

单元方案问题难点(实用9篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案的格式和要求是什么样的呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

单元方案问题难点篇一

greathpesaegreaten.(伟大的抱负造就伟大的.人)

知识目标：

1. 能预习并说出这单元的主要内容。
2. 能运用并拓展本单元内容。

能力目标：能运用本节课内容解决中考题目，

德育目标：积极参与课堂活动，并体验合作学习的快乐。

1. 过去完成时态的定义及构成。
2. 过去完成时时态的运用。

1. 预习情况交流：

- a.以小组形式交流学习各部分内容。
- b.交流解决预习中的问题。

2. 上黑板展示各组的预习情况，完成下表

小组

主要知识点

3. 你认为本单元中重要的单词，句子及固定结构，请总结在下面，并说出你认为重要的原因。

a.单
词: _____

b.句
子 _____

c.固定结
构 _____

单元方案问题难点篇二

活动目标:

- 1、学习手足眼互相协调。
- 2、锻炼身体的灵活性。

活动准备：铃鼓

活动过程:

一、热身运动教师带领幼儿跟随音乐到塑胶场地上做跳的动作(站着跳、蹲着跳)，充分做好游戏前的准备活动。

二、教师讲解游戏玩法“跳！跳！跳！我们是快乐小跳豆。”老师摇动铃鼓，请幼儿想象自己是小跳豆，随铃鼓声的强弱上下跳动，当铃鼓声强时表示跳高些，当铃鼓声弱时表示跳低些。

三、幼儿做游戏

- 1、先请幼儿学说“跳！跳！跳！我们是快乐的小跳豆。”
- 2、游戏开始，老师摇动铃鼓，并随时变换节奏，让幼儿跟随节奏的强弱进行随时调整。
- 3、分组进行游戏。
- 4、请一名小朋友手拿铃鼓，其他小朋友做动作。游戏反复进行。

四、放松活动

教师与幼儿一起随音乐做放松运动结束游戏。

单元方案问题难点篇三

1. 下列有关降水的叙述不正确的是()
 - a.在同一等降水量线上，各点的降水量相等
 - b.雨量器就是测量降水量用的量杯
 - c.赤道附近的降水量大多在毫米以上
 - d.降水对人民生活、生产带来的影响很大
2. 北京的降水量是644毫米，其含义是()
 - a.某一年的降水量
 - b.多年来的平均降水量
 - c.每天测得的降水量总和
 - d.历史上降水量最多和最少平均值

3. 我国属于下列选项中的()

a.全年多雨区b.全年少雨区

c.夏季多雨区d.冬季多雨区

4. 在赤道地区的主要气候类型是()

a.热带草原气候b.热带季风气候

c.热带沙漠气候d.热带雨林气候

5. 下列哪个事例不能反映气温对人类生活、生产的影响()

a.柑橘树在零下9度以下会受到毁灭性冻害

b.俄罗斯人冬季喜欢喝烈酒

c.一个地方的气候具有一定的特征，变化不大

d.新疆吐鲁番人“早穿皮袄午穿纱”

单元方案问题难点篇四

活动过程:

1、带领幼儿进入活动场地，做活动准备。(如跑步、模仿操等)

2、向幼儿介绍活动内容：绳子、皮球

3、提出活动要求:

(1)跳绳的孩子能认真的练习跳2个以上，能找空的地方进行

活动，以免绳子伤到同伴。

(2)玩皮球的孩子会动脑筋用多种方法来玩皮球。

(3)玩板羽球的孩子会找个好朋友玩，两个人控制好一定的距离。

(4)活动时能遵守游戏的规则，爱护运动器械。

4、幼儿分组活动：老师巡回指导，发现问题及时解决。

5、活动结束、收归器械。

单元方案问题难点篇五

亲爱的同学，热爱生活的孩子们，你是不是也对未知世界充满着强烈的好奇呢？你是不是也想涉足其间，一探其险呢？来，让我们一起了解探险方面的知识吧！

[关于活动]

