

最新元宵节手抄报张贴(优质11篇)

请示是一种表达尊重和寻求帮助的方式，通过与他人沟通，我们能够更好地完成工作任务。在请示时，要尊重对方的意见，积极倾听并充分考虑他人的建议。我觉得我们应该向上级请示一下吧。那么我们如何有效地进行请示呢？以下是小编为大家整理的请示范文，供大家参考，一起来看看吧。

元宵节手抄报张贴篇一

元宵节，南方人吃汤圆，主要祈求全家团团圆圆。做汤圆所用的糯米性平、味甘、补虚调血、健脾开胃、益气止泻，有暖中、生津和润燥的功能。再者各类汤圆常规馅主要以果料和干果为主，包括芝麻、核桃、花生，再加上植物油，营养价值就“更上层楼”。水煮汤圆是最简单的做法，其实也是最健康的吃法。

2、元宵

元宵节，北方人要吃元宵。说到元宵，不少人以为汤圆就是元宵。其实元宵和汤圆尽管在原料、外形上差别不大，实际是两种东西。最本质的区别在于制作工艺上。做汤圆相对简单，一般是先将糯米粉用水调和成皮，然后将馅“包”好即成。而元宵在制作上要繁琐得多：首先需将面和好，把凝固的馅切成小块，过一遍水后，再扔进盛满糯米面的筐箩内滚，一边滚一边洒水，直到馅料沾满糯米面滚成圆球方才大功告成。

3、生菜

广东人过元宵节时喜欢“偷”摘生菜，拌以糕饼煮食，据说这种食品代表吉祥。广东人的性格平和实在，对节庆也最图一个好意头，平时最常用于新店开业等节庆场合的生菜，也

是元宵节必备的节庆用品。经常成为南方饭桌上常见蔬菜的生菜，名字就和“生财”谐音，因此也被看做是象征富贵吉祥的喜庆之物。

4、元宵茶

在陕西等地有吃元宵茶的风俗，就是在热汤面中放进各种菜和水果，很像古时的“元宵粥”。此茶增加了纤维素、矿物质及维生素的摄取，且不像普通元宵那么油腻，对于由于节日多食动物性食品而呈现的酸性体质有中和作用，也使元宵的营养更为全面。

5、油茶

元宵节夜晚的吃食，平地曰“十五扁，十六圆”，一天吃饺子，一天吃元宵；山区则是“十五打油茶，十六捏扁食”。正是所谓的“十里不同俗”。打茶是用筷子搅着茶面下锅做油茶也曰面茶。

6、油锤

元宵节的应节食品，在南北朝时浇上肉汁的米粥或豆粥。但这项食品主要用来祭祀，还谈不上是节日食品。到了唐朝郑望之的《膳夫录》才记载了：“汴中节食，上元油锤。”油锤的制法，据《太平广记》引《卢氏杂说》中一则《尚食令》的记载，类似后代的炸元宵。也有人美其名为“油画明珠”。

7、饺子

正月十五到了，北方有吃饺子的习惯，河南人有“十五扁、十六圆”的元宵节习俗传统，所以正月十五应该吃饺子。饺子是一种历史悠久的民间吃食，深受老百姓的欢迎，民间有“好吃不过饺子”的俗语。

8、枣糕

豫西一带的人过元宵节喜欢吃枣糕，带有吉祥如意的寓意。枣糕原是清朝宫廷御用糕点，其味香远，入口丝甜，含有维生素c、蛋白质、钙、铁、维生素等营养成分，既能补脾和胃、益气生津；还有保护肝脏、增加肌力、养颜防衰之功效。

9、粘糕

粘糕又名年糕。元宵节除元宵，面条外，还有吃粘糕的。唐代名医孙思邈的《备急千金要方·食治》载奉“白粱米、味甘、微寒、无毒、除热、益气。”唐代之后，元代也有元宵节食糕的记载。

10、面灯

说起元宵节的习俗，大家一般都会想到吃汤圆、赏花灯、猜灯谜、然而还有一种习俗是从汉朝就流传下来的，那就是正月十五点豆面灯。元宵节的灯光是吉祥之光，能驱妖辟邪祛病，因此正月十五捏豆面灯就是老百姓祈求新一年阖家幸福，家业兴旺。

11、豆面团

昆明人喜欢吃豆面团，做法跟元宵差不多，是将豆炒熟后磨面，团成丸子后用水煮熟即可，口感不错。

12、糟羹

台州一带每年正月十四看过花灯之后食糟羹。糟羹用肉丝、冬笋丝、香菇、木耳、鲜蜻、豆干、油泡、川豆板、菠菜等炒熟，再加入少许米粉、煮成带咸味的糊状食品。正月十五喝的糟羹为甜的，用番薯粉或藕粉碰上莲子、甜枣、桂圆等做成。

