

大学生书画比赛活动策划方案 大学生心理话剧大赛活动方案(大全5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

大学生书画比赛活动策划方案篇一

活动背景：相声是中国的传统文化艺术，充分显示着中国的博大文化艺术内涵，为人们的生活增添了不少色彩。但随着人们物质文化的提高，对于相声这一传统文化艺术的追随者越来越少，因此，相声出现了前所未有的没落期。作为当代大学生，我们应让这样的艺术继承下去。相声作为一种传统的文化艺术，深受同学们的喜欢，尤其是当同学自己演译并出现属于我们自己的舞台上时，那种亲切和欢喜是不言而喻的。话剧起源于西方，但在中国各大学高校倍受青睐。著名戏剧理论家刘厚生认为，中国目前还谈不上商业戏剧，当代中国话剧作为舶来品，既要继承自己的传统，也要继承国外话剧本身的传统。中国艺术研究院研究员马也提出“成败兴衰戏剧观”——许多戏剧家和剧院失败在戏剧观上，他认为话剧的最高本性决不是娱乐，而是要解剖、表现和发现人与人性本身。所以我们要让更多的人喜欢话剧、相声、小品等表演。

一、活动主题：

弘扬优秀传统文化，培育时代民族精神，

丰富校园文化生活，提高师生文艺素质。

二、活动名称：

xx职业技术学院第二届话剧、相声、小品大赛

三、活动对象：

xx职院全体学生

四、活动内容：

本次大赛内容以话剧、相声、小品为主（可为双簧、快板、哑剧、评书、大鼓等）。

五、活动意义：

相声、小品作为我国民间传统艺术的表现形式，拥有浓厚的文化底蕴及广泛的群众基础。因其亲和力强，表演方式平民化、普通化，故很容易为人们所接受和喜爱。为让更多的在校大学生了解传统文化喜爱传统文化；话剧深受大学生喜爱，形式自由，小剧情能反映大问题。秉承“青春与改革开放同行”的主题，决定举办“xx职业技术学院第二届话剧、相声、小品大赛”。

六、策划主办单位：

院学生社团联合会“南国红豆”相声、小品社及生物工程系团总支

七、承办单位：

社联各协会以及各系部团总支。

八、赞助指导单位：

xx曲艺家协会、远景文化传媒有限公司、172校园活动网、大学生精英论坛

九、宣传方式：

院社联宣传组及生物工程系团总支宣传部各出两块宣传板、各系宣传部出宣传海报、院广播台每天对此活动进行广播。

十、活动流程：

前期宣传□20xx年x月x日—xx日初赛时间□20xx年x月xx日—xx日

复赛时间□20xx年x月xx日—xx日

决赛时间□20xx年x月中旬

比赛流程□x月20日前各系上交参赛选手名单和参赛剧本。

复赛、决赛采取淘汰制，各系至少选出一至两组参加总决赛。

决赛采取现场pk制决出一、二、三等奖及优秀表演者奖。

十一、报名方式：

初赛阶段以各系为单位报名参赛，请各系自行进行初赛删选节目后，上报两个参赛节目，同时请填好“xx职业技术学院第二届话剧、相声、小品大赛”选手报名表交与活动相关负责人。（报名团队也可自由组合，由组织或单位保送）

活动负责人：陈xx

电话□xxxxxxxxxxxx□xxxxxx□

十二、活动地点：

待定

十三、奖项设置：

本次比赛共设：团体一、二、三等奖个一组，最具人气奖三名。最佳演员奖三名。

十四、经费预算：

宣传条幅：2条 $2 \times 50 = 100$ 元

荣誉证书：60元

奖品 $\square \times 50$ 元

茶水：150元

服装 $\square \times 00$ 元

请柬：200元

化妆：150元

音箱灯光道具：500元（部分赞助）

其他费用：100元（打印、笔、话筒电池、洗印照片）

总计：2100元

院学生社团联合会“南国红豆”相声、小品社生物工程系团总支

XXXX年X月X日

大学生书画比赛活动策划方案篇二

一、活动简介

心理话剧大赛是我部及学生会本学期的重点活动之一，并得到学校领导和老师的大力支持，给更多想展示自我的同学提供了一个展现的平台，同时丰富同学们的课余生活，艺术修养，激发大一新生的主人翁精神和责任感、丰富校园文化生活，本次话剧大赛旨在更好地活跃校园文化环境促进校园文化建设，营造健康、高雅、文明的校园文化环境。

