社团任职工作报告总结

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。那么，报告到底怎么写才合适呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

社团任职工作报告总结篇一

大家晚上好!我是延安大学学生爱心社第七届社长姜蒙蒙，很荣幸能够作为一名社团代表在这里为大家说一点东西，称不上发言。

了各部门及各成员的职责分工，使社团各项活动及工作的分工渐趋合理化，形成了我社良好的管理构架;通过制度，我们规定、完善了我们的问责制，即你在社团活动、社团工作中对社团造成了什么样的.损失，你就应该负什么样的责任!

所以，尽管刚换届时，我很茫然，很吃力，但我们已有的管理构架及各项规章制度不茫然，不吃力，它在无形的帮我维持这个机器的运转。它保证了我社的各项活动及工作，我相信，这便是制度的力量!所以，我个人认为，我们都是学生组织，我们干部与社员之间根本没有，也不可能有什么利益瓜葛，我们干部所能做的，只能是依靠严格的管理制度去保证组织活动及工作高效率、高质量开展，我们有必要去强化每一个组织成员的责任意识。

其实，我知道，我社在严格的管理制度这方面已经饱受非议了。但我们为什么会一直在坚持呢?因为我们知道这样的管理利大于弊，我们知道，只有实施这样的管理制度，才能管理我们的几百社员，才能协调好我们的十个部门，才能保证我们工作的效率、保证我们活动的质量!

我知道，有人说，一个学生组织，就是一批具有共同兴趣爱好的人聚在一起做一些共同想做的事情，没必要搞什么制度，更没必要把这些制度实施的那么严格、不尽人情，这样严格的制度会损害和谐等等。但我觉得这种观点是错的!

你怎么促使组织的成员去做活动、做工作等等。所以，制度很必要!

既然制度很必要，那作为一个学生组织，严格的制度有必要吗?严格的制度跟人情味、和谐有冲突吗?我个人认为，严格的制度也很必要，它跟我们的所说的“人情味”、“和谐”没有冲突。严格的制度是社团活动、工作高效率、高质量的保证，是干部及社员高执行力的保证，人人都严格遵守各项规章制度，便不可能有摩擦、有冲突，你按规章制度办事，上级会夸奖、下级会效仿，人也便会和谐相处。我认为，社团里各成员的摩擦、冲突、争吵的根本原因便在于成员根本没有按照规章制度去做事，在于成员制度意识的淡薄。

所以，我想通过此例来证明，严格的管理制度是高度执行力、高效率及高质量的保证，同时，如果人人严格遵守组织的各项管理制度，那么这个组织必然会很和谐，组织的成员也会在和谐中工作与感悟!

制度的建立很必要，但制度的实施却很苦难!制度的实施是一个很漫长的过程，它需要领导人的坚持及毅力，需要领导人时时刻刻去想着培养下属的制度意识，只有在组织成员的制度意识形成后，这些成员才会很快的理解你新订的各项制度，才能很快的去按照制度做事。我们实行新制定的《财务预算管理制度》就遇到了很多困难与阻碍，最大的困难便在于成员没有这种意识，他们以前做活动并没有这样做过，都是坐完活动去报账，而制度一出，便要先预算，申请资金也即得到主席团审核批准后方能开始准备这项活动，故这成员的意识一时转变不过来，转变的缓慢，而这也在于以前我社虽有各项规章制度，但在干部及社员的制度意识培养上有所忽视，

以致在新的制度面前领悟力低、反映慢，延长了制度最终成功落实的时间。

最后，我想总结一下：

1、一个组织要想不断发展，不断壮大，组织的规章制度必定是组织高效率、高质量开展各项工作的基础保障!

2、尽管是学生组织，但组织里严格的管理制度是必须的!我们应该结合组织的发展需要，不断建立、修改、完善、实施各项规章制度!

3、严格的管理制度跟和谐并不冲突，如果人人遵守，组织便会和谐。

4、我们应该从现在就开始培养、竖立并强化组织成员的制度意识!

以上是我作为一个社团代表想为大家说的，其实，还有很多想给大家说，比如活动、宣传、公关、资料管理、文化建设等等，但时间有限，只能说这一点，只是个人见解，不足之处，还望大家见谅!

