

# 高中语文教师述职报告(模板8篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟!

## 高中语文教师述职报告篇一

一段时间的工作结束了，想必我们需要写好述职报告了，那么你有了解过述职报告吗？下面是小编为大家精心收集整理的高中语文教师述职报告，希望能够帮助到大家。

尊敬的领导：

大家好，我叫\_\_，\_\_年毕业于\_\_师范大学中文系汉语言文学专业，本科，\_\_年调入\_\_一中，至今已逾十个年头，回顾在大悟一中度过的这十年时光，就象回望一个风雪弥漫的故乡港口，感慨甚多，但总结起来，也就六个字三个词。

第一个词是：感恩

记得刚来大悟一中时，我是一只缺少教学经验却又不知天高地厚的井底之蛙，自以为读过四年大学，又读过几本书，有着所有肤浅的年轻人所有的狂妄，而且年轻的嘴总是伤人而不自觉，但我何其幸运，遇到了那么多德高望重的长者，让我在迷途路上不至于糊涂得太久，我非常感谢当时和我共班的王老(现已退休)，尽管他教的是物理，却具有深厚的古典文学的修养，这点让我惭愧得无地自容，他唯一的爱好就是读书，而且每读到一篇好文章，就有奇文共欣赏，疑义相与析的习惯，我在他的带动、并且提供大量书源的情况下读了大量书籍，也学着他养成了文摘、旁批、写读书笔记的好习惯，为我的教学积累了丰富的材料；我也感谢当时和我同组的

教语文的(现已退休)胡卓学老师，胡老师博闻强志，课讲得诗意盎然、激情澎湃，是他教给我语文老师要做一支燃烧的烟，时常跳跃着灵感的火花，让学生诗意地栖息在语文的枝头，胡老师总不吝赐教，我经常跟随他随堂听课，许多时候我还现炒现卖，讲完后自己认为不足的地方请胡老师指点，他总是那样的不厌其烦；我还感谢当时和我同年级的教数学的陈老师(现在因为眼疾休病在家)，陈老师当时已患有严重的眼疾但还担任两个班的数学教学和一个班的班主任，但他毫无怨言，兢兢业业，这让整天牢骚满腹、工作拈轻怕重的我汗颜，如果不是他，我恐怕就要在得过且过虚度日子了；我感谢已调走的教英语的胡华华老师，是她教给了我如何在教学中贯彻“教是为了不教”的理念……在这样一个有着浓厚学术氛围的校园里，在这样一群知识渊博、爱岗敬业的人中间，我怎么敢不严格要求自己并努力提高自己的业务水平呢？我就是这样的环境、人群中受到熏陶，迅速成熟起来，所以今天借这个机会，对一中人由衷的说声“谢谢”。

第二个词是：无愧

做为一个外地人，十多年前背井离乡来到大悟，丈夫是我唯一的亲人，但在我的女儿还不到两岁的时候，丈夫就到南方打工去了，无数个严寒酷暑，无数个朝朝暮暮，我的女儿在学校教学楼前站成了最凄凉的风景区，在上届学生中，有个学生目睹了我女儿在寒风中哆嗦的模样，心里很悲伤，在网上写了一篇《今生，我拒绝做老师》的文章，以表达对我及教师们的无限同情，全校最调皮的付小龙(相信在座的许多老师都听说过他的鼎鼎大名)有次上晚自习的时候对我说：“老师，你女儿已经在教室外睡觉了，你回去吧，我们绝对不违反纪律。”我为学生的爱心而感动，但我从来没有因为这些私人的原因影响过工作，相反，以更大的热情去对待我的那些体贴我的学生们，更努力的提高自己的业务水平，并且取得了一些微薄的不足挂齿的成绩：\_\_年，代表学校参加县“三优”课竞赛获一等奖；\_\_年，代表学校参加孝感市优质课竞赛取得二等奖；\_\_年，获县“一堂好课”竞赛一等

奖；\_\_年，代表学校参加孝感市高三高考备考复习课竞赛取得一等奖；\_\_年，代表学校辅导学生宁银平参加作文大赛，获得全国一等奖；上班之余进行教学研究，在\_\_年〈文学教育〉第三期上发表〈宋词中“高楼”人物情结谈〉；\_\_年第七期〈教学与研究〉上发表〈语文教学的自主性与主导性〉；\_\_年在“文学教育”论文竞赛中获全国二等奖。因此，窃以为，作一个高级教师，我还是称职的。

第三个词是：自省

这些年来，尽管在教学的道路上孜孜不倦的追求，从未放弃过成为一代名师的梦想，但充其量，我还只是停留在一个“教书匠”的层面上，从教十多年以来，班上还从未出过一个真正的清华、北大生，作为一个语文老师，普通话只达到乙级甲等，仅符合要求而已，模仿别人的东西远超过自己的创新，这些瓶颈还有待以后的日子去解决，荀子曰：君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。我非君子，但我期待着自己能在发省中凤凰涅槃，破蛹成蝶，无愧于“人民教师”这一光荣称号。

此致

敬礼！

述职人：\_\_

20\_\_年\_\_月\_\_日

尊敬的领导：

转眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号：

## 一、师德方面

加强修养，塑造“师德”。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

## 二、语文教学方面

虚心求教，强化自我。本年度我的语文教学工作分为两个阶段：去年x月我担任\_\_级\_\_班的语文教学工作，本年x月至今担任本级\_\_、\_\_两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有

时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

### 第三是做到“不耻下问”

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学；另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向……等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。

对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课；仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

### 三、班主任工作

全心全意，尽职尽责。我所带的\_\_级x班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：“其身正，

不令则从。其身不正，虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到；反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。

