

朗诵祖国散文三分钟内容(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

朗诵祖国散文三分钟内容篇一

这几天心里颇不宁静。今晚在院子里坐着乘凉，忽然想起日日走过的荷塘，在这满月的光里，总该另有一番样子吧。月亮渐渐地升高了，墙外马路上孩子们的欢笑，已经听不见了；妻在屋里拍着闰儿，迷迷糊糊地哼着眠歌。我悄悄地披了大衫，带上门出去。

沿着荷塘，是一条曲折的小煤屑路。这是一条幽僻的路；白天也少人走，夜晚更加寂寞。荷塘四面，长着许多树，蓊蓊郁郁的。路的一旁，是些杨柳，和一些不知道名字的树。没有月光的晚上，这路上阴森森的，有些怕人。今晚却很好，虽然月光也还是淡淡的。路上只我一个人，背着手踱着。这一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一世界里。我爱热闹，也爱冷静；爱群居，也爱独处。像今晚上，一个人在这苍茫的月下，什么都可以想，什么都可以不想，便觉是个自由的人。白天里一定要做的事，一定要说的话，现在都可不理。这是独处的妙处，我且受用这无边的荷香月色好了。

曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。这时候叶子与花也有一丝的颤动，像闪电般，霎时传过荷塘的那边去了。叶子本是肩并肩密密地挨着，这便宛然有了一道凝碧的波痕。

叶子底下是脉脉的流水，遮住了，不能见一些颜色；而叶子却更见风致了。

月光如流水一般，静静地泻在这一片叶子和花上。薄薄的青雾浮起在荷塘里。叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样；又像笼着轻纱的梦。虽然是满月，天上却有一层淡淡的云，所以不能朗照；但我以为这恰是到了好处——酣眠固不可少，小睡也别有风味的。月光是隔了树照过来的，高处丛生的灌木，落下参差的斑驳的黑影，峭楞楞如鬼一般；弯弯的杨柳的稀疏的倩影，却又像是画在荷叶上。塘中的月色并不均匀；但光与影有着和谐的旋律，如梵婀玲上奏着的名曲。

荷塘的四面，远远近近，高高低低都是树，而杨柳最多。这些树将一片荷塘重重围住；只在小路一旁，漏着几段空隙，像是特为月光留下的。树色一例是阴阴的，乍看像一团烟雾；但杨柳的丰姿，便在烟雾里也辨得出。树梢上隐隐约约的是一带远山，只有些大意罢了。树缝里也漏着一两点路灯光，没精打采的，是渴睡人的眼。这时候最热闹的，要数树上的蝉声与水里的蛙声；但热闹是它们的，我什么也没有。

忽然想起采莲的事情来了。采莲是江南的旧俗，似乎很早就有，而六朝时为盛；从诗歌里可以约略知道。采莲的是少年的女子，她们是荡着小船，唱着艳歌去的。采莲人不用说很多，还有看采莲的人。那是一个热闹的季节，也是一个风流的季节。梁元帝《采莲赋》里说得好：

于是妖童媛女，荡舟心许；鷁首徐回，兼传羽杯；櫂将移而藻挂，船欲动而萍开。尔其纤腰束素，迁延顾步；夏始春余，叶嫩花初，恐沾裳而浅笑，畏倾船而敛裾。可见当时嬉游的光景了。这真是有趣的事，可惜我们现在早已无福消受了。

朗诵祖国散文三分钟内内容篇二

宽容是善待自己。怨恨永远只能让我们的心灵生活在黑暗之

中;而宽容却能让我们的心灵获得自由，得到解放。

记得看过一个名叫《六尺巷传奇》的故事，使我记忆犹新，这个故事你听过吗？

“在清朝康熙年间，张英官至文华殿大学士兼礼部尚书，邻居是同城另一大户叶府，主人是张英一同朝供职的叶侍郎，两家因院墙发生纠纷。张老夫人修书张英。张英见信后深感忧虑，回复老夫人：“千里家书只为墙，让人三尺又何妨？万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”于是张老夫人命家丁退后三尺筑墙，叶府深受感动，命家丁也把院墙移后三尺，从此张、叶家消除隔阂，成通家之谊。”