13、馒头、麦饼

浙江浦江一带在元宵节有吃馒头、麦饼的习俗。据说原因是馒头为发面，麦饼为圆形，取“发子发孙大团圆”之意。湖南省常德上元各家以椒为汤，加入韭菜做果诸物款待客人，称为“时汤”。

14、面条

江北地区民间流传有“上灯元宵，落灯面，吃了以后望明年”的民谚，当地人在正月十五晚上要吃面条，听起来与元宵不相关，但也有祈求吉利之意。《仪徽岁时记》载：“(正月)十八落灯，人家啖面，俗谓‘上灯圆子落灯面’，各家自为宴志庆。”落灯时吃面条寓意喜庆绵绵不断之意。

元宵节手抄报张贴篇二

元宵是用糯米粉做成的圆形食品，从种类上分，可分实心和带馅的两种。带馅的又有甜、咸之分。甜馅一般有猪油豆沙、白糖芝麻、桂花什锦、枣泥、果仁、麻蓉、杏仁、白果、山楂等。咸馅一般有鲜肉丁、火腿丁、虾米等。用芥、葱、蒜、韭、姜组成的菜馅元宵，称“五味元宵”，意寓勤劳、长久、向上。

南方人做“元宵”时，先将糯米粉用水调和成皮，然后将馅“包”好。北方人做“元宵”，先把馅捏成均匀的小球状，放在铺有干糯米粉的萝筐里不断摇晃，不时加入清水使馅粘上越来越多的糯米粉，直至大小适中。“元宵”的大小不一，大者如核桃，小者若黄豆。煮“元宵”也有技巧：轻轻捏。下锅前，用手轻捏“元宵”，使其略有裂痕，这样煮出来的“元宵”，里外易熟，软滑可口。开水下。锅内水开后，放入“元宵”，用勺背轻轻推开，让“元宵”旋转几下，就不粘锅底。文火煮。“元宵”入锅煮至浮起后，要迅速改用文火，否则，“元宵”不断翻动，受热不均匀，外熟内硬不

好吃。点冷水。“元宵”入锅后，每开一次应点入适量的冷水，使之保持似滚非滚的状态。开两三次后，再煮一会儿，即可捞出食用。这样煮出的“元宵”质软不硬，香甜可口。

具体介绍一下元宵做法：

口味：甜

主料：面粉、糯米面

配料：白糖、核桃仁、金糕丁、瓜子仁

元宵做法做法：

1. 将核桃仁、金糕丁与面粉、白糖、瓜子仁一起放入盆中加入适量凉水拌成馅，再制成五分见方的馅块，放在通风处晾二十四小时。
2. 将馅块过凉水，放入糯米面中滚动，再在凉水中蘸一下放入糯米面中滚动，如此四次，使糯米面全都沾在馅块上即成元宵。
3. 用旺火将水烧沸，把元宵分批下入沸水中，用勺沿一个方向在锅底推动，待元宵漂起后改用微火煮，并向锅内洒一些凉水，等元宵涨起，馅心煮化即成。

加点糖元宵的口感更好。

元宵节手抄报张贴篇三

20xx年的元宵节就要到来，如何为元宵节制作一份手抄报呢？下面是本站小编为大家收集的20xx元宵节手抄报相关资料，希望对大家有所帮助。

20xx元宵节手抄报的图片1

20xx元宵节手抄报的图片2

20xx元宵节手抄报的图片3

20xx元宵节手抄报的图片4

20xx元宵节手抄报的图片5

元宵节是中国的传统节日，早在20xx多年前的西汉就有了，元宵赏灯始于东汉明帝时期，明帝提倡佛教，听说佛教有正月十五日僧人观佛舍利，点灯敬佛的做法，就命令这一天夜晚在皇宫和寺庙里点灯敬佛，令士族庶民都挂灯。以后这种佛教礼仪节日逐渐形成民间盛大的节日。该节经历了由宫廷到民间，由中原到全国的发展过程。

在汉文帝时，已下令将正月十五定为元宵节。汉武帝时，“太一神”的祭祀活动定在正月十五。（太一：主宰宇宙一切之神）。司马迁创建“太初历”时，就已将元宵节确定为重大节日。

另有一说是元宵燃灯的习俗起源于道教的“三元说”；正月十五日为上元节，七月十五日为中元节，十月十五日为下元节。主管上、中、下三元的分别为天、地、人三官，天官喜乐，故上元节要燃灯。

元宵节的节期与节俗活动，是随历史的发展而延长、扩展的。就节期长短而言，汉代才一天，到唐代已为三天，宋代则长达五天，明代更是自初八点灯，一直到正月十七的夜里才落灯，整整十天。与春节相接，白昼为市，热闹非凡，夜间燃灯，蔚为壮观。特别是那精巧、多彩的灯火，更使其成为春节期间娱乐活动的高潮。至清代，又增加了舞龙、舞狮、跑旱船、踩高跷、扭秧歌等“百戏”内容，只是节期缩短为四

到五天。

1) 远方的你还好吗?在这个思念的季节里,改变的是我的容颜,不变的是永远牵挂你的心!元宵节到了,真心祝你佳节快乐,每天乐呵呵!

