

2023年幼儿园中班语言活动运动会教案反思

幼儿园中班语言活动教案老师本领大含反思(优质7篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇一

1、幼儿在扮演游戏里的角色中，学会想象，思考，理解游戏的内容，发展幼儿创造性思维能力。

2、幼儿能按照故事情节的发展初步学会创作简单的连环画。

3、懂得当同伴有困难时应热心帮助的道理。

4、萌发对文学作品的兴趣。

5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

1、录有轻快音乐和雨声的磁带，录音机一台。

2、鸡妈妈头饰一个，小鸡头饰每人一个。

3、图片两幅，图一：小鸡的家；图二：小鸡过河情景。

1、教师扮演鸡妈妈，幼儿扮演小鸡，在轻快的音乐声中到草地上做游戏。突然，天下起了雨，鸡妈妈带着小鸡回家去。（出示图片一）

2、回家路上，鸡妈妈问道，前面有一条河，我们怎么过去

呢?(出示图片二)

3、鸡妈妈启发小鸡们讨论过河的方法。

4、鸡妈妈启发小鸡们将刚才遇到的事情编成一个小故事，比比谁的最有趣，说给同伴听。

5、请幼儿根据自己创编故事的情节，把它画下来，回家讲给爸爸妈妈听。

本次活动是一次集体阅读，主要在集体活动中，激发幼儿阅读兴趣，培养幼儿学会仔细观察阅读的习惯，让幼儿学习如何看图说话，启发幼儿开展讨论，鼓励幼儿相互合作进行角色对话、情景模拟、动作模仿等。

帮助幼儿学会抓住图中的重要元素，如：人物、景物等的变化，并请幼儿学会思考图与图之间的联系，锻炼幼儿看图说话中对故事情节和寓意的理解，通过孩子主体学习的过程，发展幼儿自身能力，达到教育效果。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇二

1. 跟手诗歌中量词的准确运用。

2. 在掌握诗歌基本格式的基础上创编诗歌。

3. 认读重点字词：三株草、七条河、九座山。

4. 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。

5. 萌发对文学作品的兴趣。

幼儿准备：小图书人手一册。

教师准备：大图书、温馨的音乐。

一、游戏活动导入。

游戏：我会说，准确说出量词。

二、自由阅读。

1. 幼儿翻阅小读书，自由阅读诗歌，教师适时引导。

图中有些什么？引导幼儿用数量词来表述。

2. 幼儿结伴阅读，也可相互小声讨论画面内容，教师观察指导。

三、大图书阅读。

1. 教师出示大图书和幼儿一起阅读。

(1) 仔细看图上有什么？教师引导幼儿掌握合适的量词。

(2) 幼儿看大图书，听教师朗诵诗歌。

2. 引导幼儿找出诗歌中的规律。如：整首诗歌是用从一到十的数字为每句的开头，每两个数字说一个物体等。

3. 教师和幼儿一起朗诵诗歌，注意诗歌中两次的运用。

四、体验创造

1. 节奏朗读、

教师和幼儿一起用不同方式打节奏朗诵诗歌。如用拍手、跺脚，打响指等方式配合朗读。

2. 看图仿编。

幼儿在框中任选一张图片，根据图片内容按诗歌中的句式来仿编。如。拿到画有瓜的图片可说：一个瓜，两个瓜，瓜儿甜甜我爱它。

五、结束活动。

幼儿有序收书，整理物品。

一节活动下来，感觉幼儿参与性很高，课件的运用、图文结合让幼儿在短时间内就记住了诗歌，并朗读下来，整节活动幼儿思维活跃，紧紧跟随老师的思路。不足之处就是觉得老师说的有点多。在今后的教学活动中要注意教师指导语言要精练，真正做到引导。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇三

活动重点领域：语言、艺术

【活动目标】

- 1、感知鸭妈妈滑稽有趣的形象特点。
- 2、能用丰富的颜色帮鸭妈妈打扮。
- 3、学会感知整体美。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

