

数学图形的学问教学反思 图形的周长的 数学教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

数学图形的学问教学反思篇一

接着，让孩子们根据自己的理解指出投影上的一些的图形的一周指的是什么？通过学生这样不断地指，去认识和理解必须是由起点到终点，也就是由起点回到起点，然后再引导学生去概括概念。然后通过指一指，画一画，看一看，摸一摸等数学活动，让孩子充分感受周长的含义。

接下来我设计了一些有难度的练习，出示了很多不规则的图形，让学生观察，通过不停地说和指，知道封闭图形一周的长度，这就是我们所指的周长。

最后设计了一些周长的计算。其实也是对周长定义的巩固。该课时的教学从目标的达成和学生课堂参与来看还是比较好的。不过在时间的安排上还可以安排多一点的内容，把时间把握得更加紧凑一点。

但是在学生动手测量树叶的周长时，由于在进行测量之前缺少对学生方法选择的引导，我发现学生对测量方法的选择很随意，不能较准确的测出叶子的周长，如果在测量之前加上个“你打算怎样来测量？”问题的探讨，也许孩子们完成的会更好一些。

“学贵有思，思源于疑”“疑者，觉悟之机也”，疑问是开启一个人的智慧之门，也是开启一堂好课的窗户，在教学中

要善于把握好这扇门窗，使得教学变得更加晶莹透亮。

周长是几何概念的起使内容，要真正教学好概念教学。

首先，应该充分把握好概念的内涵，真正理解概念。在初备课时，我就遇到了以下几点疑惑：

一、对于概念的中可否要“围”字。

书上是这样说的，围图形一周的长度，就是这个图形的周长，看到这样的一个定义，我就在想，不是图形一周的长度就是图形的周长吗？为什么还要加一个围字，从书中的例子当中“桌布一周的长度是桌子的周长；树桩面一周的长度是树桩面的周长”可以看出图形一周的长度就是这个图形的周长。

二、这个围字如果要，又该如何理解“围”字

围是靠边紧贴着围，还是就在图形上最边上的那条线上围呢？

带着这些疑问，我查阅了一些其他版本（人教版、北师大版）和在网上查阅了一些关于此方面的内容，知道了人教版是这样来定义周长的：封闭图形一周的长度，就是这个图形的周长。北师大版是这样定义周长的：沿图形的边线画绕一周的长度就是这个图形的周长，结合这些教材的定义及查阅资料，我就可以对比理解周长的概念了。如果人教版是这样定义“封闭图形”，从这里就可以说明，周长是物体本身的特性，是图形本身所具有的，是他一周的长度就是这个图形的周长，而围字，感觉就有一个外化的过程，感觉不是他本身所具有的。是围出来的，针对这个问题我就请教的数学组姜老师、张老师、徐老师等，通过他们的帮助，我理解了，这个围，是一个动词，是对测量周长的一个方法的指导，更加突出把周长概念的外化过程来帮助学生理解抽象的概念。明白了“围”字在西师版更注重学生对知识理解的过程来编排的意图后，接着，又开始着眼思考我的第二个疑惑，——围到底

如何来围。是贴着边线来围，还是就在边线上来围，根据资料的查找和请教其他老师的帮助，我明白了，其实这些都是可以的，在这里可以在小学阶段不用给学生说这么细，这里的不同就在于对周长精确上的影响。

在深刻理解了周长的概念后，我也就对我的教学有了一个比较清晰的设计了。首先，我让学生先欣赏动画（小蚂蚁绕树叶走一周、小火车绕轨道跑一圈等）让学生初步从感官上感知一周，然后我又设计了拿出本班原来的照片，让学生试着对刚才一周的理解，来描一描照片的一周，使学生动手感知一周，并让学生在在这个过程中进一步理解一周，为对周长的理解做好准备。紧接着，带着学生对一周的理解，我直接就揭示了周长的定义：像这样围图型一周的长度就是这个图形的周长，接着我在对学生初步理解周长什么的基础上，给学生以抽象，添加实物表象，顺势说明，刚才小蚂蚁围树叶爬一周的长度就是树叶的周长，霓虹灯围心形图跑一圈的长度就是新形图的周长，再让学生像老师这样来描述一下其他两个图形的周长指什么？目的在于通过这样说学生自己对周长概念的进一步理解。接着，我又让学生结合生活实际找找生活中的周长，让学生在感受周长与生活联系的同时，进一步理解周长的含义，最后，我设计了描一描的活动，让学生自己把周长的表象建立，并在反例辨析中理解“封闭”图形才有周长，最后通过量一量，更加深刻的理解周长的含义，并在这个过程中了解测量周长的一些方法。最后，通过两道思考题，来发善学生的思维。

数学图形的学问教学反思篇二

组合图形的面积是在学生学习了长方形、正方形、平行四边形，三角形和梯形的面积计算的基础上认识学习的，有利于综合运用平面图形面积计算的知识，进一步发展学生的空间观念。

