

# 幼儿园大班教学工作计划表内容 幼儿园大班教学的工作计划(大全5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园大班教学工作计划表内容篇一

新学期开始了，我们本着同一个目标：让每一个孩子健康、愉快地生活，全面发展成为会学习、会思考、会交往、有创造性的新一代儿童，大班教学计划。以全园教学工作计划为依据，制定幼儿园大班教学工作计划：

由于本班是大班，再过几个月孩子就要上学前班，意味着他们将跨入以学习为主要任务学习阶段。在这一阶段，孩子的各方面都将发生很大的变化。面对一个全新的未来，无论是孩子还是家长，心中都会有一些紧张和忧虑。根据本班实际情况，我班幼儿在常规习惯方面较弱。针对以上情况，本学期我们将重点以培养幼儿良好的常规习惯。在工作中加强个别幼儿的指导，通过把教育教学活动与日常的保教工作结合起来，让幼儿得到全方位的发展。

### （一）艺术

- 1、在成人引导下，能逐渐注意和亲近周围环境中熟悉的诸如花草树木，小动物等美的事物，并产生愉悦的情绪。
- 2、喜欢听音乐，能借助动作，语言等表达对艺术作品的感受。
- 3、尝试用自己喜欢的颜色、材料和工具进行美术活动，用画、

剪、贴、撕等技能表现自己对美的认识。

4、用自然的声音唱歌，用身体动作自由地进行歌表演、做律动，喜欢打击乐活动，喜欢和老师、同伴一起做音乐游戏。

## （二）音乐

2、发展幼儿创编歌曲的能力；

3、能根据音乐的风格与内容，表演不同风格、不同角色的舞蹈，并进行创编；

4、训练幼儿用动作、表情等多种方式，表达自己对音乐的感受；

5、能用较丰富多样的节奏型为歌曲、乐曲伴奏，提高幼儿打击乐的表演水平。

6、感受舞台、音乐、舞蹈的优美，喜欢芭蕾舞剧。

## （三）数学

1、教幼儿学习6—10数的分解和组成。引导幼儿体验总数与部分之间的关系。

2、教幼儿学习10以内的加减，正确迅速掌握10以内数的加减运算，体验加减、互逆关系。

3、教幼儿学习等分实物或图形，并区别物体的高矮。

5、教幼儿认识球体、圆柱体，能根据形体特征进行分类，体验平面和立体图形之间的关系。

6、引导幼儿学习以自身为中心和客体为中心区别左右，会向左右转动。

7、教幼儿认识时钟，学着看整点和半点，学习看日历，知道一星期中每天的名称和顺序。

8、培养幼儿能清楚讲述操作活动的过程和结果。

9、培养幼儿积极主动的进行数学活动，学会迅速，有条理的摆放、整理活动材料。

#### （四）英语

1、让幼儿对英语产生学习兴趣，愿意参加英语活动。

2、听懂教师用英语发出与日常生活有关的简单指令，并能用动作做出反应。

3、准确地学会一些简单单词和短语的发音。

4、学会一些有趣的英语歌曲、儿歌，提高幼儿听说兴趣。

5、锻炼幼儿能在日常生活中大胆地用英语进行简单交流。

1、做好新学期幼儿返园的情绪安抚工作

（1）做好家园联系工作，更好的了解幼儿在家情况，以便展开教育工作。

（2）给孩子提供一个温馨、舒适、有趣的教室环境

（3）教师以亲切、温和的态度对待孩子，吸引鼓励幼儿来园

2、培养幼儿养成良好的生活常规，提高生活自理能力，做到生活有序。

（1）正确使用自己的标记；

- (2) 用正确的方法洗手；
- (3) 能安静午睡，不吵醒别人；
- (4) 养成良好的进餐习惯。

### 3、培养良好的学习常规。

- (1) 愿意参加各项集体活动，注意力集中；
- (2) 爱护幼儿园的玩具，不与人争抢；
- (3) 能将玩具归类收好；
- (4) 学习看书的正确方式，培养幼儿良好的前阅读习惯。

