

大班搭房子游戏活动教案(汇总10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班搭房子游戏活动教案篇一

1、培养幼儿平衡控制能力，学习单脚连续向前跳。

2、体验游戏的带来的快乐。

地上画有格子图，积木

一、一起运动

1、开始部分“今天天气真好，老师带你们出去活动活动吧！”我们一起来做做运动吧。

2、动动手，踢踢腿，跳一跳，跳过来玩一玩。

二、学习单脚连续向前跳

2、你们刚才是怎么玩的？今天老师也要教你们一个本领就是单脚连续向前跳的办法来玩这个游戏。跳的时候用一只脚来跳，另外一只脚不能踩到地上去，那样就算犯规了。

3、请幼儿示范。师幼一起来跳一次。

三、比赛

1、小朋友真厉害，现在我们来进行一场比赛，看看哪队最先把积木运回，自己这组的篮子里，哪队就算胜利了，得到冠

军的那组小朋友每个人奖励一个红苹果，但是在跳的时候，积木不能掉到地上去，要是掉到地上就算犯规，那一组就不能得到冠军。

2、我们现在开始比赛。

四、放松运动

给你们的好朋友捶捶背，捏捏腿，放松放松。我们也玩累了，一起去喝口水休息。

大班搭房子游戏活动教案篇二

民间游戏有着取之不绝，用之不尽的教育资源。“跳房子”就是一个广为流传的经典民间游戏，该游戏玩法有趣，材料简单，不受环境、材料的限定，孩子们百玩不厌。在孩子的游戏中，我发现，该游戏中蕴涵了很多有关数、形等方面的知识。基于新《纲要》提出的新的教育资源观和教育整合观，我对这一优秀的本土资源进行了进一步的挖掘和利用，将它与健康领域、科学领域等进行有机、合理的整合，为民间游戏《跳房子》这一游戏注入整合教育的活力，让幼儿通过一系列自主的探索、交流活动，尝试迁移、运用各种经验对游戏的玩法大胆进行再创造，使该民间游戏的玩法得以有意义的拓展，赋予民间游戏更丰富的教育内涵。

1、乐于与同伴共同参与探索、创造活动，体验合作与分享的乐趣。

2、能迁移运用各种数学知识经验、生活经验和建构经验等对民间游戏的玩法大胆进行再创造。

3、有初步的求异思维能力和创造能力。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

1、知识准备：积累了较丰富的数学知识经验、生活经验以及建构经验等。

2、物质准备：筷子、吸管、棍子、pc管、毛线针、呼啦圈、平衡板、平衡砖、沙袋等户外活动器械；1—10的数字卡片；纸、笔、作业盘等。

一、拼房子

1、引发幼儿玩民间游戏“跳房子”的经验。

幼：老师要事先在场地上帮我们画好房子。

师：今天我们还要玩跳房子的游戏，但是，今天老师不帮你们画房子了，让你们自己来想办法准备房子。

2、引导幼儿讨论拼房子的材料和方法。

师：小朋友想想，除了用画的方法来准备房子，还可以用什么方法来准备？

幼：可以用拼的方法。

幼：可以摆的方法。

师：对，这些方法很好，那用什么材料来拼房子、摆房子呢？

幼：可以用积塑。（孩子们很自然地运用了建构游戏经验。）

幼：可以用木棍。

幼：用气球棍。

幼：用树枝。

幼：用筷子。

幼：用毛线针。

（在幼儿间的相互启发下，他们又调动了丰富了生活经验。）

幼：（毫不犹豫地）就是跳房子的那种房子。

幼：就是老师画的那种。

幼：可以有三角形屋顶的。

幼：可以有梯形屋顶的。

幼：还可以有半圆形屋顶的。

师：房子的屋顶可以多种多样，那房子的身体呢？

幼：房子的身体可以是长方形和正方形合在一起的。

幼：可以是下面宽，上面越来越窄的。

幼：我也有见过象钟楼一样的楼房，瘦瘦的，高高的。

3、鼓励幼儿自选合作伙伴和操作材料尝试拼房子。

幼：几个好朋友一起帮忙这样最快。

幼：要商量好。

幼：要分工。

师：对，看来小朋友很有合作的经验了。那现在就请你们自己找好朋友，选择你们喜欢的材料动手拼一座10层高的房子吧。看谁拼出的房子最快最好。

幼儿自由结伴着手拼房子，教师全面观察幼儿合作拼房子的情况，由于幼儿的建构游戏经验和合作经验较丰富，他们的活动有序而顺利，因此，在这过程中，教师没介入干预，不一会，一座座造型各异的房子已经拼好了。

