2023年北师大版确定位置二教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

北师大版确定位置二教学反思篇一

本节课开始给我的感觉是比较简单的一个内容，可当静下心来细细琢磨教材时，才感觉到本不像我所料。“数对”这个概念对五年级的孩子来说是极为抽象而又陌生的，如何让他们既对其生成过程有所经历，又对其实质顺理成章地轻松接受。用心思考之后，我把本节课的设计理念定位为：既尊重教材，又超越教材；既自主探究，又适当讲授；既重视结果，又关注过程；既夯实基础，又培养能力；既关注课内，又适当延伸。

1、用数对确定位置是基于学生已经学习了用第几排第几个描述位置的基础上进行的，我从孩子最熟悉的教室座位出发，唤起了学生用已有知识来确定位置的经验，帮助学生找到新旧知识的连接点。由于观察方位、角度的不同，学生对于刘珈吟同学位置的描述产生了多种方法引起争议，从而产生认知需求：如何才能正确、简明地描述位置呢？这样就使学生产生了学习新方法的内在需要，有效地激发了学生学习新知的积极性。

2、在教学中我应用了小组讨论的方法。在解决本节课的重点难点的时候，我并没有直接告诉学生现成的答案，而是引导学生经历了一个探索问题的过程。通过小组谈论，学生找到了许多种简单表示第2列第3行的方法，然后让学生汇报交流，我适时引导从而使学生认识了数对表示方法的科学性、准确

性和简洁性。

3、在教学中引导学生经历由实物图到方格图的抽象过程，渗透“数形结合”的思想，发展空间观念。在教学中我先给学生出示了实物图，然后通过电脑演示了由实物图到方格图的变化过程，渗透了数形结合的思想。

4、在整个教学设计中我始终坚持了“数学知识从实际中来、到实际中去”的思想。在导入部分我从描述班级内刘伽吟同学的位置开始，从而引起新知识的探讨过程。最后我设计了报数对找位置以及猜一猜的文字游戏也是这一思想的体现。

1、备课时总想面面俱到，查阅大量资料，但由于缺少经验对教材的理解不够透彻，有时候不知如何取舍，导致今天的课堂上在教室里找位置时本意是模拟教材情境图才以教师为观察者的，但没有和孩子们强调其实在现实生活中，自己就是观察者。

2、在渗透“数形结合”的思想时，我直接由实物图过渡到方格图，虽然利用多媒体有个过程的引导，但不如先由实物图到点子图，再把点子图的各个点用横线和竖线连接起来，然后点子图的各个点逐渐缩小，直到缩到与横线和竖线的交叉点一样大为止。我想有这样的演示再填表时效果会更好。

一节课已经结束了，但我的思考却没有终止，我不停地思考着教学的每一个细节，考虑着我教学的得与失。我始终坚持着教数学的目的是发展学生的思维而不是记住一些知识，知识的探索必须以实际生活为依赖，使学生经历知识形成的过程，体会数学的价值。

北师大版确定位置二教学反思篇二

学校近期举行“过关课”观摩，我选择的教学内容是苏教版小学数学第九册的“用数对确定位置”。

在备课中，关于“行”与“列”的定义出现了困惑，请教数学组的其他老师，大家意见不一。老师：日常生活中，我们习惯把走进教室时紧挨着窗的一组设定为第一组，第一个同学就是第1列第1行。

因此，用生活数学的视角看，我通常从右往左数。所以我认为：小军的位置不一定为第4列第3行□h老师：教材上写着竖排叫做列，横排叫做行。确定第几列一般从左往右数，确定第几行一般从前往后数。那么，我个人觉得教材这样规定是和中学数学中的直角坐标系相吻合的，便于中小学数学的衔接。教学时，我们应该研究教材的编排意图，应该从教师站的角度来观察，小军是坐在第4列第3行□t老师：我上课时是以教室的门为参照物，当所在教室中师生的位置刚好与教材情景图相同时，我得到了小军坐在第4列第3行，当位置与情景图相反时，结果就不同了。

听了老师们的发言，感触良多。出现的争议源 于老师们对教材的不同解读。我只有请教《教师用书》，认真拜读小学阶段“确定位置”这一内容，发现一年级用一个“第几”描述物体在直线上的位置，二年级用两个“第几”表示物体在平面上的位置，通过两次教学，学生有了一定的方向感，获得了自然数能表示次序的体验。在此基础上，五年级教学用“数对”确定位置，使学生由原来凭生活经验描述位置上升到用数学方法确定位置，从而发展学生的数学思考，培养空间观念，为六年级教学根据物体的方向和距离来确定物体的位置奠定基础。 因为数对是按列与行确定位置的。

孩子们很容易得出：第一次起立的同学在同一列；第二次的在同一行。不仅避免了争议，还使得每位同学共同参与数学活动，并在活动中轻松、快乐地获得知识。

北师大版确定位置二教学反思篇三

回顾本节课，发现有以下几个特点。

在设计教学时，整个环节密切联系，首先从现实的课堂情境导入，先让学生对位置有个立体的认识，进而抽象到平面图中（主题图）的位置，再上升到方格纸中位置，最后是回归到生活中的位置，整个环节是一个从直观到抽象的转化过程，正符合学生的认知发展规律。这样的设计能使学生对概念认识由浅入深，由易到难，建立一个数学模型，更有利于激发学生学习兴趣，促进教学活动生成，效果很好。不过，在引出数对概念时，十分突然，学生比较难接受。在处理这一环节时，我又通过换座位的游戏，来弥补这个不足，从而使学生加深了来自对“数对”意义的理解。