由于我处理班级事务坚持“对事不对人”，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说\_\_级\_\_班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那麽现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

此致

敬礼！

述职人：\_\_

20\_\_年x月x日

——逝者如斯，蓦然回首，转眼已历十七载；沧桑巨变，仰视苍穹，悠悠岁月共执着：献身教育，无怨无悔，三尺讲坛意尤浓；孜孜以求，开拓进取，不懈拼搏谱乐章；思绪飞腾，恭笔述职，企求更上一层楼！

作为一名女教师，1993年我从桐城中师毕业，分配到店前镇小学从教，1998年获得汉语言文学教育专业专科毕业证书，同年调入店前中学工作，1999年12月首批拿到了汉语言文学

教育专业本科毕业证书。从教中学12年来，我又先后出色地担任了三年初中、九年高中的语文教育教学及班主任工作。回首往昔，我热爱学校，热爱学生，更热爱本职工作，能时刻以“师德”规范自己的教育教学工作，12年来对我来说，确实是不平凡的岁月，在校领导的关心下，老师们的帮助下，由于坚持学习、努力工作，以新课改理论指导教学实践，取得了长足的进步，我已成长为一名成熟的教师了，取得了一定的成绩，得到各方面的肯定。20\_\_年被评为中学二级教师职称，20\_\_年被评为、20\_\_年受聘中学一级教师职称，20\_\_年被评为优秀班主任，现一级聘任期满五年，符合申报中学高级教师的条件。现将本人任现职以来的工作主要方面总结如下：

## 一、思想政治，职业道德

“落红不是无情物，化做春泥也护花”，要想成为一个好老师，就必须以高尚的道德情操，良好的师德、师风来引领自己，规范自己的言行，做到热爱集体、服从分配、团结同事、爱岗敬业，做到既教书又育人。有鉴于此，本人思想政治上积极向上，追求进步，关心国家大事，忠于教育事业。严格遵守、执行学校规章制度和社会公德，正直温和，爱岗敬业；积极参加政治学习和学校组织的各项政治活动，认真达成继续教育目标，圆满完成学习任务，始终不忘提升自身的素质修养和教育技能；愉快接受学校工作安排，不挑肥拣瘦，不怨天尤人，早起晚归，辛勤耕耘，执著追求，积极投身教改，一心扑在教育教学工作上，积极做好自己的本职工作；热心参与公益事业和集体活动，尊重他人，心怀学校，严于律己，尽己绵薄，为校争荣；认真履行教书育人的职责，重师德师风建设，弘扬正气，言传身教，为人师表，努力以良好的师德修养影响学生，具有较强的敬业、务实和奉献精神。

## 二、教育教学工作

为适应新时期素质教育的要求，在教育教学中，我能坚

持学习新的教学理念，深入钻研教材，根据新课改的要求，积极开展教学研究活动，并虚心主动地向同行特别是老教师请教，学习专业技能和教学方法，培养自己严谨的教学态度。关心培养学生，全心全意搞好教学，完成教学任务。切实把握好课前、课间、课后三大环节。

其次，课间做到认真上好每一节课。在教学实践中，摸索体会教学方法，增强上课技能；竭力提高教学质量，力求讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上注意调动学生的积极性，加强师生交流，体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。充分考虑每一个学生学习需求和学习能力，让各个学生都得到提高发展。平时虚心向前辈、老师们学习，多听老师的课，学习别人的优点，克服自己的不足，也常常征求其他老师的意见，改进工作。阅读上，注重构架三大文体的知识体系和训练答题的技能技巧，除教好课文以外，努力拓宽学生视野，指导学生看课外书，作摘抄，写批注；写作上，注重大作文训练，教师经常指导学生修改作文，此外还进行作文系列训练。在教学中，我还尽力注意对学生进行思想品德教育。教育内容与教学内容衔接自然。在学生实际操作时，我注意巡视，耐心主动辅导学生，及时解决学生在学习中的问题。在教学过程中，我始终把学生的“学”放在首位，以学生为主体，大胆创新，教学中注重启发调动学生学习的积极性，培养学生的灵活创新的学习意识。在努力上好每一节课的同时，积极投入新课改实践中，能以学生为主，加强学习活动的综合性和探究性，激发学生学习的兴趣，培养学生的创新精神和解决问题的能力，促进学生的个性形成和全面发展。在教学中注重对学生审美能力的培养，引导学生展开想象，进行比较，不急于用简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法引导学生体验、思考、鉴别、判断、努力提高他们的审美情趣，并加强对学生的德育教育。运用感受、观察、表现及收集资料等学习方法进行自主学习与合作交流。坚持运用电子教案及电教手段，通过尝试运用多媒体等多种教学手段，丰富教



学内容，开拓视野，增强对形象的感受能力和想象能力。

再次，课后及时对该堂课作出总结，认真反思，写好教学后记；从发挥学生创造性能力出发布置作业练习，并注重对学生作业过程与创新方面的发展性评定。同时对学生的作业特别是作文批改及时、认真，分析和记录学生的作业情况，将他们在作业过程中出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

另外，为了提高自己的教学水平与能力，积极参加上级和学校组织的教研教学活动。论文《语文教学之我见》获20\_\_年安庆市优秀教育论文三等奖，论文《浅论水浒的忠君爱国主旨》获20\_\_年安庆市优秀教育论文三等奖。平时注重学习教育理论，能刻苦钻研教学业务，主动投身到教科研之中，进行教改实践，不断改进教学方法，提高教学质量。“问渠那得清如许，为有源头活水来”，在信息化知识高速发展的形势下，我一直坚持学习，加强自身的知识修养和业务水平，以提高教学理论功底，丰富教学手段，任现职以来，我积极参加教师培训及各类继续教育。

