

最新运动的规律性教学反思(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

运动的规律性教学反思篇一

《小车的运动》是苏教版小学科学教材四年级下册第三单元第4课。是学生在学习了《运动的方式》的基础上，对小车在平面上运动展开的具体探究活动。小车对学生来说并不陌生，许多学生在自己的生活中早就玩过小车。在教学中让学生对“小车运动快慢”提出各种假设，如与拉力的大小有关，与小车的重量有关，与接触面的粗糙程度有关等。以假设为突破口，激发学生创新，让学生寻求解决问题的最佳途径，在交流中制定完善科学的研究方案：主要是让学生学会利用“控制变量法”对“小车的运动”进行研究。这是又一对比实验，强调对实验条件的控制，突出一个不一样的因素，控制其他的因素尽量达到相同，这样做出来的实验结果得到的实验数据才有说服力。

怎样让学生得出拉力大小与小车运动的关系呢？我发现学生的学具袋里准备的东西很不实用，无法明显地观察到实验结果，而且有些学生在实验过程中只顾玩而脱离老师的指挥，因此，我找来相关的材料带领学生一起完成实验。

在我提出“怎样才能让小车开得更快”这个问题后，一个同学的回答比较啰嗦，而我没有再耐心引导直接让他坐下了，课后想想觉得自己可能引导得还不够，导致学生的回答不太准确。

课后，我反思了一下，应该把活动的主动权交给学生，让他

们去设计活动方案，让他们在没有现成的活动器材的条件下如何寻找替代品而不影响活动效果，这样，我不但轻松了，更重要的是培养了学生的探究精神，这才是科学课的最终目的。

科学探究的能力的形成依赖于学生的学习和探究活动，必须紧密结合学科知识的学习，通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上内化形成，而不是简单地通过讲授教给学生的。在这个探究活动中，是按科学探究的“猜想——设计方案——动手实验——结论、思考”四个环节进行的，让学生经历、体验、探索的学习的过程，同时培养了学生的创新意识和实践能力。体现了科学学习要以探究为核心。在整个教学过程中，让孩子在亲自动手操作、自行探究的实践中学习科学，掌握科学的思维方法，培养对科学的积极态度。

在教学设计中注重评价主体的多元化及评价时机的全程化，通过多次的师生互评、生生互评，充分体现课程改革的评价功能。通过师生互评，使老师和学生真正的沟通，达到“最佳状态的心灵交汇”，体现新课程标准中教师是学生学习的伙伴，引领者。其次下课铃声并不意味着学生探究活动的结束，我们要使研究科学、探索科学的方法得到延续和发展，让学生能在今后的生活、学习中运用这种科学的研究方法解决实际生活中的科学问题。

在教学过程中，虽然实验做得比较顺利，但我觉得学生没有得到充分的锻炼，动手操作能力还有待加强。教师教给学生的知识应该是系统的，而不应该是零零碎碎的，这就要求教师在每一单元伊始对本单元做细致的分析，只有自己做到把知识连为一个整体才能在教学中影响学生。

运动的规律性教学反思篇二

《地球的运动》对于初二的学生来说比较难理解，内容比较抽象，在教学中，我结合学生的实际水平和教材的实际内容，

地球的运动教学反思。力争做到以下几点：

注重课外的伸拓，充分利用课程资源，是这节课取得成功的关键。

课前布置学生收集资料，教师在课堂上给了学生一定的空间，让学生充分展示。同时，教师巧妙地把这些资源引入新课教学中，珠联璧合，事半功倍。学生的默契配合和他们积极主动参与的态度是这节课的教学任务得以落实的重要保障。无论是学生的动手实验操作还是疑难题的讨论，他们积极思考、敢于创新、踊跃发言使课程目标的实现水到渠成。学生通过实验观察，结合地图内容，对地理信息进行分析、提取、归纳，不仅能力得到提高，辩证思维的意识也在潜移默化中得到加强。