师：哇，小朋友真厉害，这么快就把房子拼好了，现在就请你们互相参观一下“房子”吧。

二、跳房子

1、幼儿自由组合玩跳房子游戏。

师：房子拼好了，现在就请你们用自己拼出的房子来玩游戏吧。

孩子们迫不及待地 and 伙伴玩起了跳房子的游戏

2、引导幼儿综合运用多种体育动作创新跳房子游戏玩法。

（1）、启发幼儿尝试多种“跳”的动作大胆创新游戏玩法。

师：刚才你们是怎样玩跳房子的游戏的？谁来跳给大家看看？

我请一幼儿上台演示跳房子的动作，他自然而然地采用默认的双脚并拢行进跳的方法进行游戏。我请大家观察他的游戏玩法并提出质疑。

师：小朋友想想，跳房子的游戏只能这样玩吗？除了这样跳，还可以怎样跳呢？

我们学过了很多跳的动作呀。

幼：可以单脚跳

师：单脚跳肯定很有意思，你可以来示范一下吗？

该幼儿上台演示了单脚跳房子的方法，他跳得摇摇晃晃，其他小朋友都给逗乐了。还没等他跳完，另一幼儿马上举起了手。

幼：我会倒着跳

师：那你也来试试看啊幼儿2迫不及待地上台演示了倒着跳的方法，这种方法更新奇，其他幼儿更是显得跃跃欲试。

师：真有趣，小朋友肯定还可以想出更多的方法，你们都去试试，看谁能玩得最有趣，最开心。

话音刚落，孩子们早已按耐不住了，纷纷尝试起自己想出的新的玩法。

（2）、提供辅助材料，支持幼儿进一步拓展游戏玩法。

师：老师在场地的周围还为你们准备了很多的材料，你们看看，都有些什么？

幼：有平衡砖、沙袋……

师：如果请这些材料帮忙，谁还能玩出不同的玩法？

幼（迅速举起手）：老师，我想到了一个方法。

师：好，你来演示一下。

该幼儿跑去搬来了横杠，放在“楼层”的线上，玩起了障碍跳。由于难度增加了，他跳得很起劲。

师：真聪明，把我们体育活动中的动作都用上了，大家再去试试看，找到你需要的材料，看谁能玩出更多更有趣的玩法。

有了辅助材料的帮忙，幼儿的积极性更高了，思维也拓展得更宽了，一些幼儿搬来了一些平衡砖，放到房子上，在这些砖上跳动；还有一个幼儿头顶沙包在跳房子，其他幼儿纷纷效仿。

