

最新心得体会幼师(优秀10篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面小编为大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

心得体会幼师篇一

为了提高特岗教师的专业素养，我们桦甸五中在20xx年4月份举行了“4+1”教学模式过关课活动，在这次活动中，我们对课型的理解更加深刻了，也有了进一步的提高。

我是初二数学组的数学教师张野，我是教学过关课中第一个讲课者，上星期的星期五的就接到通知，所以我在这个周六就开始认真备课。由于我是第一次讲这种类型课，心里就有些胆怯。而且我的师傅孙老师现在也不在身边，我的心里一筹莫展。

真是车到山前必有路，周六的上午突然间看见张老师在班级，我心里有了希望，张老师他是非常乐于助人的老师，而且有求必应，这下可有希望了。张老师看见我带着教案和教参求教了，他的表情非常的亲切，一点一点的帮助我讲解，从张老师的言传身教中我明白了张老师真是一位知识水平非常高，品质非常好的教师。通过张老师的耐心讲解，帮助我导课，我对这节课有了进一步的理解，这节课的知识点，重点，难点掌握的一清二楚。使我能在讲课中运筹帷幄奠定了基础。

终于等到我讲课了，带着我的备课，终于讲完了这节过关课，突然沉甸甸的心放下了。但是我知道讲完课并不意味着什么事情都没有了，最重要的要知道自己的课还有那些不足。一下是评课语录：

祁校长：在改错的地方讲课不够清晰。

崔校长：我这节课的缺点是死板。

李校长：缺乏和学生之间的情感交流，表情僵硬。

贾主任：教态需要提高。

张兆红：课标中规定需要证明的没有给出，而且章节要把整章的引言介绍出来。听完老师们的评课，我知道我需要改进的还有很多，我自己还有很多不足，通过这次讲课，我的胆量变大了，我对教学有了进一步的提高。知道了自己还有哪些不足。以后我会严格要求自己，改掉自己的缺点，认真听老师的意见，尽快为桦甸的教学贡献自己的一点力量，我要感谢帮助我的人，感谢五中的领导和同事。

心得体会幼师篇二

师德对一个教师来说个性的的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

透过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的应对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素

养就显得格外重要。只有不断的更新自我的知识，提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与与时俱进，孜孜不倦的学习，用心进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮忙。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们就应注意与老师的合作，不计较个人得失，以群众荣誉为前提，做好每一项工作。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自我在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

心得体会幼师篇三

通过这次国培，收获颇丰、感想颇深、眼界开阔了、思考问题能站在更高的境界。心中的困惑、教学中的疑难、成功的经验都是我们热心交流的话题。这是一个畅所欲言、平等交流的地方，使我对教育与新课程又有了一个新的认识，不断完善自己，多多吸取别人的经验，使自己在国培中成长。

回想学习中，多位教育名家的讲座为我们的教育科学理论注入了源头活水，给我带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我饱享了高规格的“文化大餐”，我感受着新思潮、新理念的激荡，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，每一天都能感受到思想火花的冲击；我分享到了收获的喜悦，接受了思想上的洗礼，受益匪浅。国培就像一朵盛开的奇葩，宛若傲雪红梅，分外娇艳，为我们搭建了一个交流学习的平台，能和更多的同行交流，探讨了疑惑。在一次次的感悟中，颇感自己的责任重大、知识贫乏。下面将我的学习心得小结如下：

“一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴，有几位好同伴，将会成就你的一生。”当我听了几位专家的讲座，真是受益匪浅。激起我心中的许多感想，让我树立了新的正确的教育观，感悟到要善待学生，尊重生命。学到了自信，学到了方法，感悟至深。作为一名教师，我认为这种观念的形成是很重要的。有了这个观念的引导，在今后课程改革中尽管可能会碰到各种各样的问题、挫折，坚信我会去探索、解决！

作为一名教师，不能只是课堂技术的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。一定要在课堂教学中保证“教师主导”“学生主体”的地位，深深地感到教法要结合实际，就

地取材，灵活机动，要因人而异、因生而异，生源不同，各有千秋，要针对学生，因材施教。教学有法，教无定法，贵在得法；形成自己的教法，形成自己的特色，形成自己的风格，教出自己的风采。教师必须要有开发课程和整合课程内容的能力。只有这样才能用好教材、活用教材。还应该不断的学习，不断的增加、更新自己的知识，在教学中预设与生成的矛盾，这样才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