充分发挥学生的主动性，学生活动充分贯彻整个课堂始终，教室不再是教师表演的舞台，而是是学生成长的空间、平台，教学反思《地球的运动教学反思》。活动形式多样化，有小组合作学习，有学生上台画图，有个体的展现，有团队之间的合作与竞争。充分彰显学生的能力。归根到底本节课充分体现了新课程中师生新的关系，教师不再是高高在上的说教者、单向传输者，而是引导者、组织者、评价者。教师对于每个学生的发言都能予以简要点评，而且点评得比较到位。

教学要注意联系学生的现实生活。本课教学我就充分利用了这一点。结合自己的体验说出四季的感受。这样不仅是学生学得有兴趣，而且有利于启发学生的思维。使学生获取有用的地理知识，培养学生利用所学的地理知识解决实际问题的能力。

不过这节课的设计也有不足之处，主要是演示过程中速度快了一点，理解能力强的部分同学很快就懂了，理解能力慢的还似懂非懂，今后我在教学中一定要注意。

总之，作为一名教师，不断对自己的教学进行反思，才能不断提高自身的素养和教育教学效能，在教学中才能灵活的驾驭课堂，不断创新，全面提高学生的地理素质。

运动的规律性教学反思篇三

本节课的课题包括的范围比较大，知识比较零散，如何把握本节目标和突出重难点很关键。另外如何充分调动学生的积极性，让学生积极参与并体验运动的产生和运动的意义至关重要。因此，在设计本节课时主要从这两方面为突破口，精心设计每一个环节。

在课前热身环节，播放视频歌曲《健身歌》，学生可以跟着唱或做动作。这首歌欢快活泼，学生都十分熟悉，而且喜闻乐见，都会唱，跳也可以很随意，所以不但能吸引学生注意，而且能激发学生热情，活跃课堂气氛，又和运动直接相关，不但可以使学生轻松进入课堂，也为新课教学做好铺垫。

紧接着播放动物运动时优美姿态的视频，让学生欣赏，这样就由近及远，带给学生无限遐想，再联系生活实际，说出自己喜欢的运动方式及运动在生活中的重要作用，引出关于运动的话题。给学生以美的视听享受。

在整个教学环节中以话题的形式展开，这对我来说是个突破。因为我觉得关于运动学生知道的较多，他们会很有话说。因此我跳出了常规的教学思维，设置了三个话题，在三个话题进行中适时请出嘉宾，出示图片，给学生更多的感性认识，再通过交流和体验，使学生在轻松、愉快、和谐的环境下感受新知，比常规的教学要更吸引学生注意，这样更能接近师生的距离，更贴近学生的生活，使教学的重难点迎刃而解。

在话题一进行中通过现场嘉宾的助演，给本节课增添了亮点，也是对身边教学资源的一种开发，再请出“神秘嘉宾”（四个人体骨骼标本）使学生对运动系统的组成一目了然，印象

更深刻。在分析关节特点时，联系生活实际使学生更易理解。在设计时此处并不是本节的重点，只需要让学生通过一些感性认识了解运动系统的组成就可以了，知道各部分在运动中的作用即可，不必占用更多的时间。

关键是话题二运动的机理，主要通过各种体验活动来实现的。体验过的印象是最深刻的！并且采用记时的形式，让学生坚持用力屈肘30秒，再谈感受，这样就轻而易举的将难点击破了。

而对动物运动意义的话题采用先给学生观看视频，与学生交流动物运动的意义，近而再说出人们生活中的运动的意义，由学生的生活入手，再回归到学生的生活，也符合新课标以人为本的教学理念。

最后以这样的语言来结束本节课“很高兴能和大家一起探讨有关运动的话题！希望运动伴随我们的一生，让运动使我们的生活更加充满活力！更加精彩！”以这样富有激情的话语结束本课，我觉得有种意犹未尽的感觉，因为关于运动的话题不是一节课就能说完了，这样就可以给学生留下更多的想象空间，让他们到生活中去尽情体会，尽情享受运动的快乐！