2) 缘缘缘,圆圆圆,愿愿愿,祝愿千里短信传,幸福美满载祥瑞,元宵佳节情意浓,祝你开开心心好人缘,平平安安美梦圆,吉吉祥祥多金元,元宵节快乐!

3) 千家春不夜;万里月连宵。举国元宵夜;一路平安歌。放手擎明月;开心乐元宵。阖家齐欢乐;同吃上元丸。宵圆人更圆,幸福又一年。

4) 品着元宵的甜蜜,打开心扉的惦记,问候的短信为你邮寄,祝愿你快乐又如意,让心怀飞翔着我的记忆,祝福给你最深切最真挚,祝愿你元宵快乐如意。

5) 今天是元宵节,是过年的最后一天哟,我要送你一个甜甜的粘粘的软软的汤圆,咬一口吧!呀!疼死我了!里面可是我的心呀!祝元宵节快乐哈!

6) 皎皎月光贺元宵,霏霏春色连夜城。隆隆鼓声千家秀,盏盏华灯万户明。袅袅笙歌饮醉酒,翩翩起舞闹门庭。浩浩中天逢盛世,朗朗乾坤满斗星。元宵佳节祝你身体健康,合家团圆!

7) 吉祥的甜米面包成皮,幸福的豆沙做成馅,思念的手儿包成团,拥抱的火焰来煮熟。元宵节,送你幸福团圆的汤圆,祝你一年万事如意,美梦成真,好事连连。

8) 正月十五元宵节,大街小巷热闹多。大红灯笼遍角落,猜中谜语乐开颜。舞龙狮,踩高跷,人流如潮紧相随。累了饿了家中坐,热热的汤圆端上桌。元宵佳节人快乐,幸福生活

在眼前。祝元宵节快乐!

9) 正月十五元宵节，祥歌欢唱不停歇;张灯结彩喜盈门，欢声笑语连不断;举杯邀月庆团圆，欢欢喜喜乐陶陶;喜上眉梢送祝福，美好连连情谊浓;祝君元宵乐开怀，自在逍遥福无边!

10) 甜蜜做馅，用浓情包裹，加入无忧水，点燃吉祥火，让快乐沸腾，在幸福的大锅，盛一碗美满的汤圆，看在眼里是喜，吃在嘴里是乐。元宵佳节，愿你生活美满乐无边，事业兴旺好运连!

元宵节手抄报张贴篇四

相传八仙之一得吕洞宾曾在阳春三月，化为一位卖汤圆得老翁于西湖边叫卖。这时许仙恰巧走过便要了一碗，一不小心，一个汤圆滚落西湖，被白蛇吞了。于是白蛇成仙，化而为人，与许仙结为夫妻。

这一则传说与吃元宵得习俗有关：相传汉武帝有个宠臣名叫东方朔，他善良又风趣。有一年冬天，下了几天大雪，东方朔就到御花园去给武帝折梅花。刚进园门，就发现有个宫女泪流满面准备投井。东方朔慌忙上前搭救，并问明她要自杀得原因。原来，这个宫女名叫元宵，家里还有双亲及一个妹妹。自从她进宫以后，就再也无缘和家人见面。每年到了腊尽春来得时节，就比平常更加得思念家人。觉得不能在双亲跟前尽孝，不如一死了之。东方朔听了她得遭遇，深感同情，就向她保证，一定设法让她和家人团聚。

一天，东方朔出宫在长安得街上摆了一个占卜摊。不少人都争着向他占卜求卦。不料，每个人所占所求，都是“正月十六火焚身”得签语。一时之间，长安里起了很大恐慌。人们纷纷求问解灾得办法。东方朔就说：“正月十三日傍晚，火

神君会派一位赤衣神女下凡查访，她就是奉旨烧长安得使者，我把抄录得偈语给你们，可让当今天子想想办法。”说完，便扔下一张红帖，扬长而去。老百姓拿起红帖，赶紧送到皇宫去禀报皇上。

汉武帝接过来一看，只见上面写着：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜”，他心中大惊，连忙请来了足智多谋得东方朔。东方朔假意得想了一想，就说：“听说火神君最爱吃汤圆，宫中得元宵不是经常给你做汤圆吗？十五晚上可让元宵做好汤圆。万岁焚香上供，传令京都家家都做汤圆，一齐敬奉火神君。再传谕臣民一起在十五晚上挂灯，满城点鞭炮、放烟火，好像满城大火，这样就可以瞒过玉帝了。此外，通知城外百姓，十五晚上进城观灯，杂在人群中消灾解难”。武帝听后，十分高兴，就传旨照东方朔得办法去做。