所谓“探险”，是指到还没有人去或一般人不敢去的地方考察自然界的情况。这么看来，这是一项远离中学生生活的活动，因此，无论是讲述“探险家的故事”，还是“七嘴八舌说探险”，或者是进行“生存夏令营模拟招聘”，以上活动都是对我们的严峻考验，我们必须认真对待。

——去找点资料吧！

——快找个伙伴吧！

“独学而无友，则孤陋寡闻。”孔子在几千年前就倡导合作性学习。有朋友和你一起准备资料，那么资料会更丰富；有朋友和你一起搜集资料，那么论据会更充足；有朋友和你一

起商量生存夏令营招聘应聘工作，那么这个活动会更加圆满。和朋友多多交流、相互提醒吧，这样的学习和生活快乐多多。至于真的去参加探险（那可一定要有大人带领噢），那就更是少不了朋友结伴而行，一路上好有个照应，以确保安全。

——勇敢地站出来吧！

无论是开故事会，还是举行辩论会，或者是进行模拟招聘，都需要有人登台亮相，当众表演。不必担心自己是否发挥出色，不必计较别人会不会认同你，请一定要珍惜和争取机会，勇敢地走上台去，将自己精心准备的“成果”展示在老师和同学面前。这样的勇气，这样的自信，这样的胆识，是一个人磨炼自己、走向成功的必要条件。而对于一个进行探险活动的人（说不定将来有一天我们真会去探险）来说，那更是必备的素质了。

[4]

单元方案问题难点篇六

（一）本学期继续在三——五年级推行语文主题学习，做好新教师的培训和管理工作的。

（二）阅读教学以单元主题为核心展开教学流程，遵循“整体性原则”组织阅读教学，以一个单元的教材为单位组织教学，进行整体设计，改革课堂教学模式，提高课堂教学效率。

（三）在原有课堂教学模式的基础上有创新。

三、实施有效的管理确保主题学习实验的顺利实施

继续推行语文主题学习实验，继续对传统语文教学的各个方面进行全方位的改革，为使实验得到很好的落实，学校将采取如下措施。

（一）成立管理机构

1、成立以教学副校长为组长的语文主题学习实验领导小组。

组长：黄以丽

副组长：邢立淑韩坤

成员：实验年级教研组长

2、成立“语文主题”学习实验中心研究组。

组长：黄以丽

成员：邢立淑韩坤詹广慧王秀慧王娟

小组成员要定期研究实验实施工作，指导各备课组的集体备课和教师的个人备课，指导教师的课堂教学和课外阅读作业的布置等，组织开展各种语文主题学习活动。

（二）改革备课模式

继续推行语文主题学习阅读教学模式的改革，尤其是新教师，要打破以前以课为单位的备课模式。学校将组织实验教师进行多种形式的培训、学习与交流活动，让每位教师快速学习应用这种教学模式，以新模式的推进，改革传统的阅读教学。打破原有的逐篇课文备课的模式，根据教学需要从单元整体出发，通盘考虑一个单元的课文教学、主题学习丛书阅读等各个方面，进行单元备课。在实验过程中，大力倡导集体备课，教研组共同研究一个单元的教学，形成通案，然后教师再结合自己班的实际情况进行调整，改进教师的教学行为和学生的学习方式，提速课堂教学，用大约25分钟的课堂教学时间完成语文课本的学习，其余15分钟引导学生阅读配套主题学习丛书。每个单元分为通读课、品读课、自读课、阅