谢谢大家!

社团任职工作报告总结篇二

一、培养了学生的对手工的兴趣：

有参加社团活动的同学都有这么一个感受：就是以前做手工只是应付老师的作业。但通过学习他们意识到他们不再是被动的而是变成主动的学习，他们的学习能够自觉完成了而且还能头头是道地向同学介绍他所学习到的知识。在他们的影响下更多的学生想参加手工社团。

二、培养学生的知识面：

在这次的社团活动中，学生不但学习了手工的基本知识，而且更多的是让学生掌握了粘贴画的制作方法，使他们的知识面得到很大的拓展。

三、增加了实践的机会：

由于社团活动不仅仅是理论学习而且还参与了实践，给很多同学以动手的机会，学生利用已学得的知识，设计出各种各样的作品，当然也更好地增加了她们的学习兴趣。

四、丰富了学生的兴趣活动：

从素质的角度丰富了学生的课余生活，他们的生活不在仅限于课堂上，让他们意识到学习的乐趣，更有兴趣学习了。

在本学期的社团活动中有收获，也有很多的不足：如有的学生在活动时会不注意卫生，把一些碎纸、等东西扔到地上；有的学生在活动前不能把活动所需要的东西准备好；还有的学生做手工比较粗心，做出来的作品质量不高等。在以后的活动中，我们将更加努力争取把工作做得更好。

五、工作建议：

1、建议把暖气修好，说了好多次到现在还没暖和，一上课学生们冻的手都不愿伸出，严重影响学生们上课。

2、活动时间太短，希望下学期整合学习时间，把一节课调节为两节，除去两头的准备和整理时间，可利用的学习时间太少。

六、下步计划：

加强学习，总结经验，拓展手工内容，让手工社团的学习内

容更加丰富，尝试学习纸浆画，进一步增强同学们的学习兴趣，努力打造精品社团。

七、展示活动：

通过本学期的学习，同学们已经陆续完成部分作品，为了更好地激励同学们，我决定在二楼学生书画作品展区进行展示，通过展示让更多的同学接触、了解手工社团。

社团任职工作报告总结篇三

迎新工作结束了，虽然宣传部干事在迎新当中没有具体分配任务，但作为管理系的一份子，宣传部门干事作为应急小组，也积极地投入迎新工作中。这两天的辛苦，换来了新生对我们管理系的肯定，也真切感受到了我们管理系的热情服务。

一、前期宣传准备。做好的迎新宣传工作,是我们部门的职责所在：；

1、海报宣传、大系标、心连心贴纸的制作

2、学生会介绍的展板的制作与回收;

4、迎新点的布置;

5、新生宿舍门装饰“管理系之家”

6、海报的宣传工作

注)：新生“接待点”、“指路牌”等临时设点物品要有不时之需的准备。

心连心系标制作没有用心去做，我觉得虽然它只是一次性，但它代表的是我们管理系彼此心连心的标志，我觉得无论制

作它有多么困难，但也要把它做好来。这是管理系所必需认真对待的。“管理系之家”制作中，它是需要用泡沫裁成再用海报纸剪字贴成，共用40个字，工程量相对较大。请学生会资源部干事帮忙是应该的，这也是情理之中。但对于这项任务完成后，副部跟我说：“他们有些不屑，觉得这是宣传部的工作，为啥要他们来这边帮忙打杂，剪纸，裁泡沫”，这点我当时无比寒心。

海报宣传方面，这点我必须承认部门每个人都在成长，还

需在海报创新意识和绘画技巧上下点功夫。宣传力度不够大，影响力不够深。

解决办法：1对于心连心系标制作，宣传部会尽量派有经验的干事在别的部门干事帮忙制作中加以指导并用心共同完成该任务。2宣传部的工作确实很杂，但却是活动前期不可或缺的准备。当需要各部门的帮忙时，我希望每个部长能对自己的干事灌输一种管理系团结的思想，每个部门都很不容易，但学生会各部门是需要团结协作的，因为管理系学生会是一个大家庭，一个集体。3海报质量这块，我部已经开展每周干事培训，会重点侧重海报创新以及完善绘画技巧能力等。