通过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够“恰当把握教学生成”，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”是他们的最好写照。作为一名参加教育教学能力提升提升工程省级培训的教师，要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性的发展。能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。教育将更进一步注重对学生创新和实践能力的培养，进一步接受以人为本的理念；听了专家的报告，使我明白每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的学生和未来社会的成员。“老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了”。因此，教师就应着力于将经验内容转化为学生容易理解和接受的内容与形式。专家的讲座，让我认识到教师应由经验型向专业型转化，传统型的教师已不适合新形势的需要。因此我们要不断提高自身素质，不断地用知识来充实自己，并逐步向专业化教师转化。

兴趣是最好的老师。老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值

引导，同时又注重学生快乐的学习，不强迫学生去被动的接受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，努力创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极的应答的环境，学生在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到发展，其他各方面的能力也得到发展。为此，教师必须转变自己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围。在这种轻松的氛围里真正地引导学生积极、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。只有这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。因此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。教师要心胸宽广，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，要多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点；冰心曾说过：“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有一切。”

要想成为一名优秀的人民教师，我们首先要爱学生。因为，我们每天面对的是一个一个有着鲜活生活，一个个正在茁壮成长的学生，我们要把他当作一个能动的人，给他们一个自由的空间，尊重平等地对待他们、关心他们，和他们成为无话不说的好朋友；从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，让学生感到温暖，增强自信，这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，更会使教学效果收到事半功倍的作用。

教师要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率，使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师

的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。此外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

上课是一门艺术，除了有一定的知识结构外，还要有一些技巧和方法。教师上好一堂课，最主要就是有自己的特色，有自己的灵魂，不同的方法可以学习、借鉴。国培活动是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家结合自身的成长给我们做的一场场精彩讲座，为每一位潜心求学者提供了丰盛的教学营养大餐，为我们教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀容纳百川，像太阳那样，不断地进行新的核聚变，积蓄新能量，做一支永远燃烧不尽的蜡烛，去照亮人类，照亮未来。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

教育的与时俱进，也许这就是脚踏实地走出的第一步。教育的改革任重道远，教师是主力军，课堂是主阵地，没有高素质的教师就没有高质量的中国教育，为了中国教育的发展，作为一名教师，我发自内心的说一句：国培，你是一道亮丽的风景线！

今年我有幸参加了国培学习，通过本次学习，使我大开眼见，学会了很多平时学不到的知识，使我的思想上受到了彻底地洗礼。百年大计，教育为本。祖国的复兴全在教育，我们教师责无旁贷。我将体会总结于下：

人们都说教师是人类灵魂的工程师。这是对老师的最高赞誉，使我对当初多选择感到无怨无悔。一年树谷，十年树木，百

年树人。可见我们的工作任重道远的。一个人长时间重复着某一项工作，容易产生职业倦怠，这是人之常情。但我们的工作，关系到孩子们的健康成长，关系到整个国家的前途和命运。是儿戏不得的，我们必须从思想上彻底改变过去陈旧的教学观念，以全新的姿态去投入到轰轰烈烈的教育事业当中去。

二. 学习党的教育方针和政策，不断更新自己的知识。我们的工作不能两耳不闻窗外事，一心只教圣贤书。我们要认真学习党的教育方针和政策，了解社会发展动向，紧跟时代脉搏，从而使我国立于民族不败之林。我们要不断地学习专业知识和教学的技能，使自己成为一个学识渊博的人。学习古今中外，上至天文，下至地理的知识，懂得各科知识之间的联系，形成游刃有余的教学技能。 三. 充分了解学生，成为他们的良师益友，恰当运用教学方法。

我们工作的对象是活泼可爱的孩子们，在不同阶段，他们有不同的年龄特征。世界上决不能找到两片相同的树叶，他们每个人的家庭环境和性格特点各不相同。古代的大教育家孔子曾经说过，教学要因材施教，我们要经常和孩子们谈心，不断地进行家访工作，了解他们的心声，真正成为他们最知心的朋友，灵活运用地各种教学方法和教学技巧。多表扬，少批评，及时发现他们身上的缺点和错误，进行循循善诱地指导。晓之以理，动之以情，导之以行，使错误消灭于萌芽之中。让孩子们之间互相帮助，形成温暖的大家庭，使每一个孩子都能健康成长。在教学中把学习的主动权交给学生，在必要的时候，进行恰当地指导，让他们培养探究合作的学习方法，使学生具有开拓创新的精神，培养成可持续发展型人才，真正成为社会的主人。 四. 学以致用，使学生把知识转化成为能力。

