

2023年大班蔬菜反思总结(精选5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

大班蔬菜反思总结篇一

活动背景：

通过平时对孩子们的观察，发现他们对自己的身体非常感兴趣：喜欢对着镜子做千奇百怪的动作来自娱自乐；音乐响起时，孩子们总是不由自主的翩翩起舞；他们在运动时时常会问“人的手臂、腿为什么能动呢？”如何引导幼儿发现人体肩、臂、手、腿和足会动的奥秘，提高自我保护能力呢？为此我想到了孩子们既熟悉又陌生的“我的关节会表演”这一以保健知识为主的综合主题活动。本活动通过自身的活动，让幼儿去发现关节、认识关节及它在人体中的重要性，从而进一步激发幼儿对人体奥秘的探究欲望，培养幼儿勤于思考和探索问题的兴趣。

幼儿情况分析：

本班幼儿对健康方面的知识不是太了解，尤其是有关身体的奥秘，但都具有一定的好奇心，能较好的吸收新知识。

活动目标：

- 1、引导幼儿探索身体上的各个关节，知道关节能使身体弯曲，体验关节运动的快乐。

2、了解如何正确的保护关节，关节的重要性。

3、发挥想象力，创造性地在关节部位作画。

活动准备：

1. 水彩笔若干、《健康歌》的音乐。

2. 教师事先在手上画好“亲亲一家人”。

3. 知识准备：幼儿初步了解四肢各部位的名称(如肩膀、胳膊、膝盖、手腕等)

教学方法：

1、整体教学法

集体教学，面对群体展开教学活动。

2、情景教学法

活动开始，创设“亲亲一家人”来和小朋友做游戏的情景，让孩子们集中注意力，很好的导入活动。

3、游戏法

活动中通过玩“不弯曲手指关节拿东西”的游戏，让幼儿了解关节的重要性。

活动过程：

一、会弯腰的一家人，引出活动。

1. 导入部分。

——今天老师邀请了亲亲热热的一家人和我们小朋友做游戏，你们高兴吗？咦，那他们在哪里呢？瞧，他们在这儿呢。

2. 教师逐一伸出手指念儿歌。

——拇指是爷爷，胡子一大把；食指是奶奶，带着老花镜；中指是爸爸，排队站中央；无名指是妈妈，笑着把我夸；小指就是我，聪明又可爱；五指握握紧，亲亲一家人。

——这是多亲热的一家人呀，我们小朋友也把手伸出来弯一弯和他们打个招呼吧！（爸爸好！妈妈好！爷爷好！奶奶好！）

二、灵活的关节。

1. 引导幼儿发现关节。

——刚才呀，老师看你们和这一家人打招呼的时候，小手一弯一弯的动得可灵活了，真奇怪。我们的手指头为什么会弯曲呢？（因为有关节）

2. 引导幼儿寻找身体上的关节，告诉幼儿各关节的名称，并让幼儿活动各个关节。

——我们的身上除了有手指关节外，还有别的关节吗？我们一起来找找看，好不好？

（如腕关节、肘关节、肩关节、膝关节、踝关节、脚趾关节等，并引导幼儿发现有了关节我们的身体才能弯曲。）

3. 游戏。

——今天，我们认识了身体上的许多关节，接下来，我们一起来做个游戏，好吗？（不弯曲手指关节，你能拿到老师手里的东西吗？）

——通过刚才的小游戏，你们说我们的关节重要吗？

4、如何正确的保护关节

总结：因此我们平时要经常锻炼身体，增强体质，但是锻炼的时候要注意安全，以免损伤我们的关节，天冷了，我们也要保护我们的关节，给他们穿上衣服。

5、画关节

——亲亲一家人给小朋友送来了水彩笔，那我们就用它在我们的手指关节上画上各种礼物送给他们吧！

——画完后请你们试着动一动这些关节，看看关节在一曲一伸的过程中你发现了什么？

——幼儿弯曲自己的关节，会发现关节上的图形(毛毛虫、人脸)随着动起来，非常有趣。

三、我的关节会表演。

4. 带领幼儿跟着音乐的节奏跳舞，活动身体上的各个关节。(老师播放《健康歌》的音乐)