【活动准备】

- 1、音乐“数鸭子”。
- 2、鸭妈妈头饰一个，鸭妈妈大线条图一张，鞋、袜子、大花

裙、项链、香水图片各一张。

3、鞋店、袜子店、服装店、珠宝店、香水店图片各一张。

4、鸭宝宝线条图若干份。

【活动过程】

（一）导入部分

律动“数鸭子”。

1、师：我是鸭妈妈（带上鸭妈妈头饰），鸭宝宝们，来，跟着鸭妈妈一起动起来。（放音乐）

2、（音乐完）鸭宝宝跳得真好，我们回家吧！

（二）基本部分

向孩子们展示鞋店、袜子店、服装店、珠宝店、香水店的图片！

1、师：鸭妈妈是一位爱逛街的鸭妈妈，她给我们带来了一些大街上的图片，我们一起来看看！

2、和孩子一起欣赏图片！

欣赏故事“鸭妈妈买鞋”（围裙讲故事）

1。师：看完了爱逛街的鸭妈妈拍的照片，老师现在给你们讲一个“鸭妈妈买鞋”的故事。（老师开始讲故事）

提问，引导孩子复述故事

1、师：故事讲完了，现在我要问问小朋友，曾老师刚才讲的

故事叫什么名字？鸭妈妈首先去了什么店？买了什么？为什么要买？（边复述边帮鸭妈妈穿上鞋、袜子、裙子、等）

2、问：鸭妈妈变漂亮了吗？可是他想让她的鸭宝宝也变得漂漂亮亮的，请小朋友帮帮她好吗？请小朋友们闭上眼睛想一想怎么打扮鸭宝宝？（请两个小朋友来说一说）

（三）结束部分

发鸭宝宝线条图，人手一份，让小朋友用油画棒装饰鸭宝宝。

附：鸭妈妈买鞋

鸭妈妈今天要去买鞋，它走到了鞋店，左看右看买了一双高跟鞋。

老板说：“鞋很美，可惜你腿上毛太粗，看来你还得买双袜子，让你看起来像朵花。”

老板说：“袜子很美，可惜你要腰围肥了些。最好加件大花裙，保证让你受欢迎。”

这是老板又说话了：“裙子很美，不过你脖子光溜溜的，什么也没有。只要有条金项链，你会变成大美人。”

项链美，不多老板有意见：“现在什么都不缺，只要一瓶好香水。”

哎哟哟，鸭妈妈手酸脚也累，原来只想买双鞋。却抱回一大推东西！

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多

学学，让以后的教学活动能够更好。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇四

- 1、理解故事内容，乐意用语言表述对故事角色及故事情节的认识，感受故事中秋秋小鸟和熊妈妈的美好情感。
- 2、喜欢倾听故事，能在老师的引导下体验到秋秋小鸟的心情变化和熊妈妈的无私爱心，初步体验文学作品中浓浓又轻松诙谐的爱的情感。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

《秋秋找妈妈》ppt课件、故事动物角色图片若干张

一、引出故事主角：秋秋小鸟，引发幼儿倾听故事兴趣

课件出示秋秋小鸟，问：这是谁？你能用几句话来形容一下他长的样子？

老师小结：一只长着黄色毛毛、胖嘟嘟脸蛋、有着一对翅膀和一双条纹脚，小鸟，秋秋。

二、分段讲述，帮助幼儿理解故事内容、感受文学作品浓浓又轻松诙谐爱的情感。

1、课件展示，分段讲述秋秋遇到不同动物并把她们当自己妈妈的故事情节，体验秋秋难过、失落的心情：

老师小结：秋秋无论走到哪里都找不到和自己长得一样的妈妈，秋秋太想妈妈了。

2、课件继续展示，分段讲述秋秋遇到熊太太的故事情节，语言表述宝宝和妈妈的故事，体验妈妈和宝宝的甜蜜情感：

讲述至秋秋跟着熊太太打算回家时，问：猜猜熊太太的宝宝是谁啊；讲述熊太太介绍自己孩子时，问：鳄鱼、河马和小猪怎么会是熊太太的孩子呢？他们和熊太太又发生了怎样的故事？（引导幼儿进行联想，用语言、肢体表演等方式，行表现自己对“爱”的理解和感触）