读课和创新课五种课型。在实验的过程中，鼓励教师探索富有自己特色的主题学习教学模式，形成自己的个性化教学模式。

（三）改革作业内容设计

实施语文主题学习必须改革传统的作业内容设计，要与主题学习相匹配。推行语文主题学习实验，就必须打通单元中的几篇课文的界限，进行整体教学，除了教材中的常规基础性作业外，每天必须有大量的课外阅读的作业，要求教研组集体设计单元阅读作业，每天保证学生40分钟左右的阅读时间，并以读书笔记或读书卡的形式记载个人的读书情况。对实验年级作业学校重点检查3种：课堂练习册、作文本和读书笔记（或读书卡）。杜绝留机械性、重复性的作业，扩大学生阅读量，逐步提高学生的阅读兴趣和能力。

（四）开展形式多样的主题学习大赛活动

每年的11月是我校的读书节，学校结合读书节和对学生进行六个学习习惯培养，其中一个习惯即读书习惯的培养的活动结合起来，积极组织开展读书活动，读书节活动要求全体学生都要参与，开展丰富多彩的学生读书月活动，主要有主题学习读书大赛、讲故事演讲比赛、经典诵读比赛、制作读书手抄报比赛、读书征文竞赛、读书笔记和读书卡展评，评选“读书小博士”等活动。同时，将学生经典诵读与语文主题学习相结合，让两者互相促进，共同发展。班班建立图书角，开放学校图书室，在用好用主题学习丛书的基础上，指导学生读名著、读整本的书。

为了激发学生的阅读兴趣，学会学生初步的阅读方法，学校在教师中开展《我为学生读书支支招》的活动，利用主题升旗和班会时间请获奖教师为学生读书支招，学校下发推荐适合各年级学生阅读的书目，指导学生读书。

（五）扎实开展校本教研，精细教研管理，确保实验研究的有效

1、严格落实“五个一”教研内容

第一个“一”：全体教师树立一个核心理念，均朝着打造“四性”课堂文化的方向努力和发展，即安全性、生成性、共长性和有效性，共同营造和谐共存、尊重差异、彰显个性、自主探究的课堂氛围。

第二个“一”：学透一本课标。

第三个“一”：下力气研透一册教材中的重点课。

第四个“一”：力争使每一轮组级教研完成一个课例。精心设计好本学期四轮的组织教研活动的流程，通过集体备课、听课、评课、议课等活动，教师要在自我反思的同时，开放自我，形成相互交流经验、相互切磋心得的研究团队。以同伴互助为载体，群策群力，最终共同生成四个精品课例。

第五个“一”：每位教师力争解决好教学中的一个疑难问题。以教学中的问题或困惑为研究内容，确立一个研究主题，每个教研组确定一个教研专题，每个人根据自己的课堂呈现，通过反思确定一个微型课题。把校本教研与教科研捆绑进行，在不断地研究实践中解决问题，突破教学瓶颈，提高学科教学水平。

2、通过“六环-三案-两课”的方法，使校本教研成为高效课堂实践探究的有机组成、得力辅助。

我们把校本教研活动提炼为：六环-三案-两课，以达成学校校本教研的扎实推进。

第一环节：自我研修、挖掘个性。就是教师自己先通读学科

教材，依据自己对学科知识的理解和新课程标准的把握进行带有个人风格的个性教学设计。

第二环节：同伴互助、观点碰撞。在“一备”即个人备课的基础上以学科组为单位，大家再深入研讨。对个案中设计的每个环节统一认识，达成共识。

第三环节：主备设计，集纳智慧。主备教师在个案和集体研讨的基础上精心设计每个环节的教学，集纳集体智慧，完成思路设计、创设情景、知识呈现、巩固练习。既体现集体研究思路，又体现个性风格。

第四环节：课堂实践、集体评议。组内全体教师在校行政的引领下，集体听主备教师上课，下课后马上进行主备教师反思课堂，集体评课活动。

第五环节：主备修改，提升设计。主备教师根据集体评议的情况和建议对上课教案进行进一步完善和提升，形成最终教学方案，给组内其他教师每人一份设计进行课堂实践。

第六环节：为我所用、个人反思。除主备教师的组内其他教师，根据主备教师修改和完善的教案，课堂教学实践后进行个人反思。

以上教研六环节，每一位教师在教学设计时都要经历三次备课。即“三案”。

一案：自己研究，确定个案。

二案：集体研讨，完善教案。

三案：自我升华，设计详案。

“两课”

