

幼儿园中班奥尔夫音乐活动教案反思(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园中班奥尔夫音乐活动教案反思篇一

身体乐器活动目标：

- 1、进一步区分对身体主要器官和部位的认识。
- 2、发现身体部位可以发出各种各样的声音，并大胆地进行尝试表现为音乐伴奏。
- 3、萌发喜欢打击类音乐活动。

能区分身体的主要器官并能发现身体部位可以发出不同的声音。

大胆用身体部位为音乐伴奏。

- 1、乐器3件（圆舞板、响棒、铃鼓）
- 2、嘴巴、手、脚图片各一张及音乐伴奏。

一、律动，激发幼儿参与音乐活动的兴趣。

师：小朋友们今天铃鼓乐器来跟你们做游戏，跟着铃鼓走走吧！（当铃鼓节奏快时，幼儿快些走，当铃鼓节奏慢时，幼儿慢些走）二、认识乐器，激发幼儿观察的兴趣。

1、听声音猜乐器。

师：史老师还请来了其他的乐器宝宝，它们要跟小朋友玩个猜猜乐的游戏，一起来猜猜它们是谁？（出示圆舞板、响棒、铃鼓）

2、引导幼儿倾听乐器发出的声音，并让幼儿说说。（依次讲讲三种乐器发出的声音）

二、引导幼儿发现身体能发出声音的部位，逐步认识身体乐器。

师：小朋友，不光我们的乐器你发出好听的声音，我们身上一些地方也能发出好听的声音呢？你试试看，能不能让它发出声音来。

幼儿尝试后并让幼儿说说自己身上哪个部位能发出声音，是怎么发出的如：嘴巴，当幼儿说出嘴巴的时候，教师出示图片，并让幼儿知道这是嘴巴乐器幼儿说说嘴巴除了小朋友说的一种以外，还有没有其他的方法（弹舌头、用力抿嘴）。幼儿集体练习幼儿想到的方法。手：可以拍手，也可以拍其他的身体部位。脚：碰脚、跺脚等。

三、利用身体乐器给音乐伴奏。

1、分部位给音乐伴奏（嘴、手、脚）

2、游戏：看指令选身体乐器演奏师：小朋友，现在老师和你们来玩个游戏，老师这里的三张图做标记，等一下，音乐响起的时候，大家要边听边看我的指挥，我指到哪种身体乐器，你们就用哪种身体乐器演奏。

3、演奏2—3边结束。

四、结束活动。

师：身体原来能发出这么多好听的声音，让我们一起去告诉其他班的小朋友吧！（开火车离开教室）

幼儿园中班奥尔夫音乐活动教案反思篇二

【情感、态度、价值观】

【过程与方法】

通过欣赏、小组合作的方式，提升团队的协作能力。

【知识与技能】

能够为歌曲划分乐句，并有感情的完整演唱歌曲。

【重点】

有感情的完整演唱歌曲。

【难点】

能够学会乐句并进行乐句的划分。

（一）创设情境，导入新课

学生自由回答（运动会吉祥物福娃；穿红色裙子的小女孩唱《歌唱中国》）。

教师总结：对，那就是第29届夏季奥林匹克运动会，在我们北京开幕的日子。那是一个举世瞩目的日子，更是我们中国人为此骄傲和自豪的日子。在这个百年庆典的时刻，由我国歌唱家刘欢与英国的莎拉·布莱曼携手，极其深情地演唱了本届奥运会的主题曲《我和你》，震撼了整个世界！

