

手指游戏小手变变变教案反思(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

手指游戏小手变变变教案反思篇一

活动目标：

- 1、运用手的造型，想象创作意愿画。
- 2、通过想象，在手的造型上进行添画，创造出不同形态的物体。
- 3、体验创造、变化的快乐。

活动准备：

- 1、ppt范例画。
- 2、水彩笔、油画棒、白纸、幼儿用书：《小手变变变》
- 3、轻柔的背景音乐，播放设备。

活动过程：

一、导入活动。

游戏“小手变变变”教师：小朋友，苗老师带大家玩个游戏——“小手变变变”，看看我们的小手可以变成什么？请伸出小手和老师一起来。

我的小手变变变，变成小鸟飞飞飞。

我的小手变变变，变成小鱼游游游。

我的小手变变变，变成小兔跳跳跳。

我的小手变变变，变成螃蟹爬爬爬。

教师：看一看你们的小手，想想小手魔术师还能变出什么造型？

教师：小朋友的想象真丰富。我们的小手可以有这么多的变化呀。

二、欣赏范例，师幼共同讨论绘画方法。

（仙人掌，大树，小鱼，小鸡，）

教师：它们和以前画的画有什么不一样？（有手掌的轮廓）原来用小手的形象也可以变出这么好看的图画。

教师：怎样在纸上画出手掌的形象呢？

教师示范：来看看老师是怎样画的。一只手拿水彩笔，另一只手张开五指平放在纸上，用水彩笔沿手的边缘描画。作画时，放在纸上的手在画完之前不能移动，水彩笔不要太用力，这样就画出了手掌的形象。

教师：我除了把手这样放，还可以怎样放？（可以换个方向画一画，教师摆放不同的手形）。

2、添画和涂色教师：看看老师的小手像什么？

教师：变只小鸡好不好。拿水彩笔把首尾相连，添画眼睛、嘴巴、鸡冠、翅膀、脚，小鸡就变身成功啦。然后用油画棒

给小鸡穿上漂亮的衣服。

教师小结：看图片，可以在手掌的里面添画，还可以在手掌的外面添画。（启发幼儿进行创造）教师：请小朋友先用水彩笔给手掌变身，可以和老师画的一样，也可以不一样，再用油画棒给动物的身体涂上颜色，为小动物们穿上漂亮的衣服。我们一起来施魔法把小手变变变吧。

三、幼儿进行绘画播放轻柔背景音乐，幼儿进行添画、涂色，教师进行指导。

四、结束分享作品，交流感受。

教师：小手这么有趣，希望你们以后要爱护小手，让小手变得更加的健康灵巧！

手指游戏小手变变变教案反思篇二

活动目标：

1. 尝试用涂一涂、加一加、变一变的方法设计电话号码。
2. 用作画的方式大胆表达自己的梦想，体验活动的乐趣。
3. 鼓励幼儿大胆正确的上色。
4. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

活动准备：

白板软件、油画棒、铅画纸等。

活动过程：

一、谈话导入。

师：小朋友们当我们放假的时候，如果你想你的小伙伴了，你会怎么做呢？

小结：当你想到好朋友时，可以打个电话给他，朋友肯定很高兴。今天我们就来设计自己家的电话号码送给好朋友吧。

二、欣赏装饰画，分享装饰电话号码的方法。

1. 讨论电话号码。

1) 电话号码由什么组成？哪些数字组成？

小结过渡：所有的电话号码都是由0-9其中的几个数字组成的。

2) 这些数字和我们平时写的数字一样吗？用双勾的办法来画出空心数字。

过渡：其实这些数字还可以变得更加的美观、漂亮，一起来看看吧。

2. 漂亮的电话号码

1) 教师出示3幅电话号码装饰画，讨论：

a. 你最喜欢哪组电话号码？为什么喜欢这组？

b. 你喜欢它的什么？

c. 还剩下最后一组号码是？这组号码用的方法和其他两组哪里不一样？

小结：我们可以用涂一涂、加一加、变一变的方法让电话号码变得更有趣。

小结：调色盘、画笔、帽子等等都说明他长大想做画家。

2) (医生)还有一个小朋友，长大了想当医生，如果你来帮他设计电话号码，你会用什么方法，让别人一看就知道他长大后愿望是什么？（可以用变一变的方法，1变成针筒，1变成胶囊，还有加一加的方法，在5的头上画了一个十字。）小结过渡语：原来我们可以将自己长大的愿望也设计到电话号码里，这样让好朋友更会记住你。

