

最新青春正好演讲稿(通用9篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

青春正好演讲稿篇一

大家上午好！

我是来自初二成功班的xx[]今天我演讲的题目是《我们青春正当时》。

本周五我们将迎来属于我们的最后一个“六一”儿童节。这意味着我们将告别童年，告别那些曾经天真烂漫而又无忧无虑的日子，迎接14岁青春礼，走向我们的青年时代。作为生命中最好的时光，青春是人生一道洒满阳光的风景，是一首用热情和智慧唱响的赞歌。

请努力把我们的生命活出自己的姿态吧。我最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她的一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。我们更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。

同学们，不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱。拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，待到初三毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！

青春正好演讲稿篇二

大家好！

如果，你爱一个人，就要爱他的所有；如果你爱一个人，就愿意付出所有去爱他；如果你爱一个人，即使付出所有，你也是幸福的。

李大爷在这个矮小简陋的土房子里生活大半辈子了，连他自己都记不清了。但他总记得他心爱的妻子的生日和他们结婚纪念日。

到了咱家，咱妈一个劲儿夸你，哟，瞧这姑娘，长得水灵水灵的。是啊！可随着时光无情地飞逝，你的美都去哪儿了？全都奉献给咱李家了。咱妈走的时候，她说：“儿呀，你这辈子最对不起的就是你媳妇儿了，她进咱家没过几天舒服日子，她受苦了，后半辈子你一定要好好待她！”我当时含泪点了点头。

青春？我们的青春早已逝去。你为咱老李家吃了多少苦，好在咱儿女一个个成家立业，我们也终于可以过好日子了，可你的头发不知什么时候，已“褪了色”。

你曾经说过：无论什么，寒冷、饥饿、风雨都无法阻止我的毅然决断，即使我已精疲力竭，伤痕累累。你问我值得吗？苍茫大地，彩云缭绕，我的内心满足而幸福，我愿意！

这时，门吱的开了过来，探出一个头：“爸，带着妈的骨灰盒出来吧。”

原来，今天是他们的结婚纪念日。

李大爷说，老伴，走，出去晒晒太阳。像这样，静静抱着你，我真的很愿意。

我愿意，就像这样……

青春正好演讲稿篇三

大家好！

青春是我们无法释怀的过去，青春是我们尽情挥霍的少年时代。那些曾经属于我们的青春时代，都已随着岁月的匆匆流逝一去不复返。曾经的肆无忌惮，曾经的嬉笑打闹，已离我们渐行渐远。

岁月匆匆，时光飞逝。我们在经历中不断成长。在人生的旅途中，我们经历了太多的快乐和忧伤，沉淀了太多的往事与回忆。在我们的记忆深处，深藏着一段美好的流金岁月。曾经我们最留恋的青春岁月此刻已渐行渐远，唯有在记忆中去回味曾经的青涩。

岁月静好，时光安恬。青春是最美好的岁月。青春为我们的人生注满了各种各样鲜艳的色彩，为我们铺就了许许多多不同的道路。我们曾经的青春充满了憧憬、充满了希望和信心。

青春是我们生命的一部分，我们的青春年华虽已逝去，但那段振奋人心的青春岁月，依然流淌在悠悠的岁月之中。

青春的绚丽多彩，青春的无怨无悔，青春的不离不弃，抓住青春最后的尾巴，珍惜我们即将逝去的青春岁月。在记忆中拾取曾经美好的过往，走进那段难忘青春岁月，留下曾经最美的回忆。

青春正好演讲稿篇四

青春往往是短暂的一瞬，还没来得及发觉的时候，初中时代就要结束了。教室、卷子、铁栏窗，似有若无的身影，也许在90多天以后，就要和他们告别了。一切都快过去了，梦醒

了，雾散了，葵花落了，少年走了。

或许身边的很多人都没有梦想，不知道自己该怎么办，只知道按部就班的学习，没有一个明确的目标和对自己未来工作的憧憬。而事实上，拥有梦想是一件多么美妙的事情啊！梦想的力量是不可想象的。梵高因为梦想而坚持自己的画风，并没有随波逐流，把艺术的精华留给世界。林肯并没有因为他是一个小鞋匠的儿子，就放弃当总统的梦想，相反，他一直在朝梦想前进。经过一次次的失败，经过一次次坦诚的演说之后，大家终于认可了他，他走向了总统的宝座。

所以说青春不可以没有梦想，它会给你带来无尽的动力，让你的人生丰富而充实。如果没有梦想，你只能碌碌无为的过完一生。没有梦想就如没有灵魂的稻草人。如果你没有梦想，请现在就做出选择。

有梦的孩子，不孤单。

追梦的孩子，最勇敢。

让我们乘着梦想之舟驶向远方。

青春正好演讲稿篇五

随着时间的脚步，我们告别了童年，迎来了美好的青春。诗人称青春为花季，因为青春是如花的时光，刻着人生最美好的回忆。

丰富的生活给了我们自由，但越来越多的人失去了自我。现在是过去和未来的纽带，也是明天的基石。但是，回过头来看身边的很多人，越来越多的人在追逐一些虚无缥缈的东西。他们大声说话，幻想着把明天掌握在自己手中，追求别人的羡慕和追求，却不沉沦于做手头的.事情。他们比较彼此的外貌和财富。在盲目的攀比中，迷失了方向，不知道自己真正

