

中学生写景的散文有哪些(通用7篇)

发言稿中的语言应该力求生动鲜活、吸引人眼球，以让听众更好地理解并接受演讲内容。还应该注意发言稿的时间把控，避免过长或过短，以便更好地控制演讲的节奏和气氛。以下是一些脍炙人口的发言稿案例，通过学习和模仿，提高演讲技巧和写作能力。

中学生写景的散文有哪些篇一

雨，好像是千万支魔指，好像是千万条琴弦，弹出了千变万化的声音。

春雨轻柔、夏雨粗犷、秋雨苍凉、冬雨肃杀。因季节不同，情调各异。但是，雨色一样美丽，雨声一样动听。

在图画音乐和诗歌里，有许多描写雨的佳作，线条色彩和音节旋律，空灵剔透。

轻细的雨花，像飘忽的雾，白茫茫的，轻吻着人脸，微微觉着痒。又轻轻濡湿着衣裳。雨伞仿佛是风帆，在雨色蒙蒙中载浮载沉；也像一只只大翅膀，东南西北，无边无垠，因风四处飘航。

沉默的雨，无声胜有声。逗人的雨，真叫人喜悦，可以不必穿雨衣，在户外踯躅漫步。雨似蜜似酒，滋润着心灵。

这梦幻似的雨，这奇异的雨，梦幻似的叫人幻想。

记得杏花春雨的江南，雨点敲打着船篷，雨中也有梨花的幽香；记得西湖的夏雨，元气淋漓，满湖荷叶被打得笃笃响；记得天目山的秋雨，重雾深锁，万木萧萧，撑天的松柏经雨洗濯，显得格外苍劲。记得富春江的冬雨，如泣如诉，两岸茅屋炊烟阴沉沉，像一幅染湿了的铅笔画。

细雨微风的夜，适宜读诗和散文。狂风暴雨的夜，则宜读恐怖神圣小说。要不然，便邀几位知己，泡几杯浓茶，买一包花生米，点上一支洋烛，又当另有一番情趣。风雨更宜怀人，怀人常不寐；一声风一声雨，都似离人低诉。

河堤上，那一排水泥柱上，那一排路灯的瓷罩，白玉球似的镶嵌在山水之间，依稀是西湖的景色。

中学生写景的散文有哪些篇二

冬，随着雪花洒落人间，一切都像睡着了一样，宁静极了。但我知道，这一切都是为后期的勃发而默默准备着。我看到了，屋里的小孩们在知识的海洋里遨游；我听到了，南方的鸟儿们正慢慢张开待飞的翅膀；我感觉到了，地里的种子在泥土里悄悄生长着，为来年的破土而出做准备。冬天，蕴含着我无法用语言形容的哲理，它在我眼中是最美的风景！

中学生写景的散文有哪些篇三

风轻轻地遮住了炎炎的夏日，雨也慢慢地熄灭了夏日的火焰，就这样，秋在我们毫无察觉的时候走了过来。可怜那小小的秋叶，小小的身子，怎么能经得住秋风的呼啸秋雨的侵扰。最终，它的生命衰竭了，离开了枝头，散落着飘下来。

那一棵棵高大的树木早已失去了夏日的华盖，不再翠绿，也不再浓荫，仅剩满目金黄。也许，我们应该感谢秋天吧，是它让我们知道了世间并不是只有绿色，除了绿色之外，是金秋之色给我们铺下另一番天地！

秋风，它带起了一片感人的歌声，拨动了天地的音弦。“沙沙，沙沙”，这声音是那么欢快，那么和谐。这是千百万片落叶发自内心的声音，它们并没有为自己的凋零而感到一丝的悲凉，而是在叙述一个故事，而每一片树叶，也正是这个故事的主角。它们不惜用自己的牺牲去获取别人的生命树干，

又不惜一切的深入土壤，以此来孕育来年的新的生机。秋，虽没有姹紫嫣红，但丰收却显示了秋天独特的魅力。叶飘落着，打着旋，缓缓地悠然落下，没有一点留恋枝头的意思，那是你在投入大地母亲的怀抱时，为她跳的一支舞，是向大地母亲表示着赤子的心。“树高千丈，落叶归根”啊！秋天并不萧瑟，它的繁华就隐藏在内心，只要你深深的去挖掘，去体验，你就会感受到秋天的美，秋天的多姿多彩。

