

最新演讲稿学会欣赏别人的优点(模板5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

演讲稿学会欣赏别人的优点篇一

大家好!

屋顶上的瓦片是它的琴键，一步步，一点点，在我的耳际。

雨，世上最独特的演奏家，又开始了它的表演。它在瓦片上尽情地弹唱，演奏着最动人的声音。

当我走到窗边，看着那淅淅沥沥的雨，给小草沐浴，更上新衣，窗边，掉落着这自然的音符。

丝丝的雨，分明的是根根的银线，编织着一笼最迷茫的情网

倾听着这自然的妙音，倾听着这自然诗的朗诵，恍若一杯暖暖的龙井，清香溢满，淡淡的，袅袅的，在心头散漫。拥抱着这充满幻与生的雨的世界，于是我对尘世有了一种挚爱，热烈而且执着。

屋顶上的瓦片是它的琴键，一步步，一点点，溢向天际

演讲稿学会欣赏别人的优点篇二

我们要平等地欣赏、对待身边的每一位孩子。这句话说起来

容易，但做起来可就不是那么容易了。孩子天生是一张白纸，没有瑕疵。教师要认识到问题——往往是成长过程中所经历的学习过程，是成长的过程。犹如幼儿将饭吃到脸上，将玩具放进嘴里，将鞋子反穿着也感觉舒服一样。这些是成长的过程、成长的必然，教师应该充分理解这些必然，用欣赏的心态去对待，用欣赏的语言去夸奖，用赏识的目光去欣赏，用欣赏的动作去鼓励，爱是最美的语言，微笑是最具感染力的行为，欣赏是最大的认同。

孩子们都渴望得到老师的关注与赞赏，教师的一次点头、一个微笑、一个抚摸。教师的这些不经意的行为举止，在潜移默化中都在深深的影响着每一位孩子的身心发展。如果教师把欣赏的目光、成功的机会只投向个别孩子，那么其他孩子的自尊心和自信心必然会受到伤害。因此，这就要求我们教师要以公正的态度对待每一个孩子，给每个孩子以发展的机会。因此，这就要求教师要以平等的态度、公正的评价对待每一个孩子，给每个孩子以发展的机会和空间。记得我以前曾教过的班，小朋友都十分爱当小老师，为了让每个幼儿都能得到锻炼和发展的机会，我采用了轮换制，并和孩子共同讨论制订出了做小老师的有关要求：能在大家面前大方表现；要取得一定的进步。长期以来，我觉得每个幼儿都充分地在大大家面前展示了自己的才干。

在孩子们的世界里，我们不但看到了他们可爱，有时还要接纳、宽容孩子的“讨厌”。我们平时会限制幼儿不许画黑板、不能碰老师桌上的东西等。但我这次并没有这么做。而是真正给幼儿一个自由的空间，我发现了玲玲小朋友正拿着我的书本正有声有色的给其他幼儿讲着故事呢，我们幼儿在任何时候都很可能会做出一些我们意想不的事，过多的限制，反而会得到反效果。但只要我们以宽容的胸襟容纳、欣赏孩子，那么就能使他们在获得尊重、信任的同时培养探索知识的浓厚兴趣。

《纲要》中要求我们教师要以发展的眼光看待每一个孩子，

要看到他们身上的闪光点。在入园前，每个孩子都来自于不同的家庭，他们接受着不同的家庭教育，表现出不同的发展水平，这就要求老师要用耐心、细心和用心观察每一个孩子，了解他们各不相同的性格，对其实施因材施教的教育，使孩子的潜能在今后的起点上得到充分的发展。

教师更应“美”的目光去捕捉、欣赏孩子身上的闪光点。以前班上有个叫欣欣的小朋友，每次上绘画课上她总是最后一个完成，每次都比其他需要更长的时间，开始我们总以为是她画得慢，可经过观察我们发现原来在作画时，她精神总是不集中喜欢东看西瞧，等别人都完成了，她这才开始作画。后来，在每次的绘画课上我们都为她准备少受干扰的位置，并留意她的表现，经常督促，经常鼓励。一学期下来，她已经有很大进步了，而且画画得越来越好了，而且还去参加比赛呢。当时我真庆幸自己没有对她加予批评，也许我的一句话，就会抹杀了她对绘画的兴趣。幼儿正在发展中，我们要帮助她成长。尝试以宽容的胸怀去欣赏孩子吧！

演讲稿学会欣赏别人的优点篇三

对于地球而言，如果没有太阳，那么它就失去了往日光彩，变得暗淡无光，生命力也渐渐消退。

对于人来说，没有相互的欣赏，就没有了彼此的了信任，更不存在友情的发展。

所以，欣赏是世间最美好的东西，它能把我们心中的冰雪融化，是我们发现别人的优点，更加的了解别人。

那么，欣赏到底是什么？

欣赏是一种情怀，的雕塑家罗丹曾说：“生活中不是缺少美，而是缺少发现。”只有懂得欣赏的眼睛才能发现美。因此，

懂得欣赏的人是幸福的。在他的眼里，世界是美好的，他把人和人的优点都看得清清楚楚，这样才能天天感到生活带给你的乐趣。而对于那些尖酸刻薄，对别人指手画脚，把别人的缺点能够一一指出的人，他的世界仅仅是黑白两色的，没有任何光彩，当然，他会感到生活是如此压抑。

欣赏是一种互补，两个人之间，互相发现对方的优点，吸取优点，的缺点变得渺小，这样就会起到一种互补的作用，会让两个人共同前进；相反，如果两个人都发现了对方的缺点，那么对两个人都没好处，将会变得越来越糟糕。