根据教材的安排，教学的程序是先讲座教材情境图的内容，然后现说一说自己班级的位置，而我的设计是先说一说自己在班级中的位置，再把情境图作为巩固练习。因为讨论的是学生每天都坐的位置，所以这一交换就很容易激发起学生兴趣，使教材内容更加丰富了。我想现在新课标提倡做反思型的教师，那么教师在创造性地使用教材方面，也是我们新课标的一个新的理念吧。

我根据学生已有的知识经验，创设真实、具体的问题情境，让学生大胆探索确定位置的方法，体会“数对”在确定位置的作用。在教学时，我让学生从自己十分熟悉的座位入手，用自己唤起探究如何确定位置的欲望。在学生探究确定位置的方法时，我不急于告诉学生答案，而是让学生开动脑筋，尝试用自己的方法去描述，组织学生讨论谁的方法比较好。引入“数对”表示位置的方法时，我没有直接讲授，而是让学生运用自己喜欢的方式表示。此时，本课重要的知识点从学生之口引出，使学生获得极大的满足感，更进一步激发学习兴趣。同时从学生已有的知识经验中逐步抽象出数学的表示方法，也使学生更易理解和接受。

在实际教学中当有学生出现（4、2）和（2、4）混乱的问题时我没有及时进行对比，而急于完成教学过程。

北师大版确定位置二教学反思篇四

根据教材的安排，教学的程序是先讲教材第79页情境图的内容，然后再说一说自己班级的位置，而我的设计是先说一说自己在班级中的位置，再讲情境图上的座位。因为讨论的是学生每天都坐的位置，所以这一交换就很容易激发起学生兴趣。

我根据学生已有的知识经验，创设真实、具体的问题情境，让学生大胆探索确定位置的方法，体会“数对”在确定位置的作用。在教学时，我让学生从自己十分熟悉的座位入手，用自己唤起探究如何确定位置的热情。在学生探究确定位置的方法时，我不急于告诉学生答案，而是让学生开动脑筋，尝试用自己的方法去描述，组织学生讨论谁的方法比较好。引入“数对”表示位置的方法时，我没有直接讲授，而是让学生去表述。此时，本课重要的知识点从学生之口引出，使学生获得极大的满足感，更进一步激发学习兴趣。同时从学生已有的知识经验中逐步抽象出数学的表示方法，也使学生更易理解和接受。

在实际教学中当有学生出现（4、2）和（2、4）的问题时我及时进行对比，让学生理解数对的有序性，当出示（，5），学生找不出它所对应的位置，及时地强调数对有两个数字组成，缺一不可。这样也是比较朴实地化解了本课的难点。

总之，教学要贴近生活找数学，使学生意识到数学来源于生活，我设计了在生活中哪些地方用到了数对，让学生深刻体会到所学知识的实用价值，通过了解数学知识在实际中的广泛应用，培养学生用数学眼光看问题，用数学头脑想问题，增强学生用数学知识解决实际问题的意识。

北师大版确定位置二教学反思篇五

《确定位置》是四年级上册第五单元第二课时资料。在此之

前，学生已经学习了前后、上下、方向等表示具体位置的知识，也学习了简单的路线知识。本课的主要资料是：在具体情境中能准确的用“数对”说出某一物体的位置，并能在方格纸上用“数对”确定位置。

本节课教学结合新课标“学生自主发现，自主探究，自主解决”的思想，我在教学设计中始终贯彻“教师主导，学生主体”思路，设计丰富多采的寓教于乐的活动让学生自己去发现，自己去解决。

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，让他们初步感受到：要确定位置首先要弄清确定位置的方法。同时，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，体验到数学知识与生活的密切联系。

本节课以解决生活中的问题为主线，利用学生已有的知识经验和认知发展水平，有意地为学生的学习活动设置障碍，从学生在教室中的位置入手，充分利用学生的生活经验，唤醒了学生已有的知识。使学生在一次又一次的思维矛盾中发现问题、解决问题，始终是带着问题探索、研究知识，层层深入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣。

由于学生对第几排第几个有自己的生活经验，对谁坐在“第2组第5个”位置上产生了纷争，学生已有的生活经验与数学教学中的确定位置是不完全相同的，学生认识到确定位置也是要有必须标准的。当学生明确了用“第几组第几个”的形式能够确定一个人的位置之后，教师引出“数对”，让学生用数对表示自己在班上的位置，然后出示几个不完整的数对，为学生设置了障碍，对于学生出现的问题，教师不急于解答、揭谜，而是引导学生思考、探究、交流，进而发现解决问题

的方法，认识了“数对”。教师在培养学生的探究潜力的同时，使学生逐步突破学习难点。

总之，教学要贴近生活找数学，使学生意识到数学来源于生活，我设计了在生活中哪些地方用到了数对，让学生深刻体会到所学知识的实用价值，透过了解数学知识在实际中的广泛应用，培养学生用数学眼光看问题，用数学头脑想问题，增强学生用数学知识解决实际问题的意识。