到了正月十五日长安城里张灯结彩，游人熙来攘往，热闹非常。宫女元宵得父母也带着妹妹进城观灯。当他们看到写有“元宵”字样得大宫灯时，惊喜得高喊：“元宵！元宵！”，元宵听到喊声，终于和家里得亲人团聚了。

如此热闹了一夜，长安城果然平安无事。汉武帝大喜，便下令以后每到正月十五都做汤圆供火神君，正月十五照样全城挂灯放烟火。因为元宵做得汤圆最好，人们就把汤圆叫元宵，这天叫做元宵节。

另一个传说是元宵节是汉文帝时为纪念“平吕”而设。汉高祖刘邦死后，吕后之子刘盈登基为汉惠帝。惠帝生性懦弱，优柔寡断，大权渐渐落在吕后手中。汉惠帝病死后吕后独揽朝政把刘氏天下变成了吕氏天下，朝中老臣，刘氏宗室深感愤慨，但都惧怕吕后残暴而敢怒不敢言。

吕后病死后，诸吕惶惶不安害怕遭到伤害和排挤。于是，在上将军吕禄家中秘密集合，共谋作乱之事，以便彻底夺取刘氏江山。

此事传至刘氏宗室齐王刘囊耳中，刘囊为保刘氏江山，决定起兵讨伐诸吕随后与开国老臣周勃，陈平取得联系，设计解除了吕禄，“诸吕之乱”终于被彻底平定。

平乱之后，众臣拥立刘邦得第二个儿子刘恒登基，称汉文帝。文帝深感太平盛世来之不易，便把平息“诸吕之乱”得正月十五，定为与民同乐日，京城里家家张灯结彩，以示庆祝。从此，正月十五便成了一个普天同庆得民间节日——“闹元宵”。

元宵节手抄报张贴篇五

这一则传说与吃元宵的习俗有关：相传汉武帝有个宠臣名叫东方朔，他善良又风趣。有一天冬天，下了几天大雪，东方朔就到御花园去给武帝折梅花。刚进园门，就发现有个宫女泪流满面准备投井。东方朔慌忙上前搭救，并问明她要自杀的原因。原来，这个宫女名叫元宵，家里还有双亲及一个妹妹。自从她进宫以后，就再也无缘和家人见面。每年到了腊尽春来的时节，就比平常更加的思念家人。觉得不能在双亲跟前尽孝，不如一死了之。东方朔听了她的遭遇，深感同情，就向她保证，一定设法让她和家人团聚。

一天，东方朔出宫在长安街上摆了一个占卜摊。不少人都争着向他占卜求卦。不料，每个人所占所求，都是“正月十六火焚身”的签语。一时之间，长安里起了很大恐慌。人们纷纷求问解灾的办法。东方朔就说：“正月十三日傍晚，火神君会派一位赤衣神女下凡查访，她就是奉旨烧长安的使者，我把抄录的偈语给你们，可让当今天子想想办法。”说完，便扔下一张红帖，扬长而去。老百姓拿起红帖，赶紧送到皇宫去禀报皇上。

汉武帝接过来一看，只见上面写着：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜”，他心中大惊，连忙请来了足智多谋的东方朔。东方朔假意的想了一想，就说：“听说火神君最

爱吃汤圆，宫中的元宵不是经常给你做汤圆吗？十五晚上可让元宵做好汤圆。万岁焚香上供，传令京都家家都做汤圆，一齐敬奉火神君。再传谕臣民一起在十五晚上挂灯，满城点鞭炮、放烟火，好像满城大火，这样就可以瞒过玉帝了。此外，通知城外百姓，十五晚上进城观灯，杂在人群中消灾解难”。武帝听后，十分高兴，就传旨照东方朔的办法去做。

到了正月十五日长安城里张灯结彩，游人熙来攘往，热闹非凡。宫女元宵的父母也带着妹妹进城观灯。当他们看到写有“元宵”字样的大宫灯时，惊喜的高喊：“元宵！元宵！”，元宵听到喊声，终于和家里的亲人团聚了。

如此热闹了一夜，长安城果然平安无事。汉武帝大喜，便下令以后每到正月十五都做汤圆供火神君，正月十五照样全城挂灯放烟火。因为元宵做的汤圆最好，人们就把汤圆叫元宵，这天叫做元宵节。

元宵节手抄报张贴篇六

一月十五号吃元宵，“元宵”作为食品，在我国也由来已久。宋代，民间即流行一种元宵节吃的新奇食品。这种食品，最早叫“浮元子”后称“元宵”，生意人还美其名曰“元宝”。元宵即“汤圆”以白糖、玫瑰、芝麻、豆沙、黄桂、核桃仁、果仁、枣泥等为馅，用糯米粉包成圆形，可荤可素，风味各异。可汤煮、油炸、蒸食，有团圆美满之意。陕西的汤圆不是包的，而是在糯米粉中“滚”成的，或煮司或油炸，热热火火，团团圆圆。