运动的规律性教学反思篇四

《昼夜交替现象》教学后记：在教学本单元前，我在8班用问卷测试了学生对地球形状和运动等相关信息的科学前概念，发现整个几乎没有人能比较清晰的解释地球形状及其运动，对昼夜交替的现象和四季形成的原因更是存在着许多错误的观点，即使有学生知道，经详细询问，理解的比较肤浅。从而我们可以得知，关于天体运动是这批学生的科学知识的空白区，只有认真设计教学过程，细心准备教学材料，才有可能让更多学生通过经历探究活动掌握准确的科学概念。

第一节课的内容，看似不难，然而如果学生不看书或预先不

预习，教师提出昼夜交替是如何产生的呢？大多数学生会卡住，有少部分学生之前看过书可以作出一些推测，个别学生能够在书本上推测的基础上提出自己的看法，比如说太阳和地球一起运动，地球围绕太阳公转等。细想其实也很正常，学生对这方面知识缺乏直观经验，没有知识储备直接让他们毫无根据的推测，难度很大，而且可能存在胡乱的假说，因此根据不同班级学生的状况，我选择让学生翻书本，看看书本上的推测可行吗？让他们间接有一个印象：产生昼夜交替现象可能有这些原因。

要验证这些猜测，一旦教师提出建立模型，学生根据书本提示很容易想到需要光源（比如手电筒、蜡烛），然而聪明的学生认为蜡烛要比手电筒更好，虽然光暗一点，但是蜡烛光线是向四周散发的，与太阳更相似。课前我为学生准备了蜡烛和火柴，学生都很高兴，用学具袋里的材料做好地球仪，本想让他们贴上地形外观的，课堂时间太少，只能先让学生做好标记。实验过程中，也是容易出现问题的，比如学生容易将蜡烛熄灭，还有调皮的会用火烧纸，不好好观察实验产生的现象。这一点我觉得还是自己在实验前介绍方法时不够仔细和全面，产生这种情况可能是一方面学生对于这部分知识本就不清楚，学习兴趣不浓厚，还有一部分就是没有听懂实验方法，就想别的心思来满足自己了。另外做实验时，最好将窗帘拉上，学生更容易观察。

做完这部分实验，学生会有许多发现，他们并不会全部认同书本上的猜想。其一就是地球围绕太阳公转这个猜想学生认为是不正确的。我让学生演示了他们的实验方法后，就有学生马上出来反对。原因是前一组学生认为地球围绕太阳旋转地球只有一面始终被照到，而其它面一直都不会被照到。事实上学生对于地球公转的旋转角度变化和方向理解还不够清晰。其二由于我是让学生将地球从地球仪装置上拿下来的，其实就相当是一个球体，并没有让地球倾斜一定角度放置，与光源是保持平行的，并尽量保持同一水平面。因此，有学生就提出来地球自转时，（地球的最北部和最南部）即南极

和北极有些地区并没有产生昼夜交替现象，因此这个猜测也是不能完全解释昼夜交替现象的，我肯定了学生的发现，并没有马上给他做详细解释，我觉得这节课内容还没有涉及地球绕地轴是有一定的倾斜角度的。学生能够发现这点其实他的观察还是比较仔细的，并没有人云亦云。

运动的规律性教学反思篇五

以汶川地震后前后的对比和火山喷发后形成的山峰和湖泊让同学直接感受地震、火山所带来的地形上的巨大改变。到底是什么巨大而又神秘的力量导致了地震与火山的迸发呢？通过同学的各种猜想，逐渐引出地球内部运动这一实质原因，展开本课重点环节的教学。尽管我对各环节的教学了然于胸，但还是存在很多的问题值得反思。