活动反思：

在课堂教学过程中，我有以下几点反思：

1、注重激发和培养幼儿对科学的兴趣和求知欲。

一家人”的头像，并请幼儿一起和这一家人用手指头打招呼，想一想我们的手指头为什么会弯曲？让幼儿从自身对手指会弯曲这一认识入手，知道我们的手指上有关节。从而让幼儿比较容易进入探究状态，并保持持续的求知欲望。

在认识关节这一活动过程中，我着眼于以“活动各个关节”来促进幼儿多方面的发展；在最后一个环节中，我让幼儿通过想象在关节上画画，使幼儿在轻松、愉快、和谐的氛围中，进行“玩中体验，玩中交流，玩中探究”。

2、注重幼儿的亲历过程。

在初步认识了我們身体上的关节后，我又以“如果不弯曲手指关节，能不能拿到我手里的东西？”为游戏，让幼儿亲身体验人体关节的重要性，激发他们认识、探究自己身体的兴趣。通过这样的亲历活动，使幼儿较好的掌握和理解了我预定的教学目标。

3、注重幼儿对关节这一概念是否准确理解。

在引出关节这一概念时，我强调了它是骨头与骨头之间可以动的连接部分叫关节。但有一幼儿说我们的舌头上也有关节，他认为舌头能活动就有关节，这无疑是不正确的。于是我就问他：我们的舌头上有骨头吗？（没有），这样就自然地让幼儿明白了我们的舌头上是没有关节的。

4、活动中存在的不足。

如果老师提出问题时，孩子们不能回答，老师可以直接说出答案；

当孩子们找身体上的其他关节时，可以让他们充分发挥；

孩子们在玩“不弯曲关节拿笔”的游戏时，老师可以提供操作台，让所有的孩子都看到。

大班蔬菜反思总结篇二

活动目标：

- 1、了解情绪是可以自我控制和调节的。
- 2、学习集中情绪调节的简单方法，鼓励幼儿有意识的让自己保持较好的心情。
- 3、提高数数的兴趣和积极思维的能力。
- 4、乐意参与活动，体验成功后的乐趣。

活动准备：

1□cd

- 2、画好喜、怒、哀、乐的面具
- 3、欢快音乐的磁带
- 4、有趣的玩具、美丽的图画

活动过程：

一、谈话导入。

教师小结：原来孩子们是通过看到老师脸上的表情而知道老师的心情是怎么样的。

二、出示表情面具，让幼儿作出相应的表情。

1、让幼儿看着表情图谱做表情。

师：我出示一种表情面具，请你们学他的表情，比比谁学得最像。

2、分别请幼儿说出各种表情都是因为什么心情引发的。

师：当我们出现笑的表情时，说明我们的心情是怎样的？

教师小结：当我们出现笑的时候，说明我们的心情愉快，感觉特别的开心。

三、讨论当你遇到不开心的事时，心情会怎样。

1、教师创设情境。

师：假如你非常心爱的玩具被别人抢走了，你的心情会怎样？

（请3—4名幼儿讲述）师：假如你画的画被别人撕坏了，那你的心情会怎样？（请4—5名幼儿讲述）教师小结：生活中，我们每个人都会遇到一些自己不开心的事情。当我们遇到不开心的事情时，我们该怎么办呢？（学会调节自己的情绪）