教师进行总结。从而导入新课。

（二）初步感知

1、通过多媒体初步播放歌曲，请同学们聆听歌曲后思考：歌曲的情绪与速度是什么样的。

通过同学们的回答总结出歌曲是抒情、温柔的，速度是稍慢的。

2、接下来教师弹琴，同学们聆听，在聆听的过程中，请同学们思考这样两个问题：歌曲的旋律部分有什么特点，这个特点的作用是什么。

通过同学们的讨论和回答，总结出歌曲旋律出现重复部分，其作用是强调情感。

3、紧接着教师弹琴，同学们跟着轻声哼唱，哼唱的过程中请同学们思考歌词表达出什么样的情感。通过同学们的回答总结出，歌曲团结友爱、热情友好、珍视友情的情感。

4、同学们再次完整欣赏歌曲，并且思考这样的问题，什么是乐句，歌曲可以划分成几句。

同学们通过小组讨论得出，乐句这整个音乐句子的表达完整，一般是4—8小节，歌曲可以划分成四个乐句。

5、最后，师生一起按节奏朗读歌词，并请同学有感情地朗读歌词。

(1) 教师弹琴，学生填词演唱。

(2) 在演唱完毕后，请学生推荐认为唱的最富有表现力的同学上台表演。

(3) 随后教师进行提问：为什么这位同学唱的好听？

学生自由回答（他/她有感情地在唱，并且有一些手势表达了对世界和平的向往之情）。

(4) 教师总结。并请同学们再次有感情地演唱该歌曲。

6、再次欣赏由刘欢和莎拉·布莱曼演唱的《我和你》，全体同学跟伴奏演唱歌曲，力争演唱出歌曲所表达的涵义。

(三) 拓展延伸

教师播放《海洋》，学生整首聆听。并提问学生：刚才我们听了另外一首2004年悉尼奥运会的主题乐曲，大家谁能说出它的名字？（《海洋》）。

再次提问学生：你感觉这首乐曲的风格是什么样的？（悠长、天籁）

接着提问大家：如果你是奥运会的运动员，你此时此刻的心情是怎样的呢？学生踊跃发言（运动员们真棒，他们为祖国争了一口气。我们也应该像他们一样为祖国争光）。

最后，教师总结：大家说的都很好，老师相信，如果你们是一名运动员的话，一定也会为祖国争光的。

教师再次播放乐曲。同学们跟着课本上的旋律听音乐，用la轻声跟着哼唱。全体起立。老师指挥，学生分乐句向四个方向转身踏步，表现进行曲那种雄壮有力的风格。

(四) 小结作业

学生自由回答

教师总结（深情，富有感染力。无论肤色，无论种族，我们同住一个地球，同享一片蓝天，因为我们拥有同样的希望和梦想）。

在课堂的最后，老师给你们布置一个小小的任务，那就是在

课后在网上搜索其他有关奥运会其他的的乐曲下节课进行一个分享。

幼儿园中班奥尔夫音乐活动教案反思篇三

- 1、听辨声音的长、短。
- 2、让幼儿感受二分音符、四分音符时值的不同。
- 3、会用肢体语言或乐器，表现声音的长短变化，体验声音游戏的乐趣。

活动准备：

- 1、音乐：《有趣的声音》、《火车开啦》。
- 2、图谱。
- 3、乐器。

有哪些小动物来了？让幼儿说出动物的名称，然后模仿叫声及动作。如：。

（小小猫；喵-小狗：汪汪汪汪）让幼儿说出谁的声音长（短）？

小羊：咩-咩-小鸡：叽叽叽叽

（启发：动物园里、大街上、厨房里、天空中-----4---5人）

2、小结：我们生活中的声音，有长也有短，老师用一根长纸条表示长音，如：喵-；把这根长纸条剪成两段，就变成两个短音，如：汪汪；出示纸条，让幼儿形象理解。

3、启发幼儿用肢体表现长短不同的声音，如：长音，伸长手

臂；短音时，握拳手臂收回。

4、启发幼儿用身体动作演奏声音的长短节奏。如：拍手、踏脚、摇头-----

1、认识乐器：三角铁、木鱼，知道名称和用法。

2、让幼儿用自己手里的乐器敲出声音，说出是长音还是短音。

3、出示节奏谱《不一样的声音》
a组幼儿用三角铁演奏长音
b组幼儿用身体动作（拍手、踏脚----）演奏短音。然后b组幼儿用木鱼演奏短音
a组幼儿用身体动作（踏脚、开枪、敲鼓---）演奏短音。

