

心理幽默演讲稿 感恩幽默演讲稿(大全6篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

心理幽默演讲稿篇一

大家好

鲜花感恩雨露的滋润，小鸟感恩辽阔的天空，小草感恩肥沃的大地。可见，感恩无处不在，感恩就如同阳光一样，能带给我们温暖与光明。常存一颗感恩之心，阳光会普照我们，雨露会滋润我们，生活里会出现一道道美丽动人的风景。

在每个人成长过程中，感恩一直伴随着我们。当我们牙牙学语时，母亲给我们一个微笑，一个鼓励；当我们遇到困难时，老师给我们一个坚定的眼神；当我们在人生旅途中犹豫徘徊时，朋友给我们一句暖心的话……是啊，当我们来到这世上，用心去体验生活，用眼睛去发现美的时候，我们应该感恩的人很多，老师、父母、朋友、陌生人，等等。

感恩是积极向上的生活态度，它会让我们更好地体验幸福的感觉。当一个人懂得感恩时，便会将感恩化做一种充满爱意的行动，实践于生活中。感恩是生活中的大智慧，能使我们感受到大自然的美妙、生活的美好，能保持积极健康的良好心态。学会了感恩，才会在生活中发现美好，用微笑去对待每一天，用微笑去对待世界，对待人生。

感恩之心是人类生命中最真最善最美的种子。它发芽之后开出爱心之花，结出智慧之果，而我们的人生也由此进入了与

众不同的新世界。感恩之心将这颗神奇的种子深植于我们的心田。它将教会你珍惜生命的赐予、生活的磨砺、师友的教诲、青春的绚烂……来吧，朋友们，让感恩的种子，在你我的心田里生根、发芽、成长吧！

心理幽默演讲稿篇二

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：大家好！

我来自xx学院专业的。有机会参加此次演讲，我感到非常荣幸。今天我演讲的题目是《放飞梦想，挥洒青春》。

歌里唱得好，“总是让心声充满期待，总是让梦想连着未来，我们的心海，是一首纯真浪漫的歌谣，是一条绚丽缤纷的彩带，是跳跃着不知疲倦的音符，是播种着充满希望的未来”。

作为一代青年人，我们正好处在一生中最美的年龄里。青，是生命的颜色，春，是成长的季节，而青春则是人生季节中最旖旎绚烂的光景。那么，沐浴在如斯的光景中，我们，该有怎样的作为呢？如今青春已经伴随着我们走进了大学的校园，大家活跃在这美丽的校园中，拿着课本，背着书包，青春的脸盘上洋溢着阳光的气息，青春梦想更是在我们每个人的心里编织。

有一位哲人说过：“梦里走了许多路，醒来还是在床上。”它形象地告诉我们：人不能躺在梦幻式的理想中生活。“与其羡鱼，不如退而结网”，“千里之行，始于足下，”都在诉我们切莫空想，要从点滴开始做起，把理想真正赋予实际行动中。

大一一学年，我将学习放在第一位，上课时认真听课，坚持记笔记，课下常在自习室自习，也经常去图书馆看书，拓展自己的知识。如今我深刻的认识到时间的珍贵，所以我努力抓住每一天，去充实自己，锻炼自己。除了不放松学习，

我还参与到学校的社会工作中。如今担任着班级宣传委员、院学生会成员，校学生工作助理。在工作中发现自己的不足并努力改正，提升了个人能力，实现了自我价值。在平时，我也没有放弃参加课外活动。演讲比赛、书法比赛、英语竞赛、辩论赛等我都投入其中，和别人的合作过程，我感受到了团队的力量，这些活动更是培养了我的兴趣爱好，提升了个人素养和专业技能。我的梦想是成为一名金融分析师。

接下来我会一如既往的努力，改正缺点，让自己变得更优秀，让大学生活更精彩。

当然，实现理想的路上免不了坎坷崎岖，我们需要有决心，有信心，有不畏艰难、锲而不舍的精神，面对挫折，我们不能望而生畏，就此却步，要拿出客服困难的勇气，不懈地去努力，取得成绩，要戒骄戒躁，以此为动力去争取更大的成功。因为，青春正在赋予着我们激情、力量，我们没有任何理由有丝毫的懈怠，从而消磨浪费它，我们要在不断追求与奋斗中挥洒青春的色彩，让青春飞扬！

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。每个人都怀揣着一个属于自己的梦想。梦是期待，梦想是坚强！正是青春的激情，鼓舞着我们的斗志；正是青春的芬芳，陶醉着我们的心灵；正是青春的奋斗，成就着远大的理想，昨天的理想，就是今天的希望，今天的理想，就是明天的现实！青春岁月充满奇迹，我们心中大大小小的梦，在生活的每一个角落里弥漫芬芳。

让我们一起扬帆起航，飘过辽阔的海洋，去追寻彼此的青春梦想！

我的演讲结束，谢谢大家！

心理幽默演讲稿篇三

老师愤愤地说：“只叫早上好？那我下午呢？难道就不好了

吗？”