4、深入实践园本课程，将主题探究活动与区域活动结合进行，从他们的兴趣入手，让孩子主动学习，从而获取各方面的经验，提高综合能力。

5、注重活动区活动的计划，做到学习有序。在活动时，教师将加强对孩子的观察与记录，及时发现问题、了解孩子。

6、丰富幼儿一日生活，充分利用每天的间隙时间，丰富音乐活动和语言活动的形式。

在卫生保健工作中我们将做到严格按园里的要求认真实施各项卫生保健工作。在工作中加强对幼儿的生活照顾，将幼儿的身心健康放在首位。给幼儿提供一个清洁舒适的活动环境，坚决杜绝传染病的流行，照顾好生病的孩子，定时定量给幼儿喂药，保证班级幼儿的出勤率。与此同时，坚持每天的户外活动。给幼儿创设一个宽松、愉悦的环境，建立良好的师生关系，将幼儿生理与心理结合起来，促进幼儿的身心健康，真正做到保教合一。

在本学期的家长工作，我班重点以“尊重家长”为原则，提高教师的“服务意识”，加强与家长的沟通。我班将努力做好以下工作：

（1）加强与家长的交流与沟通，以填写联络册、电话、接送时的交谈等形式，了解每位孩子的兴趣和爱好，以及家长的需求和是否愿意参加班上的活动。

（2）按时更换家长园地内容，让家长及时了解本班教学活动内容，取得家长的支持配合，并不断向家长提供新的幼教信息。

（3）鼓励家长积极参加亲子活动，参与助教，发挥家长的作用。

我们班级的老师将共同努力，带领孩子们学习生活，让他们快乐成长，幸福生活。

新学期开始了，在本学期里，我们将根据《幼儿园3—6岁幼儿发展指南》的具体实施方法，结合实际情况，开展一些具有班级特色的，适合大班幼儿年龄特点的教育教学活动，积极为幼儿营造一个轻松、愉快、舒适、安全的环境。

熟悉各领域的目标，科学制定每天的半日活动，重视幼儿社会发展的经验，独立自主的经验，快乐学习的经验，个体差异所需的经验，从而更好的促进幼儿健康快乐的成长！

健康：

- 1、身体健康，能较好地适应环境。
- 2、在各项活动中表现积极主动、愉快。
- 3、生活、卫生习惯良好，有基本的生活自理能力。

4、逐步形成自我保护安全的意识，知道一些避免危险和意外伤害的方法，能主动遵守必要的规则。

5、能积极参加体育活动，动作灵活。

语言：

1、乐意与人交谈，讲话有礼貌。

2、能集中注意力地倾听他人讲话，理解讲话内容。

3、能清楚地说出自己想说的话。

4、喜欢欣赏多种体裁的文学作品，能有感情地朗诵和讲述并乐意创编，对书籍、阅读和书写感兴趣。

5、会说普通话。

科学：

1、能积极、主动、较长时间地参加科学活动，有好奇心和求知欲。

2、能主动运用各种感官探究问题，寻求答案。

3、能用适当地方式表达、交流探索的过程和结果。

4、在生活和游戏中感受事物的数量关系，体验数学的重要和有趣。

5、爱护动植物，关心周围环境和自然资源，有初步的环保意识。

社会：

- 1、能主动地参与各项活动，有自信心。
- 2、能积极与人交往，学习和同伴互助、合作和分享，有同情心。
- 3、理解并遵守日常生活中的社会行为习惯。
- 4、能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任。
- 5、热爱和尊敬周围的人，有爱集体、爱家乡、爱祖国的情感。

艺术：

- 1、对环境、生活和艺术中的美，喜爱并有初步的感受力。
- 2、积极主动地参加艺术活动，能大胆地表现自己的情感和体验。
- 3、能用多种方式进行艺术表现和艺术创作活动。

