

# 2023年冷战的教学反思与心得体会(优秀7篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。那么心得体会怎么写才恰当呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

## 冷战的教学反思与心得体会篇一

五千年中华文明源远流长。而悠悠文明长河中，璀璨至今的依然是那颗“星”——儒家的《论语》。它代代相传、历久弥新、永垂不朽，它就是一部经典，我的成长因它而精彩！

说起《论语》，那可是家喻户晓的一部经典作品，不仅在我国广为人知，更是举世闻名。它是儒家的核心著作，是孔子的弟子及其再传弟子对孔子言行的记录。古人曾云：“半部论语治天下。”而且，我国的社会主义核心价值观大多也体现出了《论语》中的礼教思想。由此可观，《论语》思想，影响了一代又一代华夏子孙。

因此，这更加深了我想去阅读它的渴望。于是，我漫步到《论语》的世界里，尝试着去感受其中的奥秘、陶冶自己的心灵。读后，其中的很多句语录都深入我心，影响我至今。

小学的时候，我并不是很注重学习。虽然我在课堂上积极参与老师的问答互动，会动脑思考，可是却很少做笔记，课本十分地崭新，里边除了印刷文字就如同豆腐一般白花花的。结果，好记性不如烂笔头，我也得到了我的“报应”，那就是复习时总是无法回忆起老师上课所讲的知识点，于是成绩总是处于中等偏下的水平，仿佛一株枯苗不见长势。到了大学后，由于学业竞争的激烈，我终于明白了成绩的重要性。于是我上课就一直埋头做笔记，不肯放过一毫秒，就好像头

顶千斤重，抬个头都不舍得。可是成绩却还是不怎么理想，而且虽然做过笔记，但都好像是走个形式化，满足自己的视觉需求，却从未自己动过脑筋自己思考。这时，“学而不思则罔，思而不学则殆”警示了我。它告诉我只学却不思考就会感到迷茫，只思考却不学就会陷于困境之中。这清楚地反映出我当时的状况，让我明白了要把学与思结合在一起，两者缺一不可，这样的话，即使是事半功倍也会功倍的。对啊！真是“一语惊醒梦中人”，我马上调整了自己的学习方式：当老师讲解例题、重点时，我就应该放下笔抬起头仔细听讲、认真思考；当老师停下让我做笔记时，我再拿起笔书写。果然，经过了几个月的调整，我的成绩逐渐有了起色，直到至今也受益匪浅，在年级里名列前茅！

这时，虽然我的成绩有了较大的起色，但是在方面却又出现了问题。

我和一个相处得不错的朋友闹起了矛盾，彼此之间相互指责，把事情闹得沸沸扬扬的。后来，因为不想再争执下去，我主动向她提出了道歉，可心中却还是愤愤不平，不能释怀。也许她也是如此，于是我们之间又进行了不约而同的“冷战”。但是，她的家长一直在调整她逃避的心理，希望她能放下往事与我重归于好，她也明白了，也想要重拾我们之间的友谊，便趁着学习之余主动来找我互动。时间一长，我的心竟有些被触动了，就要被她坚持不懈的关怀所感化，却又碍于自己的面子，无法释怀往事。这时，“有朋自远方来，不亦乐乎”犹如雪中送炭，帮助我去解决这块心结。志同道合的朋友从远方来，不也愉快吗？是呀，她如此大度地选择忘记我们之间的不悦，不管自己是否能成功，努力地想重建我们之间友谊的桥梁，态度非常的诚恳，若我还计较这件事、避之门外，不就显得我是个小肚鸡肠、心胸狭隘的小人吗？于是，我慢慢地主动与她多起了互动，并且在学习上互帮互助，有说有笑，呈现出一派和谐的景象。我的心结也慢慢解开，踱步时如踩在云朵上轻松。

《论语》不愧是大名鼎鼎的我国的艺术瑰宝，其中的语录帮助我改正了自己错误的思想、言行与为人处世的。让我明白了待人要友善，共创和谐的社会环境；并且要掌握好学习的方法，为国家大大小小的建设积极做准备，使自己的底蕴丰富强大、了解更多的知识，这样才能承担起自己在国家中应尽的一份责任，成为国家栋梁，能够强国盛国。这正是我身为一名中国学生说“爱国”的强烈体现。