于是学生们又一齐喊：“老师下午好！”

老师又愤愤地说：“那我晚上呢？”

学生们又一齐喊：“老师晚上也好！”

老师点点头说道：“这样才行，现在重新喊一遍！”

学生们一齐喊：“老师早上好，下午好，晚上也好！”

老师：“今天天气很好。”

学生：“今天天气很坏。”

老师：“到处阳光明媚。”

学生：“到处阴云密布。”

老师：“马路上人山人海。”

学生：“马路上空无一人。”

老师：“年轻。”

学生：“年老。”

老师：“站立。”

学生：“躺倒”

老师：“有个年轻人站立在路上。”

学生：“有个年老人躺倒在路上。”

老师：“我捡到一元钱。”

学生：“我丢了一元钱。”

老师：“我捡到一元钱，交给老师。”

学生：“我丢了一元钱，去偷老师。”

老师：“错误，不能这样说！”

学生：“正确，应该这样说！”

老师：“错误。”

学生：“正确。”

老师：“这不行，这是违法行为！”

学生：“这可以，这是合法行为！”

老师：“我说错误。”

学生：“我们说正确。”

老师：“听老师的，老师说的才是正确！”

学生：“听我们的，老师说的都是错误！”

老师：“你们愚蠢。”

学生：“我们聪明。”

老师：“停止！”

学生：“继续！”

老师：“你们现在停止！别说了！”

学生：“我们现在继续！还要说！”

老师：“你们这些蠢猪，我说停止！”

学生：“我们都是天才，我们说继续！”

老师：“你们听老师的！”

学生：“老师听我们的！”

老师：“学生都得听老师的！”

学生：“老师都得听学生的！”

老师：“现在你们停止练习！”

学生：“现在我们继续练习！”

老师：“你们没完没了了吗？”

学生：“我们有始有终的呀！”

老师：“那你们就停止！蠢猪！”

学生：“那我们该继续！天才！”

之后老师怒气冲冲地抱着书本走出了教室。

心理幽默演讲稿篇四

首先我们见面了，肯定就要介绍自己的名字了，这个名字我们就可以幽默的去介绍啊！既可以介绍了自己的名字还可以让别人记住自己！比如崔汉文，”你好我叫崔汉文，姜子牙

后代，取汉代汉文帝字！”哈哈！或者就是自嘲的了，我叫赵聪，可不是蠢哦！是聪明的聪！

本人男性，就是非女性□xx岁，身高xx米——穿着鞋的，暂时未婚。重点本科——没考上，一般本科——差几分，所以只能混个大专了。不过，表现还是很辉煌的——小学就当过班长，现为白领——就是穿着白衬衣，在一家跨国大公司上班——啃的鸡里擦桌子的，不过虽然是擦桌子的，但是待遇很优厚——如果不迟到或早退的话就能拿到足足800元耶），我有房子——就是每月得缴租金，有车——环保的非机动车，存折和信用卡厚厚一摞——就是里面没啥钱。我现在想找一个身材窈窕、貌美倾城、温柔可爱、知情达理、才华横溢、能力非凡之富家女子为妻，类似比尔盖茨的小女呀，巴非特的孙女呀之类的可以考虑。

那位笑什么笑什么？我知道你想放什么屁，你不是就想说我是天鹅想吃癞蛤蟆吗？那有什么呀，谁让咱们这么心好呢！全当捐献善心吧。哇考！谁仍的香蕉皮？我还是别说了吧，再说砖头就来了，我非被拍死不可！谢谢各位！

诙谐幽默的开场，能让大家会心一笑，放松整个现场的氛围。谐语幽默开场，可根据不同的现场、不同的听众来选择相应的方式。

不好意思，各位，你们来错地方了，今天的演讲取消了；我想我们并不需要什么演讲，我们需要的是真心的沟通，那么，我们今天真心的沟通就开始了。（一上场就跟听众讲今天的演讲取消了，所有人都会非常惊讶，然后想到底怎么回事？此时听众的注意力全都被吸引到了演讲者的身上，然后演讲者开始说：“我们今天真心的沟通就开始了。”接下去就开始演讲，这种方式最大的好处就是能迅速抓住听众的注意力。）

我姓胡，所以我接下来说的是胡言，各位不可当真（非正式

场合发言前声明)我姓古,今天是晚上,天上有那么一点月光,与我和在一起就成了胡了,所以我说的可能是胡言乱语,各位不可计较呀!

心理幽默演讲稿篇五

俗话说:“笑一笑,十年少”。其实,微笑不仅能让你年轻,还是一座沟通人际关系的桥梁,一剂化解人们矛盾的良药。

你听说过关于日本原一平先生的故事吗?