我国的教育，与发达国家相比，孩子们缺乏创新精神，学生容易造成高分低能的现象，成为无用的书呆子。在学习的过程中，开展丰富多彩的第二课堂，让学生走进生活，进行恰

当地运用，真正把知识转化成为能力。培养孩子的观察能力，交际能力，动手操作的能力，让他们多问为什么，养成爱动脑筋的好习惯。使他们在生活中不断地锻炼自己，真正成为一只只翱翔在天空中的雄鹰，长大以后才能投入社会，进行很好地工作，才能为人类创造出更多的财富，成为一个有益于社会的人，从而更好的实现自己的人生价值。

我们教师的职业是伟大的，在平凡的工作岗位上，做出不平凡的业绩。真正成为人类灵魂的工程师，严格要求自己，做好学生的表率，兢兢业业，把每天都当成最后一天去过，增加使命感，以阳光的心态去工作。不管自己的年龄有多大，都要以积极的心态去工作，充分发挥自己作为女性的天性，像对待自己孩子一样的，平等地对待每一个孩子，用一片爱心去关爱每一个学生，使他们都能茁壮成长，真正成为一名教学的艺术师，与孩子们在一起真是其乐无穷。

心得体会幼师篇四

虽然已经接触会计这门专业知识有三年多了，但是很惭愧我们对于实际怎么建账、填凭证等都还很不明白，许多细节方面的知识都不是很清楚。还记得刚开始实习的第一天，老师要我们首建立总账和明细账，大家都不知道该如何下手。准备好一些基础工作后，在老师的指导下我们才开始了最初的工作，建立总账、现金日记账、银行存款日记账和各种明细账，接着再根据模拟的会计资料录入期初余额。每位同学都做的很投入，顾不上与身边的同学闲言碎语，也顾不上擦去额头上流下的汗水，深怕一个不留神就把数字给填错了。最后再试算平衡，要求全部账户的借方余额合计等于全部账户贷方余额合计；总账借贷方余额要与下设的相关明细账户借贷方余额合计数相等，试算平衡之后才可以进行本期业务地登记。经过一两天地工作，大家都慢慢地进入了模拟实习的状态，我也发现了会计这项工作的确像别人说的那样很繁琐、很枯燥，需要有耐心，需要仔细认真。比如说建账的时候，我们不知道反反复复地写了多少个“期初余额”。

做完一些期初的工作后，我们进入了最主要的工作——填制凭证。总共有79笔业务，分三次完成。原本以为这会是比较简单的任务，只要通过原始发票判断这笔业务归属的会计科目，再根据实际发生的金额填上数字就可以了。可是实际操作起来却不像想象中的那么简单。比如说一笔涉及到两个以上的账户时，怎样把它写出复合地会计分录才是正确的，又比如说一些预提待摊的账户应该怎样分配金额；还有最麻烦地计算分配和结转一些辅助生产费用、材料成本差异等等。这些都要求我们对财务会计以及成本会计的知识掌握地很熟练，这样才能够更好地运用到实践当中去。每完成一批凭证后，我们都会做一次科目汇总表，虽然比较麻烦，但是等做到最后把借贷方试算平衡后，我们的心情不知道会有多好。还记得第一次科目汇总的时候，由于自己的一些小错误，怎么也平衡不了，真的差点就放弃了，可是我告诉自己必须坚持。反复地和同学对照了几次，终于找出错误之后平了。于是我告诉自己，一定不能急躁，一定要静下心来，容不得有半点马虎。虽然没有一次就把账做平，但是心里还是挺高兴的。

在填完凭证之后便是登账了，必须根据每张凭证登记各种明细账、根据科目汇总表登记总账，虽然看上去有点像谁都会做的事，可重复如此大的工作如果没有一定的耐心是很难胜任的。因为一出错并不是随使用笔涂了或是用橡皮擦涂了就算了，每一个步骤会计制度都是有严格要求的。例如数字写错了还得用红笔划去，再用黑笔把正确数字协商，最后还要签章。而且字迹还得清晰清秀，数字也不能写错方向。如此繁琐的程序真的让我不敢有一丝松懈，以致于每天在那坐上几个小时后汗水都能浸湿我的衣服。因为这并不是做作业时或考试时出错了就扣分而已，要是在以后的工作中，这是关乎一个企业的账务，是一个企业以后制定发展计划的依据。