1. 注重组合图形的面积计算方法。通过添加辅助线，让学生

用不同的方法解决问题，学生经过探索、发现总结出了分割法、添补法两种计算组合图形面积的方法。

方法1：把组合图形分成一个三角形和一个正方形。先分别算出三角形的面积和正方形的面积，再相加。

方法2：把这个组合图形分成两个完全一样的'梯形。先算一个梯形的面积，再乘以2。

方法3：把这个图形补上两个三角形就变成了一个大长方形，先分别算出大长方形的面积和三角形的面积，再用大长方形的面积减去两个三角形的面积。

通过对比，总结出方法1和2为分割法，方法3为添补法，分割法要利用加法进行计算，添补法要用减法计算，利于学生建模思想的形成。

2. 注重数学思想的教学。组合图形的面积计算实际上就是把不规则图形转化为学生学过的几种图形，利用基本图形面积再进行计算。在教学中，让学生进一步感受到我们所学的新知识都是利用原有知识，在原有知识基础上进行学习的，教给学生学习的方法，即“授之以鱼”不如“授之以渔”。

由于注重了多种计算方法的展示，本节课在各环节的分配上有所欠缺，需要对各环节有个提前预设，需要适当的引导孩子们在有效的单位时间内进行学习，达到预期的学习效果。

组合图形方法优化上，要引导孩子们达到“分割的图形越简洁，计算起来越简便”。

数学图形的学问教学反思篇三

《图形的旋转》是北师大小学数学第七册第54~55页的内容。本节课的教学目标是通过实例观察、了解一个简单的平面图

形经过平移或旋转制作复杂图形的过程。能在方格纸上画出将简单图形旋转90°后的图形。培养学生的观察能力，在动手操作中提高动手能力，发挥每个学生的积极性。教学难点是能在方格纸上画出将简单图形旋转90°后的图形，明确是绕哪一点进行旋转的。通过对本节课的教学，有以下几点体会。

一、教师的引导不够到位在教学过程中，教师应成为课堂教学的组织者、参与者、引导者和合作者。

但是我在《图形的旋转》一课的教学时，在用课件演示图形旋转的过程中，让学生明确图形是绕哪个点旋转的，图形是向什么方向旋转的，转动了多少度。然后让学生用语言描述图形的旋转过程，但大部分学生还是心明口不明，在描述过程中，有的漏掉中心点、有的漏掉旋转方向，总之，他们不能完整地描述图形的旋转过程。

课后我在想，问题应该是我的引导不到位，如果在学生描述以后，教师还应该用规范的语言在课件上出示图形是怎样旋转的，让学生进一步明确描述图形的旋转时，要说出旋转的中心点、旋转的方向、以及旋转的角度，我想效果会更好。另外，图形旋转的角度怎么确定，我引导的也不够到位，虽然在课件上演示了怎样确定角度，但没有很好的引导学生动手去找一找、画一画、量一量。导致学生在完成第55页中的第一题时，虽然给学生留出了讨论、交流的时间，但学生用语言描述旋转过程时，在“旋转角度是多少”上学生还是不够清楚。可见，一个新知始的学习不仅要关注学生的探究过程，还要注重教师的引导。

要充分发挥学生的每一个感官功能，只有这样学生才能接受新的知识。

二、充分利用多媒体的功能随着科学技术的不断进步，多媒体已经走进了课堂，在课堂教学中起到了举足轻重的在用，使我们的'课堂变得更加生动，更加形象，学生的学习兴趣也

更高。

在教学过程中，什么时候要用到多媒体，什么时候可以不用，这给当代教师灵活应用多媒体提出了新的挑战。

在《图形的旋转》这一课的教学中，用课件展示美丽的图案，形象演示图形的旋转，充分调动了学生的学习兴趣。但在教学中也有应用多媒体不到位的地方，在集体订正第55页的第一题时，图（1）、图（2）、图（3）分别旋转了多少度，学生的说法不一致，于是我们展开了讨论，最终虽然达到了一致意见，但我觉得还是有很多学生没有从思想上真正理解，我想在这个环节上如果应用投影仪来集体订正，让每个学生通过投影仪来了解角度的度量方法，我想每个学生都会知道如何去度量旋转的角度，不会再有什么争议。可见，在课堂教学中灵活应用多媒体能起到事半功倍的作用。

数学图形的学问教学反思篇四

《数学课和标准》指出：“有效的数学学习活动不能单纯模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”《周长》这一课的设计，总的来说，主要采用动手操作，自主探究，合作交流的方式，为学生提供充分的学习时间和空间，努力营造一种轻松愉悦的学习氛围。

理解周长的含义，探索周长的测量方法，体验数学与日常生活的密切联系，是本节课应该达到的主要教学目标。为此我根据学生的年龄特点和认识水平，以学生的发展为本，为学生的数学活动提供了更加丰富的感性材料。（如：树叶、各种平面图形、测量工具）课堂上充分发挥这些素材的作用，帮助学生直观理解周长的含义，探索各种图形周长的测量方法，促进了学生空间观念和思维能力的发展。