## 冷战的教学反思与心得体会篇二

在学校，我历经了数月终于看完了这本《穆斯林的葬礼》，读完后，我感慨万千。

印像最深刻的便是韩子奇因为战乱而带着他视若生命的那些“玉”逃到英国，和冰玉似是有意，又似是无意的结合在了一起。而又因为终是思乡心切，在动荡平息过后带着两岁的女儿新月回到故居的那些情景。

韩子奇向妻子坦白着他和冰玉的一切，而这个普通的穆斯林女人像所有脆弱的女性一样，当他十年间坚守着自己的情感，守着家等着一个人的归来时，看到的却是如此沉重的打击，而这伤害的却是她在这世上最爱的两个人，一个是丈夫，一个是妹妹，她的心痛可想而知。

韩子奇爱女如命，可月儿心中对母亲的那份陌生与敬畏，总是想着她能早日长出坚实的翅膀。她很顺利的考进了北大英语系，她想着从此以后就可以自由翱翔在广阔的蓝天下了，那是多么幸福的事啊！她踏上了光彩夺目的人生列车。

楚雁潮是她的老师，更是一个痴爱她的男人，要不是因为她生命垂危，他怎么舍得过早的去表白。他心中想着的便是挽救她，不惜一切代价。是他燃起了新月生命的火苗，她勇敢的与他一起与病魔抗争着，因为他，她对未来依然充满了憧憬。

## 冷战的教学反思与心得体会篇三

一书友借我一本陈从周先生的大作《说园》，草草读过，便被索去，丁点笔记也没做成。但仅靠这点水般掠读，竟也有了些许游园鉴景的眼力，足下历过南北园林处处，终有了许多入心入脑的领悟。

此书，今亦名《梓翁说园》，盖因先生晚年别号梓室，自称梓翁。

《说园》，人誉“大家小文”，作者卓然大师，此书却小而含蓄。先生从园林建造的立意、组景、动观、静观、叠山理水、建筑栽植诸多方面，娓娓叙来，文笔清丽典雅、说理处处入心。诗词歌赋随意入文大有园林里移步换景、景随步移之妙趣。陈先生毕生从事园林艺术的研究，足迹遍布五湖四海，踏遍天下名园。用他的话说是“半生湖海，未了柔情”。那么，有人把学问当财源来做，有人把学问当脸面来做，有人把学问当喜好来做，有人把学问当事业来做，先生则是把学问当生命来做了。《说园》没有凌厉深奥的西方化学术观点，没有咄咄的说教语气，而是深入浅出的论述，谦恭平和的治学态度。文中倾注了作者对园林艺术的深挚感情。有真正的热爱，才能写出真正充满感情的文字。

陈先生推崇的园林境界和诗词的境界一样，天然即最佳，“虽由人作，宛自天开”。耐看耐听，经得起细细推敲，蕴藉有余味。穿山引水，花木栽植、亭台水榭，一切的人工斧凿痕迹要尽可能地掩饰和隐藏，成就自然之美，符合中国哲学中“天全”、“化育”的思想。人在园中如处山林，有濠濮之趣。

## 冷战的教学反思与心得体会篇四

读书是一种提升自我的艺术，是一种充实人生的艺术，是一

种感悟人生的艺术。闲余时间，我琢磨了一下《滴水录》这本书，也得到感受，希望可以和大家分享。

说起《滴水录》，首先要说起的是这本书的作者——胡大平。他被称之为国际十大培训师之一，博学而专长，拥有文学学士、法学硕士，管理学博士等学位。他于2001年创办了深圳市爱科神企业管理咨询有限公司，目前已服务过260多家企业，累计培训场次近400场，受益人高达8万多，《滴水录》封面细细写着一个思想者关于企业、企业家、财富、社会与人生思考。

我细细品味这本书，发现《滴水录》外形页数方面虽跟平常的书本一样，但信息量极大。胡大平把自己生活中的所见所闻浓缩成一个个小段落，并附上自己所悟的道理。这是一本无法让人快读的书，因为只要你一个不留神，一小道理便不易被你所发现。