农历一月十五号是“元宵节”，此节日民间有挂灯、打灯、观灯灯习俗，故也称灯节。

闹花灯是元宵节传统节日习俗，始于西汉，兴盛于隋唐。隋唐以后，历代灯火之风盛行，并沿袭传于后世。而一月十五号，又是一年一度的闹花灯放烟火的高潮。所以也把元宵节

称为“灯节”在山西的县城一级城廓甚至乡，镇中，这些居民集中地，繁华热闹区，在一月十五号到来之前，满街挂满灯笼，到处花团锦簇，灯光摇曳，到一月十五号晚上达到高潮。一月十五号的“观灯”已经成为山西民间群众自发的活动，在一月十五号晚上，街头巷尾，红灯高挂，有宫灯，兽头灯，走马灯，花卉灯，鸟禽灯等等，吸引着观灯的群众。太原一带，太谷县的灯是很有名气的。太谷的灯，以品种繁多、制作精巧、外观引人出名。

猜灯谜又称打灯谜，是中国独有的富有民族风格的一种传统民俗文娱活动形式，是从古代就开始流传的元宵节特色活动。每逢农历一月十五号，传统民间都要挂起彩灯，燃放焰火，后来有好事者把谜语写在纸条上，贴在五光十色的彩灯上供人猜。因为谜语能启迪智慧又迎合节日气氛，所以响应的人众多，而后猜谜逐渐成为元宵节不可缺少的节目。灯谜增添节日气氛，展现了古代劳动人民的聪明才智和对美好生活的向往。

也称舞龙灯或龙舞。它的起源可以追溯上古时代。传说，早在黄帝时期，在一种《清角》的大型歌舞中，就出现过由人扮演的龙头鸟身的形象，其后又编排了六条蛟龙互相穿插的舞蹈场面。见于文字记载的龙舞，是汉代张衡的《西京赋》，作者在百戏的铺叙中对龙舞作了生动的描绘。而据《隋书·音乐志》记载，隋炀帝时类似百戏中龙舞表演的《黄龙变》也非常精彩，龙舞流行于中国很多地方。中华民族崇尚龙，把龙作为吉祥的象征。

逐鼠是一项元宵节期间的传统民俗活动，始于魏晋时期。主要是对养蚕人家所说的。因为老鼠常在夜里把蚕大片大片地吃掉，人们传说一月十五号用米粥喂老鼠，它就可以不吃蚕了。

《荆楚岁时记》中说，一月十五号的时候，有一个神仙下凡到一个姓陈的人家，对他们说：如果你们能祭祀我，就让你

们的桑蚕丰收。后来就形成了风俗。

紫姑也叫戚姑，北方多称厕姑、坑三姑。古代民间习俗一月十五号要迎厕神紫姑而祭，占卜蚕桑，并占众事。传说紫姑本为人家小妾，为大妇所妒，一月十五号被害死厕间，成为厕神。每到迎紫姑这一天夜晚，人们用稻草、布头等扎成真人大小的紫姑肖像，与夜间在厕所间猪栏迎而祀之。此俗流行于南北各地，早在南北朝时期就见于记载。

“走百病”，也叫游百病，散百病，烤百病，走桥等，是一种消灾祈健康的活动。元宵节夜妇女相约出游，结伴而行，见桥必过，认为这样能祛病延年。

走百病是明清以来北方的风俗，有的在十五日，但多在十六日进行。这天妇女们穿着节日盛装，成群结队走出家门，走桥渡危，登城，摸钉求子，直到夜半，始归。

元宵节手抄报张贴篇七

汉明帝永平年间(公元58--75)，因明帝提倡佛法，适逢蔡愔从印度求得佛法归来，称印度摩喝陀国每逢正月十五，僧众云集瞻仰佛舍利，是参佛的吉日良辰。汉明帝为了弘扬佛法，下令正月十五夜在宫中和寺院“燃灯表佛”。此后，元宵放灯的习俗就由原来只在宫廷中举行而流传到民间。即每到正月十五，无论士族还是庶民都要挂灯，城乡通宵灯火辉煌。

元宵放灯的习俗，在唐代发展成为盛况空前的灯市，当时的京城长安已是拥有百万人口的世界最大都市，社会富庶。在皇帝的亲自倡导下，元宵灯节办得越来越豪华。中唐以后，已发展成为全民性的狂欢节。唐玄宗(公元685--762)时的开元盛世，长安的灯市规模很大，燃灯五万盏，花灯花样繁多，皇帝命人做巨型的灯楼，广达20间，高150尺，金光璀璨，极为壮观。

宋代，元宵灯会无论在规模和灯饰的奇幻精美都胜过唐代，而且活动更为民间化，民族特色更强。以后历代的元宵灯会不断发展，灯节的时间也越来越长，。唐代的灯会是“上元前后各一日”，宋代又在十六之后加了两日，明代则延长到由初八到十八整整十天。