3、引导幼儿迁移数学经验进一步变通游戏玩法。

(1)、出示1—10数字卡，启发幼儿运用顺数倒数的方法来玩跳房子游戏。

师：老师也想到了一个很好玩的跳房子方法，请你们先数数，你们建的房子有几层？

幼：10层

师：场地的旁边有一些数字卡，请你们用这些数字卡为你们的房子标上层数。幼儿分别为自己各层的房子放上了相应的数字卡。

师：我的新方法是请小朋友按照从下往上再从上到下的方法跳房子，边跳边念数字，谁要来试试？一幼儿上台演示了一遍。

幼：从下往上时数字越来越大，从上往下时数字越来越小。

师：对，这个游戏方法就是运用我们数学中学过的顺数倒数方法，我们就给这个新玩法取名叫顺数倒数法。

(2)、启发幼儿进一步扩散思维，探索运用各种数学经验来创编不一样的玩法。

师：我们还可以运用哪些数学的知识来创编不一样的玩法？

幼：可以用单数双数法。

师：真聪明，但是这个单数双数法是怎样玩的呢？

幼儿沉默了一会，显然还没想到这个问题。

师：我们一起来想想，单数双数法应该怎样玩？比如说：玩这个游戏要几个人玩？

幼：可以两个人玩。

师：怎样玩？

幼：他说出一个单数，或者一个双数我来跳。

幼：可以石头剪刀布来定谁报数，谁跳。

幼：输的跳，赢的报数。

师：谁还有补充？报数的人具体怎样报数？

幼：可以说单数，让他自己去找单数跳，说双数，让他找双数跳。

师：对，这个方法不错，有点象考试哦。

幼：也可以象我们考试的时候那样，报出一个单数或一个双数，让他接下去跳。比如说我报1，他就要跳到3、5、7。

两个幼儿的示范性游戏很有趣，进一步激发了其他幼儿的创作欲望

几个幼儿马上举起了手。

幼：有加减法。

幼：相邻数法。

幼：组成分解法。

幼儿的思维已经变得非常活跃了，我想，这时候，应该把更多的时间和尝试的机会留给大多数的孩子。

师：我知道很多小朋友都已经想到了，那就请你们找到自己的伙伴一起去试试吧，记住，每编出一个新的玩法都要先和小伙伴商量好这个游戏怎样玩？有什么规则。

幼儿再次分散自由寻找同伴，协商游戏玩法进行游戏，有一组幼儿尝试了相邻数的方法，也是两个人一起玩，一个报数，另一个跳进相应的两个相邻数；另一组幼儿尝试了数的组成玩法，一个幼儿报数，另一个幼儿跳到两个分解数上等。

三、引导幼儿整理创作经验，交流分享创作成果。

师：刚才小朋友编出了许多很有趣的玩法，我觉得应该请大家互相来介绍、展示一下自己创造出来的新玩法。

幼：我来说，我来说。

师：我知道每个小朋友都很想说，老师这边有个方法可以让大家都有机会说。在桌上的盘子里，有笔和纸，等下各组的小朋友可以把你们今天创编出来的新玩法都用图案表示出来，画完后，再贴到展板上。

幼儿开始动手以图示的方法表现自己的创作成果，有的运用的简单符号表示，有的运用简笔画的方法，有的在纸上列出一个数学分合式等。我协助幼儿将自己的作品贴到展板上，参与到幼儿当中，鼓励幼儿自由自主地相互介绍自己的作品及其玩法。

师：小朋友真聪明，编出了这么多好玩的玩法，以后玩跳房子游戏时你们还可以创编出更多更好的玩法，比如说：节奏法呀，音阶法呀，我们可以把这些创作成果装订成一本书，名字就叫《跳房子游戏方法大全》。让其他幼儿园、其他班级的小朋友也来玩一玩。

在本次活动中，幼儿的情绪活跃，创作热情高涨，他们不断地与活动材料，同伴及老师进行着积极的有效良好互动，活动结束后还留连忘返。通过反思，我认为，活动成功的原因在于活动过程中凸显的几大亮点：

亮点一：善于发现和利用民间游戏潜在的教育价值，焕发民间游戏勃勃生机。

民间游戏“跳房子”源于生活又回归生活，是幼儿既感兴趣且熟悉的，具有浓厚本土文化气息，教师能够在幼儿的游戏中细心观察，发现该游戏所蕴涵的丰富教育价值，并以之为生长点，将民间游戏的趣味与健康、科学、艺术等领域进行了有机的，合理的整合，让幼儿运用已有经验对游戏玩法不断进行创新，赋予了民间游戏新的生命力。不断丰富、拓展的游戏玩法又进一步地激发了幼儿对该游戏的兴趣，促使幼儿在活动始终都能以激昂的热情投身于一次又一次的探索和创造中，整个活动融趣味性、教育性、艺术性为一体，让幼儿既锻炼了身体，又在游戏中获得学习数学、应用数学的经验，培养了对节奏的感受力和表现力，培养了创造性，同时在活动学会了与同伴合作、协商、交流、分享，可谓一举多得。

亮点二：自主的合作式探究贯穿幼儿活动始终，有利于幼儿长远发展。

活动中教师始终基于《纲要》中的“以幼儿为本”教育观，着眼于有利于幼儿长远发展的综合素质的培养。从教育目标的制定，到每一活动的每一个环节，无不体现着自主、合作、

探索的教育精神。教师在活动中为幼儿提供了广阔的自主活动空间，让幼儿自主选择材料、合作伙伴，自主地进行思考、创造，使幼儿真正成为自己学习和发展的主人。在充分把握大班幼儿年龄特点和学习特点的基础上，鼓励幼儿学习与同伴合作探究、协商、讨论，并及时组织有益的集体交流和分享活动，让幼儿各抒己见并对出错的地方进行修正和补充，互相分享创作成果，共享游戏乐趣。在这一经历中，幼儿所获得的远比获得某种结论更有意义，更有利于幼儿的长远发展。