四、通过讨论，了解调节情绪的简单方法。

1、引导幼儿讨论、。

师：用什么方法可以帮助我们帮我们把不愉快的心情快快赶走呢？然后让自己快乐起来。（可以用转移法，做一件你喜欢的事情，让自己高兴起来）

2、引导幼儿说说，可以做哪些让自己高兴、快乐起来的事情？

（如外出旅游、听音乐、看美丽的图书、好好的玩具、看喜欢的节目等等）

教师小结：当我们感到不开心的时候，我们可以去做其他自己喜欢的'事情，让自己高兴起来。

五、请幼儿听听音乐、玩好玩的玩具。

师：你们听听，什么声音？这里还有好玩的玩具，请孩子们玩玩。感觉怎么样？（请幼儿说说自己的心情）教师小结：平时当我们遇到不开心的时候，要尽快让自己心情变好，保

持快乐的心情，我们都喜欢和快乐的人交朋友。

活动反思：

3、整个活动，教师不断鼓励幼儿，不断和孩子讨论“坚持”的结果和意义，同时，教师要调动好自身情绪，带动幼儿更加生动活泼地参与活动。

4、教师在导入活动时应该影射民间故事《一幅壮景》，以此基础上正式进入课程。

5、教师可将课堂中观察到幼儿的特别之处应有照片形式捕捉，延伸到课后同其他同学一起进行点评。

大班蔬菜反思总结篇三

活动背景：

通过平时对孩子们的观察，发现他们对自己的身体非常感兴趣：喜欢对着镜子做千奇百怪的动作来自娱自乐；音乐响起时，孩子们总是不由自主的翩翩起舞；他们在运动时时常会问“人的手臂、腿为什么能动呢？”如何引导幼儿发现人体肩、臂、手、腿和足会动的奥秘，提高自我保护能力呢？为此我想到了孩子们既熟悉又陌生的“我的关节会表演”这一以保健知识为主的综合主题活动，本活动通过自身的活动，让幼儿去发现关节、认识关节及它在人体中的重要性，从而进一步激发幼儿对人体奥秘的探究欲望，培养幼儿勤于思考和探索问题的兴趣。

幼儿情况分析：

本班幼儿对健康方面的知识不是太了解，尤其是关于身体的奥秘，但都具有一定的好奇心，能较好的吸收新知识。

活动目标：

- 1、引导幼儿探索身体上的各个关节，知道关节能使身体弯曲，体验关节运动的快乐。
- 2、了解如何正确的保护关节，关节的重要性。
- 3、发挥想象力，创造性地在关节部位作画。

活动准备：

1. 水彩笔若干、《健康歌》的音乐。
2. 教师事先在手上画好“亲亲一家人”。
3. 知识准备：幼儿初步了解四肢各部位的名称(如肩膀、胳膊、膝盖、手腕等)

教学方法：

1、整体教学法

集体教学，面对群体展开教学活动。

2、情景教学法

活动开始，创设“亲亲一家人”来和小朋友做游戏的情景，让孩子们集中注意力，很好的导入活动。

3、游戏法

活动中通过玩“不弯曲手指关节拿东西”的游戏，让幼儿了解关节的重要性。

活动过程：

一、会弯腰的一家人，引出活动。

1. 导入部分。

——今天老师邀请了亲亲热热的一家人和我们小朋友做游戏，你们高兴吗？咦，那他们在哪里呢？瞧，他们在这儿呢。

2. 教师逐一伸出手指念儿歌。

——拇指是爷爷，胡子一大把；食指是奶奶，带着老花镜；中指是爸爸，排队站中央；无名指是妈妈，笑着把我夸；小指就是我，聪明又可爱；五指握握紧，亲亲一家人。

——这是多亲热的一家人呀，我们小朋友也把手伸出来弯一弯和他们打个招呼吧！（爸爸好！妈妈好！爷爷好！奶奶好！）

二、灵活的关节。

1. 引导幼儿发现关节。

——刚才呀，老师看你们和这一家人打招呼的时候，小手一弯一弯的动得可灵活了，真奇怪。我们的手指头为什么会弯曲呢？（因为有关节）

2. 引导幼儿寻找身体上的关节，告诉幼儿各关节的名称，并让幼儿活动各个关节，

——我们的身上除了有手指关节外，还有别的关节吗？我们一起来找找看，好不好？

（如腕关节、肘关节、肩关节、膝关节、踝关节、脚趾关节等，并引导幼儿发现有了关节我们的身体才能弯曲。）

3. 游戏。

——今天，我们认识了身体上的许多关节，接下来，我们一起来做个游戏，好吗？(不弯曲手指关节，你能拿到老师手里的东西吗?)