为了使环环相扣的“六环-三案”形式产生效果，我们重点关注主备教师的示范课和个别教师的优质课。我们仍旧采取主管学科主任全程跟踪、参与、互动的方式。因为同一学科统一时间开展教研，不能保证行政全程跟踪，我们仍采取教研组长与学科主任共同商议与教务处协调倒出三节课时间实施的办法。这样的扎实有效的组级教研活动，我们本学期要坚持四次，每个循环利用两周时间。

单元方案问题难点篇七

· · · · 与青奥共成长

· 每四年举行一次的青奥会就要在南京奥体中心举行啦！我心里特别期盼20xx年的青奥会的到来。

· 青奥会的运动共有26大项，其中包括游泳，跳水，乒乓球，羽毛球等等。而我最喜欢青奥会里的游泳，那是因为每年夏天爸爸都会带我一起去奥体中心学习游泳。我喜欢在水里划水的感觉，我希望长大以后去参加游泳比赛。奥体中心是青奥会其中一处场所，远远望去非常显眼，一走进去后，里面很大，非常美丽壮观，里面有很多场馆。做为南京的小主人，我感觉很自豪，我希望能和参加青奥的人交朋友，能带他们去看看南京这个美丽的城市。

· 从现在开始，我要按时完成作业，在课堂上积极举手发言，学习更多的知识。与以后每四年一次的青奥会共同成长。

单元方案问题难点篇八

2月11日凌晨，当国际奥委会主席罗格先生宣布第二届夏季青年奥林匹克运动会的承办城市为南京市时，整个会场成了一片欢乐的海洋！

申请青奥会的成功,对于每一个南京市民来说,都有一种自豪感。何为青奥?就是青少年的运动会,就是我们的运动会!

青奥会的诞生仅有数年历史。国际奥林匹克委员会主席罗格提出了举办青奥会的设想。国际奥委会在7月5日于危地马拉城举行的第一百一十九次国际奥委会全会上一致同意创办青少年奥运会。青奥会和奥运会一样,每四年一届,但它分两种:夏季青奥会和冬季青奥会。它的项目设置与奥运会基本相同。青奥会规定,参赛运动员的年龄必须在14至18岁之间。国际奥委会还对每个奥委会的报名人数作了限制,即个项目只能选择一个年龄组的比赛。所以青奥会成为能代表国际最高运动水平的赛事之一。

作为一名中学生,我满怀着激情,期待着,期待着,希望青奥会能在南京成功举行,让世界记住中国,记住南京。

我也在畅想,我们要以一个全新的面貌,来迎接青奥会。我们还可以利用青奥这个“舞台”来展示南京漂亮城市面貌,和悠久的城市文化,让全世界知道南京,了解南京。

我相信,只要我们共同努力,我们的城市:天,一定会更蓝;地,一定会更绿;水,一定会更清;花,一定会更艳;空气,一定会更新鲜;交通,一定会更顺畅。青奥需要这样的环境。那么,我们,就要从现在做起,从一点一滴的小事做起。为节俭,文明,环保的青奥会做准备。

单元方案问题难点篇九

高一一册第一单元纲要..