二、活动目的与意义

健康的心理是大学生成才的基础，每位大学生都应该认识到健康心理的重要性。健康的心理可以促进大学生全面发展，使大学生克服依赖心理，增强独立性；利于大学生培养健康的个性心理，形成正确的心理观念。举办心理话剧大赛，可以让同学们通过话剧的形式将身边的各种故事（亲情，友情，爱情等等）的跌宕起伏的心理过程演绎出来，引导同学们思考自身的生活，启发他们恰当的处理自身的`各种问题。

三、活动主题

“阳光、幸福、温暖、快乐”

四、活动对象

工程经济学院xx级新生

五、活动指导老师：

xx老师

六、活动相关时间：

1、活动时间：10月15日--11月29日

2、比赛时间：初赛：11月15日决赛：11月29日

七、活动地点

初赛：公共教学楼a-104□105□下午4点）

决赛：学生活动中心（食堂三楼）（晚七点）

八、比赛要求

1、话剧内容健康积极、文明向上并且能展现大学生的风采，鼓励大家采用原创剧本（剧本内容也纳入评分范畴），符合主题。

2、话剧表演时间在10——20分钟内。

3、本次活动以班级为单位，每班至少出一个节目。各班于10月20日前将剧本上交，确定表演人员及工作人员。

4、各班要积极的组织进行排练，排练期间必须通知心理部班级联络员前来考察。

5、表演人员须努力把里边角色表演得更真实、更生动、更丰满。本着认真负责的精神参加话剧演出，积极排练。

九、活动形式

1、初赛：以各部负责人根据评分标准共同选出进入决赛节目。

2、决赛：以现场打分的形式展开并现场颁奖。

十、活动组织机构

(1) 活动主办方：湖南交通职业技术学院心理咨询中心

(2) 活动承办方：工程经济学院心理部

(3) 活动协办方：工程经济学院学生会各部门

(4) 总负责人□XXXXXXXXXX

(5) 具体负责人：心理部全体成员

十一、活动意外设想及处理

1、比赛时间如与院部大型活动冲突，则时间另定

2、如比赛当晚应停电等特殊状况则比赛时间另定

3、准备好备用话筒、备份资料等以便应对活动时发生的意外

4、如有人在比赛期间受伤及发生意外及时送往医院

5、若比赛中出现分数相同节目，在影响得奖等级的情况下，则临时加赛一场（规则：由各班派人上台表演才艺展示，时间5-10分钟内，由评审最终决定）

6、比赛期间要严格把关，以防止非工作人员进入工作场地照成的意外

十二、活动前期准备

1、起草活动通讯稿，召开心理委员会议向各班心理委员传达活动通知

2、召开部门例会，安排成员具体工作及比赛要求

4、与各兄弟部门联系邀请其协助

5、制定比赛规则，做好活动经费预算，批活动场地

（一）初赛前期准备：

- 1、召开部门例会安排各成员具体工作
- 2、提前出好海报宣传并张贴到位
- 3、制作统分表，节目单，计分条，评分标准等初赛所需资料
- 4、邀请各部门负责人前来观看
- 5、统计各班级节目的具体资料，及购买小食品

（二）决赛前期准备：

- 1、同初赛5点准备
- 2、选拔主持人，并提前培训及准备节目串词
- 3、准备比赛小节目，提前预约表演节目
- 4、拟定决赛嘉宾及评审名额，做好邀请函并送达到位
- 5、购买装饰材料，准备主持人礼服、奖品、证书等比赛相关物品
- 6、邀请领导老师为比赛致辞
- 7、与各兄弟部门联系安排各具体工作
- 8、选拔礼仪小姐
- 9、抽签对比赛团队进行排序

10、准备比赛当晚各班级的座位及嘉宾席座位

十三、活动具体流程

（一）初赛□20xx年11月18日下午4点

- 1、12:00工作人员布置（候场区、比赛区）等比赛场地，并准备好相关物品
- 2、15:00组织人员入场
- 3、15:30对出赛节目演员进行考勤和出场要求进行登记
- 4、16:00、下午四点比赛正式开始
- 5、赛后相关人员统计比赛结果，确定决赛名单

（二）决赛□20xx年11月29日晚7点

- 1、14:00工作人员入场布置活动场地，并检验设备安装状况
- 2、15:30主持人及参赛节目到会场进行彩排等准备工作
- 3、18:00安排学生的就坐及秩序的管理和相关其他话剧安排事宜
- 4、18:40活动开始（主持人介绍话剧及活动安排）
- 5、19:00话剧比赛开始（演出人员开始演出）
- 6、21:30心理话剧比赛活动结束（主持人宣布结束，人员散场）
- 7、清理会场及物资的收拾

