

# 2023年今年你七岁的读后感 今年你七岁 读后感(模板5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 今年你七岁的读后感篇一

今年假期我看了刘健屏爷爷写的《今年你七岁》。书中的主角是刘一波，这本书以一本日记的形式记下了刘一波的一年级的学习生活。

刘一波刚进小学很调皮，经常闯祸，写保证书，弄得爸爸很不开心。但他的爸爸妈妈不怕麻烦，一次又一次引导教育他，阿波后来当上了语文学习小组长，而且还加入了少先队。考试也考出了语文100分，数学99分的好成绩。后来阿波的爸爸为了让阿波自立，就让他去考艺术小学，还给阿波请了一位会吹笙的老师。他只学了20几天，就已经会吹很难的两段了。

阿波从一个调皮捣蛋的学生，通过努力学习成为了一个学习积极分子，成了一个优秀的少先队员，我应当向他学习，勇于承认错误并能改正错误，做任何事都要不怕困难，克服困难，争取不断进步。

我的爸爸妈妈也总是像阿波的爸爸一样，我犯了错以后耐心的教育我，和我讲道理，使我明白很多道理，我也有了很大的进步。

《今年你七岁》是一本吸引人的好书，如果还没有看过这本书的同学赶紧去看下，说不定你在刘一波的身上也能找到属于自己的影子呢！

## 今年你七岁的读后感篇二

今年暑假我看了刘建屏爷爷写的《今年你七岁》。书中的主角是刘一波，这本书以一本日记的形式记下了刘一波的一年级的学习生活。

刘一波刚进小学很调皮，经常闯祸，写保证书，弄得爸爸很不开心。但他的爸爸妈妈不怕麻烦，一次又一次引导教育他，阿波后来当上了语文学习小组长，而且还加入了少先队。考试也考出了语文100分，数学99分的好成绩。后来阿波的爸爸为了让阿波自立，就让他去考艺术小学，还给阿波请了一位会吹笙的老师。他只学了20几天，就已经会吹很难的两段了。

阿波从一个调皮捣蛋的学生，通过努力学习成为了一个学习积极分子，成了一个优秀的少先队员，我应当向他学习，勇于承认错误并能改正错误，做任何事都要不怕困难，克服困难，争取不断进步。

我的爸爸妈妈也总是像阿波的爸爸一样，我犯了错以后耐心的教育我，和我讲道理，使我明白很多道理，我也有了很大的进步。

《今年你七岁》是一本吸引人的好书，如果还没有看过这本书的同学赶紧去看下，说不定你在刘一波的身上也能找到属于自己的影子呢！

## 今年你七岁的读后感篇三

主角是刘一波，作者是刘一波的爸爸刘建屏，讲述的是他们父子、刘一波的妈妈以及和他的同学们之间发生的故事。但我最喜欢的还是刘一波和他的爸爸，下面听我给大家介绍一下吧。

七岁那年，阿波正好上一年级，可是上学还没到一个月，他

就违反了校纪校规，写了三四次保证书，这还不算过分，他下课调皮，作业马虎，还把作业本藏起来，不给妈妈看，可是成绩却不差，考试的时候字写得特别特别的好，每次不是99分就是100分。他在放学的路上经常和别人打闹，但他们很快就会和好的。他虽然很调皮，也经常犯错，但他的爸爸从来不打他，不骂他，而是给他讲道理，希望他长大之后成为一个有用的人。我建议所有孩子的爸爸妈妈也看一下这本书，不同的孩子用不同的教育方法，而不是一味的打、骂，要和孩子讲道理！

阿波调皮又个性十足，有自己的想法，父母也是尊重阿波的意见去教育他，阿波团结同学，成绩也一直很好，是我学习的榜样！

我就简单的介绍一下吧，你们是不是对这本书很感兴趣呢？那就亲自去读一读这本书吧！

## 今年你七岁的读后感篇四

惊鸿一瞥，书架上那本《今年你七岁》的书就牢牢吸引了我的眼球。柔和的淡黄色封面上，寥寥几笔写意中国画勾勒出一个拎着书包的顽童形象，醒目的黑色题目下印着一款红底阴文篆刻“百年百部”（百年百部中国儿童文学经典书系），中国元素的封面，清新、典雅、童真而又厚重，最拨动我心弦、令我欲罢不能的是题目——《今年你七岁》。