作者胡大平在第一个小段落就向读者们介绍三种人，他认为第一种是“先知先觉”的人，他们能看到世界的趋势，能及时改变与调整自己，走在时间的前面，确实有这么一些人，比尔·盖茨正是其一。第二种是“后知后觉”的人，这类人喜欢向“先知”学习，能快速改变，有可能成为“先知”，马云就属于这种人。第三种是“不知不觉”的人，无论世界发生什么变化，可这类人就是不改，最后走向灭亡，王安电脑公司的创办人王安就是一个典例。因此我瞬间反省自己的点滴，如果我再不创新学习，我便会成为一个“不知不觉”的人。

根据自己在学校的经历，作为一名校级生干部，如何扎实自我的工作便显得尤为重要。在《滴水录》中，大家都可以从无数例子中悟出道理，书中提及一句比尔盖茨的名言“your most unhappy customers are your greatest source of learning”（让你最不舒服的顾客，是你最大的学习来源）。那么我们换个角度来说，让你最不舒服的工作，便是你最大的

学习来源。

《滴水录》告诉我，万事万物都有可能是我们学习的对象，在生活工作中，我们要灵活应事，胡大平也告诉我们，滴水虽简，其意深远，滴水成就海洋，分秒汇成生命。

和生活有帮助。

自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿用至今。

作为教师，从书本中获取知识就显得尤其重要。人类创造的知识财富，如同浩瀚的海洋，博大精深。作为我们教师需要加强各方面的修养来提升自己。所以我们理应多读书，用书来净化心灵，用书中的知识充实自己。同时我们也应抛弃古时旧的求知理念，什么书中自有黄金屋等等，都不足取。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的眼睛，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。

当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：好记性不如烂笔头，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。如果所读的书是自己的书，我还在书的空白处写下自己看法、疑问、评论等，或做一些记号。它会加强我们对文章的理解、记忆，作文时如果要参考、模仿渡过的文章，有没有做过评注的，效果大不一样。

在研读中，我想到了学生的向师性，这是一种纯洁的美好的心理品质，我们当教师的要好好地利用和开发。

个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老，庄子说，吾生也有涯，而知无

涯。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们教师学习新的知识来面对新的挑战，更是不可忽视的。它能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。

一、读书可以让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路。

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩膀上看得更远，科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还可以从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识 and 经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现，通过对他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上来不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上可以说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此可见读书的重要性了。

二、读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，事物都是广泛联系的，现代的许多实践都证明了各种信息的相关性，如

果只知道一个领域的信息，必然会有碍于自身的发展，掌握更多方面的知识，才能使未来的不确定风险降至最低。就像做股票的人都应了解当今的政治经济形势，以便能更好的分析股票走势一样。研究物理学的学者们都要有一定的化学和其他基础，才能有所成就。记得一位诺贝尔获奖者在复旦做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你必须对相关的科学都有所了解才行。在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克思称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮助。从它的经历中，我们可以体会到知识的力量，更能体会到书本做为人类掌握知识力量的有力武器的巨大作用。

### 三、读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊；书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。

所以我们要倡导并支持读书，读万卷书行万里路，做一个称职的教师，以带动教育事业的蓬勃健康的发展。

#### 1.读书心得体会

#### 2.读书心得体会范文

#### 3.活着读书心得体会



- 4.军人读书心得体会
- 5.读书受益心得体会
- 6.校长读书心得体会
- 7.《看见》读书心得体会
- 8.读书心得体会大全
- 9.教师读书心得体会

## 冷战的教学反思与心得体会篇五

引导语：俗话说“读书破万卷，下笔如有神”多看些范文，一定对您有帮助，下面是小编为大家整理的读书心得体会400字，希望对大家有所帮助。

老舍先生的《茶馆》，并不像曹禺先生代表作《雷雨》一样，在舞台上演了半个多世纪，《茶馆》低调的很，仅有一个电影演员剧团，算是业余演话剧，排过，在郊区剧场也只演过一两场。因为《雷雨》写的是贵族家庭，而《茶馆》则是市井社会，三教九流，恰巧《茶馆》在上演时，又正赶上文化大革命，更是由于作者老舍的原因被舞台“排挤”。可真的艺术，无论何时，都会散发光辉。现在的《茶馆》已经成为人艺的经典保留节目，同时也在人们的心中扎下了根。希望多年以后，我们也不会忘记那一句“我们吃下午茶去！”。