到了清代，满族入主中原，宫廷不再办灯会，民间的灯会却仍然壮观。日期缩短为五天，一直延续到今天。

灯在台湾民间具有光明与添丁的涵义，点燃灯火有照亮前程之意，且台语灯与丁谐音代表生男孩，因此往昔元宵节妇女都会刻意在灯下游走，希望“钻灯脚生卵葩”（就是钻到灯下游走，好生男孩）。

元宵节手抄报张贴篇八

一年一度的元宵节即将到来，年年过元宵的你，知道元宵节吃汤圆的来历吗?以下是本站小编为大家整理的20xx年元宵节手抄报相关内容，欢迎大家阅读。

20xx年元宵节手抄报图片1

20xx年元宵节手抄报图片2

20xx年元宵节手抄报图片3

20xx年元宵节手抄报图片4

20xx年元宵节手抄报图片5

元宵节也称上元节或灯节，这是一个吃汤圆赏灯的节日，据民间风俗史书上记载，元宵始于隋朝末年，相传是在公元620xx年正月十五，隋炀帝扬广为粉饰太平，炫耀民富国强，

下令在洛阳城里搭起座座高台戏棚，调来全国各路高手戏班，从十五之夜开始，夜夜花灯高招，歌舞生平，弦歌不绝。一时间，看灯的，听戏的，做小生意的，人山人海，使的个洛阳城沸沸腾腾起来。据说，这时有个小吃店铺的老板别出心裁，把糯米碾成粉，包以糖馅做成团子，然后一煮，又饱肚子，又暖身子，很受欢迎。因为古时称正月十五为上元节，称夜晚为宵，所以元宵由此得名。相传汉武帝时宫中有一位宫女，名叫“元宵”，长年幽于宫中，思念父母，终日以泪洗面。大臣东方朔决心帮助她，于是对汉武帝谎称，火神奉玉帝之命于正月十五火烧长安，要逃过动难，唯一的办法是让“元宵姑娘”在正月十五这天作很多火神爱吃的汤圆，并由全体臣民张灯供奉。武帝准奏，“元宵姑娘”终于见到家人。此后，便形成了元宵节。

关于元宵节习俗的形成，说法颇多，但一般变为在汉代就初具雏形。史载汉武帝的时候，汉室要祭祀一位叫“太一”的神明。据称太一是当时相当显赫的一位神明，地位在五帝之上，并有恩于汉帝，所以受到的奉祀比较隆盛。相传另一位汉室皇帝汉文帝也和元宵节有关。元宵又叫汤圆，历史上还有许多别称“面茧、粉果、元宝、汤饼、圆不落角”等等，直至明永乐年间才被正式定名为“元宵”。元宵分有馅，无馅两种。无馅的个小，味甜，以白糖、桂圆、桂花、藕丁、蜜饯为佐料，又称“珍珠汤圆”，有馅的个大，状如核桃。北方元宵多为甜馅，有白糖、豆沙、芝麻、山楂等类，南方的则甜、咸、荤、素皆有，尤以宁波汤圆，贵阳吴家汤圆著称。·“桂花香馅裹胡桃，江米如珠井水淘。见说马家滴粉好，试灯风里卖元宵。”这首清朝的《上元竹枝词》就反映了北京老早以前就有元宵节吃汤圆的习惯，并且当时已有以出售汤圆著称的字号。

正月十五元宵节将至。元宵是灯节。在中国，唐朝遗留下来灯节观灯的习惯一直在民间流传着。另外，元宵节吃汤圆的风俗也一直保留到现在，因为在上元节的晚上——元宵吃汤圆，人们也就习惯地把汤圆叫做“元宵”。

元宵佳节，北京的饮食、糕点铺，甚至连马路两边都设摊兜售汤圆，家家户户在正月十五这天都吃碗热气腾腾的汤圆，人们是多么留恋我们祖先遗留下来的风俗呀！

汤圆又叫汤团、粉果，因为熟了浮在水上，古代又叫它浮圆子。人们在元宵节吃汤圆，实际上是思念亲人、渴望团圆的意义。宋代周必大写《元宵煮浮圆子诗》是我国最早描绘汤圆的诗：“今夕知何夕？团圆事事同。汤官寻旧味，灶婢诧新功。星灿乌云裹，珠浮浊水中。岁时编杂咏，附此说家风。”周必大是南宋孝宗时大臣，平时整肃军政，励精图治。这首短诗里已经流露出他举碗盼望全国人民团聚的思念，连灶下生火的丫头都为大家煮食汤圆时浸沉在思念故乡那种深沉的情绪里感到诧异呢！吃汤圆，忆亲人，这个习惯就一直传到现在。