### 三、班主任工作

班级是学校的基本单位，是学校教育教学的前沿阵地，也是学生学习与生活的主要舞台。班主任是班级的管理者，学生的指导者。在20\_\_年至20\_\_年的三年高中班主任工作中，我本着“一切为了学生，为了一切学生，为了学生一切”的理念投入工作，不仅关心学生的文化学习进步，更关心学生的心理健康，教导学生怎样做人。能够做到对每一个学生负责，注重学生行为习惯、学习方法的培养。积极整合以往的经验与教训，注意自身师德修养，扎扎实实开展班级工作，紧抓日常行为规范，严格班级常规管理，树立“讲正气、讲学习”的良好班风。重视班委会建设，以点带面，通过培育一个优秀的班干部队伍，带动良好班风的形成，营造积极向上的氛围；实行学生轮流值日制，让每一个学生了解并参与到班

级管理中来，培养学生“主人翁”意识；平时和任课老师经常联系，与之密切配合，针对不同特点的学生采取不同的方法，力争在他们的成长过程中，受到最佳指导。工作之余，时时与学生家长进行联系交流，互通有无，互换信息，发挥好家庭—学校教育的沿袭性、一致性、互补性。采用电话联系、家庭走访等多种方式和家长沟通，共同探讨家庭教育的科学方法。

由于工作到位，管理得法，所带20\_\_——20\_\_届班级学习氛围良好、凝聚力强，学生学习成绩不断进步。班级积极参加校级集体项目，并多次获奖，取得了较为满意的效果。“一份耕耘，一份收获”，班主任工作获得各方面的肯定，20\_\_年获得校优秀班主任称号。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，回顾这几年的工作，本人虽然取得一些进步和成绩，令人振奋，但骄人的成绩只能代表过去，况且过去还存在许多不足，有待改进和继续努力！“教海无涯”、“学无止境”，我深感作为一名人民教师的责任，也深感作为一名人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，在21世纪这个充满着机遇与挑战的时代，在这个极富竞争性的时代，对我们教师提出了更新更高的要求。我们惟有放眼未来，勇往直前，开拓进取，努力学习，不断创新，才能取得更大的成绩。我坚信岁月永远垂青于乐于奉献，求真务实的人。我将一如既往，踩着时代的节拍，不断学习和创造，脚踏实地，不断完善自我，超越自我，不断追求崇高的理想，把青春和热血奉献给我深爱的人民教育事业，实现自己的人生价值。

回首过去，我无怨无悔；展望未来，我信心百倍！“不惑”将临，何以不惑？大有作为，奋而前行！

尊敬的领导：

时光荏苒，一个学期的教学工作即将告以段落。在这个学期

的工作中，在极其平凡的岗位上辛勤耕耘，默默奉献。在各级领导的关心和帮助下，我在教学工作方面，取得了很大的收获。现对我的工作述职如下：

## 一、加强政治学习，提高思想觉悟和职业道德水平

教师是人类文明的工程师，要肩负起教书育人的神圣使命，不仅要有渊博的知识，而且要具备高尚的职业道德修养。为此，我十分注重政治学习。我希望通过我的学习，可以提高了自身的思想觉悟和道德水平，更加牢固地树立了为人民教育事业奋斗终身的理想，为培养一代新人奠定了坚实的思想基础。

## 二、重视理论的研究和创新，快速提高了业务能力和教学质量

从事语文教学工作多年来，我总是脚踏实地、积极进取。为了提高教学能力，我不但潜心研习理论专著，汲取名师教法精髓。在教学实践中，我反复探索，积极创新。今年担任高三语文教学工作，我认为在总复习阶段，要抓住语文的工具性和人文性。找到总复习教学的结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前语文教学的结合点。语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。归结起来就两个字——积累。“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？我是这样做的：

1. 从高一开始就让学生阅读《\_\_》、《\_\_》、《\_\_》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。学生在阅读方面已积累了许多

经验，老师只启发和点拨即可。

2. 抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

3. 注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4. 作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。一开始到高三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

5. 我把听说教学放在与阅读教学和写作教学同等重要的位置上，每天开展课前5分钟讲演、诗歌默写比赛等，有效地调动了学生的积极性，提高了学生的听说能力。

### 三、勇于钻研，大大提高了教学科研能力

几年来，我始终严格遵守学校的各项规章制度，脚踏实地，埋头苦干。我时常早出晚归，以校为家，把有限的时间和精力用于教书育人。另外，我还经常利用课余及节假日休息时间钻研业务，加强基本功训练，力求使自己成为一名专业思想牢固、专业知识扎实、基本功过硬的好老师。

经过努力，我的教学科研能力，也得到了进一步的提高。一滴水，只有放到大海中，才不会一下子干涸。我总是想把自己置身于集体这个大熔炉中，不断锻造自己。身为语文组组长，我时刻以身作则、率先垂范，带头开展教研课题的讨论，开展听评课和说课活动，使全组形成了浓郁的科研气氛。虽然今年担任两个班的语文教学工作，教学工作紧、压力大，但我和我的组员还是全力以赴参加了\_\_区组织的教研活动大赛。不是为了证明什么，只是为了告诉大家我校虽然地处僻远，但教学活动开展的却毫不逊色。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。

此致

敬礼！

述职人：\_\_

20\_\_年x月x日

大家好，我叫\_\_，\_\_年毕业于\_\_师范大学中文系汉语言文学专业，本科，\_\_年调入\_\_一中，至今已逾十个年头，回顾在大悟一中度过的这十年时光，就象回望一个风雪弥漫的故乡港口，感慨甚多，但总结起来，也就六个字三个词。