十四、决赛具体安排：

- 1、主持人开场白，并介绍到场学校领导和老师
- 2、由蒋书记致开场词，主持人宣布比赛要求以及评分标准
- 3、选手有次序的进行比赛
- 4、穿插表演节目
- 5、继续进行接下来的比赛
- 6、辅导员颁奖及蒋书记进行总评
- 7、照相留念

十五、奖项设置：

- 1、决赛名额8个。（视话剧质量而定）
- 2、决赛最终将评出一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名、优胜奖两名。
- 3、优秀话剧将代表工程经济学院参加院里决赛。

十六、评分标准：

- 1、剧本的质量（30分）
- 2、表情自然，动作恰当，口齿清晰（10分）
- 3、思想内容健康，积极向上（10分）
- 4、台风好，能面对观众，情节衔接得当（20分）

5、各班级的配合情况（15分）

6、节目搞笑或煽情，能调动观众观看热情（15分）

大学生书画比赛活动策划方案篇三

目的：宗旨在于丰富广大同学的校园文化生活，激发同学们学习英语、应用英语的兴趣，有效地为学生提供了一个展示自我风采的舞台，让学生用英语演绎日常生活中的各种活动。

展示当代大学生风采风貌，为当代大学生提供一个自我展示的平台。

二、活动组织机构

主办方□xxx团委

承办方：学生会社团部、学习部

三、比赛形式

本次英语话剧比赛通过抽签决定上场顺序。选手抽签后依次登台表演，评委现场根据选手的表演内容、形式以及台风、形象等打分，坚持公平、公开、公正的原则。选手的服装、道具自备。

四、比赛要求

1. 参赛对象为xxx全日制本专科在校学生。
2. 本次话剧比赛要求选手在表演时必须用英文表达。
3. 每出话剧参赛选手5至8名

4. 每出话剧表演时间为10至15分钟。

5. 本次英语话剧参赛主题不限，但须有一定的寓意，能够反映当代大学生的精神面貌，内容健康向上，力求新颖独特。（注：参赛队伍可以选择英文经典话剧节选参加本次大赛也可自行编写剧本。）

6. 评分标准：

(1) 要求语音准确，语调准确，表达流畅，富有感染力；

(2) 要求仪表大方，举止得体，富有表现力，能够灵活运用表情和身体语言与观众交流。

注：具体得分由评委评定

五、报名方式

六、活动时间、地点

时间：待定地点：待定

七、奖项设置

本次活动设一等奖1名，二等奖1名，三等奖1名，最佳女主角、最佳男主角奖各1名。

八、人员、设施安排

1. 人员安排

(1) 主持人由学习部安排，通知的撰写及下发；

(2) 社团部负责邀请评委，及统计参赛人员；

(3) 社团部负责拟定评分细则；

(4) 两个部门共同负责话剧质量及现场秩序。

硬件设备：话筒，多媒体等(由社团部负责)

九、活动宣传方案

1. 采取海报、图配文。展贴地点(待定)

2. 传单：配合海报

十、效果评估

话剧不仅可以培养学生的听说能力，也可以从某种程度上发展学生的想象和理解能力。话剧的方式，给同学创造讲解、操练和运用英语的情境，形象生动地再现有关对话的时空，便于学生理解和记忆。同时激发同学们学习英语、应用英语的兴趣。

大学生书画比赛活动策划方案篇四

一背景及现状

中央国务院发出了构建社会主义和谐社会的号召，在社会主义文化事业欣欣向荣蓬勃发展的新形势下，在校内开展多形式、有内容、高质量的文艺活动，丰富在校大学生的课余生活，提高审美水平和艺术鉴赏力。xx师范大学学生社团联合会本着以学生群体为依托、校园文化为积淀的首届原创话剧小品大赛，旨在激发在校大学生的创造力及表现力，让大学生在创造与实践中找到乐趣。

二、目标人群：

xx师范大学全部在校大学生

三、项目目的和目标

建设朝气蓬勃、积极向上的校园文化，激发学生的.想象力和创造力，提高思想道德修养和综合素质。

四、项目策略

- 1、发扬我国悠远的语言艺术，大造我们自己的话剧小品，并由此发掘同学们的表演，编排能力。
- 2、通过集中展演，扩大影响力。向相关单位选送优秀剧本，扩大活动影响力