三、延伸活动

《秋秋找妈妈》是一个非常温馨的故事，主要是让小朋友们感知故事中小鸟秋秋和熊妈妈的美好情感，并且能体验到秋秋小鸟的心情变化以及熊妈妈的无私爱心，由于故事是以图片的形式导入的，所以上课小朋友们的注意力就被吸引过来了，小动物的故事一向是小朋友很喜欢的，所以小朋友看到图片的时候能够很认真的观察整个图片并能把秋秋的外貌特征记的很清楚，在问到“秋秋的表情怎么样？为什么他会难过呢？”的时候，小朋友们大胆地发挥了他们的想象力，说出了各种各样的答案，并且在接下来找妈妈的过程中，由于小朋友们把秋秋的外貌记得很清楚，所以在秋秋找妈妈的时候，小朋友们能够很容易的就说出为什么秋秋找的长颈鹿太太、企鹅太太、海象太太都不是它的妈妈，比如“因为秋秋有翅膀，长颈鹿太太没有”，“因为秋秋的脸是胖嘟嘟的，而企鹅太太的脸是尖尖的”，“因为秋秋有一双有条纹的脚，而海象太太并没有”等等的答案，这使我感到很欣慰。由于秋秋还是没有找到妈妈，所以现场的气氛有些悲伤，最后秋秋找到了熊妈妈，但是熊妈妈是秋秋的妈妈吗？小朋友异口同声的说“不是”我接着问“为什么不呢，它们哪里不像？”小朋友们立刻就举手发表自己的意见，而在那张熊妈妈把自己想象成秋秋的样子时的图片出现的时候，引来了孩子们的一顿大笑，活跃了现场有点悲伤的气氛，起到了一个过渡的作用。最后在熊妈妈做秋秋妈妈的时候，小朋友们都很感动，现场的气氛很温馨。在上课过程中也有着些许不足之处，在

小朋友们学说对话的时候可以选用新颖的方式，或者选择不要技能目标。开头儿歌的导入和出示幼儿和妈妈照片的环节较好，无声渗透。但照片有点多，选择针对性的更好。后半部分讲述时语速过快，情感渗透不够。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇五

活动目标：

1. 知道故事名称，理解故事内容。
2. 感受故事梦境的奇妙与快乐。
3. 培养幼儿爱护小动物的情感。

活动准备：

活动过程：

2. 分三段欣赏故事。

故事《大海奇遇记》：

乐乐很喜欢小螃蟹，连上床睡觉都把它放在身边。

睡着的乐乐突然听到一阵阵水声，还觉得全身冰冰凉凉！他发现整个房间都是海水，玩具和家具都在水里飘来飘去！

小螃蟹一边游泳，一边慢慢靠近。想用大螯和乐乐牵手。乐乐突然发现，自己变成一只螃蟹了。

小螃蟹带着乐乐坐在拖鞋船上，在水里快速的游动，还有蓝色大鱼陪着他们一起玩。

乐乐对小螃蟹说：“原来住在海水里这么快乐。”小螃蟹挥

着手很开心。

有条大鱼撞歪了拖鞋船，把乐乐吓醒了。他看到房间还是原来的样子；没有海水、没有大鱼，而小螃蟹一动也不动地趴着。

提问：（教师讲述故事图片3至4）（1）当乐乐睡着的时候，发生了一件什么事情？（做了一个梦）（2）乐乐梦见了什么？（梦见自己变成螃蟹、整个房间都是海水，玩具和家具在水里飘来飘去……）。