然而，在反思中，我也发现活动中存在的一些不足：

未能根据不同能力层次的幼儿提供不同难度的探索内容。

活动中个别幼儿在大胆创造表现的能力还有待于提高，教师应更加注意对个别幼儿的激励和引导。

大班搭房子游戏活动教案篇三

1、 锻炼幼儿的平衡能力。

2、 培养幼儿意志。

：幼儿在活动中的平衡能力。

：创设户外草地、高跷

高跷是一项平衡要求很高的运动，幼儿也比较喜欢玩。通过这次活动能够发展幼儿的身体平衡能力，近期我们的主题是“我是中国人，去旅行”。因此，结合幼儿的兴趣和主题的需要，我开展了这次活动。

做准备活动--自由玩--集体活动--放松

- 1、做准备活动幼儿跟老师做热身操
- 2、幼儿自主玩让幼儿自主玩，探索高跷的玩法。
- 3、集体活动，我们去旅行介绍玩法，规则。幼儿踩着高跷去旅行。
- 4、放松、休息、擦汗

整个活动，较好地完成了活动目标。通过活动，幼儿各方面能力都获得了有效的发展，勇敢、果断的个性品质也得到了发展，幼儿兴趣高，充分激发了幼儿的主动性和积极性。分析我在活动中对幼儿的要求方面，对幼儿积极鼓励方面以及安全教育方面都做得较好。如是让幼儿自由选择难易不同的走法，达到因材施教的目的。

大班搭房子游戏活动教案篇四

小时候我和小伙伴一起经常在地上画一座大大的房子，最上面是房顶，第二层是两个并排的格子，最下面是3个相连的单格（或者更复杂一些）。从下面往房顶单脚起跳，到并排的格子时，双脚同时落在两个格内，最后双脚跳入房顶返回，交由下一个伙伴开始。民间游戏对幼儿来说是一种“快乐有趣的教育”，对教师来说是一种“轻松有趣的教育方法根据幼儿的年龄特点，我设计了多种形态的格子，在格子里放入数字或动物等。孩子在跳数字十可以分单、双数字跳。在玩跳动物房子时，要避开野兽格，否则会被野兽吃掉。游戏发展了幼儿跳跃能力，增强对外界环境的适应能力和对疾病的抵抗能力。锻炼了孩子的身体协调能力、跳跃能力和平衡能力、激发了幼儿学习的兴趣。满足了幼儿喜爱玩民间游戏的心理，发展幼儿的弹跳能力。大班幼儿在与同伴交往、合作方面有积极的愿望，教师及时提供这次机会，鼓励幼儿相互合作，共同解决遇到的困难，共同体验得到的欢乐。

- 1、轻松自然地进行单脚跳与双脚同时向前跳，发展幼儿腿部肌肉力量，增强幼儿弹跳能力。
- 2、学习掌握跳房子的方法，提醒幼儿跳房子时不踩线。
- 3、体验民间游戏的快乐，并能积极想办法解决活动中遇到的困难。

场地准备：事先在场地上画好房子。

材料准备：活动房子2——3座（房子由废旧布料缝制而成）。

玩法：每组从第一人开始轮流玩，先将沙包扔至第一格，然后单脚跳入第一格，再将沙包扔至第二格，单脚跳至第二格，以此类推，到第九格时，双脚踩在第九格内，捡起沙包，单腿逐个跳回，完成游戏。

规则：跳房中，脚和沙包压到线或没有将沙包扔准至相应的数格内，算失误，换另一人继续游戏，以先完成的一组为胜。

游戏形式：

教师示范游戏；幼儿分组游戏；

幼儿可自己提出游戏的玩法：

- 1、按照格子的安排进行单双脚跳。
- 2、躲避野兽（野兽卡片）。
- 3、单（双）脚跨越沙包。

大班搭房子游戏活动教案篇五

- 1、在形式多样的民间体育游戏中，发展弹跳力和身体的协调

能力。

- 2、同伴之间互相合作，分享合作的快乐。
- 3、乐意参加体育活动，感受运动带来的乐趣。
- 4、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。
- 5、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