五、项目主体

- 1、剧本与表演同时评眩
- 2、学院派队伍参赛。
- 3、集中优秀编剧，向xx一套提供剧本。

六、项目评估

在项目实施期间，采取召开会议、小组讨论等形式对项目进展过程、下一步实施计划，目标人群的参与及其凡响等情况进行评估。

七、经费预算

六千元人民币

大学生书画比赛活动策划方案篇五

前联合国秘书长科菲·安南在“xx国际志愿者年”启动仪式上的讲话中指出：“志愿精神的核心是服务、团结的理想和共同使这个世界变得更加美好的信念。从这个意义上说，志愿精神是联合国精神的最终体现。”这句话指出了志愿精神的本质，表达了人们对志愿服务的由衷赞美。志愿服务的精神概括起来是：奉献、友爱、互助、进步。身为志愿者的我们，也希望通过一种形式来让更多的人去了解志愿精神，并将其发扬到我们的生活当中。所以，我院青年志愿者协会将于xx年4月13日举办一次“志愿精神，你懂得”为主题的话剧、小品大赛，用一种轻松娱乐的形式去让我院的学生了解志愿精神，只要我们能够在生活中的小事中发扬这种“奉献、友爱、互助、进步”的精神，那么我们人人都是志愿者。

一、活动背景：

志愿服务精神：“奉献、友爱、互助、进步”。

1、奉献

“奉献”原指恭敬地交付、呈献，即不求回报地付出。奉献精神是高尚的，是志愿服务精神的精髓。

2、友爱

志愿服务精神提倡志愿者欣赏他人、与人为善、有爱无碍、平等尊重，这便是友爱精神。

3、互助

志愿服务包含着深刻的互助精神，它提倡“互相帮助、助人自助”。

4、进步

进步精神是志愿服务精神的重要组成部分，志愿者通过参与志愿服务，使自己的`能力得到提高，同时促进了社会的`进步。

二、活动主题：

“志愿精神，你懂得”校园话剧、小品大赛

三、活动内容：

本次话剧、小品大赛以宣传志愿精神为主题，充分的促进了我院学生对志愿精神的了解。

四、活动目的：

为了更好的增强大学生对志愿精神的了解，让我们能够把这种精神可以发扬到生活当中。

五、活动地点：龙外小剧场

六、活动时间：

初赛：各系自行安排

彩排时间：另行通知（地点：待定）

复赛：4月13日

七、活动流程：

（1）、大赛前期策划准备：

1、所需物品：条幅、宣传海报、选手牌、请柬、奖状、抽签、幸运观众号码牌（数量要多），为李老师准备发言稿、比赛

评分准则、水、给各位老师准备食物、租主持人服装、礼仪旗袍、统计好选手所需要的舞台效果。

2、赛前工作分配：

宣传部：负责海报、条幅、抽签、选手牌、幸运观众号码牌以及抽奖箱的制作。

秘书部：负责拟写李老师的发言稿，草拟比赛评分准则以及评委评分表，奖项的打印，通知各系负责人活动时间、地点，做好沟通工作，现场算分工作。

组织部：负责赛场秩序，催台，选手后场顺序安排等工作，以及人员座位顺序问题（安排好老师、评委、选手以及观众的座位）。

外事部：积极配合各部工作。

实践部：做好礼仪人员工作安排，以及活动的前期培训工作。

（注：在复赛的前一周开始进行微博等的宣传）

3、比赛程序：

初赛：各系负责人进行负责，每系最后评出一个节目。（注：节目的主题为各系自行选择志愿精神“奉献、友爱、互助、进步”中的一条来演绎）

复赛：1、先让选手进行抽签，以抽到的号码为顺序进行比赛，做好前期的彩排工作。

2、决赛当天选手按抽签顺序进行表演，每进行一个节目的表演由评委评分。

3、在以上内容结束后，穿插几个歌曲类节目，以作稍事休息。

4、在节目都演完后，进行现场幸运观众抽奖活动，在观众进场后会发给大家一个号码牌，大屏幕滚动抽取号码，被抽到的号码为幸运观众，将会得到一个小奖品，幸运观众的人数为5名。

5、在比赛的同时，进行微博上的互动。

6、最后由主持人宣布比赛结果，并有由评委进行颁奖（提前编排好颁奖人员顺序，评委为各系青协负责人、院学生会主席、院团委书记、院青协主席等）

7、比赛奖项：一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名

8、赛后工作：大赛结束后，全体成员要进行赛场的清理工作。另找时间开会进行此次比赛的总结工作，把选手获奖名次情况粘贴到住楼大厅以及2号教学楼大厅，做好活动经费的预算。

八、活动的保障措施：

1、场地保障：与老师做好沟通工作，确保场地能过如期使用。

2、安全保障：做好参加的各个人员的安排和顺序，保障大赛顺利进行。

3、设备保障：与舞台工作老师保持密切的联系和沟通，确保设备高质量的为比赛服务。

4、人员保障：确保所有演员能够按时、按地点进行复赛。

六、活动口号：

人人争做志愿者！志愿精神，你懂得！

黑龙江外国语学院院青年志愿者协会

外事策划部