二、人员安排方面。在人员分配上，由于不清楚新生具体报到人数，在时间上是提前了，但新生未来报到前，导致一大批人员闲置并堆积在一处。这不仅影响了新生报到效率也占用了一大部分人的时间。不过在第二天就有明显改善了。

解决办法：在接下来的活动或工作中，最重要的是合理安排下人员，要明确每个人的具体都负责什么避免人员的浪费，做到资源的优化配置，减少不必要的人员堆积。

三、宿舍入住问题。宿舍间数不够，很多新生都是来时直接插到大二或大三或大四学长学姐的宿舍。这就导致了一些家长的不满与困惑。还有出现学姐或学长对新生的态度不友好

现象，这点是值得我们深思的。

解决办法：避免这种现象的再次发生，在宿舍入住安排方面，应该

加强宿舍的管理，在新生来报到前就要安排好宿舍入住问题。还有应急小组和应急方案要逐步改善。

管理系宣传部

社团任职工作报告总结篇四

20xx年2月29日上午，在沙墟一小学运动场上隆重举行了社团家长志愿者总结表彰暨动员会。

参加本次社团家长志愿者总结表彰暨动员会的有参与上学期社团活动的家长志愿者以及全校的师生。

总结表彰会上，首先由潘校长对上学期的家长志愿者社团活动开展情况做了简单的介绍及回顾，并对家长志愿者们的无私奉献，为学校社团活动奉献出了自己的宝贵时间与精力，给予表彰。跟着郭校长为家长志愿者们颁发爱心纪念章，以资鼓励。此时，场上掌声雷动。这热烈的掌声里蕴含着全校师生对家长志愿者们深情的感谢。

动员会上，家长们敞开心扉，畅所欲言，纷纷为学校的社团活动和安全工作出谋划策。学校虚心听取家长们的金句良言，气氛是那么的和谐融洽。

这次社团家长志愿者总结表彰暨动员会，总结、交流上学期家长志愿者的经验，弘扬志愿者的无私奉献的精神，为以后开展的义务家教活动奠定憨实基础。家长们爱心满满，热情热心，积极踊跃，继续报名参加本学期的社团活动。一张张灿烂的笑容，充分体现了家长志愿者的风采，让整个校园处

处充满爱与温暖。

社团任职工作报告总结篇五

本学期我担任了学校音乐社团的教学，共有成员42个，其中考勤小组长有2个，轮流负责每节课的考勤。社团的活动时间为每周三下午第一二节课。为通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。进一步提高学生合唱的能力、音乐表达能力、音乐鉴赏能力和创作能力，探讨适应儿童学习音乐的教学方法，提高儿童学习歌唱的兴趣。

1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中一-般采用视唱法，分声部先后练习，要求音高准。确、节奏准确。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。在练习时着重指导学生唱好旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。

2、歌曲的艺术处理

在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

在训练中坚持不单是要让学生唱会一-首歌，而是要通过训练培养学生的听觉，发展思维，提高演唱技巧和能力，让学生在相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

在教学中，保证一-定的时间让学生学习歌曲的演唱，同时给他们提供单独表演的机会，以提高其音乐理解能力和表演能力。音乐表演活动不仅仅局限在课堂内的演唱，它还包括课

外音乐活动以及社会音乐活动等方面。在音乐表演活动中，学生是积极主动的状态。投入情感体现和形象思维，由此获得美感是真实而深刻的。

很多心理学家作过这样的试验说明自信心对人的发展致关重要。在教学中有个别的学生认为自己唱得不好，没有信心，甚至失去了兴趣，这时侯我总是给他信心，找出唱得好的地方，别人比不上的。地方，鼓励他：每个人演唱的都不一样，都有他可取的地方，有他独特的价值。关键是表达了自己的意思和真实的感情就是大有进步。这样保护了孩子的学习歌唱的兴趣，给了他们信心，这对他们的发展是非常重要的。甚至对他们的将来的发展也会有影响。

总之，经努力、合作，社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们的表演受到大家的好评，在下个阶段的训练工作里，我们将会。投入更大的热情，把音乐社团的训练工作做得更好，把社团的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的表演队伍！