第一个词是：感恩

记得刚来大悟一中时，我是一只缺少教学经验却又不知天高地厚的井底之蛙，自以为读过四年大学，又读过几本书，有着所有肤浅的年轻人所有的狂妄，而且年轻的嘴总是伤人而

不自觉，但我何其幸运，遇到了那么多德高望重的长者，让我在迷途路上不至于糊涂得太久，我非常感谢当时和我共班的王老(现已退休)，尽管他教的是物理，却具有深厚的古典文学的修养，这点让我惭愧得无地自容，他唯一的爱好就是读书，而且每读到一篇好文章，就有奇文共欣赏，疑义相与析的习惯，我在他的带动、并且提供大量书源的情况下读了大量书籍，也学着他养成了文摘、旁批、写读书笔记的好习惯，为我的教学积累了丰富的材料；我也感谢当时和我同组的教语文的(现已退休)胡卓学老师，胡老师博闻强志，课讲得诗意盎然、激情澎湃，是他教给我语文老师要做一支燃烧的烟，时常跳跃着灵感的火花，让学生诗意地栖息在语文的枝头，胡老师总不吝赐教，我经常跟随他随堂听课，许多时候我还现炒现卖，讲完后自己认为不足的地方请胡老师指点，他总是那样的不厌其烦；我还感谢当时和我同年级的教数学的陈老师(现在因为眼疾休病在家)，陈老师当时已患有严重的眼疾但还担任两个班的数学教学和一个班的班主任，但他毫无怨言，兢兢业业，这让整天牢骚满腹、工作拈轻怕重的我汗颜，如果不是他，我恐怕就要在得过且过虚度日子了；我感谢已调走的教英语的胡华华老师，是她教给了我如何在教学中贯彻“教是为了不教”的理念。在这样一个有着浓厚学术氛围的校园里，在这样一群知识渊博、爱岗敬业的人中间，我怎么敢不严格要求自己并努力提高自己的业务水平呢？我就是这样的环境、人群中受到熏陶，迅速成熟起来，所以今天借这个机会，对一中人由衷的说声“谢谢”。

第二个词是：无愧

做为一个外地人，十多年前背井离乡来到大悟，丈夫是我唯一的亲人，但在我的女儿还不到两岁的时候，丈夫就到南方打工去了，无数个严寒酷暑，无数个朝朝暮暮，我的女儿在学校教学楼前站成了最凄凉的风景区，在上届学生中，有个学生目睹了我女儿在寒风中哆嗦的模样，心里很悲伤，在网上写了一篇《今生，我拒绝做老师》的文章，以表达对我及教师们的无限同情，全校最调皮的付小龙（相信在座的许多

老师都听说过他的鼎鼎大名)有次上晚自习的时候对我说：“老师，你女儿已经在教室外睡觉了，你回去吧，我们绝对不违反纪律。”我为学生的爱心而感动，但我从来没有因为这些私人的原因影响过工作，相反，以更大的热情去对待我的那些体贴我的学生们，更努力的提高自己的业务水平，并且取得了一些微薄的不足挂齿的成绩：20\_\_年，代表学校参加县“三优”课竞赛获一等奖；20\_\_年，代表学校参加孝感市优质课竞赛取得二等奖；20\_\_年，获县“一堂好课”竞赛一等奖；20\_\_年，代表学校参加孝感市高三高考备考复习课竞赛取得一等奖；20\_\_年，代表学校辅导学生宁银平参加作文大赛，获得全国一等奖；上班之余进行教学研究，在20\_\_年〈文学教育〉第三期上发表〈宋词中“高楼”人物情结谈〉；20\_\_年第七期〈教学与研究〉上发表〈语文教学的自主性与主导性〉；20\_\_年在“文学教育”论文竞赛中获全国二等奖。因此，窃以为，作一个高级教师，我还是称职的。

第三个词是：自省

这些年来，尽管在教学的道路上孜孜不倦的追求，从未放弃过成为一代名师的梦想，但充其量，我还只是停留在一个“教书匠”的层面上，从教十多年以来，班上还从未出过一个真正的清华、北大生，作为一个语文老师，普通话只达到乙级甲等，仅符合要求而已，模仿别人的东西远超过自己的创新，这些瓶颈还有待以后的日子去解决，荀子曰：君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。我非君子，但我期待着自己能在发省中凤凰涅槃，破蛹成蝶，无愧于“人民教师”这一光荣称号。

## 高中语文教师述职报告篇二

时光荏苒，一个学期的教学工作即将告以段落。在这个学期的工作中，在极其平凡的岗位上辛勤耕耘，默默奉献。在各级领导的关心和帮助下，我在教学工作方面，取得了很大的收获。现对我的工作述职如下：

教师是人类文明的工程师，要肩负起教书育人的神圣使命，不仅要有渊博的知识，而且要具备高尚的职业道德修养。为此，我十分注重政治学习。我希望通过我的学习，可以提高了自身的思想觉悟和道德水平，更加牢固地树立了为人民教育事业奋斗终身的理想，为培养一代新人奠定了坚实的思想基础。

从事语文教学工作中多年来，我总是脚踏实地、积极进取。为了提高教学能力，我不但潜心研习理论专著，汲取名师教法精髓。在教学实践中，我反复探索，积极创新。今年担任高三语文教学工作，我认为在总复习阶段，要抓住语文的工具性和人文性。找到总复习教学的结合点。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前语文教学的结合点。语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。归结起来就两个字——积累。“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？我是这样做的：

1. 从高一开始就让学生阅读《xx》《xx》《xxx》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2. 抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。



3. 注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4. 作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。一开始到高三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