儿子今年刚好七岁，从十月怀胎、嗷嗷待哺、蹒跚学步、牙牙学语到现在背着书包一蹦一跳去上学，七年了！七年里，我从毫无经验、摸着石头过河的育儿状态逐渐成长到反思、理解、走进孩子心灵，经历了多少的挫折、失败与教训！

书用一层薄膜轻轻包裹着，买回家，儿子立刻就撕去包装，我开始念与他听。噢，原来这是一位作家父亲以儿子为对象写的一部日记体长篇纪实作品。从孩子过完生日开始上学写

到一年级暑假，七岁一年发生的点点滴滴。

这是一位有着高度教育责任感的父亲，知晓很多科学的家教理念，对儿子实施“爱的教育”，尊重、理解、关心、体贴孩子；这又是一位才华横溢、妙笔生花的作家，儿子的童真、妻子的贤慧、奶奶的宽容，家庭琐事等用简洁的对话和简短的细节，把爱的氛围和生活的气息表达得淋漓尽致；这更是一位让人尊敬的教育者，不断地反思自己对儿子的教育，剖析自己的言行对孩子造成的影响，不说教、不空洞，只有做为教育者的思索。教育，同时也在自我教育。

“你还不会写字，从今天开始，我将为你写日记。记下你生活中的欢乐、幻想以及歪斜的足迹，同时也记下我的希望、祝愿以及种种矛盾的心情和混乱的思想。你我是父子，共享天伦之乐；同时又是平等的朋友和伙伴，结下情谊。我还将记下，在这种欢乐和情谊之中，我究竟给了你点什么，你又给了我点什么……”

这段文字引起我强烈的共鸣，从怀孕开始，我就断断续续的为儿子记成长日记，至今已经积累几本了，当初仅仅是为了留住孩子成长的痕迹，多用记叙体。《今年你七岁》让我学会了教育的反思，时时事事反思，当阿波把小朋友拦回家来做客，全数奉献自己所有心爱的糖果、玩具时；当他把学校的棕榈树割下来装扮济公和尚，逼小朋友跳-楼时；当他为了得到表扬而奋起学校去扫地、上课偷偷记下同学说话做小动作的“黑名单”时；当他为争取回家的自由，勇敢地同一个三年级学生干了一架时……，这位有心的父亲不仅绘声绘色记下事情的原委，更多的是剖析、反思，这件事是什么？为什么？怎么办？当孩子挑战权威挨打后，这位爸爸自责又忏悔，同时陷入了教育的困惑和茫然中，深叹：“做一个父亲多难啊！”

生活中，我也常常碰到类似的情况，虽然学了、看了、读了很多家庭教育方面的书籍，知晓了很多教育理念，但面对一个活蹦乱跳、有血有肉有思想的孩子，往往学的是一回事，

说的是一回事，做的又是另一回事，很多时候一筹莫展、束手无策！

## 今年你七岁的读后感篇五

从所周知，我最喜欢的书系就是百年百部儿童文学经典书系了，最近，百年百部里又被我搜出了一部好书——《今年我七岁》。

《今年我七岁》是儿童文学作家刘健屏以自己的角度为自己的儿子刘一波所记的一系列日记中整理出来的。该书虽没有像其他文学书一样的华丽篇章，但却十分朴素，语言简单易懂，在记录儿子生活的点点滴滴时也不忘写下自己的心情、心理历程，以及儿子的表情、动作等等，描写十分生动，不失为一本经典好书。

“有其父必有其子”这句老话居然也有不灵的时候，文质彬彬的刘健屏的儿子竟十分调皮、淘气！有一回，刘一波中午吃完饭闲着没事干，便心血来潮，叫上几个“皮王”，带上削铅笔的小刀，一起屁颠屁颠地跑到学校围墙边，把一棵价值100多元（当时的1元相当于现在的5、6元）的棕榈树剃了个精光，成了“秃头”！棕榈树本来伸展着薄扇般的枝叶，十分美丽，而刘一波他们却极其坚韧、富有耐心地把它的枝条一根根锯下来，拿在手里，一边唱着“鞋儿破，帽儿破，身上的架梁破”，一边把枝叶当作济公的扇子玩儿。看到这儿，我不禁人仰马翻，大笑不止，连嘴也合不拢了。

《今年我七岁》绝对是本好书，我极力推荐！