儿的安全意识，为幼儿安全行为能力的发展奠定了基础。

像这节课，让他们当心厨房里的安全问题，首先是让大家说一说，你所知道的厨房里有哪一些东西，你觉得哪一些是危险的东西。孩子们都说得非常好，这也说明了，现在的家长，对安全问题的重视性，家长的积极配合让我们教师在教育教学活动中能够更好的开展，让孩子们对危险的东西不是惧怕，而是如果碰到这样的事情不会因为无知而造成更加严重的后果，所以，让我们勇敢的面对现实中的各种问题，并能够迎刃而解。

## 幼儿园遇到危险办教案篇三

活动目标：

1. 理解儿歌内容，体验儿歌的韵律特点，并正确地讲述夏天的特征。
2. 进一步体验夏天的到来，喜欢夏天。

活动准备：

搜索一些关于夏天的图片：火辣的太阳、知了在树干上、河里开满荷花、青蛙跳出水面的样子、绿油油的菜地、穿吊带裙的小女孩和穿短裤背心的小男孩、西瓜、各种冷饮等。

活动过程：

1. 通过提问，引发幼儿活动的兴趣。

(1) 谁知道现在是什么季节？你怎么知道的？

(2) 根据幼儿的回答，出示相应的图片。

2. 运用图片，引导幼儿学习儿歌内容。

(1) 示范朗诵儿歌。

有一首儿歌讲的就是夏天，我们一起来听一听。儿歌的名字叫《夏天到》。

3. 启发幼儿提问，帮助幼儿理解“庄稼”的意思。

(1) 小朋友对这首儿歌还有什么问题吗？

(2) 根据幼儿的疑问，鼓励幼儿相互解答，重点帮助幼儿理解“庄稼”的意思。

4. 幼儿集体朗诵，引导幼儿感知儿歌的韵律。

## 幼儿园遇到危险办教案篇四

活动目标

1、通过看看、闻闻等形式，了解春天花朵的各种形态与美。

2、带领幼儿在社区环境中寻找各类春天的花，萌发幼儿亲近自然，热爱自然，保护自然植物的情感。

活动准备

贴板一块、黑色记号笔一支

活动过程

1、小朋友知道现在是什么季节吗?春天里有许多美丽的花朵也开放了，我们今天就去小区里找找看哪些花已经开了。

2、教师带领幼儿外出

3、边散步边寻找美丽的花

小朋友你认识这种花吗?它叫什么名字?

看看它的花瓣是什么颜色的?像什么?

教师可以拣地上的`落花把花瓣分给幼儿请孩子摸摸有什么感觉?

去闻闻花的香味

4、教师用贴板收集幼儿找到的花，并标上序号和花名。

5、集中总结：数数我们今天找到了几种花?你最喜欢哪朵?

活动反思：

通过进行“垃圾”的系列活动，孩子们对垃圾的产生、危害以及有了垃圾应怎样做有了初步的认识和了解。在讨论“垃圾是从哪里来的?”的问题时，孩子们根据已有的生活经验，纷纷抢着发言，说出了日常生活中所产生的垃圾。可爱的毕钰昊说出：“我们吃鱼时会吐出鱼刺，鱼刺就是垃圾，鸡骨头也是垃圾”。聪明的李佳憬说出：“孙老师教我们做手工的时候会有很多纸片被扔掉，这也是垃圾。”细心的苗承稷说出：“我妈妈在家收拾屋子也扫出很多的垃圾。”快嘴的张文豪小朋友说出：“老师给小朋友吃药，丢掉的药袋也



是垃圾。还有拆大楼留下的砖头、石头和很多的泥!”——当谈到“你看到乱堆放垃圾堆会有什么表现?”孩子们纷纷捂住口鼻、皱着眉头，嘴里还嘀咕着：“脏死了。”“真臭!”孩子们对垃圾的危害提出了自己的粗浅的认识。当孩子们饶有兴趣地看完布偶剧，在回答“有了垃圾怎么办?”的问题时，孩子们都异口同声地说道：“送到垃圾箱里!”有的孩子还悄悄把自己口袋里所盛的捡到的废纸条送到了班上盛垃圾的簸箕里。通过学习，我发现，孩子们较之以前更能自觉地保持班上的卫生了，看到地面上的脏物能主动捡起来放入垃圾桶;乱扔、乱捡脏东西的现象明显减少，有的孩子在走廊里捡到垃圾也会送到班上的垃圾桶来，家长也纷纷反映孩子在家中的卫生表现，我们的教育取得了满意的效果。

文档为doc格式

## 幼儿园遇到危险办教案篇五

课题：

夏天的阳光

课时：

12——2

教学目标：

- 1、能编创简单伴奏，并用打击乐器为歌曲伴奏。
- 2、能按意图及节奏编创适当的词，并能准确地拍和读。

教学重点：

编创简单的节奏。

教学难点：

有意图地编创。

教学准备：

录音机

教学内容及过程：

一、开始部分：

1、听音乐进教室。

2、发声练习。

3、复习歌曲。

二、基本部分：

1、聆听《夏天的阳光》

(1) 完整地聆听歌曲。提示：歌中唱出了什么？你的心情如何？

(2) 复听歌曲：提示：你感到这首歌适合跳舞还是适合走路？选择一个图，并随着音乐试着做一做。

(3) 教师可选择一组学生，用打击乐随着歌曲录音敲击。培养学生积极参与的意识。

2、编创与活动： ]

(1) 本课的编创与活动安排了一个看图编词并进行读拍的练习。教师指导学生分别拍击两条节奏，说出各是几拍子的。

(2) 分小组看图编词，用蜜蜂和鸟叫的声音编创模声衬词，也可编创词组。

(3) 指导学生用打击乐为自编的带词节奏敲击，可击节拍，也可击节奏提示学生敲击出音的强弱。

三、结束部分：小结。