想要的是什么样的生活，不知道真正务实的人，总是把目光投向自己，努力让自己变得更好。其实内心的修养从来不需要和别人比，一个人的身高已经表现出来了。

作为年轻一代，我们追求独立，崇尚个性，向往与众不同的生活，但越来越多的人把消极、颓废、越轨当成了个性。他们不想付出，却认为回报会自己来。其实一颗空虚的心永远不会是人格的表现。丰富自己的生活，才有资格谈个性，才有资格与众不同。

在荒郊野外毫无进步是青春的悲哀。只有用奋斗来装点青春的短暂岁月，我们才能在回首往事的时候，不为自己的不作为感到深深的自责。珍惜当下，不要让青春成为遗憾！

青春正好演讲稿篇六

我们的青春，终将逝去，有一天当我们蓦然回首时，我想我们肯定会为我们此时所经历的一些事一些人感伤，或者怀念，亦或是祭奠！

前几天看了《致青春》，感触挺多的，不知看过的人是什么感觉，是否也像我一样对爱情，对友谊，对社会，对生活，对理想，对大学……产生了那么一点点稍许的想法！错的也好，对的也罢！青春是用来怀念的，而我们，正处于将来即将回来怀念的时光里，是否该做点什么，让这段将被怀念的时光有所回忆，有所牵挂，不那么苍白，我个人觉得，对回忆来说，可怕的不是我们做了多少错事，多少傻事，真正可怕的是我们什么都没有做，将来回忆起来尽是苍白，那会很可悲！

刚刚和他们说了这么一句话：“我们都是生活的产物，生活造就了现在我们的样子！”为了形象，我们的发型换了又换；为了体面，我们的穿着变了又变；为了宴会，我们的妆化了又化；为了爱情，我们总是精心的打扮又打扮；为了解愁，我们

的香烟烧了又烧，啤酒叫了又叫；这一切都没有任何的错误，但要有自己的原则和底线，不能总是堕落和颓废，不然就是行尸走肉，忘恩负义！

我们都是现实的奴隶，谁都别想逃脱，时代在向前，我们都必须紧紧的跟随它的步伐。不然你可以试试的，去做像陶渊明，曹雪芹，李白等等那样的人物，不被世俗所迁就，真正的做回自我。但是我想和你们说点事，你们去看看陶渊明，曹雪芹，李白等这些所谓的大人物的生活，你们可以去找史书看看，他们好像连基本的生计都保证不了，你想去做，你去试试看！（貌似谈到政治了，不好意思，我不该说的，就左左个人的一小点看法罢了）

今天，我们会约几个喜欢打篮球的去球场，一打就是几个小时，一起挥汗如雨，拼尽全力。

这一切，都终将逝去，终将被我们用来怀念。

两年后的生活，我们不能再几个兄弟一起打打牌，打打球，打打游戏了；

这一切，都终将逝去，或许我们自己都未曾发觉，好多时候我们都迷失了，在这样一个容易走失自己的阶层里，好多时候似乎我们忘记了内心深处那卑微的梦想，只是将青春懒散的埋葬在角落里。堕落里挥洒着光阴，啃着剩余不多的青春，虚度里瑞瑞不安。

两年后，当毕业的夏季来临时，我们是否拥有了那一份打开最初梦想的力量，是否真的能对自己说出无悔这四年的青春，我想没几个人能说得出吧，而更可悲的是，现在总有许多莫名的迷茫和失落，还在虚度里荒芜着青春，有恃无恐，迷茫懵懂！是贪恋着梦境里的浮华和虚妄，还是无所谓里的得过且过？或许，青春，需要更多的斟酌和思量。

让自己安静下来，深夜也好，白天也罢，让自己的心灵得以净化，去思考和判断，去领悟和体会。让这终将逝去的青春不那么的可悲和苍白！

青春正好演讲稿篇七

时间：六月中旬。地点：九年级十班的教室。事件：老师与同学们一起上语文晚自习。

老师年近半百，课堂上的激情与专注却丝毫不亚于一个年轻小伙儿，三年的辛勤付出令学生受益良多，就连这初中阶段的最后一个晚自习，他也没有懈怠，即便此刻室内炙热难耐，室外蛙鸣重重。

一件石榴红的t恤衫，复古的中山裤，宽松地罩在老师略胖的身体上。渗着睫毛的汗珠望去，有一种久违的慈祥与亲切感。他在台前踱步，我们在台下书声琅琅，皮鞋声被老师压制得很小，却依然声声入耳，厚重而深邃，传递的是中考的自信与能量。

