

最新学校音乐社团活动总结(优秀6篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

学校音乐社团活动总结篇一

此次活动旨呼吁我校同学积极响应wwf(世界自然基金会)向全球发出的一项倡议，在20xx年3月26日晚20:30熄灯一小时，展示公众对气候变化的关注，号召大家用具体的行动保护地球。从而使同学们树立节约环保意识，并从生活中的点滴做起，节约能源，为保护地球环境贡献自己的力量。活动当晚，同学们的积极、自觉熄灯，以及活动以后同学们树立的节约意识，都标志的我们活动取得了圆满的成功。

“地球熄灯一小时”使每个人感受到真正的自然，使每个人树立起保护生态环境的意识与信念，让每个人明确环境保护的责任感。现将本次活动的成功经验总结如下：

作为一项倡议宣传活动，本活动的目的是号召所有学生自觉参与其中。因此校内的宣传十分重要，为此，组织人员在26日就通过走进宿舍讲解的形式开始了宣传活动。

活动具体目标是熄灭部分宿舍楼的灯光，让全校过半的学生了解并自觉参与此次活动。考虑到当时两天正在进行计算机等级的考试，为了不影响学生考试，所以最终将目标定位熄灭宿舍楼灯光。而且在熄灯之前，组织人员对每一宿舍的学生进行的宣传讲解。以保证学生情绪稳定，以及相关的安全问题。

其实，不仅在于举办本次活动的参与者的努力，更重要的是得到了我校许许多多的支持环保或者正在做环保事业的同学们的大力支持。通过本次活动的进一步加深了我校同学的环境保护意识，为和谐校园、环保校园的建设积淀了深厚的保护环境的校园文化底蕴。

总的来说，我们这次地球日熄灯一小时活动是成功的。希望在以后的活动中，大家都能够借鉴这次活动中的经验，吸取这次活动中的教训，同心合力，积极配合，一起把我们的活动越做越好。

学校音乐社团活动总结篇二

20xx年x月x日星期日上午，电气信息工程学院的各个专业代表团在素质拓展部和其他兄弟部门的带领下，在排球场上举行了“电信学院素质拓展活动”。活动持续了2个小时，从同学们的反应可以看出，本次活动还是比较成功的，几乎所有的同学都参加到了游戏中来，活动也取达到了预期的效果。

本次活动的主题是素质拓展大赛，活动的目的是培养大家的团队合作精神，同时建立同学与同学之间的友好关系，增强大家的集体荣誉感。围绕着这几个目的，分别展开了福尔摩斯、坐长城、开火车、心心相印四个活动。

在活动中我们采取分组的方式。把所有的人员分成了六组队员。在学生会会长卓洋讲话以及做好各项准备之后活动正式开始。在活动中同学间的配合密切，积极参加。井然有序的完成了所有的游戏。游戏结束后，由裁判将各队的分数累加到一起，算出最后的总成绩，并由素质拓展部部长宣布最后的成绩，总结此次活动，由学生会会长给各队进行发奖。

此次活动是由素质拓展部进行策划，由生活部、宣传部、体育部、办公室参与且帮助前期的准备工作。在这次活动中学生会各个部门的干事之间增进了友谊，也拉近了距离，共同

协作，很好的完成了这次活动的前期策划，组织，准备以及最后的开展，使这次活动能圆满的举办。

此次活动的趣味性很强所有成员都玩得很开心，从中也收获了很多，让同学们了解到团队项目不是靠一个人的智力、体力和能力就能取得好成绩的，一个人的成功不能代表整个团队的成功，只有团队中的每个个体相互团结、相会配合、相互帮助才能共同完成团队的目标。这次活动也为以后的活动开展积累了丰富的经验。

当然，本次活动也存在不足，比如有些游戏之间的衔接不是很好，场面有一些混乱，浪费了一些时间。以至于一些同学在后面热情有所下降。

通过此次活动，大家各取所需，都得到了相应的锻炼，我们也会从从中吸取经验，在以后的工作中做到更好。

电气信息工程学院素质拓展部

20xx年x月x日

学校音乐社团活动总结篇三

为实现自身的价值而举办的首届社团活动方案设计大赛在x农业大学南校区第四学术报告厅圆满落下帷幕。

此次社团活动方案设计大赛主题新颖，社团成员相互合作、相互补充为社团活动出谋划策，以丰富校园文化生活，加强成员之间的团结、互助精神。同时，此次大赛可以有效地提高同学的思维能力，尤其是活动中的答辩环节“针锋相对”更好的提高同学的语言组织、表达及应变能力。通过同学们缜密的策划和积极地组织，让成员对社团更加的了解自己所在的社团，辛勤付出自己的汗水，加深自己对所在社团的感情。