（3）梦里乐乐对螃蟹说了些什么？（原来住在海水里这么快乐。）（4）乐乐被吓醒后发现他的房间是什么样子的？（没有海水、没有大鱼，而小螃蟹一动也不动地趴着。）（5）乐乐看见小螃蟹一动不动地趴着，他会怎么做呢？谁来猜一猜。（我们来听一听乐乐是怎么做的？）第二天，乐乐请爸爸妈妈带他到海边，把小螃蟹送回了沙滩。小螃蟹举起大螯挥一挥，像是在和乐乐说再见，然后迅速地钻进沙子里。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇六

设计思路：

随着秋季脚步的来临，我们的主题活动“动物朋友”正在积极地开展着，小朋友带着自己的情感态度、已有经验、认知习惯进入学习情境。在这个一主题中，我们引领着孩子进入更广阔的学习天地，去结识更多的动物朋友，让孩子们用充满好奇的眼睛去观察，用耳朵去聆听。让孩子自主地认识动物的特征及其与人们生活的关系，让孩子以真善美的心灵去感知动物的生活、动物的喜怒哀乐。这次的活动《找工作》就是充分让孩子们了解动物的特长，运用自己已有的生活经验，大胆并完整地讲述自己的想法，正确辨别动物特征与特长之间的联系，让动物朋友都找到适合自己工作，激

发孩子的求知欲望,发展语言表达能力。在幼儿与自然交融,真实、生动的情境中,获得了发展。

活动目标:

- 1、了解动物的特长,正确辨别动物的特征和特长之间的联系。
- 2、激发孩子能大胆地、完整地讲述自己的想法,发展语言表达能力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、让幼儿尝试叙述故事,发展幼儿的语言能力。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动准备:

六张图片(水果店、游泳馆、粮食仓库、裁缝店、邮局、路灯)

小动物若干(猴子、鸭子、小猫、螃蟹、小羊、袋鼠、青蛙、大象等)

活动过程:

一、引起兴趣。

小朋友,生活在你们周围的叔叔阿姨,他们都在什么地方上班?他们是做什么工作的吗?

二、动物找工作

3、小结:因为小猴会爬高,所以它适合做电工。

- 4、接着又来五个小动物，我们看看是谁？
- 6、请说说你的理由。
- 7、你认为小动物最适合做什么工作呢？为什么？
- 8、最后五个小动物都找到了合适自己的工作。

活动延伸：

2、河马听了你们的'介绍说谢谢你们，它一定帮小动物找到合适的工作。

三、运动

内容：

1、集体做操：要求幼儿动作正确，跟着音乐节奏做。

2、分散活动：

(1)平衡木、圈、轮胎、梯子、高跷、自制小树

(2)自制器械：流星火球、瓶制毽子、沙袋、方巾

3、游戏：运粮

观察要点：

1、观察幼儿在走平衡木的过程中，是否能保持身体平衡，不踩在中间空地方。

2、走轮胎路时会遇到什么困难

3、游戏活动中，幼儿是否遵守游戏规则

四、生活活动。

内容措施：认识一些生活标志

观察要点：

- 1、幼儿认识这些标志吗？
- 2、这些标志代表什么意思？在哪里看到过这些标志？

活动反思：

本次学习活动《小动物找工作》，基本上能够达到预期的目标。小朋友对动物的特征都比较了解，并能够根据动物的特征帮小动物找到适合自己的工作。选择这个教学内容，我觉得还是较符合幼儿思维的扩展性，发展孩子们的想象力、语言表达能力。小朋友还是比较喜欢这次活动，小朋友们能够积极思维，举手回答问题。我尽量提一些开放性的问题，让孩子们进行互相讨论交流。例如：有的孩子说：“猴子适合开水果店。”有的孩子说：“猴子自己喜欢吃水果，不适合开水果店。”在辩论中让孩子们选择。最后达成共识。让孩子们自己发表自己的想法，让孩子们有自己发言的空间，培养他们敢于思考，敢于大胆的思想。这次的活动，如果出示一个个小动物让他们选择工作的话，肯定比较简单。但是这次，把小动物放在一起，让他们选择适合的工作，就有一定的难度，孩子们要考虑各个动物的特征。但是有部分幼儿还是回答得较好。本次活动也有欠缺的地方，教学形式还不够好，如果让孩子们来扮演动物找工作的话，有可能效果会更加好一些。