5. 我把听说教学放在与阅读教学和写作教学同等重要的位置上，每天开展课前5分钟讲演、诗歌默写比赛等，有效地调动了学生的积极性，提高了学生的听说能力。

几年来，我始终严格遵守学校的各项规章制度，脚踏实地，埋头苦干。我时常早出晚归，以校为家，把有限的时间和精力用于教书育人。另外，我还经常利用课余及节假日休息时间钻研业务，加强基本功训练，力求使自己成为一名专业思想牢固、专业知识扎实、基本功过硬的好老师。

经过努力，我的教学科研能力，也得到了进一步的提高。一滴水，只有放到大海中，才不会一下子干涸。我总是想把自己置身于集体这个大熔炉中，不断锻造自己。身为语文组组长，我时刻以身作则、率先垂范，带头开展教研课题的讨论，开展听评课和说课活动，使全组形成了浓郁的科研气氛。虽然今年担任两个班的语文教学工作，教学工作紧、压力大，但我和我的组员还是全力以赴参加了xx区组织的教研活动大赛。不是为了证明什么，只是为了告诉大家我校虽然地处僻远，但教学活动开展的却毫不逊色。

“捧着一颗心来，不带半根草去”，陶行知先生的真知灼言，

言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，也深感一位人民教师的光荣，成绩属于过去，未来才属于自己，作为一个青年教师，我知道我的工作才刚刚开始，惟有勇于进取，不断创新，才能取得更大的成绩。

## 高中语文教师述职报告篇三

各位领导、老师您们好！

我就任中学二级以来，起初从事地理教学工作，后来一直从事语文教学工作，并从\_\_年10月起至今担任班主任工作，下面对自己近几年的工作做一回顾。

我对本职工作有强烈的事业心和责任感，听从校领导的工作安排，尽职尽责，教书育人，在课堂教育中，注重培养学生具有良好的思想品德，在业务上刻苦钻研，在教学上不断努力，同时和同事融洽相处，共同学习和探讨。因此在教育教学方面取得了一定成绩，同时也存在着许多不足。

我从事语文教学这几年，正是课改时期，可以说是语文教学不断改革和探索的几年，在这种教学思想指导下，我也努力探索，虚心请教，大胆尝试，结合学生实际，逐渐摸索出一套适合自己教学的方法。并用一些煽动性的语言，调动学生上课参与的积极性，尽量发挥学生的主体地位，提高课堂教学效益。为了达到这一目的，我刻苦钻研教材，不断学习新知识，认真备课、上课，每次备一节课都需要很长时间。及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作。对每一个学生都认真负责、严格要求，使学生学有所得，从而顺利完成教育教学任务，由于在我不断努力下，所教第一届学生语文成绩，在中考中取得了可喜的成绩，优秀率全县排名第二，只有一名学生不及格。这让我体会到了成功的乐趣。从而更加坚定了我的信念。目前所教这届学生，尽管素质很差，但我也放弃任何一个学生，结合他们实际，采用车轮战术，狠抓基础知识，一遍遍磨，次数多了，学生自然会有一定的印

象，因此在考试或抽测中，基础知识失分较小，个别学生成绩不断进步，也博得了家长的一致好评。

几年来我积极主动参加县里或学校组织的教研活动，在学校的大力支持下，积极参加外出学习，做好记录，积累经验，勇于登台亮相。在\_\_年基本功竞赛。本学期教师携手杯竞赛，以及局里点名听课教学活动中，我都是积极踊跃参加。为了学校的荣誉，为了提高自身的教学能力，我高度重视这些活动，珍惜这些难得的机会，全力以赴，积极认真准备，查阅大量资料，钻研教材，绞尽脑汁，认真备课。由于一些客观原因，尽管没有取得名次，但是却得到了局领导、评委及听课教师的高度评价。我听了心理也是其乐融融，从而进一步印证我的授课水平在不断的提高，我想这要比荣誉重要的多。当然在授课过程中还存在着许多不足，今后，我会戒骄戒躁，吸取经验，更加刻苦钻研，学习，争取取得更大的进步。

作为一名班主任，我工作的主旨是让每一名学生都快乐地度过在学校的每一天，即教书又育人，关键是学会如何做人。这是我工作的重点，本学期刚开学初，由于刚合班的原因，两班学生在思想、性格等方面存在差异，并且个别学生之间原本有一些小矛盾，因此近一个月时间，班级仍像一盘散沙。上课纪律差，上课拖拖拉拉进教室，借口说出去就出去，多数人不完成作业且质量差。欺负人的现象时时发生，男女同学打打闹闹无所顾忌，甚至还发生一些意想不到的事……弄得我心烦意乱，火气直冒，经常发脾气，批评学生。有时弄得自己下不来台。我发现这种方法批评学生即使表面上服气了，但实际心里并没有服气，只是慑于你班主任的威严，后来在学校领导的大力支持下，在家长的配合下，经过不断反思和探索，摸索出一些行之有效的招术，软硬兼施，捕捉每一名学生身上的闪光点，即使是一小的闪光点，都及时肯定鼓励，抓住典型，杀一警百。在他们生活和学习遇到困难的时候，尽自己所能，多给他们一丝关爱，通过以上一些教育方法，班级原来的散、差，逐渐有所改变。由于学生的自控力差，在前一阵流感期间，有些学生趁机装病，蒙骗教师，