邓浩

第一单元

一、单元课文特点

1. 本单元四篇课文都是哲学/论文。《人生的境界》一文，就“人生的境界”和“哲学的任务”提出了独到的见解，对提高我们的思想道德修养有着十分重要的意义；《人是什么》一文，就人的本质和人生的价值问题做了十分深入的探讨，鼓舞人们以自强不息的精神进行创造性的劳动，投身到人类进步的伟大事业中；《庄子：在我们无路可走的时候》一文，赞美了庄子思想的博大精深，对他不与当时的统治者合作的态度和做法给予了充分的肯定和赞扬；《孔孟》一文，以一个新的视角，主要就孔孟之间的不同点及其产生的原因进行了深入而翔实的阐述，显示出理论研究的精细。

2. 思想有深度，理论有高度，是这四篇文章的共同特点。这些文章内容都是作者在各自研究领域，经过潜心研究提出的富有独创性的见解。这些研究成果，对于丰富我们的文化底蕴，提高我们的哲学素养和人生境界都是十分有益的。

3. 把深奥的道理讲得深入浅出，易于被读者了解，也是这四篇文章的共同点。《人生的境界》一文层次清楚，条理清晰；语言简明，通俗易懂，使读者对哲学的任务一目了然；《人是什么》一文旁征博引，并且运用了大量生动形象的比喻，使我们对人的本质和人生的价值获得了具体而深入的了解；《庄子：在我们无路可走的时候》一文比喻生动，事例典型，分析透彻，使读者对庄子的思想有了深刻的了解；《孔孟》一文主要运用对比的方法，使我们对孔孟的不同点有了比较清晰的认识。

4. 论证方法多种多样，使这几篇文章具有极强的说服力。例证论证、引证论证、比喻论证、对比论证、因果论证等多种论证方法的熟练运用，不但使文章的观点得到了充分而详细的论证，而且也使文章显得手法多样，灵活而生动，使读者在跟随作者登堂入室享受喻理愉悦、提升思想境界的同时，也欣赏到了论说文写法的艺术美。

二、单元教学目标

1. 引导学生提高自身的思想道德境界和哲学理论水平，树立自强不息的精神，为中华民族的伟大复兴和人类的进步而奋斗。
2. 培养学生阅读论说文的能力和写作水平。在理清思想结构的基础上，能迅速筛选信息，把握中心句和关键句，提高学生的概括能力和表述能力。
3. 培养学生质疑思辨的能力，批判地吸收古今中外丰富的文化遗产和精神财富。对作者的观点要敢于和善于提出不同意见，进行创造性地学习。
4. 体味语言的言外意弦外音，理解语言的深层含义。

三、单元教学重点、难点

本单元的四篇文章都是哲学/论文。哲学是关于世界观的学说，是自然知识和社会知识的概括和总结。哲学的根本问题是思维和存在、精神和物质的关系问题，根据对这个问题不同回答而形成了唯心主义哲学和唯物主义哲学两大对立的派别。在教学过程中，要把树立唯物主义世界观、批判唯心主义世界观放在突出的地位。要密切联系实际，启发学生针对现实生活中出现的形形色色的伪科学进行分析和批判，引导学生树立科学的人生观、世界观。

著名学者、哲学家冯友兰先生在《人生的境界》一文说：“哲学的任务是什么？我曾提出，按照中国哲学的传统，它的任务不是增加关于实际的积极的知识，而是提高人的精神境界。”中国的哲学体现了中华民族最深层的生存方式和文化核心以及由这种生存方式和文化核心所转化的自觉生存智慧和价值观念。其最终目的，是为了在理性原则的指导下从事德行实践，通过道德主体的自觉操持，实现人生的价值

和意义。我们学习这篇文章，就要力求做一个有道德境界和天地境界的人，做一个应该成为人的人。

在《人是什么》一文中，作者提到了古今中外许多著名哲学家、思想家、教育家、文学家以及物理学家的哲学主张，他们都有很高的精神境界。东、西方哲学家的一致见解是：生无所息。这正是《周易》中所说的“天行健，君子以自强不息”的精神。学习这篇文章，我们就应当以这种精神作为我们一生中的座右铭，紧紧把握住现在，为中华民族的腾飞和人类的进步事业奋力拼搏。