——通过刚才的小游戏，你们说我们的关节重要吗？

4、如何正确的保护关节

总结：因此我们平时要经常锻炼身体，增强体质，但是锻炼的时候要注意安全，以免损伤我们的关节，天冷了，我们也要保护我们的关节，给他们穿上衣服。

5、画关节

——亲亲一家人给小朋友送来了水彩笔，那我们就用它在我们的手指关节上画上各种礼物送给他们吧！

——画完后请你们试着动一动这些关节，看看关节在一曲一伸的过程中你发现了什么？

——幼儿弯曲自己的关节，会发现关节上的图形(毛毛虫、人脸)随着动起来，非常有趣。

三、我的关节会表演。

4. 带领幼儿跟着音乐的节奏跳舞，活动身体上的各个关节。(老师播放《健康歌》的音乐)

活动反思：

在课堂教学过程中，我有以下几点反思：

1、注重激发和培养幼儿对科学的兴趣和求知欲。

本次活动开头以“手指儿歌”这一形象的描述来引起幼儿的

兴趣，自然导入课题。首先我在手指关节上画好“亲亲一家人”的头像，并请幼儿一起和这一家人用手指头打招呼，想一想我们的手指头为什么会弯曲？让幼儿从自身对手指会弯曲这一认识入手，知道我们的手指上有关节。从而让幼儿比较容易进入探究状态，并保持持续的求知欲望。

在认识关节这一活动过程中，我着眼于以“活动各个关节”来促进幼儿多方面的发展；在最后一个环节中，我让幼儿通过想象在关节上画画，使幼儿在轻松、愉快、和谐的氛围中，进行“玩中体验，玩中交流，玩中探究”。

2、注重幼儿的亲历过程。

在初步认识了我們身体上的关节后，我又以“如果不弯曲手指关节，能不能拿到我手里的东西？”为游戏，让幼儿亲身体验人体关节的重要性，激发他们认识、探究自己身体的兴趣。通过这样的亲历活动，使幼儿较好的掌握和理解了我预定的教学目标。

3、注重幼儿对关节这一概念是否准确理解。

在引出关节这一概念时，我强调了它是骨头与骨头之间可以动的连接部分叫关节。但有一幼儿说我们的舌头上也有关节，他认为舌头能活动就有关节，这无疑是不正确的。于是我就问他：我们的舌头上有骨头吗？（没有），这样就自然地让幼儿明白了我们的舌头上是没有关节的。

4、活动中存在的不足。

如果老师提出问题时，孩子们不能回答，老师可以直接说出答案；

当孩子们找身体上的其他关节时，可以让他们充分发挥；

大班蔬菜反思总结篇四

说设计思路：

幼儿对知识的掌握是在自我探索、动手操作的过程中获得的，《纲要》中也指出要从生活和游戏中感受事物的数量关系，并体验到数学的重要和有趣，所以我选择认识我们生活中必不可少的人民币，让孩子通过看一看、说一说、用一用的方式去认识1元、5元、10元三种钱币的特征，采用游戏的形式，使幼儿在玩中认识人民币的面值。