原一平本是一位极其普通平凡的保险推销员,他相貌平平,身高只有158厘米,但是,他为什么能成为日本家喻户晓,妇孺皆知的名人呢?正是因为他有事没事就研究微笑,对着一面随身携带的小镜子练习,并把这些微笑应用到工作中去,才走向了成功,成为鼎鼎有名的人。

原一平在工作中,在生活中,一共研究出了39种微笑,并且自己也将这39种微笑练得非常自然。有的微笑能让人感到温暖,有的微笑能让人感到亲切,有的微笑能带给人们力量,有的微笑能让烦躁不安的人立刻安静下来,有的微笑能让你不由自主地去聆听。

正是他的微笑,才让人乐意购买他推销的保险,认为他推销的保险有百利而无一害;正是他的微笑,让客户与他成为无话不谈、无事不说的知心朋友。

可见,微笑有时候还能化干戈为玉帛。

微笑能让别人对你所怀的顾虑在一瞬间消失;微笑能让你与别人的关系融洽;微笑是沟通彼此心灵的无声语言。既然如此,那么,朋友,就请大方起来,请别吝啬你的微笑。

谢谢大家!

心理幽默演讲稿篇六

对于我而言，如今正值青春，正是青年的我，不知道讨论“少年与青春”是不是会有些当局者迷，是不是还不能了解青春对于我真正的意义，是不是还在被自己的一些偏见和固执所左右。因为这些不确定，我不能肯定我所说的是不是正确，是不是符合别人的心意，所以我想我能做的就只是尽我所能，真诚诚实地讨论我对于这十五年的一些领悟。

很多人会说，在物质条件越来越好的情况下，正在享受着青春的人往往只是沉溺在青春甜美舒适的一边，而很少接触到其苦涩的一面。但我认为事实上并非如此，相反，就是这样的想法，反而增加了那苦涩的一面，往往约束了那甜美舒适的一面。因为这句话，我们在这一路上被要求做了多少事。物质的条件有所提高，但是自由也就愈加减少，我实在不能明白这之间有什么样的因果关系，但似乎他们就是认为物质的高标一定要行为的高标才配得上，不管那样的高标究竟是不是我们想要的。

但我心目中的青春并非如此，我心目中的青春的特点，是自由，是因材施教，是顺水推舟，是在不逆其航向的情况下将船只引向正确的方向，是允许百花齐放，是欣赏美丽的碎片，而不是苍白的整体。青春的确是一个动词，它是一条蜿蜒美丽的溪流，它需要真正懂得它形势的人，花些年月踏遍它身边的每一处沼泽，它代表着生命在这里比在任何一处都不羁，代表着生命在这里比在任何一处都恣肆，代表着生命在这里比在任何一处都狂乱，代表着生命在这里比在任何一处都迷惘。

它本身十分的普通，它的真正的价值取决于我们是否爱它。

它的爱体现在它给人勇气，有时甚至是以固执作为形式赋予人们。正值青春的人有谁不是固执的呢，我们都很难或是不肯去改变。我们对于青春的爱建立在它给予我们选择的自由，

建立在它给我们轻狂的权力。

童年的我们的快乐建立在一种无知上，建立在对自己，对周遭的不了解上，而真正的青春能让我们了解自己，它所给予我们最大的就是让我们自己摸爬滚打，就是赋予我们选择的自由，并且尊重我们的选择。

因而我们爱它，因为我们的生命中很少能再有这样的时刻：能一次在生命里添上这么多的色彩。因为青春赋予我们的，我们很爱自己，爱自己的选择。因为青春赋予的勇气，我毫不犹豫地承认了那些我所选择的：我想我是极其抱残守缺的人，尽管了解自己这些奇奇怪怪的毛病却如何也不肯改正；我想我是极其喜新厌旧的人，尽管会偶尔想起那些过往却如何也不肯再花多的心思被感动和羁绊；我想我是极其冥顽不化的人，尽管身边的人在怎样想用他们的温柔和付出将我感化也几乎无济于事。我尝试着习惯性埋葬那些过往，因为我相信因果论，因为我相信只要加以论证它们的发生都带有必然性；我尝试着沉默，因为我相信不善于说的人听觉更好，也因为了解自己的表达能力；我尝试着创造恼人的幽默，因为我相信唯有出其不意、圆滑狡黠才能带来真正耐人寻味的幽默，而并非仅仅是有趣或可笑；我尝试着在交往中有所保留，因为我相信被理解透彻和被理解错误都是十分烦人的事情。

青春所赠与我们的还远远不止这些。青春不是那些赞美诗写的那样，至少我的青春不是。青春不是一轮初升的太阳，也不是皎洁的月亮；青春不是光明，也并非黑暗；青春不只是善，但也不只是恶。

青春的意义不在于它是什么，拥有什么，而在于它赋予我们选择的机会。它本身不是，但我们却因此选择光明或是黑暗，它本身没有能力成就我们，但在它给我们选择的权力中，我们第一次明白了自己是什么，自己要什么。

青春给我们一次机会，它给我们它的爱，那就是，尊重，和放手，把我们寄托给自由。