所有的账记好之后，接下来就是结账，印象最深的便是划两条红线，每一账页要结一次每个月要结一次，划红线划得手都疼了。而且结算那些数字是最容易出错的，必须反复地验

证几次才能够确定是否正确。接着便是对账了，如果前面没有出现错误的话，这一步还害死比较简单的。

会计手工模拟实习心得 的延伸阅读——实习心得体会的基本要求

实习心得，就是把一个时间段的实习情况进行一次全面系统的总检查、总分析、总研究，分析成绩、不足、经验等。总结是应用写作的一种，是对已经做过的工作进行理性的思考。总结与计划是相辅相成的，要以实习计划为依据，订实习计划总是在实习总结经验的基础上进行的。

1. 总结必须有情况的概述和叙述，有的比较简单，有的比较详细。这部分内容主要是对工作的主客观条件、有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析。

2. 成绩和缺点。这是总结的中心。总结的目的就是要肯定成绩，找出缺点。成绩有哪些，有多大，表现在哪些方面，是怎样取得的；缺点有多少，表现在哪些方面，是什么性质的，怎样产生的，都应讲清楚。

3. 经验和教训。做过一件事，总会有经验和教训。为便于今后的工作，须对以往工作的经验和教训进行分析、研究、概括、集中，并上升到理论的高度来认识。

4. 今后的打算。根据今后的工作任务和要求，吸取前一时期工作的经验和教训，明确努力方向，提出改进措施等。

心得体会幼师篇五

通过这次的国培学习，不论是教育教学理论或业务水平都有一定的提高。回顾十几年的教学工作，不管别人怎么看，我只觉得自己做的问心无愧。

在教育工作中，我深深体会到教师的工作是神圣的，也是艰苦的，需要付出大量的精力和情感。热爱学生，致力于培养学生健全的人格和健康的心理，树立他们的自尊心和自信心，以“爱”为核心，无论是优秀学生，还是后进生，我都细心关爱，倍加呵护，从欣赏开始，从称赞入手，欣赏、称赞学生的每一个细微处，激发他们高尚的动机，而且自身对知识充满热忱，不断求新成长。当今的教师应该具备以下素养：

一、能科学地施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论的最新研究成果引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。

二、 熟练掌握了现代教育技术的操作和应用。积极参加现代教育信息技术的培训，能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思维结合起来，培养学生的创新精神和创新能力。我积极参加镇级的现代教育信息技术操作大赛及课件制作比赛均获一等奖。

三、 有创新的精神。积极开展教育和科学研究，探索新的科学的教育模式，在耕耘中拓宽视野，在执教中提炼师艺，升华师技。形成自己独特的教学风格：我以通过抽象思维和逻辑推理的训练，培养学生的数学思想为目的，善于启发，分析细腻层次分明，注重解题思路的传授和解题技巧的总结。

四、有爱心。我始终认为：教师就必须用教师的职业的爱去对待每一个孩子，在孩子有困难时，在孩子做错事时，在孩子得到进步时，作为教师才能一视同仁的对待，教师的爱就是渗透在平时的点滴中，贯穿在孩子成长的每一个阶段。教师不仅要有这种做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状态和行为表现，积极地影响和教育学生，使他们健康成长。正如奥地利教育哲学家马丁·布贝尔所说：“教师只能以他的整个人，以他的全部自发性才足以对学生的整个人起真实的影响”。教师应把言传和身

教完美结合起来，以身作则，行为示范；热爱学生，关心学生，建立平等的师生关系；仪表端庄、举止文雅，以自己的言行和人格魅力来影响学生。

很长一段时间内“没有教不好的学生，只有不会教的教师”这个极端的教育口号像枷锁一样天天束缚着我，使我常常生活在自责和愧疚之中，使我天天怀疑自己的教育教学能力，我真的就认为我就是那个不会教的教师，否则为什么会有部分学生不会学习呢。后来通过学习相关理论及多方面的实践探索请教我才知道，它只是一种浪漫主义的宣传鼓励口号，而绝不是评价教师工作的客观标准。