由于请假的较多，班级又有些散乱。由此看出作为一名班主任，时刻不能放松对学生的思想教育，我想作为一名班主任难，作为现在二年级的班主任真是更难。

1、缺乏耐心细心。

2、还尚未完全摆脱旧的教学模式，教学方法不够灵活。课堂语言不够生动，缺少吸引力。

3、学生没有形成良好的学习习惯，只是一种被动的学习局面。

有时教育方式简单粗暴，缺乏耐心，没有充分利用好班干部，充分发挥学生的主体作用。与学生谈话缺少艺术性，没有真正走进学生心里。

1、真正领会课改实质精神，加强学习教育理论，专业知识以及与本学科相关的多学科知识，掌握现代化教育信息，使课堂语言做到生动、优美，吸引学生的注意力。

2、培养学生良好学习习惯，有效指导学生学习方法，形成生动、活泼主动的学习局面。

3、多与家长沟通，了解学生的真实情况，一味地压制是没有作用的，正确引导、转化，让教育水到渠成，在师生间架起相互信任的桥梁，力求做到知心知情，充分尊重学生，以沟通求信任，以沟通求融合，以沟通求理解。对学生不妨多一点耐心，多一些引导，多一份宽容，还给学生自尊，让自己的教育少走一些弯路，正所谓，亲其师，信其道。

4、充分发挥好班干部的作用。利用班集体的力量，创造良好的环境

5、多阅读一些优秀的教育教学案例，虚心向有经验教师请教。积累一些丰富经验，结合实际情况，适当借鉴、引用。

走进21世纪，社会对教师的的素质要求更高，“捧着一颗心来，不带半根草去。”陶行知先生真知灼言，言犹在耳，我深感一位人民教师的责任，成绩属于过去，未来属于自己。在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

## 高中语文教师述职报告篇四

xx学年度，本人担任高xx届3、4两个班高中语文教学，在学校各级领导的帮助、支持下，恪尽职守，努力拼搏，积极进取，较好地完成了各项工作任务。在此，作以简单总结和汇报，不当之处，敬请批评指正。

热爱祖国，热爱人民，立场坚定，遵纪守法，始终保持鲜明、崇高的政治觉悟，政治思想觉悟高，坚持党的四项基本原则；时刻注意思想品德修养，积极参加政治学习，关心时事；忠诚于党的教育事业，坚持教书育人相结合；热爱学校，积极进取，甘于奉献，兢兢业业，尽职尽责，勇于承担工作，任劳任怨，做到个人利益服从集体利益，前后顶课一个月、顶班主任十八天；待人热情，关心集体，处事公正，团结同事。

第一、保持高度的责任心和严谨的工作作风，注意教师形象和素养，严格按照学校的要求做好教学和辅导、批改作业等工作，能够认真完成教研组和备课组分配的各项任务。

第二、热爱、关心所有学生，能够动之以情，晓之以理，帮助学生树立正确的人生观、科学的世界观，培养学生养成勤奋学习、尊敬师长的良好习惯，注意激发学生奋力拼搏的信心和勇气。

第三、坚持勤跟，坚持常规工作常抓不懈，严格管理，细心观察，发现问题及时处理；发现错误，坦诚交流。既关心爱护，又严格要求。

第二、有机地结合各种教学方法，坚持教师主导、学生主体，力求教学由简到繁、由易到难、深入浅出。教学过程中，能根据学生的具体情况，及时调整教学计划和状态，改进教学方法，有意识地以学生为主体，教师为主导，充分调动学习兴趣及学习积极性，培养创造性思维方式。自始至终以培养学生的思维能力，提高学生分析、解决问题的能力为宗旨，根据学生的个性差异，因材施教，使学生的个性、特长顺利发展，知识水平明显得到提高。

第三、严格要求自己，切实抓好教学工作的各个环节，在备课、辅导、考练三个环节上下功夫，花气力，进行了较为深入的研究：备教材、备学生、备重点、备难点；较好学生点拨式辅导、较差生详细型辅导、很差学生鼓励性辅导；考练不超越考试说明、注意结合课本、注意考题的固定性和灵活性，考后认真改卷，及时反馈并查缺补漏。

经过师生共同努力，虽然作为普通班无尖子生、整体基础差，但所带班级月考语文成绩明显上升（所带班级语文成绩在第三次月考中名列普通文科班第一）。

第一，认真组织教研组工作。根据教学实际，共同探讨并制定/上报教研组计划。坚持教研组内有目的、有计划地组织听课、评课，以事实为依据，鼓励为主，客观评价，促进了我校语文教学水平的提高；同时，期末进行认真总结。

第二，协助教研室完成校刊编辑工作。

第三，注意抓好第二课堂。根据高考实际，结合语文学习，发掘写作兴趣，进行提高培养，使大多数同学的写作水平有了较大提高。本学期初，组织学生观察二部风景，撰写旧体诗词一百二十多首。

第四，在完成教学任务的同时，开展研究，积极撰写教学论文。在去年发表五篇教学文章的基础上xx年十月底前在省级

以上报刊公开发表教学论文六篇。

经过语文组教师共同努力，语文组被评为xx学年度优秀教研组，本人被评为xx学年度优秀教研工作者。

总之，在xx学年度教育教学工作中，我与全体同事共同努力，为我校教育教学任务的完成，特别是我校语文教学水平的提高，作出了自己应有的贡献，取得了一点成绩。同时，自身肯定有诸多不足之处存在，“逝者不可追，来者犹可鉴”，在今后的的工作中我将虚心学习，继续努力。

## 高中语文教师述职报告篇五

尊敬的领导：

转眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的“人民教师”，无愧于这一称号：

### 一、师德方面

加强修养，塑造“师德”。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

### 二、语文教学方面

虚心求教，强化自我。本年度我的语文教学工作分为两个阶段：去年\_\_月我担任\_\_\_\_级\_\_\_\_班的语文教学工作，本年\_\_月至今担任本级\_\_\_\_、\_\_\_\_两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到“不耻下问”

语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的“教师”。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我最大所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够