幼儿园器材呼啦圈、摆设场景

- 1、介绍场地情景，老师带着幼儿跳，让幼儿初步体验
- 2、讲解跳房子的基本方法。
- 3、老师巡视指导。
- 4、小姐幼儿自由练习，引导幼儿观察自己的摆设是否需要改进？
- 5、游戏：

游戏：比比——跳房子

- 1、解活动的玩法，规则。
- 2、四组，比一比，那组最棒！
- 3、结束活动：在音乐的伴奏下，放松全身。

1. 本次活动课是根据我们孩子的年龄特点接受能力来设计的，由于我们班幼儿没有玩过类似的游戏，因此我在设计时先从简单的开始，让幼儿掌握游戏规则，孩子们非常喜欢这个游戏。

2. 本次活动我由易入难的推进活动进程在幼儿掌握一种玩法规则后再扩充其他玩法。
3. 从活动情况看孩子都能清楚游戏的规则。
4. 不足的是，由于较少开展类似活动，所以孩子们在单脚跳格踢串珠时容易失去平衡。

大班搭房子游戏活动教案篇六

- 1、尝试利用魔棒柔软可变的特点，合作探索魔棒的各种玩法，重点练习蹲步走、团身爬的动作。
- 2、发展幼儿动作的协调性、灵敏性发展幼儿的创造能力、想象力和合作能力。
- 3、乐意与同伴合作开展游戏，体验共同游戏的快乐。
- 4、能根据指令做相应的动作。
- 5、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

1米长的魔棒人手一根，0.5米长的魔棒12根，席子24床，铃鼓1个，磁带，录音机。

一、开始部分

- 1、师幼创意游戏《超级变变变》——前段时间爸爸妈妈和小朋友们一起制作了漂亮的五彩棒，它可不是一根普通的棒子，它可以变出很多好玩的东西，我们就叫它魔棒。现在让我们一起用魔棒来玩一个《超级变变变》的游戏吧。
- 2、幼儿和老师一起用魔棒摆成运动场做运动，活动身体各部位。

二、基本部分

1、创意玩魔棒——幼儿自主或结伴玩魔棒，鼓励幼儿大胆探索、尝试魔棒的各种玩法。

师：小朋友们可以自己玩魔棒，也可以和小伙伴一起玩，看看谁的玩法最多，和别人都不一样。

教师观察指导。肯定幼儿的想法，鼓励幼儿想出更多的玩法。

2、幼儿交流展示魔棒的玩法，师生一起玩一玩。（小朋友们想出了很多魔棒的玩法，谁愿意把你的玩法展示给大家看看）

3、合作游戏《毛毛虫》——引导幼儿集体玩合作游戏《毛毛虫》，请优胜的一组和大家分享合作的经验。

4、综合游戏《赶小猪》

(1)老师拿短棒当赶猪人，幼儿扮演小猪，闭上眼睛，顺着铃鼓的声音爬回家。

(2)提供辅助材料席子滚筒，请几位幼儿做赶猪人，其它幼儿拿席子钻进去，顺着铃鼓的声音爬回家。

三、结束部分——玩游戏《包饺子》，放松身体各部位。

本节活动的目的是一物多玩，探索纸棍的多种玩法，提高动作的协调性和灵敏性。在探索纸棍玩法环节，单单一根纸棍要玩出多种玩法对小班年龄段的幼儿来说是有一定难度的，因此在开始的准备部分，教师有意识的将“魔法棒”（纸棍）变成方向盘，开汽车入场；拿魔法棒做热身操，在音乐声中引领幼儿拿魔法棒做棍棒操，如：可以变成大象的鼻子甩一甩；变成大马跳一跳。穿插一两种纸棍的玩法在里面是为后面的探索玩法环节做铺垫。在探索纸棍玩法环节：虽然给了一定