教育是一项繁琐的工作，在日复一日的教学生活中，面对一些顽劣的学生，恨铁不成钢的心理会左右自己的情绪，另外过于看重学生成绩，偏离了素质教育的轨道，有时候会茫然不知所从，不能坦然面对学生的错误，影响了与学生感情上的沟通和交流，也是存在的问题。因此怎样克服工作中的急躁情绪，尊重每一个孩子，真正做到蹲下来给学生说话，还需要在以后的工作中进行调整。

总之，在今后的教育教学工作中，我会认真遵循“教书育人”的工作准则，把书教好，用新观念育出不同的人才，以适应新世纪对教师，特别是优秀教师的要求。

心得体会幼师篇六

当我得知自己将有幸参加一年一度的xx春训大会的那一刻起，心里就对这次奇妙的旅程充满了期待，我知道能够参加春训，对于我们这些奋斗在一线，刚进入xx不久的“小人物”来说，是多么的弥足珍贵。记得那时刚刚进入xx北京生活馆，有一次在员工大会上一起观看了xx年春训大会的录像，虽然只是旁观者就已经被那热烈的现场气氛和激情澎湃的人们所感染，心想着如果有机会能去亲身感受，那将是多么幸福的事情。直到得到自己也有机会参加春训大会时更是激动到不能自己。

做好了一切准备，2月25日我和我的同伴们登上了前往杭州的航班，杭州——一个让我感到非常亲切的城市，由于一些原因，这已经是我第五次来杭州了，但是这一次确实最令我兴奋和期待的一次。因为这一次有我最亲爱的同事们，还有我们可爱的团队，一路上每个人都是那样的激情四射，当飞机降落在萧山国际机场时，天空上下起了雨，这时，有位同事说：“雨西湖是最美的！”这让那些第一次来杭州的同事们都期待不已，当我们来到西湖时，已经是雨过天晴，雾气袅袅了，美丽的湖水上弥漫着一层水汽，仿佛仙境一般，太美了。这种美景让许多从小长在北方，第一次来南方的同事叹为观止。我们拼命的合影留念，不放过每一处美景。

从下飞机开始我们就感受到了来自总部的关怀与照顾，这种无微不至让我们每一个xx人都觉得好温馨。西湖游罢，我们迎来接下来3天紧张的参观与学习，第二天，我们首先乘坐大巴来到我们这次学习的主要场馆——杭州世界休闲博览会，简称休博园，一进休博园，我们就被到处张贴的条幅与标语所震撼，今年春训的主题是xx[]我们共赢。看到这些标语，马上就有一种热血沸腾、战士临战前的紧张与兴奋，走进第一世界大酒店，这种感觉更加强了，看到来自全国各个分公司的同事，看见整齐的着装、闪闪的司徽，每个人脸上洋溢着的那种自豪与喜悦，眉眼之间不经意流露出的欢迎与友善，让我更加体会到了我们xx这种大爱的企业文化与和谐。

办理完报到手续后，紧接着我们跟随大巴开始了我们第一天参观行程，目的地——钱江工厂，我们一行人来到公司钱江工厂门口，看到工程正在建设施工中，虽未完全竣工，但已初见其规模及气势，建成达产后必将为整个营销系统的提供坚强的后盾，为一线的战士提供充足的子弹。我们走进工厂内部先进的生产设备，全亚洲最先进的仓储设备，物流配送操作设备，以及介绍的先进的软件，科学的管理制度，各项遵守gmp标准实施的操作要求，无不令在场人员为之振奋。所见种种处处体现了xx先进性。更能深刻体会出xx所承载的

是为祖国的未来提供科学营养的产品的伟大使命。如果说钱江工厂让我们感受到了xx的专业化，那么接下来的总部大楼新址——婴童产业发展大厦则让我们感受到了xx人性化的企业文化和作为婴童领导企业的伟大远景。这座屹立的滨江高新区蔚为壮观“婴童产业发展大厦”，各种现代化、国际化的设计，健全的设备，让我明白了这里绝不仅仅是xx办公场所，它是xx的形象□xx的企业文化宣传窗口、亲子文化的传播口、对外交流的场所，乃至是影响行业，影响国际发展大厦。正是xx立足本职影响行业影响全球的概念，这也是xx积极推动“国际婴童之都”之所在。第一天的参观行程就在震撼中结束了。