欣赏是一种冶炼，学会欣赏别人，是自身修养不断提高的一条捷径，也是对人情商上的一种锻炼，让人的品位更高，在别人眼里也会树立一种榜样，有句古话说得好：“金无足赤，人无完人。”提示了一个客观的真理：自然界原本就没有十全十美的东西。更何况鸡蛋里也能挑出骨头来，因而批评家们永远不愁无事可做，更不用担心有下岗的危险。但这样的工作有意义吗？没有带来光明和希望，只有深渊和颓废。

学会欣赏别人的人，就像走进一大片玫瑰林，闻着芬芳，满眼的红色；反之，在不会欣赏别人的眼里那美丽的玫瑰林就是一片丑陋，黯淡的荆棘。

学会去欣赏别人，会让你走进另一个世界。

演讲稿学会欣赏别人的优点篇四

各位老师、同学们：早上好！

我们身边的一事一物、一草一木，都有它独到的美的一面。让我们去寻找这些美，特别是那些小小的美，容易被我们忽略的美，让我们去发现他们，去欣赏他们、赞美他们吧！

让我们为雏菊鼓掌。它开放在百花凋谢的秋季，花朵很小，星星点点，但却亮的抢眼，它拿出了积聚一生的灿烂，在阳光下展示自己的生命、自己的灵魂，这种全力以赴的精神令人感动。

让我们为“墙角数枝梅，凌寒独自开”的梅花而感动吧，在寒冷的北方，大雪纷飞，只有梅花不畏严寒，傲然开放，这种“凌寒独自开”的品格令人赞叹！

让我们为“野火烧不尽，春风吹又生”的小草而鼓掌，它们那顽强的生命力令人赞叹！

让我们为爬山虎鼓掌。爬山虎伸出他们绿色的手掌，抚爱着那古老的墙。墙因此变的年轻。不管是刮风还是下雨，爬山虎总是紧紧地扒着墙壁，毫不动摇，这种坚强的毅力令人感动。

不留意、不在乎，轻视身边的事物，是我们的过错。是的，也许匆忙的生活，曾经使我们忽略了许多美好的、值得欣赏的东西，从现在起，我们不要总是认为它小而平凡，不值一提。假如我们的眼睛里缺少了欣赏，缺少了感动，我们的生活就缺少了色彩，让我们赞美所有微小的美丽吧。

赞美流星，它在陨落时还不忘亮丽一回。

赞美火柴，它在一闪中献出了一生的火热。

赞美粉笔，它在削减中增加着我们的知识。

我们也为自己鼓掌，因为我们也有小小的美丽。

让我们都学会发现，学会欣赏，去收获细小的感动，让我们播撒微笑，为微笑的美丽鼓掌，为小小的美丽喝彩，让我们拥抱阳光，拥抱灿烂的明天！

最后我祝大家每天都拥有快乐的心情！

演讲稿学会欣赏别人的优点篇五

万事万物都有其自身的特点，人亦如此，每个人都是独一无二的，所以，我认为羡慕别人不如欣赏自己。

如果你只看到别人的优势就轻易放弃自己，那么你就会更加轻易误入歧途。

曾经有两只老虎，一只在笼子里，享受三餐无忧，另一只在野外，生活无拘无束，他们彼此碰面，亲密交谈，渐渐地，他们彼此羡慕对方的生活，在笼子里的老虎羡慕野地的悠闲自在生活，而在野地的老虎羡慕笼子里三餐无忧的安逸生活。于是，他们进行了交换，终于满足自己的羡慕心。在野地生活的老虎由于自己的天性，他在笼子里自由受到限制，尽管满足三餐无忧，但他一点也不快乐，他很怀念以前在野地自由自在的生活，最终因忧郁葬送生命；在笼子的老虎因为长期的懒惰，他已经丧失生存的能力，他拼命在野地奔跑，但最终也未逃脱饥饿的折磨，竟被活活饿死。

故事中的老虎为何会死亡，正是因为他们盲目羡慕别人，违背自己的生活方式，他们只看到别人的优势就放弃自己，他们又何尝不是我们人类的替身，他们的悲哀折射出人类的贪婪。其实，生活很公平，你越是刻意改变，往往会造成不可弥补的损失，所以我们应善于欣赏自己的优势，把握自己的本色。

人的欲望是不可估测的，在现实生活中，我们可能会遇到许多诱惑，当我们看到美好的事物就想占为己有。或许你出生在一个贫困的家庭，父母的百般呵护给你温馨的爱，但你并不一定满足，你多次梦想，如果出生在一个富裕的家庭，你的生活又会是怎样一番景象，你羡慕别人拥有丰厚的物质财富，可却忽略自己的优势，那种无比优越的爱是物质所不能

替代的，所以我们不要像两只老虎一样酿造悲剧。

把贪婪的心给海就会轻松，把虚荣的心抛弃就会快乐，盲目羡慕别人只会迷失自己。两只老虎悲哀是因他们自己的贪心和自弃所造成的，倘若他们看到自身的闪光点就不会因为别人而盲目改变自己。

人最容易失去的往往是最珍贵的，人所看到别人的优点是自身所忽略的，所以请不要盲目羡慕迷失自我，要学会欣赏自己，做真实的自己。

生活处处有精彩，我们不需要为他人的行为所改变，我们应该感到幸运，因为我们是独特的，我们可以自由的在自己的天空翱翔，因此，学会欣赏自己比羡慕别人更重要。