比较自如的进行语文教学;另一方面,继续向老教师学习,抽出业余时间向……等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。

对待课程,虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课,认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来,通过认真学习语文教学理论,刻苦钻研语文教学,虚心向老教师学习,我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点,我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩,名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学,我更是一点不敢放松,每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费,这两个班语文成绩都比较优异。

### 三、班主任工作

全心全意,尽职尽责。我所带的\_\_\_\_级\_\_班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始,我就兢兢业业,把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面,甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云:“其身正,不令则从。其身不正,虽令不从。”在管理班级、教育学生的过程中,我始终坚持这一原则,要求学生做到的,我首先做到;反对学生做的,我也坚决不做。经过一年多的言传身教,我班学生基本做到令行止禁,班级风气正,同学关系融洽。

由于我处理班级事务坚持“对事不对人”,从不歧视任何一个学生,因此学生和我关系非常融洽,班级工作开展的有声有色,取得大量成绩。不谦虚的说\_\_\_\_级\_\_\_\_班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅,先后获得:学期学习成绩第一,校运动会团体总分第一,校篮球赛第一,校辩论赛冠军,校日常工作评比第二,卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三,我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展,给他们打好一个良好的素质基础,那么现在高三我的班主任的工作任务就是

在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是“合格品”，都是有用之才。

此致

敬礼！

述职人：\_\_\_\_\_

20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

高中语文教师述职报告3

## 高中语文教师述职报告篇六

尊敬的领导：

一学期的时光就这样过去了，回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。人民教师这一职业是非常辛苦的，尤其作为一名刚刚走上教育岗位的年轻教师，不仅要尽快适应工作，更担负着教育教学的重担。

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；班主任工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

### 1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备

课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲。由于第一年教学，很多知识和教学方法都存在不足，因此我虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。复习阶段，我把每一单元重点内容用电脑打印出来，为的就是让学生有个清晰的复习印象。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

## 2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

## 3、辅导

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

### 1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜

怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管理、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平和提高教育质量的必要条件。初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他们一起做游戏，中午休息时和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，知道了许多，了解了孩子的一切，我才能有的放矢地去关怀他们。

## 2、爱就是关怀。

师爱是教育的“润滑剂”，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱；活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱；“金凤凰”要爱，“丑小鸭”同样也要爱。

在爱的引导下，我和孩子们情同一家。

## 3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才

能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

只要热爱每一个学生，尤其是对待后进生要多给一些温暖，用“爱”字改变他们，理解尊重信任他们。尊重和理解是培养自主品格的养料。在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不用编排值日表，每天卫生清扫都有学生抢着去做；班上有同学遇到困难，同学们都会主动去关心、帮助。用爱心培育孩子对集体，对他人的爱，一旦这种爱升华为对他人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

## 高中语文教师述职报告篇七

尊敬的领导：

一学期的时光就这样过去了，回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。人民教师这一职业是非常辛苦的，尤其作为一名刚刚走上教育岗位的年轻教师，不仅要尽快适应工作，更担负着教育教学的重担。

### 一、思想方面

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；班主任工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

### 二、教学方面

#### 1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲。由于第一年

教学，很多知识和教学方法都存在不足，因此我虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。复习阶段，我把每一单元重点内容用电脑打印出来，为的就是让学生有个清晰的复习印象。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

## 2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

## 3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。

## 4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

## 三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血缘和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

## 1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管理工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年龄、职业、家庭住址、生活状况，做到了如指掌。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特点，他们有什么毛病，需不需要照顾；了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他们一起做游戏，中午休息时和他们说说话，在闲谈过程中了解他们的基本情况。经过一段时间的了解，知道了许多，了解了孩子的一切，我才能有的放矢地去关怀他们。

## 2、爱就是关怀。

师爱是教育的“润滑剂”，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱；活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱；“金凤凰”要爱，“丑小鸭”同样也要爱。

在爱的引导下，我和孩子们情同一家。

### 3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生；理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真；信任学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。

只要热爱每一个学生，尤其是对待后进生要多给一些温暖，用“爱”字改变他们，理解尊重信任他们。尊重和理解是培养自主品格的养料。在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不用编排值日表，每天卫生清扫都有学生抢着去做；班上有同学遇到困难，同学们都会主动去关心、帮助……。用爱心培育孩子对集体，对他人的爱，一旦这种爱升华为对他人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

此致

敬礼！

述职人：\_\_\_\_\_

20\_\_\_\_年\_\_月\_\_日

高中语文教师述职报告4



# 高中语文教师述职报告篇八

本年度我担任的是二年级（4）班班主任兼语文学科教学工作。在工作中我从各方面严格要求自我，结合本校实际条件和学生实际情景，勤勤恳恳，兢兢业业，使班主任和教学工作有计划，有组织，有步骤地进行，并圆满完成了学校交给的各项任务，下头我就从班主任工作和教学工作两方面进行述职。

## （一）学生结构

本班共有学生59人，其中男生31人，女生28人。大多数孩子都聪明活泼，调皮可爱，有很强的可塑性；但二年级孩子还未养成良好的行为习惯和学习习惯。在本学期，我重点把学生良好行为习惯的养成以及建设良好的班团体作为主要工作目标，经过一学期努力工作，成效明著。

## （二）主要工作开展情景

1、培养学生良好行为习惯。一是培养学生遵守纪律的习惯。本学期，我经常利用班队课教育学生怎样遵守课堂纪律。首先对学生进行具体的学习行为训练。如在训练学生发言的体态及声音的高低。平时上课经常进行小组评比调动学生学习进取性。二是培养学生礼貌礼貌的习惯。即要求学生做到仪表美、语言美、心灵美。强化要求学生执行学校的学生行为规范，衣着整洁，佩戴好红领巾等，由班干部督促检查，结合评比制度，促使学生自觉自悟，此刻同学们都已经养成了这个良好习惯。