本节是一节数学概念课，比较抽象，不好理解。在引入周长的含义，没有过早地给出什么是周长，而是设计了“描一描、

找一找、摸一摸、说一说”一系列的活动，使学生把周长这个抽象的概念与生活中的具体事例、自己的实践经验联系起来，从而对周长的感性认识上升为理性认识。如：学生摸周长时，感受到长方形、正方形的边线是直的，而圆形的边线是弯的。因为有了找、摸的体验，便能清晰地概括出周长的含义。让每一个学生都体会到学习的快乐，体验到获取知识的愉悦。

在探讨各种图形的周长的方法时，我为学生创设了自主探索、合作交流的学习环境，鼓励学生通过动手、动口、动脑，鼓励学生从多角度去解决问题的策略，学生争相发表意见，学生的个性在课堂上得到充分展现，自信心也得到了增强，体现了“不同的人 在数学上得到不同的发展”这一全新的教学理念。课堂上富有个性的评价，师生间、学生间的情感沟通，使学生的思维处于一种开放状态，从而得出不同的测量和计算方法，不但使本节课的知识得到了巩固、升华，而且为后继知识的学习打下了坚实的基础。

这节课确实是一节真实的课。理想很丰满，现实很骨感。上完后，感觉还有一些地方需引起重视和进行改进。1. 时间安排不当，没有按时完成教学任务。2. 课堂气氛不够活跃，孩子们有点害怕。3. 教师语言不够精炼，缺少鼓动性。课堂教学改革是一个永恒的话题，上好每一节课是我们每个教师永远的追求。在今后的教学中，要多向有经验的教师学习，多读教育书刊，使自己在教学中有所进步。

数学图形的学问教学反思篇五

《周长》是三年级上册的内容，也是学生学习平面图形周长的基础。它是在学生认识三角形、长方形、正方形、平行四边形等平面图形的基础上，学习平面图形周长。通过对这部分内容的教学，使学生初步感知周长的含义，学生只有对周长的概念做到真正的理解，形成表象，才能对后面的周长的计算、测量及应用有更好的理解。所以，学好本节课的内容，

对今后的学习将起着非常重要的作用。结合教材特点及三年级学生的实际水平及心理特点，认知规律，我设计了摸一摸、描一描、剪一剪、量一量等活动，认识周长的含义，建立周长的概念；利用对图形周长的认识，测量平面图形的周长；培养学生观察、操作、抽象概括的能力，运用数学知识解决问题的能力。在观察、操作、思考、交流等活动，发展学生初步的空间观念，培养他们动手能力以及观察比较和概括的能力；创设师生互动情境，在民主、宽松、和谐的学习氛围中，培养学生严谨科学的学习态度，勇于探索创新的精神以及乐于合作的意识，发展学生的个性；增强学习的自信心；感悟数学与生活的密切联系。

成功之处：

一、从学生的生活经验出发，激活学生的学习兴趣

这节课一开始，我呈现一组学生熟悉的物品和几何图形，创设一个问题情境：这些物品和几何图形都有周长，你能和同桌分别指一指他们的周长吗？并相互说一说什么是周长？这一建议驱动学生饶有兴趣地投入到新课的学习中来，从而很自然的引出周长。这样的教学引入为学生学习周长提供了一个亲切熟悉的环境，激活了学生的学习热情，也为周长概念的建立打下了良好的伏笔。

二、以活动为基础，在活动中探求新知

活动是儿童感知世界、认识世界的主要方式，也是儿童社交的最初方式，小学阶段，操作活动是数学活动的重要组成部分，也是学生学习活动的重要方式。这节课我以组织学生经历一个探索一般图形周长到探索不规则图形周长测量策略的过程，让学生建立一周的空间观念。教学中，无论是直观感知层面上的观察交流活动，还是巩固内化阶段的测量周长活动，都是以一个让学生经历、体验、探索的思想指导下完成的。特别是让学生用自己的方法测量不同物体表面和图形的

周长活动，体现了知识的形成过程，为求长方形和正方形的周长做好了准备。

三、创设了自主、合作、探究的学习氛围

教学方式真正改变了传统教学中由教师提问题，指名个别学生回答，教师牵着学生走的现象。为学生提供了自主学习的广阔空间，充分尊重学生学习的主体地位。新课一开始创设的让学生指一指、说一说熟悉物品和几何图形的周长，学生自己描画几何图形的周长，找自己身边物体平面的周长，看到什么就找什么，学生积极主动地学习，学生合作测量腰围等活动，不但为学生提供了独立思考的机会，也为学生提供了合作交流的机会，让学生在合作交流的活动过程中互相学习，培养了学生的合作意识与探究能力。学生在这样的氛围中学习，学得轻松愉悦，积极主动。

不足之处：

一、活动时间掌握的不好

二、教学时语言不够丰富，特别是激发学生的积极性的语言不够

以后在教学中要注意这个问题，老师自身要有教学的积极性，教学语言要有抑扬顿挫的同时对学生要多表扬，以提高学生的学习积极性。

总之，这节课教学效果不错，设计内容充实，教学思路清晰，课堂气氛活跃，知识教学有深度，充分体现了学生的主体地位和老师的主导作用。