元宵节手抄报张贴篇九

手抄报对于小学生来说，应该都接触过不少，那么20xx年元宵节的手抄报应该如何制作呢？下面是本站小编为大家收集的20xx年元宵节手抄报相关资料，希望对大家有所帮助。

20xx年元宵节手抄报的图片1

20xx年元宵节手抄报的图片2

20xx年元宵节手抄报的图片3

关于灯的传说

传说在很久以前，凶禽猛兽很多，四处伤害人和牲畜，人们就组织起来去打它们，有一只神鸟困为迷路而降落人间，却意外的被不知情的猎人给射死了。天帝知道后十分震怒，立

即传旨，下令让天兵于正月十五日到人间放火，把人间的人畜财产通通烧死。天帝的女儿心地善良，不忍心看百姓无辜受难，就冒着生命的危险，偷偷驾着祥云来到人间，把这个消息告诉了人们。众人听说了这个消息，有如头上响了一个焦雷。吓得不知如何是好，过了好久，才有个老人家想出个法子，他说：「在正月十四、十五、十六日这三天，每户人家都在家里张灯结彩、点响爆竹、燃放烟火。这样一来，天帝就会以为人们都被烧死了」。

大家听了都点头称是，便分头准备去了。到了正月十五这天晚上，天帝往下一看，发觉人间一片红光，响声震天，连续三个夜晚都是如此，以为是大火燃烧的火焰，以中大快。人们就这样保住了自己的生命及财产。为了纪念这次成功，从此每到正月十五，家家户户都悬挂灯笼，放烟火来纪念这个日子。

汉文帝时为纪念“平吕”而设

另一个传说是元宵节是汉文帝时为纪念“平吕”而设。汉高祖刘邦死后，吕后之子刘盈登基为汉惠帝。惠帝生性懦弱，优柔寡断，大权渐渐落再吕后手中。汉惠帝病死后吕后独揽朝政把刘氏天下变成了吕氏天下，朝中老臣，刘氏宗室深感愤慨，但都惧怕吕后残暴而敢怒不敢言。

吕后病死后，诸吕惶惶不安害怕遭到伤害和排挤。于是，在上将军吕禄家中秘密集合，共谋作乱之事，以便彻底夺取刘氏江山。

此事传至刘氏宗室齐王刘囊耳中，刘囊为保刘氏江山，决定起兵讨伐诸吕随后与开国老臣周勃，陈平取得联系，设计解除了吕禄，“诸吕之乱”终于被彻底平定。

平乱之后，众臣拥立刘邦的第二个儿子刘恒登基，称汉文帝。文帝深感太平盛世来之不易，便把平息“诸吕之乱”的正月

十五，定为与民同乐日，京城里家家张灯结彩，以示庆祝。从此，正月十五便成了一个普天同庆的民间节日——“闹元宵”。

东方朔与元宵姑娘

这一则传说与吃元宵的习俗有关：相传汉武帝有个宠臣名叫东方朔，他善良又风趣。有一天冬天，下了几天大雪，东方朔就到御花园去给武帝折梅花。刚进园门，就发现有个宫女泪流满面准备投井。东方朔慌忙上前搭救，并问明她要自杀的原因。原来，这个宫女名叫元宵，家里还有双亲及一个妹妹。自从她进宫以后，就再也无缘和家人见面。每年到了腊尽春来的时节，就比平常更加的思念家人。觉得不能在双亲跟前尽孝，不如一死了之。东方朔听了她的遭遇，深感同情，就向她保证，一定设法让她和家人团聚。

一天，东方朔出宫在长安街上摆了一个占卜摊。不少人都争着向他占卜求卦。不料，每个人所占所求，都是“正月十六火焚身”的签语。一时之间，长安里起了很大恐慌。人们纷纷求问解灾的办法。东方朔就说：“正月十三日傍晚，火神君会派一位赤衣神女下凡查访，她就是奉旨烧长安的使者，我把抄录的偈语给你们，可让当今天子想想办法。”说完，便扔下一张红帖，扬长而去。老百姓拿起红帖，赶紧送到皇宫去禀报皇上。

汉武帝接过来一看，只见上面写着：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜”，他心中大惊，连忙请来了足智多谋的东方朔。东方朔假意的想了一想，就说：“听说火神君最爱吃汤圆，宫中的元宵不是经常给你做汤圆吗？十五晚上可让元宵做好汤圆。万岁焚香上供，传令京都家家都做汤圆，一齐敬奉火神君。再传谕臣民一起在十五晚上挂灯，满城点鞭炮、放烟火，好像满城大火，这样就可以瞒过玉帝了。此外，通知城外百姓，十五晚上进城观灯，杂在人群中消灾解难”。武帝听后，十分高兴，就传旨照东方朔的办法去做。

到了正月十五日长安城里张灯结彩，游人熙来攘往，热闹非常。宫女元宵的父母也带着妹妹进城观灯。当他们看到写有“元宵”字样的大宫灯时，惊喜的高喊：“元宵！元宵！”，元宵听到喊声，终于和家里的亲人团聚了。