说活动目标：根据幼儿的年龄特点和认知特点，目标从两方面设定。

1、知识与技能-----认识三种面值人民币，能正确辨认三种面值人民币，能用钱币购买相应价格商品。

2、方法与过程-----运用游戏的方式，让孩子们体会人民币在商品交换中的功能和作用说教材：

人民币是我国法定货币，它在人们生活中起着重要作用，《认识人民币》是大班数学中重点章节内容，学习认识人民币，使幼儿初步知道人民币的知识和如何使用人民币，提高社会实践能力，现代教育理论主张让幼儿动手“做”数学，在教学中要结合实际给幼儿创设实践机会，这节课的设计我充分利用幼儿已有的经验，把这一学习设计成实践活动，让幼儿通过游戏认识钱币。

教学重点：认识三种面值人民币教学难点：能正确使用人民币购买相应价格商品教学方法：

幼儿的数学学习应该是在数学活动中完成，幼儿掌握知识的最终目的在于应用，经过自身实践获得的知识 and 经验才是最有价值的，获得的方法才是最有效的，所以通过用钱币进行

商品交换的游戏，让孩子们体会到认识人民币的乐趣，体验到数学的重要和有趣。

活动过程：

这节课我设计了四个环节，第一个环节认一认，我准备了1元、5元、10元三种钱币（选择这三种是因为他在我们的生活中比较常见），带小朋友认识后，请小朋友通过观察想办法快速分辨钱币，这一个环节主要是认识钱币，让小朋友对这三种钱币有初步印象，第二个环节是个小游戏，通过这个小游戏孩子们可以进一步熟悉钱币，第三个环节我准备了很多分别贴有1元、5元、10元价格的玩具，另外还为每个孩子准备了三种面值的钱币，让孩子们在前面两个环节学习的基础上运用钱币，请小朋友利用自己手里的钱币买自己喜欢的玩具，这个环节要求小朋友要会分辨钱币面值才能买到自己喜欢的玩具，这主要是巩固的过程，孩子们在这个环节可以体验到运用钱币交换商品的乐趣，也是一个实践的过程，最后一个环节是小结，让小朋友知道人民币有很多面值，而且还有其它种类，钱币在我们生活中很重要，整节课都是以游戏的形式进行，做到了让孩子们“玩”中学，“做”中学。

教学反思：

这节课中，我觉得我的活动提问较之前有了很大的提高，提问的效果也很好。可以说在大家的讨论下，提问的有效性有了很大的提高。幼儿不仅会说了，而且还更会问了。这样的自由探索活动吸引了孩子们的注意力，也激发了他们的学习热情。孩子们在轻松、愉快的氛围中，发挥了他们在活动中的主动性，能力也得到了一定的发展。

大班蔬菜反思总结篇五

活动背景：

通过平时对孩子们的观察，发现他们对自己的身体非常感兴趣：喜欢对着镜子做千奇百怪的动作来自娱自乐；音乐响起时，孩子们总是不由自主的翩翩起舞；他们在运动时时常会问“人的手臂、腿为什么能动呢？”如何引导幼儿发现人体肩、臂、手、腿和足会动的奥秘，提高自我保护能力呢？为此我想到了孩子们既熟悉又陌生的“我的关节会表演”这一以保健知识为主的综合主题活动。本活动通过自身的活动，让幼儿去发现关节、认识关节及它在人体中的重要性，从而进一步激发幼儿对人体奥秘的探究欲望，培养幼儿勤于思考和探索问题的兴趣。

幼儿情况分析：

本班幼儿对健康方面的知识不是太了解，尤其是关于身体的奥秘，但都具有一定的好奇心，能较好的吸收新知识。

活动目标：

- 1、引导幼儿探索身体上的各个关节，知道关节能使身体弯曲，体验关节运动的快乐。
- 2、了解如何正确的保护关节，关节的重要性。
- 3、发挥想象力，创造性地在关节部位作画。
- 4、初步了解健康的小常识。
- 5、初步了解预防疾病的方法。