举办社团活动设计大赛以社团活动方案为契机，活动目的在于丰富在校学生的校园文化生活，提高学生的思维、组织、领导能力，全面提高当代大学生的综合能力。活动内容积极健康，社团成员针对自己的社团特点创作了极具社团特色的活动方案。本次活动采取ppt展示环节，老师提问环节，以及对手提问环节，形式新颖而独特，且有效可行，提问环节会考察同学的语言表达及应变能力，同时老师及对手会提出一些建设性的意见，以便选手的策划更加完善。

对各个环节的进行以及可能出现的问题做出了充分的准备，以确保活动如期举行。宣传期间，在各个校区均进行了较为有力的宣传。绘制了展板在生活桥展出，并有专人值班宣传，向同学们介绍此次活动；在各校区张贴海报，在各宿舍楼下张贴本活动的通知；向各院团委及全校社团管理部门发放邀请函、活动方案、报名表等；给本院各班发短信，鼓励各班同学积极参加；同时，在网络各种平台上的宣传更是提高了此活动的知名度。通过前期的宣传，达到了不错的宣传效果，大大提高了活动的知名度及参与度，各学院积极响应并参与到本次活动中并上交了优秀的活动方案。报名截止时，报名的组数已达到60以上，超出预期20余组。

为确保比赛公平、公正、合理、公开，我们邀请了部分学院的社团管理委员会部长及少数社团优秀骨干担任初赛的评委，我们将活动方案汇总发给评委，选出优秀的活动方案，再由老师进行最后的挑选，最后我们选出了12个获得优秀奖、6组进入决赛的活动方案。

对于决赛与颁奖典礼的每一个步骤，我们都进行了细致的讨论，针对活动中可能出现的问题及突发事件，都制定了及时的紧急应对措施。各同学分别负责不同的工作，分工明确，责任到人。

为保证决赛顺利进行，我们做了大量的前期准备工作，如物品的借用、决赛的宣传，会场的布置等等，活动当天，我们

早早的就来到了会场，并开始了紧锣密鼓的布置，调试音响、电脑、投影仪、话筒等电子设备。另外，各位同学准备办报的布置，桌椅的摆放，评委席签，水的摆放等事宜，忙的不亦乐乎。将选手的ppt先在电脑上反复调试几遍，确程中不出现任何错误，如出现音频放不出来，有的字体不当等问题。同时，让选手提前到场进行彩排，发现彩排中的不足并及时改正。决赛时由老师，其他参赛选手针对选手的ppt及其活动方案就行提问，并有选手作答，即考察了选手的语言组织能力，又考察了选手的应变能力。由老师提出他们应注意的问题，他们的不足，以便呈现出更加完美的活动方案。为确保活动顺利有序的进行，我们确保工作人员提前到位，组织有序，并与选手提前进行彩排。物品借还及时，赢得了很高的师生评价。同时，社团活动方案设计大赛决赛晚会现场布置美观大体，座区划分合理，进出场有序，现场秩序良好，观众认真观看选手的ppt展示及答辩。学生会干事任务分配详细具体，各部分协调合作，体现了大家良好的合作意识，共同保证晚会的顺利开展。

学校音乐社团活动总结篇四

开展社团活动是一种课外选修的课程，开展社团活动是对体育课程教学的一种延伸与拓展，与当前大力倡导的研究性学习和校本课程开发联系起来。

经过较长时间调查、实践，把学生乐于接受普遍受欢迎的一些体育科目进行选择优化，确立为社团的活动项目，逐渐使其成为学校的校本课程（选修课）的一部分，并且与研究性学习结合起来。现就我校社团的建立，从活动情况、取得的经验、存在的问题几方面进行相应总结：

我校在最初成立社团主要是为了选拔高水平的运动员参加高一级比赛，如足球、篮球、健身操、球类、跳绳、踢毽子、围棋等社团，后来逐渐把社团活动有意识的融入素质教育的

内容，增加了活动项目，扩大了学生参与面，面向全体在校高一、高二的学生。

活动初期，由学校主要领导进行宣传动员，社团活动的意义，培养学生要达到的基本目标，要求每名学生都要选择一项活动项目；安排全校统一活动时间和要求。然后，由各社团的指导教师进行本活动项目的指导工作，提出具体的活动方案和计划，活动的内容与形式等等。最后由学生自由选择上报教导处备案，共有16个社团（其中体育俱乐部9个），规定统一活动时间为每周五7、8课，活动场所分布在体育场、体育馆、教学楼、综合实验室等处。

活动中期，社团的理事、秘书长协助指导教师下进行各自的活动，有的社团先进行摸底测验，把报名学生，按各自能力水平划分初级班、中级班、高级班，教师重点扶持初级、中级班，而对于高级班则以学生自主练习为主学生提出活动计划由教师进行有针对性的指导纠正再进行实施，初、中级班的学生可根据水平提高提高的情况转到高级班成员，而使学生在俱乐部中实现自我发展，学有所得、学有其乐、学有所成，真正的实现学生的培养目标。在各项活动中，教师发现学生存在的问题要进行相应的指导，并逐渐培养体育骨干，逐步让学生自我组织俱乐部的各项活动。使校本课程（即选修课）与体育俱乐部的结合起来，使校本课程与俱乐部协调发展，相辅相成，如足球俱乐部的一些学生学习校本课程（足球裁判）后，学员就能很好地组织起各班级之间俱乐部的比赛，收到了极好的效果。在每学年结束前即每年6月中旬进行俱乐部活动的检查、评比及活动成果展演，评选出优秀社团、优秀个人、优秀组织奖、成果奖等奖项。