在《庄子：在我们无路可走的时候》一文中，作者对庄子思想的博大精深给予了充分的肯定与赞美。无论是政治上还是人生态度上，庄子都主张自然无为。他的这种哲学思想当然是有一定积极意义的，但是，如果我们人人都采取这样的一种人生态度，科学将无从发展，社会将无从进步。

哲学同世界上的一切事物一样都是与时俱进、不断发展的。所以，我们也要用发展的眼光看待这些精神财富，在学习要善于去伪存真、去粗取精，在汲取前辈哲学家精神营养的同时，对他们的哲学观点作出科学的批判。

阅读中要善于质疑思辨。质疑思辨是一种“读思结合”的创造性阅读。孔子说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这说明，学习和思考是相辅相成的。“小疑则小进，大疑则大进，无疑则不进”，这话是很有道理的。在阅读中，多问几个为什么，疑问也就有了；如果实在无疑，不妨“于无疑处有疑”。阅读过程是不断生疑、不断思考、不断探究的过程。王安石说，“人之愈深，其进愈难，而其见愈奇”，“而世之奇伟、瑰怪、非常之观，常在于险远”。这样阅读，必然会有所发现，有所收获，甚至有所创造。

在学习中，还要注意比较，在比较中找出古今中外哲学家哲学观点的同与异。只有了解了各种哲学观点的同与异，才能

准确把握哲学家们各自不同的哲学主张。同时还要密切联系实际，用正确的哲学理论指导我们的学习和工作。只有这样，才能把哲学学习落到实处。

提高论说文的阅读能力和写作水平，也是本单元的重点内容之一。通过训练，要求学生能把握作者的主要观点、论证思路和立论依据；能准确、迅速地筛选出文中的关键句、中心句，并在此基础上用简要的语言进行概括和表述。要求学生能较熟练地运用例证论证、引证论证、对比论证、比喻论证、因果论证等方法写论说文。

阅读离不开对语言的揣摩，要引导学生深入体味语言的言外意弦外音，提高对语言的感悟能力和鉴赏水平。

四、单元教学设计

本单元共四篇课文，前两篇为教读课文，后两篇为自读课文。教读课文共用四课时，根据课文难易、长短，《人生的境界》可用一课时，《人是什么》可用三课时。自读课文各用一课时。

由于哲学/论文所涉及的内容博大精深，教学目的和方法应以“质疑思辨”为主，采用“研究阅读”的模式进行为好。鉴于课时较少的现实，要求学生课前要做较为充分的预习。教师可在课前布置一些富有启发性的思考题，要求学生以个人或小组的方式进行准备。教师则要在潜心研读的基础上，分析学生可能提出的问题，做好应答的准备。课堂上，要鼓励学生畅所欲言，既要有正确的引导，又不要急于对一些问题急忙下结论。提倡学生之间、师生之间的质疑与辩驳。对学生提出的富有创见性的观点，要及时予以表扬，激发他们学习与研究的兴趣，培养学生的创新精神。不要求对所有有争议的问题下一个所谓的定论，要鼓励学生课下继续讨论与研究。教师当然可以提出自己的看法，但不要强加于人。总之，要创设一个平等与民主的课堂气氛。

自读课应以学生自学为主，但教师也要体现主导作用。比如《庄子：在我们无路可走的时候》一文，作者对庄子拒绝与当权者合作的精神给予了肯定与赞扬。学生在讨论中，可能会产生肯定与否定两种对立的观点，教师则可以引导学生探讨庄子思想形成的时代背景，对庄子“清静无为”的思想给予实事求是的评价，采取扬弃的态度。对《孔孟》一文，则以弄清孔孟的不同点及其立论依据为主，引导学生学习科学研究的方法和论说文的写作方法。总之，自读课应当突出学生的活动，但也不能撒手不管走过场，教师的主导作用不能忽视。

[1]

高一一册第一单元教学设计纲要..由本站会员分享，, 转载请注明出处!

文档为doc格式