《茶馆》真的是一个珍贵的艺术品，通俗易懂的语言，各色

各式的人物，描写的是那么的丰满。读《茶馆》，让我更加的了解了那个时代的悲情，知道了在乱世里我们每一个人的生活都不会好过，让我更加珍惜现在的美好生活，让我知道了现在的美好生活来之不易。不同的时代去读《茶馆》，我想都会有不同的感受吧！这是一个艺术品，在每一个不同的时代总能发出不同的光芒。

在一个冬日的深夜静静读完了莫言的中篇小说《变》。

台灯昏黄的光弥漫在四周，灰尘上下纷飞，似乎是挣扎的魂灵，却始终无法逃脱那无形之手的束缚。始终无法逃脱，那种涩涩的压抑紧紧压迫在心头，窒息，深深的窒息。

其实这是一本相当轻快的小说。语言平平淡淡中略显起伏，仿佛单调平直的高速公路，忽然转了个弯，其实只是一个小小的温柔的弯，只需你轻轻拨动方向盘，座驾变优雅地飘过，若它穿着长衫，或许还可以听到衣摆畅快的呻吟。语言虽然平淡却不失特色，或许说带着浓浓的乡土气息是过分了，但是那种随意甚至会粗俗的语言，哪里是书中的文字，分明是一个人的自言自语，从小时候的天真无所畏惧到长达后的成熟稳重。

是了，自言自语，这本就是一本自传体小说。莫言用轻松调侃的腔调，从一九六九年缓缓陈述到二零一零年，大约四十年的岁月。那四十年的岁月，就在这轻松调侃中平平淡淡的流逝，似乎，似乎这四十年，就像那嘎斯汽车从村头驶向村尾，刺溜便要踩下车刹，可是不要忘记一地的鸡飞狗跳，甚至不要忘记那汽车的饱经沧桑。

冰心写的散文风格清新，文体秀美。在散文《寄小读者》中，冰心通过描写她儿时幼稚的`欢乐和天真的泪水，尽情歌颂母爱、童真、大自然和祖国。

《寄小读者》是冰心“最自由，最不思索”的作品，因而最

能表现出冰心率真的个性，塑造出冰心纯真的自我形象。

《寄小读者》体现出冰心的性格、气质、才情和思想风貌。通讯中无论是描写母亲的慈爱，姐弟的情谊，或是大自然的每秒，无不映射出冰心的鲜明的自我形象。

冰心在《寄小读者a》中不停地在纯洁的孩子面前忏悔，许多事情是她的灵魂受了隐痛。在《通讯二》中，冰心会想起自己因“杀死”小生灵而悲痛。而现在的我们，不正像那时的冰心，又何尝不会为了一头折足的蟋蟀流泪，为一只受伤的黄雀呜咽。我们也明白一切生命，在造物者眼中是一般大小的，我们也许也做过不仁爱的事，但毕竟我们的心灵是纯洁，是善良的。

塞万提斯写《堂吉诃德》时，为的是打击、讽刺胡编乱造、情节离奇的骑士小说及其在人们中造成的恶劣影响。本打算写成几个短篇故事，后来写着写着，他把自己的生活经历和人生理想都写进去了，思想内容越来越丰富，人物形象越来越现实，直至描绘了西班牙社会给人民带来的灾难，成为我们了解和研究西班牙当时社会政治、经济、文化和风俗习惯的一部百科全书。塞万提斯在《堂吉诃德》中一方面针砭时弊，揭露批判社会的丑恶现象，一方面赞扬除暴安良、惩恶扬善、扶贫济弱等优良品德，歌颂了黄金世纪式的社会理想目标。

所有这些，都是人类共同的感情，它可以穿越时空，对每个时代，每个民族，都具有现实感。相隔四个世纪之后，仍感动着每一个读者。《堂吉诃德》中出现了近700个人物，描写的生活画面十分广阔，真实而全面的反映了16世纪末到17世纪初西班牙的封建社会现实，揭露了正在走向衰落的西班牙王国的各种矛盾，谴责了贵族阶级的无耻，对人民的疾苦表示了深切的同情。我想：正是这个原因促使这部作品被世界54个国家和地区的一百名作家推选成为最优秀的经典文学名著。