人人宽容一点点，那么在与交流的过程中，我们将会消除许多不必要的隔膜，使我们的人际关系更加和谐、融洽。

让我们选择宽容吧！

朗诵祖国散文三分钟内内容篇三

每天给自己一个微笑，每天给自己一点正能量，慢慢继续下来，就会有无穷的力量。下面是小编为大家搜集了教师传递正能量演讲稿，供大家参考借鉴。

今天的演讲我想和同学们说说我身边的几个故事， 这些故事就在我们身边， 可我们却不曾留意过，思考过。

上学期的某个晚上，独自去五教上自习。疲劳到两眼发昏之时，晕黄的灯光中恍惚的看到一个小男孩在桌椅间穿梭，那双小手麻利的拾出桌斗中的垃圾。回头望去，他的母亲正在撑着一个硕大的编织袋，走过来，接过垃圾。

母子俩的影子在一组灯的照射下显得很长， 重复着，淡出了教室。我呆呆的望着，似乎思考着什么，就这样好久。

生活学习中的一件小事，让我重新审视了一下自己。自己的小陋习，带给了别人什么？我们本不应该是热爱学校、热爱生活的好青年吗？我们怎么能放纵负能量对我们的侵蚀呢？我曾经问过几个同学，怎么不记得把上课上自习时产生的垃圾带走？大多数同学都茫然的回答，不是有人来收吗？我们自己的某些小陋习，小懒惰。慢慢的变成根深蒂固的负能量，我们甚至都没有察觉，慢慢习以为常了。我们青春，我们年少，可无知却不是青春和年少的同义词。

“赶快把电脑打开，英雄联盟开黑店差一个人啊，少了你可怎么行啊！这时，”你默默的放下了书包，打开了电脑，刚才学习的念头忽地就被抛到了脑后……在这里，就充斥着一种正能量和负能量的对决，如果正能量胜利了，也许，爱学习的同学能够通过的言行感染其它的同学，从而带动整个宿舍的同学一起学习，改变全宿舍的学习氛围，形成良好的学习生活习惯和生活习惯，如果，负能量胜利了，那么……“正能量”一词同学们再熟悉不过了，其网络意思泛指一切给予人向上、给予人希望和追求，使人行动的动力和感情。作为当代大学生，我认为应该做一个正能量的人，同时，还应当与正能量的做朋友，在彼此的交流中，让正能量汇聚成一股更大的向上的力量，从而使得大学生活更加积极向上。

“真、善、美”一直都是作为正能量的代名词，具体到大学生活中，正能量也涵盖了很多的涵义：例如关注社会公益事业，投身社会实践，让爱传递，让自己的人生得到升华；面对挫折和生活中的不如意，能够百折不挠，用积极的心态面对；在学习中，能够坚持不懈，刻苦努力，持之以恒；做一个有担当的人，能够明白自己肩负的重任，父母的期望和社会的期许。

同学们，我的故事还没有结束呢。

那个夜晚后，我时常和同学们谈起那次经历，大家也都有所

感触。渐渐地，我发现上完课后大家没再那么匆忙的离开教室，而是扫视一下桌斗，随手带走自己留下的垃圾。我感觉到一股正能量在传播，大家心中都有一份阳光与美好。

在宿舍，内心的自责让我我再也不能这样继续打游戏了，我断然甩手离去。

一天，两天，我在自习室也看到了他们身影，我们相互一笑。原来传递正能量并不难。

年轻人总是会有各种各样的想法，青春的誓言总是会挂在嘴边。

不管是在哪里都能够体现出我们年轻人的朝气，而大学是一个年轻人最聚集的地方。这里面发生的事情会更多，而里面的想法会更加丰富。

从今天起，让我们做一个正能量的人吧！坚持早睡早起，坚持每天锻炼身体，不沉溺于网络，友善的对待身边的每一个人，能够经常跟父母、老师沟通，用勇气和信心面对生活中的每一次挑战，面对挫折，不折不挠，面对困难，不放弃、不抛弃，用自信笑对每一天……从今天起，把你的正能量传递出去吧，你会发现身边会聚集越来越多的正能量，用这种正能量去汇聚人生，厚积薄发，你会发现，大学真的可以让你踏上实现心中梦想的旅程！