的方向，但由于小班幼儿爱模仿、以具体形象思维为主的特点，幼儿只能想出几种类似的玩法，这时就需要老师直接给出几种玩法让幼儿跟学并练习：跳格子、当做金箍棒玩耍等。最后总结出：骑大马、跳格子、当金箍棒、开汽车等几种玩法让幼儿分散自由练习。在练习时我发现大部分的孩子比较喜欢金箍棒、和骑大马。接着老师引出游戏——赶小猪，这是整个活动的高潮，是幼儿手持纸棍(魔法棒)将散落在地的纸球(小猪)赶进横立在场子周围的篮筐(小猪的家)里，游戏中幼儿很感兴趣，但因篮筐口有一定厚度不是很平所以赶进去对幼儿来说有难度，有的赶到筐口直接用手拿进去，在这个教具上我们需要思考改善。

小百科：魔棒有多重含义。在photoshop中的工具面板中选中魔棒工具，围绕被选物画闭合的回路就可以选中物体。

大班搭房子游戏活动教案篇七

1能发现所吹的泡泡有大有小。

2能透过泡泡来观察身边的事物。

每人一杯肥皂水，一根吸管。

1 吹泡泡

教师演示吹泡泡，为幼儿发好肥皂水和吸管，尝试吹泡泡。轻吹的大的幼儿介绍自我吹泡泡的方法。幼儿两两结伴，比吹的泡泡的大小。

2 看泡泡

请幼儿观察比较在屋里和在阳光下的变化。请幼儿尝试在杯口吹一个大泡泡，把大泡泡作为照相机，观察周围的事物。

3 抓泡泡

教师吹泡泡，其他幼儿抓泡泡，让幼儿观察泡泡抓到后的有什么变化。

4 延伸活动

让幼儿从外面回到教室后画泡泡。

大班搭房子游戏活动教案篇八

- 1、喜欢玩大型玩具。
- 2、学习解决在游戏中发生的问题。
- 3、能相互谦让，不拥挤，推攘同伴。
- 4、喜欢参与游戏，体验。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

提醒幼儿适当脱减衣服。

一、提出要求。

- 1、请幼儿自己说要求
- 2、安全要求

二、幼儿游戏 玩法：一个跟着一个上去玩再滑下来。

规则：不能推挤，不能抢，违反规则就取消玩的资格。

三、做安静游戏并小结。

大班搭房子游戏活动教案篇九

1. 练习将球投进洞时, 锻炼幼儿的手眼协调能力.
2. 能积极参加游戏活动.

1. 每人一个小球
2. 开洞的纸箱两只

练习将球投进洞

教师将两只纸箱并列放在活动室的中间, 教师在离纸箱10厘米的周边各画一条横线. 请全体幼儿站在横线后面, 发给每个幼儿一个球, 告诉他们把球投进洞里. 教师每次请两个孩子投球, 投准了, 大家拍手鼓掌, 没投准, 继续投, 直到投进为止. 全体幼儿投完后, 教师再将球倒出来, 孩子们每人拿一个球继续投. 游戏可反复玩.

教师可带领幼儿在篮筐下投, 增加难度.

许多幼儿在第一次投时就命中率很高, 教师可适当把纸箱的距离调远, 让幼儿更有成功感。

小朋友一起探讨。

大班搭房子游戏活动教案篇十

1. 通过游戏, 训练幼儿联想能力和表达的流畅性。
2. 引导幼儿学习仿编诗歌, 发展想像力和创造力。
3. 在活动中, 让幼儿体验与同伴共游戏的快乐, 乐意与同伴一起游戏。

4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中学习了知识。
5. 发展幼儿思维和口语表达能力。

游戏准备

知识经验准备学会一些物体、动物的手影方法，同时已熟悉诗歌《手影游戏》。

物质准备投影仪。

游戏方法

1. 提出游戏主题，幼儿自由分组。
2. 幼儿在投影仪前表演手影，并仿编句子。例如：变蝴蝶穿花衣，变松鼠大尾巴，变小熊真可爱……幼儿轮流往下接，所接的句子不能重复，小组成员如果有人1分钟接不上就结束。手影句子最多的一组为优胜组并奖励大红花。
3. 按程序开展游戏。
4. 从中选出恰当的句子，并整理成诗歌，如：

变灰狼，诡计多。变鸭子，呷呷呷。

变蜗牛，到处走。变青蛙，呱呱呱。

变剪刀，本领大。变小人，哈哈哈。

变太阳，红彤彤。变小狗，汪汪汪。

……