三、共同示范设计电话号码李老师也设计了电话号码送给你们，你们以后要常和我联系哦。

1. (范例1：空心数字)请你用涂一涂、加一加、变一变的方法，来设计自己家的电话号码了。请幼儿和教师共同示范。

2. 我也将我现在做的工作藏在电话号码里了，你能看出来吗？请幼儿观察发现。

四、幼儿自己设计电话号码师：你想设计自己的电话号码送给好朋友吗？

1. 请你用涂一涂、加一加、变一变的方法，来设计自己家的电话号码，三种方法都要用到哦。

2. 请你设计的和别人不一样，可以大胆想象一下，自己将来想做什么工作，设计到电话号码里。

3. 最后在右下角小小的签上写上自己的名字，你有15分钟的时间来完成哦，抓紧时间。

五、交流欣赏电话号码

1. 欣赏讨论：

你家的电话号码是多少？你是用哪些方法来装饰的？大家来

猜猜他以后的愿望吧！

2. 相互赠送让我们把设计好的电话号码送给好朋友吧。教师帮忙制作成竹筒的样子，用丝带系好，和好朋友互相赠送。送好朋友一句祝福。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

手指游戏小手变变变教案反思篇三

活动目标：

- 1、仔细观察图片，理解物体之间的关系。
- 2、大胆想象，能由一件物品想象出另一件形状相似的物品。
- 3、积极的参与活动，愿意在集体面前表达自己的想法，体验活动带来的快乐。

活动准备：

- 1、教师图卡一套。
- 2、幼儿用书人手一册。

活动过程：

一、游戏“变变变”，唤醒幼儿原有经验，激发幼儿学习的欲望。

师提出要求：你们要用自己的身体动作来告诉老师，你把木

头人变成了什么？

（幼儿游戏两次，并说说自己变成了什么，看看别人也变成了什么？）

二、出示图卡，引导孩子观察图卡。

2、师出示卡片二：边说“变变变，呀！变成了什么？还可以怎么说？”

3、幼儿把两幅图连起来完整的说一句很规整的话。

三、观察五幅小图，引导幼儿自主交流学习。

1、提问：“后面还有许多的卡片，它是谁的宝贝呢？我们一起来看一看说一说。”

2、集中幼儿说说自己的发现。

（1）妈妈的鞋子。

（2）奶奶的眼镜。

（3）爷爷的茶壶。

（4）宝宝的洗脸盆。

（5）姐姐的彩色铅笔。

3、教师指图片，幼儿迅速做出反应。

4、幼幼互动，自由想象，选择图片讨论说说自己的想象，教师巡回观察了解。

5、集体与个别交流说说自己的发现。

四、匹配活动，支持孩子大胆想象。

1、师：宝宝会把它们变成什么呢？请你来找一找。

2、幼儿自由匹配，教师引导幼儿进行匹配游戏活动，发挥幼儿的想象。

3、集中幼儿阅读。完整的讲述十副图。

五、幼儿完整阅读图书。

3、集体阅读图书。

六、拓展延伸活动。

手指游戏小手变变变教案反思篇四

活动目标

1. 通过折、画、剪、粘贴等方法将圆形或圆形变形后进行组合粘贴制作。

2. 发挥想象力，能创造性使用材料制作自己的作品。

3. 培养幼儿想办法解决困难的能力。

4. 进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

5. 引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

重点难点

会通过折、剪、画、粘贴等方法将圆形或圆形变形后进行组合制作，想办法解决困难并能创造性的使用材料，完成作品。

活动准备

范例：图画纸，大小不等的彩色圆形纸，剪刀，胶棒，棉棒，大小不同的瓶盖。

活动过程

一、引出课题

幼儿观察讨论：我们周围有哪些物品是圆形的，出示范例，这些图画是怎样做成的？它们是用什么形状的纸粘贴成的？激发幼儿的学习兴趣。

二、讲解示范

1. 范画蘑菇：一个大的半圆做蘑菇伞，几个小圆形做蘑菇上的花斑，圆柱形做蘑菇柄。

2. 结合幼儿讨论，教师取一些不同的圆形，相应的粘贴出果树，公鸡，金鱼等。

3. 尝试圆形的变形方法：

(1) 出示范画，幼儿观察图画上有哪些图形？(三角形，长方形，弧形，萝卜，小草，花等)

(2) 引导幼儿尝试圆形的变形法

4. 幼儿练习

(1) 鼓励幼儿大胆想象，粘贴出各种有趣的内容丰富多彩的. 作品。

(2) 正确使用剪刀，把剪下的废物放在指定的地方，注意桌面地面保持清洁。

(3)鼓励幼儿设计有独特型的造型粘贴组合成完整的画面。

三、讲评

请幼儿讲述自己作品中的故事情节,教师给予评价并贴于小巧手画廊.