学校音乐社团活动总结篇五

我们音乐社团是去年组建的，本着学生自愿参加的原则，社团共有学生28人。在每周二下午社团活动时间训练。经过老师和同学们的合作和努力，合唱社团团员们在老师正确方法

的指导下，通过循序渐进的、有针对性的训练，队员们都能用和谐、具有感染力的声音的来进行演唱。在本学期训练的过程中主要做了以下几点工作：

1、熟悉歌曲，掌握旋律

在合唱训练中一般采用视唱法，分声部先后练习，要求音高准确、节奏准确。每次练唱都用较慢速度，力求连贯、完整。在练习时着重指导学生唱好旋律，除音高、节奏唱准外，应注意正确的分句、气息的保持以及音量的控制，这样减少填入歌词后的音准问题，又使学生更好地体会歌曲的内容，表现意义、音准。

2、歌曲的艺术处理

在掌握了基本旋律后，为了更好地表现它的内容，我们及时地作了艺术处理。按照作品规定的速度、力度与表情歌唱。

在训练中坚持不单是要让学生学会一首歌，而是要通过训练培养学生的听觉，发展思维，提高演唱技巧和能力，让学生在相互了解其艺术要求的前提下，能调节自身的音量和速度，达到声音和谐的效果。

总之，经努力、合作，社团的训练工作取得了阶段性的成绩，我们的表演受到大家的好评，在六一比赛中获得了好评，在下一个阶段的`训练工作里，我们将会投入更大的热情，把音乐社团的训练工作做得更好，把社团的水准提升到一个更高的台阶，积极启发学生学习音乐的兴趣，通过有表情地歌唱使学生真正地感受到合唱艺术的魅力，以发展更多的队员，壮大我们的表演队伍！

学校音乐社团活动总结篇六

我校为了丰富学生的课余生活，锻炼学生的各种能力，培养

学生的主人翁意识和开拓少先队工作的新局面，于20xx年2月创立校五个学生社团：墨香书法社、菁菁文学社、校园环保社、酷我篮球社和美美绘画社。每个社团内社一名社长，若干名干事。在校大队辅导员的指导下，每个社团完成社团简介、社团成员的招聘工作。

- 1、墨香书法社，主要为软笔书法的研习，由文世强老师负责。
 - 2、菁菁文学社，主要为校园文学的研习，由张小丽老师负责。
 - 3、校园环保社，主要为校园环境的维护，由李方吉老师负责。
 - 4、酷我篮球社，主要为校篮球队的训练，由蒋万平老师负责。
 - 5、美美绘画社，主要为校美术班的研习，由刘陈老师负责。
- 学校具体做了以下工作：

一、抓出勤

有道是：没有规矩，不成方圆。在开班第一天，德育处就按时上课这个问题严肃提出，所以学生出勤情况比较令人满意。实在身体不舒服或家里有急事不能来了，学生们都能事先向我请假，允许后方可不来。有些同学事先请好假了，但还抱病来上课，德育处就会当全体学生面夸奖他，教育其他学生，让他们明白兴趣小组上课和平时到校没啥两样。

二、抓纪律

社团成员是由不同班的同学组成的，他们在学习习惯方面相差比较大。于是上课老师努力综合这些学生的上课风格，扬长避短，营造活泼但不放肆、轻松但不随便的课堂氛围，效果较好。

三、重备课

虽说兴趣小组备课可以不用像平时上课那么一个步骤一个步骤写得密密麻麻，但我们的辅导老师也丝毫不敢放松。老师们一直认为兴趣小组应该是从培养学生兴趣而着手。所以老师们在备课前常会先搜集许多资料，比较后确定学生们感兴趣的，学习起来较容易的，又很有必要的内容。最后老师们把每次上课的内容锁定在诗词方面。一方面我国的诗词历来被世人所称颂，有很高的学习价值。第二方面优美凝练的诗词可以激起学生学习的欲望。

四、重上课

上课是关键。四十分钟时间，怎样抓住学生的眼球，调动学生的思绪，是门学问。正如新课标所述，教师的作用应该是巧作点拨，而非灌输。给学生自己说的空间，就会调动起他们的积极性。学生们学习兴趣一浓，再加教师巧妙引导，一切也就水到渠成了。

总结这一学期兴趣小组教学情况，诚然还存在这样那样的不足。也因为学生基础不同，不能全面照顾到每一个学生，像有些学生的个别指导还不够。至于教学成绩，那只代表过去。我相信在学校浓烈的学习氛围里，老师们的教学水平一定能百尺竿头，更上一个台阶。