

# 各种的声音读后感(通用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了！那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 各种的声音读后感篇一

教育的真谛是什么？我带着这个问题，想从名师和专家的教育论著中找到答案，在《花开的声音》一书中，我找到了答案：爱，就是教育的真谛！有人说，“把爱拿走，地球就是一座坟墓”。还有人说，没有爱，教育就是一潭死水，而幸福的教育就是充满爱的教育。

教师的职业就是一种幸福、快乐的职业。只有幸福快乐的教师才能教出幸福、快乐的学生。学生的幸福感是教师给的，教师的幸福感同样来自于学生。我们只有不断提升幸福感，我们的教育教学行为才会充满深情，饱含热情，喷洒激情，才会充满智慧的火花。这是一种潜移默化的强大力量，它会在有形与无形影响着每一个学生。

随着时代的进步，如今的教学课堂，时常会利用现代多媒体手段，去迎合孩子们的心理特征，将抽象的知识化为形象，让孩子们更加直观地去接触学习，和孩子们一起说说、唱唱、画画，共同走进较为浓郁的学习氛围，在快乐中将知识内化。在学习中，老师是航标灯，就像一位音乐指挥家，用指挥棒，带着孩子一起去探索，去讨论，去辩证，让孩子们更加积极主动地学习。可是虽然如此，如果我们认真地去观察，还是会发现，孩子们的笑容依然还不够多，不够甜，细细小结，还是在于孩子们肩上的担子比较重，单一的学习充满了他们的在校生活！

其次，幸福的教育更是需要等待的教育。每个孩子都是一朵花，只是一年四季开放的时间不同。当人家的花在春天开放时，你不要急，也许你家的花是在夏天开；如果到了秋天还没有开，你也不要着急跺他两脚，真正的园丁是不会在意花开的时间，他们知道每种花都有自己的特点，只是开花的早晚不同。所以，即使有些孩子现在暂时落后了，也不要心急，不要急着给孩子下定论，静静地看一看，耐心地等一等，属于孩子的花期总会来到。就如铁树开花是人间奇观一样，一株幼苗，从栽培到开花需要十几年到几十年，而且花期长达一个月以上。因此，幸福的教育还是需要等待的教育，在等待中我们也能收获孩子们成长的幸福。

想要拥有幸福，其实很简单：发现自我，悦纳自我。没有蓝天的深邃，可以有白云的飘逸；没有大海的壮阔，可以有小溪的悠然；没有鲜花的芬芳，可以有小草的翠绿。就让我们摆正心态，积极面对，在自己的教育园地里，做一名幸福的教师，带出一批幸福的学生！

## 各种的声音读后感篇二

在假期里我读了《听听雪的声音》这本书，书中有许多优美的散文，其中，让我印象最为深刻的一篇文章是《半碗蛋炒饭》。

《半碗蛋炒饭》讲述了“我”长大以后，觉得爸爸不再爱我了，因为他总是宠着我小妹，却对我严厉有加，所以我放学后总是很晚回家，见到爸爸也不理不睬。

到了秋收的季节，父亲差不多整天都扑在田里，都是小妹去送饭。今天小妹的脚受伤了，妈妈让我去给爸爸送饭。我到了田里把饭递给父亲，父亲却问道：“小妹呢？”我一听到，马上转头就走。父亲把我叫住，把他碗里的半碗蛋炒饭拨给了我吃，从这半碗蛋炒饭里，我感受到了父亲内心默默的爱。

生活中也有许多这样的家庭，父亲偏爱家里小的孩子，却严管长子，这其实是父爱——严厉的爱。

## 各种的声音读后感篇三

今天下午，我照常到学样接儿子放学，走上教室，发现今天呆在教室里的小朋友比平时多得多，大家都在认真一阅读着一本同样的书《花开的声音》，教室里还不时地发出了快乐的笑声。

回到家里，我细细地品味着这只属于四（5）班的奇迹，这是对小朋友童年丰富多彩的生活及师生感情的见证。那里记载着《花开的声音》真是一本办得非常成功、也是独一无二的杂志，里面汇集了三、四年级每一个小朋友的精彩习作，有趣的童话、小朋友的奇思异想，也有最感人的友谊，还有小朋友们刻骨铭心的感恩大行动……都写得惟妙惟肖，确实让人感动和回味无穷。感谢郑老师和吴老师的不辞劳苦，感谢家长们的支持，也感谢小朋友们的精彩写作……。我们永远记住四（5）班的精彩。