活动延伸:幼儿根据已掌握的剪贴方法自己独立设计一幅图画并编上故事。

教学反思

本课抓住了幼儿好奇好动喜欢探究的心理,让幼儿在自由想象的同时又约束了幼儿的乱想,幼儿想象力丰富,画面完整情节生动,如:七星瓢虫在花朵上晒太阳,喜羊羊在草地上做游戏,小鸟在天上飞,热气球升上了天,小鱼吐泡泡等。幼儿想象力极其丰富,敢于挑战困难,动脑筋想办法解决困难,完全出乎老师的预料,效果很好!不足之处是少数幼儿动手能力弱,自己操作时有些不知所措,需要老师的不断提示和帮助,所以在以后的日常活动中,要多为幼儿提供锻炼的机会,使每一幼儿都能在手工活动课上感受到快乐。

手指游戏小手变变变教案反思篇五

设计意图:

小班的幼儿自我认知、自我意识已经初步形成,对自己的身体及身边的事物越来越感兴趣。小手是孩子们身体上最常用、最熟悉的,他们每天用手做许多事情,对自己的小手已经产生了兴趣。本次活动旨在让孩子充分展开想象,让幼儿在想想、变变、玩玩的过程中对自己的小手更加喜爱,进一步激发幼儿喜爱小手、保护小手的意识。因此,我选择并设计了这个活动。

活动目标：

- 1、激发幼儿参与游戏的愿望，体验小手变、变、变的快乐。
- 2、鼓励幼儿大胆表现，培养幼儿的想象力和创造力。
- 3、尝试让幼儿学说短句“我的小手变变变，变成……”。

重点难点：

重点是让幼儿大胆想象、表现、体验游戏的快乐。

难点是让幼儿用小手去表现各种不同的事物。

活动准备：

- 1、知识准备：幼儿已经感知认识了“能干的小手”。
- 2、物质准备：磁带、录音机、背景图、颜料、盘子、湿毛巾。

活动过程：

- 1、教师和幼儿一起随音乐表演《小手在哪里》引起幼儿对小手的兴趣。（孩子们对这段音乐非常熟悉，通过和小手捉迷藏、玩游戏，幼儿非常开心，都十分乐意参与到活动中去，既集中了幼儿的注意力，又使他们对小手产生兴趣。）
- 2、引导幼儿说一说小手的本领，让幼儿知道手能做许多事情，自己的事情要自己做。（在教师的引导提问下，孩子们能根据已有经验回答出小手的许多种作用，了解并认识了自己的小手，也非常喜爱自己的小手，很自然的过渡到下一环节，和的小手做游戏。）
- 3、教师和幼儿一起玩“小手变变变”的游戏，体验“小手变变变”的快乐。

(1) 教师示范。如：我的小手变变变，变成小猫喵喵喵；我的小手变变变，变成电话铃铃铃。

(2) 鼓励幼儿大胆表现，用小手表现出各种不同的事物，小朋友们一起变一变。如：手x□小兔子、照像机等。（每个孩子都有一双小手，小手就是他们现成的学具，对于小手变出的各种事物孩子们也比较感兴趣，所以孩子们在小手变变变的游戏中玩的非常投入，也很开心。在和谐愉快的环境中幼儿边说边玩，他们体验到了小手变变变的快乐。活动中大部分幼儿都能参与进去，幼儿的表现是愉悦的、主动的，快乐教育的原则得到了很好的体现。同时目标二和目标三得到了落实，难点得到突破。）

4、教师和幼儿共同完成“小手印画”。

(1) 教师通过边说儿歌边示范的形式教幼儿“小手印画”的方法。

(2) 引导幼儿自由选择颜色印出小手的形状。

(3) 作品展览，让幼儿观察，引导幼儿想象“小手印”像什么；教师添画，变成美丽的小手印画。（教师的示范起到了重要的作用，孩子们急于也把自己的小手印印在纸上。由小手变到小手印，使幼儿的想像力、表现力得到发展。当他们看到自己的小手印在五颜六色的印在纸上，通过想像和教师的添画，变成了小树叶、小鸡、小鸟后非常的兴奋，体验到了小手变变变的快乐。）

活动延伸：

鼓励幼儿求异，继续玩“小手变变变”游戏，并可编成儿歌让幼儿表演。

活动反思：

整个活动以发挥幼儿的想象力、表现力和表达能力为宗旨，在活动中教师是一个引导者、合作者、支持者，以关怀、接纳、尊重的态度与幼儿交往，像孩子的一个朋友一样，创设了一个宽松自由的空间。教师与幼儿之间、幼儿与幼儿之间通过互动，使每个孩子都得到了愉快的体验。通过让幼儿想一想、变一变、说一说，让幼儿在充满想象力的环境中发展认知、思维和表达能力。