## 冷战的教学反思与心得体会篇六

读书，可以益智，也可以给我们前进的力量，那么读书心得应当怎么写呢?下面是本站小编精心整理的读书心得体会范文，供大家学习和参阅。

莎士比亚说过：“生活里没有了书籍，就像没有了阳光;智慧里没有了书籍就像鸟儿折断了翅膀。”列宁也曾说过：“书籍是巨大的力量。”“书籍是人类进步的阶梯。”这是高尔基的一句名言。不管怎么说，这些名人名言都充分表现了书对人类的重要性。的确，书对人类真是太重要了。沉沦的人可能因一本好书而变得热爱生活，心里充满仇恨的人可能因一本好书而变得无比关心他人，心胸狭窄的人可能因一本好书而变得心胸无比宽广。作为我们小学生，更应多读些有益的书籍，这样不但可以让我们开阔眼界，增长知识，提高写作能力，而且可以陶冶我们的情操。

高尔基说过：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”对，书籍是知识的源头，是人类的精神食粮。书籍，是瞭望世界的窗口，改造灵魂的工具，打开知识宝库的钥匙。读书，能使人愉快，使人聪明，鼓舞人的思想感情去爱人类，爱和平。

书是有价的，但又是无价的。世上的书那么多，价钱从几元到几千元，各不相同，可它们内存的知识是无价的天价难及的。书对人类的影响有多大，自然不言而喻了。

为了历史的前进，社会的发展，人们渴求知识。知识就是力量，知识就是生产力。只有知识才能构成巨大的财富源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧!

莎士比亚说过：“生活里没有了书籍，就像没有了阳光；智慧里没有了书籍就像鸟儿折断了翅膀。”列宁也曾说过：“书籍是巨大的力量。”“书籍是人类进步的阶梯。”这是高尔基的一句名言。不管怎么说，这些名人名言都充分表现了书对人类的重要性。的确，书对人类真是太重要了。沉沦的人可能因一本好书而变得热爱生活，心里充满仇恨的人可能因一本好书而变得无比关心他人，心胸狭窄的人可能因一本好书而变得心胸无比宽广。作为我们小学生，更应多读些有益的书籍，这样不但可以让我们开阔眼界，增长知识，提高写作能力，而且可以陶冶我们的情操。

高尔基说过：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。”对，书籍是知识的源头，是人类的精神食粮。书籍，是瞭望世界的窗口，改造灵魂的工具，打开知识宝库的钥匙。读书，能使人愉快，使人聪明，鼓舞人的思想感情去爱人类，爱和平。

书是有价的，但又是无价的。世上的书那么多，价钱从几元到几千元，各不相同，可它们内存的知识是无价的天价难及的。书对人类的影响有多大，自然不言而喻了。

为了历史的前进，社会的发展，人们渴求知识。知识就是力量，知识就是生产力。只有知识才能构成巨大的财富源泉，既使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

努力读书吧，它是知识的源泉。好读书的人们，让我们一起读好书吧！

当我看到这写名人写的名言之后，我觉得我们更应该好好学习了！

“习惯铸造人格”，若养成良好的习惯便可铸造品德高尚的人格。我喜欢读书，现读书已成为我养成的良好习惯，我愿意将我的读书的心得体会，与大家分享！

如何读书才能乐?必须是不为功名利禄而读,若你是为升官发财而读书定是无乐可言。快乐的读书应是“乘其兴之所适”。古人云:“读书太乐则散漫,太苦则枯燥乏味。”这两者都可能导致精神偏枯如痴,失去读书的真乐。读书不能尽信书,也不能沉迷于书中不能自拔。书,各有其趣,各有不足。作者的认识,情绪各有偏颇。如有的愤世妒俗、慷慨激昂,有的高谈阔论、天马行空。如果长期沉迷于某一类书可能走火入魔,不能自拔。书能移性情,故君子应博览群书、相互参照,以免偏听不明。情志误谴。读书若信书,不如无书。

读书有乐必有苦,正所谓好书难觅、知音难求。这何尝不是一种痛苦呢?读书之所以苦,是因为你急切想了解作者思想却往往晦涩难解、意深难测;又因为外界精彩的世界太喧哗吵闹,读书的冷板凳难坐;还因为与遥远的知音无缘对话或相见恨晚,书友天南海北难相聚。读书成了一种孤独。

读书使我结实了许多知音,从书中我看到了不一样的世界。

这本书的主要内容是关于一对非常有趣的双鱼座兄妹的一个学期里发生了什么事情,(如:有趣的.伤心的.难过的.开心的……)这本书的主角就是那对非常有趣的双鱼座兄妹俩。那么下面就让我来给大家介绍一下本书的主角,看看有多有趣吧!