地球内部的运动、地球上的六大板块，这些方面的知识对于小学五年级的同学而言还是过于笼统。因此，本节课的教学我采用多媒体课件的形式，通过图片、视屏和flash生动形象地将知识出现在同学的面前。整个课件内容翔实，动态而且具有一定的趣味性。尽管这个课件给我带来了很大的协助，但是整节课下来我发现，我上课的思路也只能按着课件的编排而行。课中，为了协助同学理解，我过多地以教师讲述为主。课件自身只该是教师的一个辅助工具，但现在它却成了完全的主导者，有点舍本逐末。

能否用简短的几句话，生动而又自然地转接到各环节的教学？自教学的两个月以来，这个一直是我比较头疼的问题。而本堂课的教学内容又很多：了解地震和火山、探究地球内部的运动、模拟地壳运动、解析地形案例。这个对于我而言又是一个巨大的挑战。尤其是当我模拟完火山迸发实验，转而进入讲解地壳运动时，我只是以介绍的形式向同学论述六大板块和漂移运动。对于教学者，我当然明白这是教学的需要，接下来就是讲解板块各板块运动引起的地形运动。但是，对于同学而言，他们可能觉得莫名其妙，前后的教学内容根本

没有联系性。小学科学应该是以同学为主体，教师只是一个引路者，带领他们一起探索、求知，而不是直白的论述观念。在处置各环节知识时，需铺垫设疑引导同学发生一定的求知欲，进而一起探索去解决这一问题，层层递进式进行。

尽管教学之前，我查阅了很多的资料，对于地震火山形成堰塞湖和山峰，板块运动改变地形有了大致了解。但是，这方面的知识延伸还是很广的。在动画演示板块运动发生裂谷时，有同学根据换画面提出了：为什么板块分裂时上面分开而下部有有些连接的呢？类似的其他问题，在课堂里我也碰到过。小同学的头脑里总不时得冒出许多新奇的问题，尤其是在科学课堂上，这就要求我广泛地阅读，开阔自身的视野。另外，在准备模拟火山喷发这一实验是，我贪图方便，只是随手拿了个装水的饮料瓶模拟地球。让同学想象，这是一个装可乐的瓶子，剧烈摇晃后，针刺下会有什么情况发生，模拟的是什么现象？尽管同学都能回答火山喷发，并给予一定解释完成了教学的目的。但是，假如我充沛地准备，整个实验将更形象且具趣味性。我可以准备装有可乐的圆形瓶子，剧烈摇晃后用针刺，让液体喷发更好地模拟火山喷发这一现象。说到底，还是我自身存在一定的惰性使然。

其他当然也存在不少的细节问题，但是我也有我进步。渐渐地，我开始习惯小学科学教学的思维模式，开始爱上了这些可爱的精灵。反思一进步，我会迈好每一步！

运动的规律性教学反思篇六

地球运动这部分知识，初中就已经接触过，虽然学生们对地球的运动会对地球表面产生的各种现象司空见惯，但未必能真正掌握其变化规律。高中要研究更深层次的内容，如：一年中太阳直射点的位置，什么时间在什么位置，会有什么现象。这一系列问题在新教材中有部分知识没有文字说明。怎么能够让学生们更好地掌握住地球运动（地球公转运动）所产生的现象呢？在思考如何让学生们更好地理解这部分内容

的过程中，我先后想到了两个教学方法：

第一，图表结合讲解法。鉴于教材中的图像和文字系统都是我们要掌握的内容。在学习过程中，可运用空间想象的思维方法，通过读图（地球公转示意图）可使学生们加深对文字系统知识的认识和理解。有助于他们建立起较为完整的知识体系，把握地理事物的空间位置、空间结构和空间联系。但是，本课的内容比较抽象。由于学生们在小学的地理知识比较薄弱，而且空间想象思维特别是女同学的空间想象思维比较差。如果只通过图表结合的方法，凭借学生们的空间想象思维，将其储存在大脑中，再经过加工、分析、比较，形成新事物的形象，来获取新知识，对于他们来说那是非常困难的。因此，我用这种方法给他们有个初步的'概念。