朗诵祖国散文三分钟内容篇四

西塞罗曾经说过：“自信是一种感觉，为了这种感觉，人们才能怀着坚定的信念和希望，开始伟大而光荣的事业。”没错，自信就是让我们用于做每一件事的“梁柱”，没有它，就无法完成一件事。

以前，我总是不敢朝与自己能力的事情，所以，经常为此而

烦恼。可是，经过一个钢琴比赛，改变了自我。

记得那一次，我参加了一个钢琴比赛，要被一首曲子，我已经被的滚瓜烂熟了，可是，就在比赛前的5分钟出事了！

在我前面的选手，个个都弹的优美极了，仿如一丝春风吹来。可快到我时，我的心却像怀着一只兔子一样，不停地跳动着，似乎快要跳出来一样！突然，主持人报道：“请10号选手上台比赛。”我一惊，不知所措，完全不知道该怎么办，心想；天啊！如果我把曲子弹错了，怎么办？这时，主持人又催了一下。这时，我突然想起了一篇文章，叫做《唯一的听众》。这篇文章的主人公和我一样，都喜爱音乐。而他却因为拉小提琴拉得不好，受到别人的嘲笑，可是，他有自信心，刻苦努力，终于考上了当时的音乐学校。对！应该向这位主人公学习，充满自信，不在乎别人的看法！

后来，我充满着自信地走上舞台，弹出《献给爱丽丝》这首曲子，让所有的观众和评委都进入这首曲子里。在复赛和决赛中，我都获得了优秀的成绩！

一个人只要有了自信心，就会变得充满活力，不管在多大的困难面前，都可以克服。所以，我们一定要对自己充满信心！

朗诵祖国散文三分钟内容篇五

一个人能坏到什么程度，看他张狂的时候就清楚了；同样，一个人会好到什么程度，看他困厄的时候就知道了。得意的时候看他做什么，落魄的时候看他做什么，在放纵和坚守那里，露出的，往往是最真的品性。

有的人跟你走得很近，吸引他的不是你，而是你背后的权势。有的人与你好得一塌糊涂，笼住他的不是情义，而是比情义更现实的金钱。

在失势和贫穷之后，你一下子从这些人身上感受到了人世冷暖。最热乎的人，一下子变成了最苍凉的面孔。原来，亲热与冷漠，熟悉跟陌生，亲近和疏离，中间只隔着：你有用和没用。

不要怨人情薄似纸。势利的人所给你的，本身就是虚假的真诚和虚妄的热闹。只是，你愿意活在这种虚空中。热闹散后，只好照单全收所有的凄清和悲凉。

这个世界上，最了解你优点的人可能是朋友，但最谙熟你缺点的人却是敌人。你可能有无数个对手，但只会有一个置你于死地的敌人。

也就是说，这个人比你还了解你的软肋。最危险的敌人，坏就坏在这里，他未必外在强大，但一定心思诡秘。他盯着你，钻研你，单等你的七寸露出来，只轻轻一击，你就败了。多少人，强势到可以呼风唤雨，却在人性的一个弱点中溃不成军。

这些人的通病是，容易看清楚别人，不容易看清楚自己。在别人的问题上可以斟酌到锱铢必较，而在自己的问题上却可以粗略到走马观花。一颗自私的心，自然会豢养出一双自私的眼睛，一种计较的活法，以及，一腔热衷于背后说人是非的态度。一辈子看不上别人，换一种说法就是，从来没看清过自己。

活到通透，才会把自己看得真切。

通透，就是隔着前尘，把后世看到岑渺；就是隔着喧嚣，把自我沉到阒寂。就是按下妄念，心无所执，就是明白什么叫非分和僭越，而从此不越雷池一步。

通透，就是自己把自己打通了，就是自己把自己说透了。赏一番春花，看几弯瘦月，一切得失与荣辱，来则安静，去则

泰然。春花繁盛终易逝，瘦月亏久满复来，知道该来的终会来，该走的必将走，留也留不住。