4 a b组看图谱分段演奏。

我们周围有许多长短不同的声音，音乐就是由很多长短不同声音组成的。

开火车出教室，去寻找外面不一样的声音。

幼儿园中班奥尔夫音乐活动教案反思篇四

1、引导幼儿大胆用肢体动作表示音乐节奏，尝试用身体的各部位做动作和同伴打招呼。

2、感受和好朋友一起参与音乐游戏的乐趣。

cd音乐。

一、肢体点名游戏“宝贝在哪里”。

师：小朋友们都喜欢和好听的音乐做游戏，我们的身体也做好准备好了吗？手到了吗？肩膀到了吗？让我们的身体先来唱

唱歌。

二、肢体意识游戏，故事引出课题，熟悉感受“好朋友”音乐旋律及节奏。

（第一次听音乐）教师边引导幼儿听音乐，边轻轻叙述音乐中的节奏变化。

2、刚才小宝找到了很多朋友吗？让我们再来找一遍朋友，看看找到了几个好朋友？（听音乐第二遍）让幼儿倾听并分辨音乐中的节奏变化。听听音乐里每次长音部分找朋友找了几个呢？鼓励幼儿边听音乐边在长音部分做和好朋友打招呼的动作。

3、刚才小朋友见到好朋友了，怎样和好朋友打招呼啊？

还有哪里会打招呼？肩膀会吗？手会吗？

鼓励幼儿大胆随音乐表现并在长音部分做各种打招呼的动作。

（第三次听音乐）原来可以找那么多的好朋友啊，做那么多的动作和朋友打招呼呢，一次比一次多呢。

三、集体互动游戏“我的好朋友”。

老师和小朋友一起拉手跳舞随音乐游戏两遍，在音乐中长音部分引导幼儿互相用各种身体动作问好打招呼。（听音乐游戏两遍）

四、结束：听音乐开着火车和好朋友去外面玩游戏。

幼儿园中班奥尔夫音乐活动教案反思篇五

1. 通过元素性的节奏/律动/游戏等体会角色游戏的乐趣。

2. 通过图示体会音乐的曲式结构。

3. 培养幼儿模仿能力、想象能力，节奏感等。

道具(鞋匠的包);音乐《鞋匠之舞》、《玩具兵进行曲》;黑板、粉笔。

1. 律动《玩具兵进行曲》**a**教师带领幼儿跟随音乐节奏，变换动作行进。

例如：拍手、拍肩、拍腿、跺脚等。

体会运用身体乐器的乐趣。

b教师提醒幼儿模仿自己喜欢的玩具，边表演边行进。

2. 欣赏音乐《鞋匠之舞》，老师模仿鞋匠，跟音乐节奏做缝和捶的动作。

3. 引导幼儿画图并通过图示体会音乐的曲式结构**[a-b-b']**

看图示跟音乐做动作，体会**a**缝的动作及节奏；体会**b**和**b'**的节奏区别。

4. 幼儿扮演鞋匠练习动作，启发幼儿在捶的动作时的创编，例如：不同方位的捶。

5. 分角色游戏：一半的幼儿扮演鞋匠，一半的幼儿扮演顾客。

提出要求，鞋匠要利用各种语言或方法招揽顾客。

顾客在**a**时找鞋匠修鞋**b**时伸出脚，跟着音乐节拍做出得意或满意或不满意的表情。

一个乐句结束时换脚。

b'结束要付钱。

第二次a开始再换一位鞋匠修鞋。

6. 小朋友交换角色，创编不同的修鞋方法，再次游戏。

7. 教师和小朋友一起做活动小结。

8. 听音乐开火车律动，离开活动室。