第二天上午，我因留在酒店照顾生病的队友而没有去聆听谢董的春训报告会，心中不免有些遗憾，但是这更让我感受到了团队的重要性。下午我前往会场聆听了公司其他几位高管做的报告，通过这些，让我对xx的组织架构□xx年的规划都有了一个十分详细的了解，在偌大的会场里，感觉自己就像是一台高速运转机器里的小螺丝钉，对于xx来说，我们这些“小人物”实在是太微不足道了，可是值得自豪的是xx正是因为有了我们这些“小人物”才能够正常的运转。

第三天上午，我们进行了紧张有序的节目彩排，期待着晚上春训晚会大幕的拉开，相信一定能够将春训的气氛带上一个绝对的高潮。下午，我和同伴们一起参加了公司组织的统一的春训考试，题目不难，都是关于企业文化的题目，我们将我们这几天所学的，所感的，全部跃然纸上，有很多话想说，这次春训给了我们太多太多的震撼，太多太多的知识，通过春训，我更加了解我们的企业，更加坚定了信心。晚上的春训晚会将所有人的激情完全释放，将现场气氛推到了最高潮，让我看到了xx人的热情与才华，尽数风流人物，还看今朝！

最后一天，我们在生活馆王老师的邀请下，去梅家坞品茶，绿绿的梯田上，一篇茶园，满眼青翠，想想北京的冷冬和这

里的天壤之别，着实有不想回去的冲动，我们围坐在圆桌前，细细品味着浓香四溢的香茗，看着满眼青翠，分享着4天里的点点滴滴，文化的洗礼，从身到心的净化，谢董说：“只有参加过春训的人才算得上是真正的xx人。”直到此时此刻，我才体会到其中的真谛。

湖边多少游观者，半在断桥烟雨间。尽逐春风看歌舞，凡人着眼看青山。春训带给我的不仅仅是一次企业文化的洗礼，是对自我更深一层的思考，作为xx人，我感到无比自豪，更有一份情意在，因为我们是随着xx的发展一起在成长，能够成为一名xx人真的很荣幸，我坚信xxxx给我们的惊喜，会让所有的xx人对我们的品牌更加充满信心，并且会付于实际行动，共同努力，实现共赢！

心得体会幼师篇七

近来，我读了《二十四孝》，有戏彩娱亲的老莱子，有鹿乳奉亲的燕子，芦衣顺母的敏娟……其中我最感动的是戏彩娱亲的老莱子。

他是春秋时期的楚国隐士，为躲避世乱，自耕于蒙山南麓，他总是孝敬父母，每次有好吃的他总是给父母。他七十岁还不觉得自己老，还经常穿上五彩皮衣，逗父母开心。

记的有一回，她出去挑水回来的时候不小心摔了一跤，水全都洒了，他不想让他的父母伤心，便灵机一动，扮成小孩子一样倒在地下玩拨浪鼓，二老看见了还以为他又向前此一样玩，所以二老大笑。

这使我想起了春节前的一件事；那天晚上，只有妈妈和我在家。突然，妈妈的肚子疼了起来，妈妈叫我拿药来，可是药竟没了，只能我亲自下去买药。这么黑的天，身手不见五指，我最害怕了；但是为了妈妈，我一咬牙一跺脚豁出去了。出

门便一路小跑到了药店，往家走的时候，我累得不行了。

这时，我脑子里浮现出一个身影，那是妈妈，他肯定为我买药的时候也一路小跑。现在，正好让我有一次表现的机会，所以我的步伐加快了，终于以最快的速度跑回了家。等我回到家，已经大汗淋漓了。吃完了药妈妈说：“有儿子真好。”我开心地说：“还是有用的。”

我相信，我以后会向二十四孝里的孝子好好学习，做一个孝顺的好孩子。

心得体会幼师篇八

一般分为三种

一是暖色调，有红、橙、黄、粉红

二是冷色调，青、蓝、紫、绿、灰

三是中间色，黑、白、咖啡色

2、颜色搭配的原则

(1) 冷色+冷色 (2) 暖色+暖色 (3) 冷色+中间色

(4) 暖色+中间色 (5) 中间色+中间色 (6) 纯色+纯色

(7) 净色（纯色）+杂色 (8) 纯色+图案

将同色系的颜色搭配在一起决不会出错，如粉红+大红，艳红+桃红，玫红+草莓红等这类同色系间的变化搭配可穿出同色系色彩的层次感，又不会显得单调乏味，是最简单易行的方法。