秋风，秋叶，那风叶共舞的美好画面完美的阐释了秋的美。

中学生写景的散文有哪些篇四

海边的晚霞映着海水，到处都是红彤彤的一片，波浪轻轻地拍打着沙滩，一涛又一涛，像是不知疲惫的小孩，一个简单的事物也能让他消遣好长的一段时间。我独自默默地走着，任凭双脚陷入沙里，海风吹着脸颊，发丝疯狂地飞舞，却全然不想理会。只想任由着它罢了。

远处，趁着余晖，一条小渔船正缓缓地归来，向着家的方向。海的上空，几只鸟儿的身影悄然掠过，我依旧察觉到了。鸟儿的家在哪里呢，它们在天上飞得开心吗，我发出了只有小孩才会有的问号。我想跟着它们的痕迹去寻它们的家，去看看它们经过了一天的飞翔后是否依然保持着初心。船夫收网，深一脚浅一脚地踏着疲惫归去，一天的辛勤，使他花光了精力，但我想，在回家后，看到妻儿的笑容后，一切疲劳都会消散得无影无踪吧。

我继续走着，不知我将要去何方，只是不想停留，到一个陌生的地方去，摆脱即将要面临的事情。夜幕渐临，沙滩只我一人，我想静静地呆在这静谧的环境里，不去想任何事情，还自己一块神圣的没有思想的圣地。然而，这城里人，却如此不安分，几束霓虹光在夜空里互相交接，煞是热闹，却打破了我要的安静。

晚夜里，潮汐欢喜地涌在脚边，像一个小孩努力想讨好生气的大人。以前无数次幻想着美妙的夜间潮汐，甚至许多次闯进梦里，对梦里潮汐，一直有着某种期待。却不曾料想，今夜的相遇，竟是这种情形，这种心情。月光轻轻泻在涌动的潮汐上，似乎在鼓励一个自卑的女孩，又似乎在安抚一颗受伤的心。

凉意袭面而来，才意识到自己走了好长的一段路，无奈地苦笑。身旁不远处立着一个不相识的女子，正倚着海栏，一人悄悄落泪，我仿佛看到了她苦楚的心，此刻肯定很疼，想走近，又住脚，轻轻转身离去。别去打扰一个在哭的人，别让她舒缓自己的场面变成一个尴尬的场面，她可能找了许久才找到一个无人的地方的吧。

转弯踏上通向街市的台阶，在热闹中埋没自己，无论怎样，总是要回归生活。既然不能去改变的，那就好好接受。在这热闹里，我想，许多人也都是有苦衷的，但是她们依然笑靥如花，我想，海栏边的女子，很快就会轻松地走入这热闹的街市，就跟我一样。