活动准备：

- 1、水彩笔若干、《健康歌》的音乐。
- 2、教师事先在手上画好“亲亲一家人”。

3、知识准备：幼儿初步了解四肢各部位的名称（如肩膀、胳膊、膝盖、手腕等）

教学方法：

1、整体教学法

集体教学，面对群体展开教学活动。

2、情景教学法

活动开始，创设“亲亲一家人”来和小朋友做游戏的情景，让孩子们集中注意力，很好的导入活动。

3、游戏法

活动中通过玩“不弯曲手指关节拿东西”的游戏，让幼儿了解关节的重要性。

活动过程：

一、会弯腰的一家人，引出活动。

1、导入部分。

——今天老师邀请了亲亲热热的一家人和我们小朋友做游戏，你们高兴吗？咦，那他们在哪里呢？瞧，他们在这儿呢。

2、教师逐一伸出手指念儿歌。

——拇指是爷爷，胡子一大把；食指是奶奶，带着老花镜；中指是爸爸，排队站中央；无名指是妈妈，笑着把我夸；小指就是我，聪明又可爱；五指握握紧，亲亲一家人。

——这是多亲热的一家人呀，我们小朋友也把手伸出来弯一

弯和他们打个招呼吧！（爸爸好！妈妈好！爷爷好！奶奶好！）

二、灵活的关节。

1、引导幼儿发现关节。

——刚才呀，老师看你们和这一家人打招呼的时候，小手一弯一弯的动得可灵活了，真奇怪。我们的手指头为什么会弯曲呢？（因为有关节）

2、引导幼儿寻找身体上的关节，告诉幼儿各关节的名称，并让幼儿活动各个关节。

——我们的身上除了有手指关节外，还有别的关节吗？我们一起来找找看，好不好？

（如腕关节、肘关节、肩关节、膝关节、踝关节、脚趾关节等，并引导幼儿发现有了关节我们的身体才能弯曲。）

3、游戏。

——今天，我们认识了身体上的许多关节，接下来，我们一起来做个游戏，好吗？（不弯曲手指关节，你能拿到老师手里的东西吗？）

——通过刚才的小游戏，你们说我们的关节重要吗？

活动反思：

在课堂教学过程中，我有以下几点反思：

1、注重激发和培养幼儿的兴趣和求知欲。

本次活动开头以“手指儿歌”这一形象的描述来引起幼儿的

兴趣，自然导入课题。首先我在手指关节上画好“亲亲一家人”的头像，并请幼儿一起和这一家人用手指头打招呼，想一想我们的手指头为什么会弯曲？让幼儿从自身对手指会弯曲这一认识入手，知道我们的手指上有关节。从而让幼儿比较容易进入探究状态，并保持持续的求知欲望。

在认识关节这一活动过程中，我着眼于以“活动各个关节”来促进幼儿多方面的发展；在最后一个环节中，我让幼儿通过想象在关节上画画，使幼儿在轻松、愉快、和谐的氛围中，进行“玩中体验，玩中交流，玩中探究”。

2、注重幼儿的亲历过程。

在初步认识了我們身体上的关节后，我又以“如果不弯曲手指关节，能不能拿到我手里的东西？”为游戏，让幼儿亲自体验人体关节的重要性，激发他们认识、探究自己身体的兴趣。通过这样的亲历活动，使幼儿较好的掌握和理解了我预定的教学目标。

3、注重幼儿对关节这一概念是否准确理解。

在引出关节这一概念时，我强调了它是骨头与骨头之间可以动的连接部分叫关节。但有一幼儿说我们的舌头上也有关节，他认为舌头能活动就有关节，这无疑是不正确的。于是我就问他：我们的舌头上有骨头吗？（没有），这样就自然地让幼儿明白了我们的舌头上是没有关节的。

4、活动中存在的不足。

如果老师提出问题时，孩子们不能回答，老师可以直接说出答案；

当孩子们找身体上的其他关节时，可以让他们充分发挥；

孩子们在玩“不弯曲关节拿笔”的游戏时，老师可以提供操作台，让所有的孩子都看到。