## 各种的声音读后感篇四

《花开的声音》这本书我早有耳闻。但耳听为虚，眼看为实。《花开的声音》究竟是本怎样的书呢？我简单地翻了一下书，这才发现其中的奥秘：《花开的声音》其实是一本作文书，然而，此书中所有作文均由我校学生写作而成。此书也是由学校老师修改而成。全书收录的作文类型范围很广，大到穿越时空，小到玩耍电脑。就算你的作文自成一家，老师们也照样分类，收录入书。

这本书的封面设计十分好，正封上有一棵爱心树，树上结着爱心果。其余的封面上印着学校的业绩。当我刚拿到这本书时，就立即看了起来，同学们一个个也目不转睛地翻了起来。一页页地过去了，一页页都那么精彩。我专心地读着，有些

忘乎所以了！

## 各种的声音读后感篇五

春节过后，一个偶然的的机会，我到全国十大名牌中学——衡水中学去拜访老同学。在他的办公桌上看到了装帧精美的一本书，叫《花开的声音》。在看到它的第一眼，我就被这个诗意的名字所吸引。只记得那是一首歌的名字，很唯美的旋律，至今还余音绕梁。这是一本什么样的书呢？好奇心的驱使，使我在拜别老同学的时候，冒昧地连同这本书一齐要了来。

说实话，本人虽然身为衡水人，也在教育行业里面混了不少年，但是，说到对于衡水中学的了解，却委实令人汗颜。同时，由于了解极少，再加上“隔行如隔山”的缘故，对于这样一所全国名校还是有不少误解的。这次看到这本富含衡中元素，代表衡中精神的书籍，觉得是时候啦，再也不能错过这样一个既能够了解衡中，又能够解决自己在这方面“孤陋寡闻”的好机会。

其实，这本书只是20xx年衡中60周年校庆系列出版物中的一种，是衡水中学20xx届410班（奥赛班）值班班长班级日志的汇编。拿回这本书的那一刻，我就决心要踏下心来，认认真真地“拜读”一下：一者想以此种方式向该班这群衡中莘莘学子中的“佼佼者”致敬，再者正能够借此“窥斑见豹”，深入到衡中学子的内心去了解他们成长的“心路历程”。

不容讳言，通读全书，看得出其资料的稚嫩，但惟其如此才显得更加真实。同时我深深地感受到，该班71名同学从进入该班的那一刻开始，心中的所思所想：对于学习、对于生活，他们充满着激情；对于老师、对于社会，他们满怀感恩；对于奥赛、对于高考，他们自信并紧张地准备着。同学们之间相互激励，相互帮忙，负重奋进，之后居上，一次次赶超，一次次跨越，实现了完美的转身。从班主任信金焕在全国大赛中勇夺桂冠，到班级某些同学获得“十大学星”表彰，是

群众的力量使他们所向披靡，战无不胜。这样一群“鹰狼”之师，必将锐不可当。

这种丰富翔实、真实客观的记录，本身就是一部“成长史”，凸显出班级每一个成员由稚嫩到成熟、由青涩到沉稳的成长过程。这，正如花开的日子，每一步都很精彩，但是最精彩的还是花开的全过程。学子们用纤细的笔触记录着生活，没有什么豪言壮语，字里行间全是对生活的无限热爱。一点小小的调侃，成为紧张学习生活的“润滑剂”，给激情燃烧的岁月增添了完美的回忆；一点小小的感动，成为这些“远离”父母为未来而拼搏的“天之娇子”的“暖心包”。三年的时间真的很短，孩子们却能够在不到一年的日子里，成为“莫逆”之交。

他们“奔跑”的气势如虹，照耀苍穹；他们“战斗”的青春岁月，充满豪迈与雄壮。看着雨后的斜阳正红，关山更苍，每一个孩子都在酝酿，都在迸发。衡中的历史在他们的梦想中编为册页，他们用奋斗来为这册页装帧。青春的诗行还在一天天叙写，在笔尖下流淌的是青春的誓言，更听得到花开的声音。

捧着这份厚重，内心涌动起十足的力量，这是国家之幸，亦是民族之福。耳边响起孩子们铿锵的宣誓声：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步……”

那时花开的声音，真美！