如此热闹了一夜，长安城果然平安无事。汉武帝大喜，便下令以后每到正月十五都做汤圆供火神君，正月十五照样全城挂灯放烟火。因为元宵做的汤圆最好，人们就把汤圆叫元宵，这天叫做元宵节。

每年农历的正月十五日，春节刚过，迎来的就是中国的传统节日——元宵节。

正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以称正月十五为元宵节。正月十五日是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，人们对此加以庆祝，也是庆贺新春的延续。元宵节又称为“上元节”。

按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、燃灯放焰、喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。

元宵节也称灯节，元宵燃灯的风俗起自汉朝，到了唐代，赏灯活动更加兴盛，皇宫里、街道上处处挂灯，还要建立高大的灯轮、灯楼和灯树，唐朝大诗人卢照邻曾在《十五夜观灯》中这样描述元宵节燃灯的盛况“接汉疑星落，依楼似月悬。”

宋代更重视元宵节，赏灯活动更加热闹，赏灯活动要进行5天，灯的样式也更丰富。明代要连续赏灯10天，这是中国最长的灯节了。清代赏灯活动虽然只有3天，但是赏灯活动规模很大，盛况空前，除燃灯之外，还放烟花助兴。

“猜灯谜”又叫“打灯谜”，是元宵节后增的一项活动，出

现在宋朝。南宋时，首都临安每逢元宵节时制迷，猜谜的人众多。开始时是好事者把谜语写在纸条上，贴在五光十色的彩灯上供人猜。因为谜语能启迪智慧又饶有兴趣，所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。

民间过元宵节吃元宵的习俗。元宵由糯米制成，或实心，或带馅。馅有豆沙、白糖、山楂、各类果料等，食用时煮、煎、蒸、炸皆可。起初，人们把这种食物叫“浮圆子”，后来又叫“汤团”或“汤圆”，这些名称“团圆”字音相近，取团圆之意，象征全家人团团圆圆，和睦幸福，人们也以此怀念离别的亲人，寄托了对未来生活的美好愿望。

一些地方的元宵节还有“走百病”的习俗，又称“烤百病”“散百病”，参与者多为妇女，他们结伴而行或走墙边，或过桥，走郊外，目的是驱病除灾。

随着时间的推移，元宵节的活动越来越多，不少地方节庆时增加了耍龙灯、耍狮子、踩高跷、划旱船扭秧歌、打太平鼓等传统民俗表演。这个传承已有两千多年的传统节日，不仅盛行于海峡两岸，就是在海外华人的聚居区也年年欢庆不衰。

元宵节手抄报张贴篇十

在中国的传统节日里，元宵节少不了。元宵节肯定要赏花灯，吃汤圆。

元宵节当天早上，我刚起床就闻到一阵清香的汤水味，走进厨房，发现妈妈正在包汤圆。汤圆圆的，中间有一颗黄糖粒，煮熟后，那汁就会流出来，非常好吃。突然我想到把汤圆包成不同形状的，有三角形、正方形、长方形……等形状的汤圆。包好了就迫不及待叫妈妈煮熟它们，真是好想快点吃到自己包的汤圆，可妈妈说要等晚上才能吃，吃过后就去看花灯。唉，还要等！终于等到晚上可以吃汤圆，吃着自己包的

汤圆感觉特别美味。

吃过汤圆，我们就去花市看花灯。花灯真美啊！形状有一条鱼的，还写着年年有余，有的是荷花灯，还有的是……等，总之很多很多呢，看到眼花缭乱。走到花市的尽头，我们还看到各种各样的表演：有跳舞、舞龙、醒狮……等表演。看得我不想回家，是妈妈把我“拉”回家。我恋恋不舍地离开了花市，心想：下一年元宵节再来看花市。

今年的元宵节过得真快乐。

元宵节手抄报张贴篇十一

答案：元宵

2、元宵节十五的月亮(成语)

答案：正大光明

3、婚期定在元宵后(成语)

答案：喜出望外

4、风中空候立终宵(字谜)

答案：夙

5、为什么老师从小就叮咛我们要珍惜四支箭？

答案：光阴似箭(四箭)

6、元宵同返家(成语)

答案：众望所归

7、离别四十年，本聚在元宵(字谜)

答案：舞

8、喝哪一种果汁最辛苦?

答案：绞尽脑汁

9、左一人，右一人，土堆上面排一排。(一个字)

答案：坐

10、什么样的山和海可以移动

答案：人山人海

11、遍野寻觅无草芽(成语)

答案：满地找牙

12、不妨走步跳马棋(成语)

答案：指日可待

13、节日晚会露一手(字谜)

答案：挽

14、什么事会让上面的人愉快，下面的人高兴?

答案：演唱会

15、猫骂狗软弱无用(动物)

答案：狗熊