双鱼座哥哥他叫小轩,和妹妹同年同月同日生,还在同一个班里读书。他的性格总是说不好,应该是个多元化的性格,不好把握,他的心计比妹妹多得多,但他总是表现出坦然的样子。他本来很自私,但有时却喜欢表现出侠骨柔肠。

双鱼座妹妹她叫小烟,和哥哥同年同月同日生,也和哥哥读同一个班。(读高一)哥哥只比她早生半个小时,但得叫他哥哥,这件事让她有点儿郁闷,不过她还是蛮喜欢喊他叫“哥哥”的。

怎么样呀，不错吧?嘻嘻!这一对双鱼座兄妹的确很有趣吧!这本书也很有趣哦!我很荣幸把这本书介绍给大家看，看完后，希望大家能提个意见吧!

亲子共读就是以阅读为纽带，引导孩子学习知识，同时加强父母与孩子之间沟通的一种方式。亲子共读有助于父母与孩子之间的双向沟通，为孩子营造一个良好的学习氛围，让孩子产生浓厚学习兴趣，在阅读中得到乐趣，在乐趣中增长知识。

在亲子共读活动中让我感触最深的是要持之以恒，坚持每天都要读。作为家长平时工作都比较忙，加上各种家务及孩子作业，平时读书、学习机会本身就少。加上家长本身存在惰性，平时很少读书。即使平时有点时间也只是在心情好时才看一点书，可以说是三天打鱼两天晒网，给孩子没有做出一个好榜样。这次学校组织亲子共读活动，作为家长为了配合学校做好家庭教育与学校教育同步进行，我不得不每天抽出固定时间陪孩子读书。我的孩子本身就爱阅读，每次买到新书总是在很短时间内读完。这次亲子共读活动中，家长陪伴孩子阅读，让孩子的阅读积极性更高了。每次我们读完一篇文章，孩子总能提出这样或那样的问题。作为家长只有自己读明白了书中内容，才能更好的正确引导孩子，让孩子明白书中的道理。对书中好的词、句向孩子做出详细的讲解，让孩子在阅读中一点一点的积累新知识，做到积少成多，滴水成河。

通过亲子共读，孩子的阅读、理解能力得到了进一步提高，不得认识了更多的字，明白了更多的道理，并且通过亲子共读让家长与孩子之间的沟通更加亲近。现在雪瑶的阅读能力和语言表达能力都得到了进一步提高，更主要的是通过亲子共读，让我更加了解自己的孩子，明白孩子心理需要，为孩子的健康成长和今后正确的教育方向奠定了基础。作为家长能有这些感触和体会，感谢学校和老师提供的这次学习、交流机会，你们不但给予了孩子们更多关爱，而且为家长搭建

了与孩子学习、交流的平台，增进了家长对孩子的了解。

## 冷战的教学反思与心得体会篇七

是我国著名心理学家、北师大教授、博士生导师林崇德最近写给中小学教师的一本书。本书以创新意识、严密的逻辑、教学改革实验的科学性、生动流畅的行文，从理论与实践相结合、基础研究与应用研究相结合的高度，对素质教育进行了详细论述，回答了基础教育改革中的诸多重要问题。