中学生写景的散文有哪些篇五

是一切太过耀眼，还是阳光太刺眼。

回忆像落叶吹过我身旁，

看见的，熄灭了；消失的，记住了。

我站在海角天涯，听见土壤萌芽，

等待昙花再开，把芬芳留给年华。

如果有一天，我白了头发。

如果有一天，我掉光了牙。

如果有一天，我无法说话。

如果有一天，我记忆很差。

如果有一天，我脾气很大。

如果有一天，我皱纹满颊。

如果有一天，我步履拖沓。

如果有一天，我冰冷腐化。

你会不会觉得悲伤？

你会不会抱我在胸膛？

你会不会泪有好多行？

还是你早已把我忘。

你是否还对我向往？

你是否还会对我说谎？

你是否还在我身旁？

还是早已把我忘…

当时奋不顾身伸出我的手，

看见轮廓就当做宇宙。

中学生写景的散文有哪些篇六

请把你的脸朝向阳光，让阴影落在身后。

我喜欢向日葵，并不是因为它巨大的花盘之中藏着的诱人的瓜子，也不是因为那鲜艳的花朵，而是因为它们总会用最灿烂的笑脸去面对最耀眼的阳光。

哪怕是太阳落下，它们也会一直恋恋不舍的看着晚霞。

一只蝴蝶，在微风中悄然落下，躺在巨大的向日葵中，放肆的吮吸着这最美好的阳光。

向日葵追逐阳光，哪怕在生命的最后一刻，只剩下一根根花杆，也依旧孤傲的指向那正在慢慢升起的太阳，不肯低头。

人，朋友的关系变得冷淡，让这个社会变的冷清。

让你的心晒晒阳光吧！你似乎已经忘记阳光可以驱散一切阴暗，让你的心重新变得透亮，为阳光在你的心灵中留一席之地吧！

它终会解决，而你终会成功。用阳光面对困难，勇敢面对那些你能解决的困难，同时阳光也可以避免那些你不能解决的问题。

上帝说阳光是好的，所以他将阳光和黑暗分了开来，于是有阳光的地方就不会有黑暗。

在你的心灵之中留下一缕阳光吧！有一天遇到困难了，它会有用的。像向日葵那样，请把你的脸朝向阳光，让阴影落在你的身后！

中学生写景的散文有哪些篇七

女儿的一幅画“向着阳光”要在“六一”参加三门峡儿童绘画大赛，我凝视着画面里成片金黄色的向日葵，思绪翻滚。

2月25日，用“死里逃生”来描绘我人生里最黑暗的这一天，一点都不过分。

24日我带女儿逛街。春寒料峭，女儿依然在寒风里蹦蹦跳跳，她很兴奋，今天，她能得到做梦都想要的红色小金鱼，而且是5条。这是她在班长“竞选”中获胜的奖励。

在渔具店里我碰到了户外领队“蓝月亮”：

“明天有户外活动，去山西晋城感受远古石门石床石炊具的原始生活。还有5个名额。”

半辈子的阅历让我对苍凉冰冷和荒芜冷寂有着执拗的偏爱。苍凉和无奈的背后该是一种多么硬朗坚强和孤傲耿直的存在？我要去。

25日早上5点，雪越下越大。我满心欢喜。和我8岁的女儿随队出发了。我想让她幼小的心灵感知自然和真实。我无论如何不曾料到，灾难是只狡猾的食人猛兽，它在悄悄逼近。

一分钟车程？也就是弯道的这一端到那一头。我们最终没有到达目的地。载着34人的大巴车急速冲下了100多米深的悬崖。空气凝固了，继而是恐慌的人们震彻山谷的哭喊。母亲的本能使我用左臂死死按住了左边座位上的女儿，她那么瘦小无助，在垂直下落的大巴里，我瞬间所能做出的反应就是尽力不让她掉出车外。醒来后，雪花飞舞的风里有女儿撕心裂肺地哭喊：

“妈妈！快来救救我妈妈！”

女儿哭声洪亮，我的心踏实了。

“不要哭，宝贝，这不是真的。。”

我试图安慰女儿，但我用尽力气都睁不开眼。我要死了。可死亡竟是如此平静，并不可怕，更没有旁观者臆想的疼痛。但我很悲伤，我不想就这样离开，我热爱我稍显消极的生命，我渴望亲眼看着我的孩子们长大成人。上帝，请再给我一次成为一个好母亲的机会。我的意识渐渐模糊。甚至没有听到救援人员急促奔跑的脚步声。

再次醒来，我在晋城市人民医院的外科手术台上，我急切地问：

“大夫，我女儿呢？”

“你的女儿啊？她没事儿，你在手术，安静。”

那位英俊的主刀医生不知道，他的这一句“她没事儿”是我今生听到的最美妙的音符。这是上帝的声音，他强有力地引导我从黑暗慢慢走向阳光。

15条鲜活的生命在那场车祸里戛然而止，终结了他们生命的轨迹。我们肢体的伤痛慢慢复原，但心理上的恐惧却没有丝毫减轻。抱着经常从梦中惊醒的女儿，满心愧疚：我给了她生命，也带给她不能承受的伤害。忘记吧，宝贝，忘记。我悲哀地长久注视她，祈求上帝的手抚过我女儿的额，给她力量，让她如其他孩子一样快乐成长。

出院后的女儿喜欢画向日葵，但只有两棵。我问她为什么？她说：

“妈妈，死亡容易发生在没有阳光的地方，我喜欢太阳，和向日葵一样。这是你和我。”

“宝贝，那只是一场意外，妈妈会一直保护你。”

是的，我愿意用生命守护女儿的平安。

车祸过去两年了，女儿已经在画成片成片金黄色的向日葵。我努力让心不再去窥视那条山路上那个可怕的弯道和那条寒冷阴暗的山谷。为了身后的女儿，我必须坚强。

灾难，让我经受苦难煎熬也让我洞察了过去和未来，重新审视定位我的人生，我终于明白，努力做好一个母亲是我人生唯一的目标。

是的，所有优秀的母亲都有责任看护孩子心中的向日葵，向着阳光，永不凋谢。

谨以此文献给天下所有的孩子，愿他们的童年远离灾难，快乐成长。