，要能够经过干部这个小团体建立正确、健全的舆论，带动整个班团体开展批评与自我批评，构成团体的组织性、纪律性和进取心，亦即“以面带面”。

3、做好与家长联系工作。教师要教好学生，除了做好校内的教育、管理外，还要做好校外的工作，要经常与家长坚持联

系，取得家长协助，才能把学生教好。平时我十分注重做好这项工作，利用电访、家长会等方式，主动与家长们坚持联系，将一些孩子的表现通知家长，共同商量对策，也利用电话或是平时放学时与多位家长进行交流。异常是那些顽皮和不能按时完成作业的同学更要与家长共同管教。经过教师和家长的多此教育，此刻改变很大，基本能遵守学校纪律并按时完成作业。

4、注重主题班会和队会的开展。我班的班会和队会每次都是在有计划和充分准备的前提下进行的，以保证其实效性，二年级的学生表达本事不够强，所以我们选取的主题多是发生在学生身边的事，并且能结合当前时事。讨论时先让表达好些的同学发言，再带动其他同学，脚踏实地，循序渐进，一个学期下来，每个同学都有必须的提高和发展。本学期我们开展的班队会的主题有《小学生日常行为规范》、《小学生守则》、《小学生礼仪规范》、《礼貌礼貌》、《经典诵读与传统美德》等等。经过这些主题活动的开展，使他们在学习、纪律、礼貌礼貌、感恩、爱心等各方面得到锻炼，有助于学生的全面发展。

5、加大安全教育工作力度。我对本班的安全高度重视，经常挤出时间给学生灌输有关安全方面的知识，不厌其烦地对他们进行安全教育。由于学生太小，我不但对他们进行安全知识教育，并且在课余时间我也注意去观察他们的动静，只要发现了某个学生有不安全的行为，就及时进行教育。

今年我所带二年级（4班）语文教学工作，在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，构成比较完整的知识体系，使学生学有所得，期中考试成绩，语文单科最高分100分，均分达95.3分，及格率100%，优秀率96%。主要工作汇报如下：

。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的

准备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出

总结

，写好教学反思。

2、抓好学生的基础知识教学。二年级处于小学阶段学生本事养成和学习习惯的基础期。本学期，我主要注重学生语文素养的构成，从写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 抓好写字训练。写字教学是二年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我异常注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自我在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用校本资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。异常是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。所以，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

我的感受出来。第三，注重自我的示范性。由于二年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要异常注意这

篇

课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

3、注重提高学生的语文素养。经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习进取性普遍提高了，对学

习语文有了比较高的兴趣。这不仅仅体现在此刻学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在此刻学生在课外学习上。学生能主动进取地参与语文学习，把学习当作自我的需要。不仅仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不一样的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应当加强联系。

#### 4、培养学生

##### （一）班主任工作

1、搞好日常管理工作，组织和建立班团体。一是训练小学生上各门学科的课堂纪律，保证学生尽快做到自觉遵章守纪。二是训练学生的团体意识，参加各项团体活动都能做到集合快，纪律强，效果好。三是利用活动课时间带学生学习做早操，眼保健操，保证人人会做，人人做好。五是建立正常的卫生值日制度，经过教师手把手地教，使学生掌握正确的打扫方法。实现班级卫生人人有事干，事事有人管，培养学生良好的劳动习惯。六是培养团结协作的优秀小干部群体，（每月至少进行一次队干部培训），发挥队干部的榜样作用。民主推选班队干部，部分班干部实行轮换制，使每一位学生都有锻炼和表现的机会。

##### 2、对学生进行

##### 思想

品德教育。一是利用晨会课对学生进行《小学生守则》、《小学生日常行为规范》的教育，学生以此为范，导之于行。二是利用班会对学生进行团体主义，爱国主义和传统教育。三是结合生活情境，适时对学生进行品德教育。

##### 3、教育学生努力学习。

一是密切与各任课教师联系，注意教学模式的创新，注意教学方法的多样化，以激起学生强烈的求知欲，提高学生的学习兴趣。

二是加强对学生的学法指导，让学生不仅仅乐学，并且会学。

#### 4、关心学生身心健康。

一是对学生进行日常卫生保健知识的讲解，使学生树立正确的卫生意识。

二是教育学生加强体育锻炼，增强体质。进入冬季后，由班主任每一天带学生课间跑步，锻炼身体的。同时也磨练了学生的意志。

三是教育学生养成良好的生活习惯。要尤其关心住宿学生的生活，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友，给住宿生家的温暖。

四是在班级之中努力营造宽松和谐的心理氛围，教育学生构成健康的心理状态，密切注意学生群体和个体的心理动向，进行适时教育。

#### 5、加强与家长的合作。

一是建立学校家庭电话互访制度。班主任留有每位学生家长的电话号码，学生每有提高或特殊情景在第一时间告知家长，使家长有“孩子就在身边”的感觉。

二是经过走访和家长联系册的形式密切与家长的联系。暂拟定期末考试后对部分学生的家访工作。争取家长对班级工作的支持，努力使家校教育构成合力。

### （二）语文教学工作

### 1、一手好字：

一是喜欢学习汉字有主动识字的愿望。

二是认识常用汉字400个，会写100个。

三是掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

四是初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### 2、一本好书：

一是喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

二是学习用普通话正确、流利地朗读课文。

三是学习借助读物中的图画阅读。

四是对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

### 3、一口好话：

一是学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

二是能认真听别人

讲话

，努力了解

讲话

的主要资料。

三是能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

四是有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自我的意见。