隐藏在冥想中，书中的许多观点给了我们灵感，可以让我们回忆。其中，第二章阐述的“教师素质”给我的感受最深。在这一章“认识自己：教师应该是怎样的人？”一个需要详细说明的问题。林老师很喜欢赵朴初的诗，看赵朴初的诗我很感动，很安慰。同时，我也增加了一些责任。我们来读读赵老的《教育的智慧》：不必在地平线上寻找英雄。在教学团队中，它就在你面前。历经千辛万苦，我从不后悔，但我保证做一个心甘情愿的孩子。回顾过去十年？不怨不咽，守住丹心，默默为红旗奉献牺牲。苦从太平，无所比。幼苗茁壮成长，园丁喜欢它。少数人知道，平时辛苦，睡懒觉早起？潮湿、寒冷、温暖和疲惫的洗澡都在我的脑海里。已经尝试了所有可能的方法。又是一天，建筑是用好材料做的，这要靠今天的汗水和汗水。还有热量，无穷大。赵老的诗充满了对人民教师辛勤劳动的肯定和赞美。每一位老师在读诗的时候都会感到兴奋和安慰，同时也会更多地反思：诗里写的我都做到了吗？我配得上“老师”这个神圣的称号吗？在应对教育改革的浪潮中，教师能否跟上，决定着教师自身的努力，决定着我们是否具备适应教育改革所应具备的素质。那么，教师必须具备哪些素质呢？林通过近年来的理论研究和实验研究，认为教师素质结构应包括教师职业理想、教师知识水平、教师教育观念、教师教学监控潜能和教师教学行为与策略。在这里，我将与大家分享我的学习心得，互相鼓励。



## 一、师德与诗魂——教师职业理想。

师德的本质是教育中的“事业”二字，即对教育有强烈的奉献意识、责任感和意向；师爱是师德的灵魂。有人说“爱自己的孩子是本能，爱别人的孩子是神圣”，因为这种爱是无私的、广泛的、不相关的，原则上是一种有怜悯有怜悯的爱。这种爱是老师教育学生的基础。学生一旦体会到这种感受，就会“亲亲老师”，“信其道”。教师的爱能产生强大的力量，不仅提高了眼前的教育质量，也促进了学生的成长和成功。因此，我们每一位老师都应该把学生当成自己的孩子，真诚地爱他们，努力让学生真正感受到这种爱。

## 二是通过立体交叉更新——一名教师的知识结构。

获取知识的渠道越来越广泛，更新知识的速度越来越快，我们的教育对象也越来越聪明。老师不学习，就会落后，难以应对学生的质疑。因此，教师要不断学习丰富和更新自己的知识，即要有“本体论知识”，——教师扎实的本体论知识是其良好教学效果的基本保证。也要有必要的“文化知识”——像蜜蜂一样向他人学习，提升文化底蕴从而赢得学生的信任和喜爱，从而拓展他们的精神世界，激发求知欲，引领学生走向未来的人生道路；也要有丰富的“实践知识”——、课堂场景知识和相关知识面对实现有目的的行为，即积累丰富的教学经验；再加上必要的“条件知识”——，即教师应具备的教育学、心理学知识，这是事半功倍的重要条件；否则，从事不利于学生身心发展的教育将会事半功倍。

## 第三，我的学生必须能够成为——教师的教育理念。

一个优秀的老师应该有这样的自信：“我一定要能把学生教好；我的学生必须进步，成为人才。”这也是教师正确的教育理念。只有有了这种教育信念，我们才能支持我们克服一切困难，坚持不懈地鼓励学生获得学习的信心，为学习的成

功而努力。赏识教育工作者周弘是我们学习的榜样。

#### 4. 天赋的顶点——教师的自我监控潜能。

这种自我监控。

潜力表现为教师在教育教学活动中的那种“知其然，又知其所以然”的品质。教师教学监控潜力包括：课前的计划与准备性、课堂的反馈与批判性、课堂的控制与调节性、课后的反省性。大凡著名特级教师都有着良好的反思习惯，像于漪、袁蓉就是最好的榜样。

#### 五、技术加艺术——教师的外部行为表现。

教学行为是教师工作的主要表现，因此，教学行为是教师素质的外化形式，它既是一种技术，更是一门艺术。衡量教师教学行为是否恰当能够从六个方面去做，即教学行为的明确性、教学方法的多样性、教学任务的合理性、教学策略的启发性、学生参与的用心性、教学评估的有效性。

总之当教师不容易，当一名好教师更不简单。但是我们既然选取了这个职业，就应无怨无悔，并且要为争取做一名优秀教师而不懈努力。如果成不了优秀，起码也要对得起“教师”这个神圣的称号，对得起我们自己的良心，对得起把孩子托付给我们的家长，对得起敬仰我们教师的可爱又淘气的孩子们。