两台电风扇一前一后呼呼地吹，仅风扇下的同学能沾及福泽，我们一边吼背着“千里冰封，万里雪飘”的寒风豪情，一边抱怨着学校的惠民政策，酷暑炎炎，教室里可谓一片怨声载道。正当我咬咬牙决定抹汗洒泪书之时，一个瞥眼—7：02。老师俯身讲台，前胸上分明印着一个大大的红爱心。哇塞，我还惊疑一项严肃的他今个儿咋这么女性化，定睛一看，原来是汗水构造的。我低下头，拿起笔，捧着书。

7：45。温度正呈现白热化趋升。粉笔的沙沙与风扇的呼呼齐奏和鸣，似乎也浇灌不了这一室的熊熊大火，老师的背已俨然幻化为一幅泼墨图，炫彩的是红颜料。此种景致，我看梁楷也有些不服气吧！

8：00。铃声陡然响起，感觉像是经历了山穷水复一般，教室

吁声一片。老师停笔、侧身、抚头，汗恰似一江春水向东流，我嗷嗷地狂背起人生自古谁无死，留取丹心照汗青。悲壮感砰然入心怀。

不知何时，班主任闪现在门外，像救世主亲临人间。我们齐刷刷地盯着她，眼含深情，只等一句一放学！而语文老师呢，他尤其例外地一声没吭载着那件无一处小岛的t恤匆匆地离去。我理解一班主任的眼里闪了一丝光。

放学了，教室里噢的、耶的、喔的，此起彼伏，我看革命解放之时也没有这等架势。黑雾笼罩，火热尤胜。

青春不仅仅属于90后。

汗水的礼赞只赠与我们可爱的语文老师一三尺讲桌上的簇簇燎火。

青春正好演讲稿篇八

大家好！

相信在座的同学们和无数的同龄人一样，在高考的华容道上，我们摩拳擦掌、披荆斩棘、过五关斩六将、无不豪情、无不壮志、无不快哉，在经历过车轮之战后，我们迈步踏进了为之奋斗的大学，压力的解脱尽如同漫天的繁星闪闪，虽然璀璨却令人目不暇接不知所措——迷茫、困惑、压抑、无聊、空虚这些毫无生机的眼犹如幽魂一样缠绕于我们周身。

这使我们不得不发问：我们的青春难道真的无处安放？我们的青春到底为谁张扬？我们难道真的允许青春悄然滑过指尖或用腐朽的残忍来埋葬我们的青春？不不！不是这样的！我们的青春飞扬！我们的青春在路上！

一个真正意义上的大学生，必须拥有使命感。像马丁路德金

怀抱解放美国黑人的梦想而奋斗，像周恩来同志年少就立志为中华之崛起而读书，像比尔盖茨为了世界上每张桌上都有一台计算机而拼搏。

我，作为一名普通的大学生，我个人的未来同样是我更为关注的，是成功是辉煌是平庸是随便，我自然渴望成功不甘平庸，但究竟要走到哪一步，虽然未知，但我知道无论怎么走都得从第一步走起。这是最根本的一步，从这步走起，还要一步一步的积累，一步一步的奋斗。“不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海”，不经历风雨，就见不到彩虹。

青春的美丽，不是街市流行的名牌时装；青春的旋律，不是吉他弹奏的缠绵忧伤；青春的潇洒，不是身体摇摆的忸怩作态；青春的浪漫，不是车轮郊游的旋转飞扬。青春是一种勇往直前的冲劲、是为了理想而拼搏的不懈激情——如果你是一只雄鹰，你就应该向往蓝天，期盼飞翔；如果你是一艘轮船，你就应该依恋大海，渴望远航；如果你正年轻，那么，就请拒绝沉默，亮出青春的风采！

也许有人会说：我平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳不会吟诗作画，注定青春就如水般平淡。可我要说，世上只不过一个天才贝多芬，只不过一个神童莫扎特，能登上金塔的不仅仅有雄鹰，还有那勤奋的蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

请相信，青春，永不言败。

请相信，青春失败了第100次，我们爬起来第101次。

请相信，衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。

请相信，我们的青春飞扬！我们的青春在路上！

相信自己，我们一定能行。

青春正好演讲稿篇九

大家好！

青春，对于我们每个人来说都不陌生，提起青春，总会引起人们无限遐想，激情，奋发，向上……青春就好像那从地平线上缓缓升起的一轮红日，它燃烧着好像永远不会熄灭的炽热火焰，照亮了我们每个人的心。

仍然记得刚刚升入初中的我们，那是的我们懵懂，稚嫩，不知道“青春”到底是什么，在七年级的政治课上，老师告诉我们“青春是一个人一生中最为辉煌的时刻它代表着朝气蓬勃，昂扬向上，代表着我们在无意间成长”从那时起，我对青春有了最初的认识。

一个月后，才真正体验到青春的苦。

握着漫卷的红叉卷纸，望着课桌上成堆的课本，我深深叹了一口气，初中真苦啊，再苦也得抗啊。

时间在飞速运动的笔尖流逝，慢慢地，我好像从中读懂了什么，运动场上的努力拼搏，考场的全神贯注，个人心理的成长……成长中的每一件小事，我好想体会到了什么，一种不一样的感觉，这种感觉，那样陌生有那样熟悉。

珍惜所拥有的青春。