3、颜色的搭配禁忌

(1) 冷色+暖色 (2) 亮色+亮色 (3) 暗色+暗色 (4) 杂色+杂色 (5) 图案+图案

基于以上理论，得出服装颜色搭配方法：

- (1) 上深下浅：端庄、大方、恬静、严肃
- (2) 上浅下深：明快、活泼、开朗、自信
- (3) 突出上衣时：裤装颜色要比上衣稍深
- (4) 突出裤装时：上衣颜色要比裤装稍深
- (5) 绿色颜色难搭配，在服装搭配中可与咖啡色搭配在一起
- (6) 上衣有横向花纹时，裤装不能穿竖条纹的或格子
- (7) 上衣有竖纹花型，裤装应避开横条纹或格子的
- (8) 上衣有杂色，裤装应穿纯色
- (9) 裤装是杂色时，上衣应避开杂色
- (10) 上衣花型较大或复杂时，应穿纯色裤装
- (11) 中间色的纯色与纯色搭配时，应辅以小饰物进行搭配

心得体会幼师篇九

一、今晚的军训过得好开心，好一段珍贵记忆。

这几天的生活能让人感到一点点的枯燥乏味，每天重复着军事化的动作，让人有点喘不动气，好在今晚的”惊喜“让我

们放松了许多。

晚上六点左右教官把我们带到了操场，班里的同学拿来了自己带的吉他。大家围坐在一起，伴着吉他治愈的音色唱起了歌。不同的声音融在一起，和谐又奇妙，美丽而又真实。每一首歌里大家或拍拍手，或晃晃身子，琴声与歌声汇聚在天空之下，操场一旁，人群之中。

唱得累了，坐着酸了，就站起身子，抬起头：浩瀚的星空就在头顶，云朵依稀还在，一片一片飘飘然然，寥寥无几的星星闪耀着，点缀着天空，树透过楼房，与天空连成一片……看着这么美的景色，不禁让人闭上眼，感受着轻风带来的舒爽，我张开双臂，感受着小风带来的舒心，真幸福！

今夜有风有星，星河天悬，有老师有大家，开心无比。

二、8月20日是我们开始军训的日子。在一晚好眠的作用下，同学们都精神抖擞地站在了教官面前。我们的教官姓夏，是一名海军。

在军训正式开始之前，要参加军训开营式。起初开营式并没有什么惊艳的，直到教官代表发言。只见教官迈着轻盈但不失力量的步伐走到了发言台，之后向左转，朝着大家行了一个标标准准的军礼，最后才开始发言。发言结束后，又向我们行了一个军礼，最后才标准的军人步伐走下台。

这一系列的动作使我呆住了，我从未见过如此标准且优美的动作，我不得不佩服教官们的训练有素，这么标准的动作定是长年累月积累训练的成果。

下午自习时，马老师给我们展示了一张“偷拍”的照片。

照片很简单，是一位教官坐在椅子上听领导发言。但是他的坐姿很是让我们震撼：教官将手平放在膝盖上，腰挺得笔直，

坐在椅子的前二分之一处。看完这张照片后，反观我们的坐姿；背依靠在椅背上，手胡乱地搭在椅子两边的把手上，真的是没有对比就没有伤害啊！

心得体会幼师篇十

孝顺，是中华民族的传统美德，是做人的本分，是天经地义的美德，也是各种品德形成的前提。因此，孝敬父母和长辈，历来受到人们的称赞。

五帝之一的舜，他家人多次想害死他：让舜补谷仓时纵火；让舜掘井时埋土。事后舜毫不嫉恨，仍然对父亲恭顺，对弟弟慈爱。他的孝心感动了上天，在厉山耕种时，大象替他耕地，鸟儿代他除草。尧帝经过多年观察，把女儿嫁给他，并把他立为继承人。

汉文帝刘恒，是汉高祖的三儿子，为薄太后所生。他母亲卧床三年，他常常目不交睫，衣不解带；母亲吃的药，他要亲口尝过才让母亲服用。

闵损是春秋时期鲁国人，孔子的弟子之一。他生母早死，父亲娶了后妻，又生了两个儿子。积木经常虐待他。冬天，两个弟弟穿着棉衣，给他穿芦花衣。一天，父亲和他出门，衣服破了个洞，芦花也飞了出来，父亲才知闵损受到虐待。

儿女都要孝顺父母，我们不能忘记父母的养育之恩。我们有什么理由不孝敬父母？