第二，利用教学器材来演示地球公转示意图。学校的地理教学器材不够齐全。经过整理，我利用地球仪、电筒、在黑板上画图相结合及演示一年中地球运动的变化和直射点的位置、时间、产生的现象。

第三，有些抽象的概念，用多媒体动画演示。这样学生更容易直观的去了解比较难点的知识内容。便于学生掌握和识记。

通过前面一课的学习，我们了解到地球的运动在地球表面所产生的现象。在日常生活中我们稍留意就会发现，太阳直射点的位置是在不断变化的，而且直射点的位置不同所产生的现象也不同。当我在演示时需要同学来当助手，他们都积极要求当助手，在演示时他们配合得相当好。这样理论联系实际，学生能够深切体会到学习地理的重要性。

当然在教学中也出现了一些自己没有想到的问题，这部分内容是整个高中地理的难点，学生的理解能力有限。所以应该采取放慢速度，逐个突破的方法，而不应该急于求成，反而影响了学生学习的效果。

运动的规律性教学反思篇七

放假前期，学校迎来了一年一度的趣味运动会，趣味运动会和田径运动会不同的是，学校有各种有趣的活动，例如：单摇跳绳、双摇跳绳、障碍跑。项目很多，学生的积极性很高。

作为第一次参加运动会的一年级来说，充满着各种惊喜和好奇，难免会比较的激动，一年级的学生还不会跳绳和踢毽子，更多的是培养他们的兴趣，让他们知道这些项目是什么，参赛的学生积极性很高，为班级增添光彩。让我印象最深的是障碍跑和拔河这个团体的项目，平时最喜欢调皮捣蛋的学生在拔河的比赛中发挥了重要的作用，他为了班级的荣誉拼尽了全力，让我知道其实每个孩子都有闪光点，他虽然平时喜欢爱动，但把集体看的很重要！要以客观的眼光看待每一位孩子！

虽然，最后比赛中一个奖项都没有得到，但是在集体的项目中，我们班都是第一，因为单人的比赛中丢分比较严重，团体的比赛是看总成绩的，有得必有失，总结经验，相信会更好。

运动的规律性教学反思篇八

在教学本单元前，我在班上用问卷测试了学生对地球形状和运动等相关信息的科学前概念，发现整个单元几乎没有人能比较清晰的解释地球形状及其运动，对昼夜交替的现象和四季形成的原因更是存在着许多错误的观点，即使有学生知道，经详细询问，理解的比较肤浅。从而我们可以得知，关于天体运动是这批学生的科学知识的空白区，只有认真设计教学过程，细心准备教学材料，才有可能让更多学生通过经历探究活动掌握准确的科学概念。

这一节课有两个难点：一是恒星日和太阳日的区别和联系，二是公转速度在远日点和近日点的速度差异。对于第一个难

点，课本为了减轻难度，把那一幅度删掉了。但是我认为既然提到了两个不同的参考标准，就有必要让他们去了解其中的原理。而且我们学校的学生基础相对比较好，所以完全可以适当深入下去。当然理解他们的区别的关键又在于能够理解遥远的恒星发出的光是平行光这个道理。至于第二个难点，相对比较容易解决。只要说明了开普勒第二定律，基本上就没有太大问题了。至于有学生问为什么有这样的规律就是另外一个问题了。这个问题除了上帝，至今无人能够解决。所以牛顿晚年专门研究第一推动力，并把它归为上帝，并非我们有些人想象的那么愚蠢。也许这个世界就是如此。

我感觉这节课比较成功的地方在于抓住了生活中的小例子，放到教学中，起到激发学生兴趣的作用。比如，在最开始时，介绍了生活中能反映地球运动的现象(当然是先让学生讲);在讲太阳日和恒星日时，适当设计了日期的推算和闰年的产生;在讲线速度时，提到了“神七”和火箭的发射。这些与生活密切相关的例子，可以给枯燥的理论知识学习带来一些生机和活力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)