幼儿园中班语言活动运动会教案反思篇七

- 1、了解故事内容和情节，并能用较连贯的语言进行讲述。

- 2、运用挂图和课件，初步理解并形成“半个月”的时间概念。
- 3、萌发对月相变化现象的好奇心和探究欲望，感受半个月里月亮形状变化的过程。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

1、兔妈妈和小兔玩偶、课件、单月的日历一张。

2、律动《月亮婆婆喜欢我》

3、《望着月亮吃大饼》故事挂图

1、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

“小朋友，今天我们班来了两位小客人，是谁呀？”（出示玩偶）“打个招呼吧！”“兔公公家盖房子，兔妈妈要去帮忙，小兔只能在家里等妈妈，它会怎么等妈妈呢？”（鼓励幼儿根据自己的想法大胆讲述）“平时，你的妈妈不在家，你会怎样等妈妈呢？”

2、教师完整讲述故事，幼儿欣赏，初步了解半个月的时间概念。

“小兔子怎样等妈妈呢？请听故事《望着月亮吃大饼》。”

3、出示挂图，进一步欣赏、理解故事内容。

“好，我们一起来听听兔妈妈的好办法吧！”（播放录音，再次欣赏故事）

提问：（1）兔妈妈走后头几天，小兔看到的月亮是什么样的？（演示挂图中的月亮变化）

(2) 七八天过去了，月亮变成了什么样？小兔把圆圆的大饼吃掉了多少？

(3) 又有几天过去了，天空中的月亮只剩下了什么？小兔的饼也变成了什么？

(4) 最后一天晚上发生了什么事？小兔做了什么？结果怎样？

(5) 小兔是照着谁的样子等回了妈妈呢？原来圆圆的月亮会变呢！

4、播放课件，引导幼儿进行讲述。

“好，我们看着大屏幕，一起讲讲这个好听的故事，好吗？”

5、律动《月亮婆婆喜欢我》结束活动。

“小朋友，月亮不仅会变样子，它还会和我们做唱歌做游戏呢！”（教师弹琴，幼儿做律动）

《望着月亮吃大饼》是一个童话故事欣赏。一开始利用头饰兔妈妈和小兔来导入故事情节，从而激发幼儿学习的兴趣，并让幼儿跟兔妈妈和小兔打招呼问好。在我第一次完整地讲述故事时，孩子们听的很认真，当我故事讲完开始提问：半个月到底是多久的时候，小朋友的回答千奇百怪，都迫不及待的说出自己的答案。最后我用数一数和故事中兔妈妈教给小兔观察月亮变化的方法告诉小朋友半个月到底是多久。这节课的难点就是在于幼儿对月相变化的理解，在活动中准备了月亮变化的图片，幼儿可以更加直观的了解半个月中月亮变化的过程，孩子们也可以轻松的说出故事情节，比如老师提问：兔妈妈走后刚开始几天，小兔看到的月亮是什么样的？孩子们积极地说：“月亮缺了一些”。老师问：“小兔把月饼吃成什么样？”孩子们说：“吃掉了一点点”。老师

问：“七八天过去了，月亮变成了什么样”？孩子们说：“变成了半圆”。老师问：“小兔把大饼吃成了什么样”？孩子们说“吃掉了一半”……在教学过程中，我通过演示和提问的方式把一些比较抽象的知识变得简单了，这样幼儿既理解了故事内容，也明白了月相变化的过程，同时培养和提高幼儿的语言表达能力。

不足：

- 1、教师在讲述月象的原因时，语言可更简洁。
- 2、在活动中应发挥幼儿主体，让他们多说，用语言来表述自己的想法。