本学期我们使用的是《多元整合幼儿园活动课程》，每套五本书，全面地整合了：语言、科学、艺术、健康、社会这五大领域。突出开放教育、创新理念、灵活操作。培养幼儿能更多地发挥自己的创造性，使幼儿在活动中获得有益的经验，亦使自身得到更大的成长。

英语教材选用的是洪恩幼儿英语，本教材一套包括一本色彩鲜艳图画精美的英语书和一本活动手册，还有一张有趣动画的vcd我们在班上经常看碟片跟读，加深孩子们对英语的兴趣，让孩子们乐于学习英语。我们班级还有两位英语老师，平时的日常生活我们也会英语沟通，给孩子们一个英语环境，这样孩子们在学习英语就容易理解并掌握了。

我们还有一套奥尔夫音乐教程，奥尔夫培养孩子对音乐的兴

趣、培养孩子们的专注力和协调能力、同时还培养孩子们的听力和创造力。奥尔夫音乐带有自娱的特性，这就吸引了孩子们主动参加进来，让孩子在玩乐中懂得音乐，不是为了学音乐而学音乐，而是为了让孩子在还不懂得什么是音乐的年龄，就开始音乐的实地演习。

每一个月月初我们都会制定本月的工作重点，详细到每周具体的事项，每周都按计划行事，当然特殊的事件还是特殊处理，毕竟计划更不上变化。主题墙根据课题的需要开展与主题相关的活动，每周一个小主题，鼓励孩子们在主题活动的探索中积极动脑、动手。发动家长资源，请家长们配合班级工作，和孩子一起参与到活动中。除了主题墙，外墙也很重要，它是一扇窗户，家长通过外墙更进一步的了解孩子们在园的学习和生活。其中外墙包括：家园联系栏、绘画展示、主题延伸等等。

相信家园结合，我们的主题活动会开展的有声有色，孩子们在参与的过程提高相关的生活经验和多元的社会经验。

本学期我们将继续开展各功能室的活动，不同的功能室给孩子带来不同的感官，通过动脑思考、眼睛看、用手摸、尝试做、用嘴尝等等，多种感官的调动参与，孩子们能在玩的过程中吸收各类知识。

再则，本学期我们打算把家长资源这一块运用起来，请家长参与到我们的日常教学活动中，请有特长的家长到班级上一节教学活动或展示才能。

以上就是我班的教育教学计划，在实施的过程中也许会遇到困难和挫折，希望我们班级老师们团结起来、勇敢面对、共同解决存在的问题。团结就是力量！



## 幼儿园大班教学工作计划表内容篇二

踏着春天的脚步我们又迎来了新的学期。新学期，对家长来说蕴含着新的希望，对老师来说，面临新的挑战。本学期我将会更加严格要求自己，认真总结上学期的工作，吸取经验，反省不足，在新《纲要》和《园务计划》指导思想的引导下，以儿童为本，促进每个幼儿富有个性的发展。学期初，我根据班级的实际情况和幼儿的年龄特点制定了本学期教学工作计划。

我班现有幼儿56人，男孩31人，女孩25人。

1、优势表现：经过一个多月的学习和生活，孩子们在自己原有基础上都有了不同程度的进步。我班幼儿大多性格较开朗、活泼、乐群，能主动与人交往，也愿意用各种方式表达自己的情感。活跃、好动，喜爱参与体育活动。我班幼儿精力充沛，大部分幼儿身体动作较协调、灵活。规则意识进一步增强，大部分幼儿能较好的听取老师的意见，控制自己的行为，遵守班级常规。

2、不足表现：

(1) 我班有部分幼儿，他们在集体活动中注意力保持时间短、自我控制能力弱的问题较为突出，需要教师针对他们的实际情况给予引导和教育。

(2) 与操作活动中的活跃气氛相比，我班幼儿对于一些安静的活动兴趣不高。

(3) 个别幼儿交往能力较弱、不能主动与人沟通。同时，不愿主动参与集体活动。与其它幼儿之间的距离正逐步拉大。

这学期我们使用的是辽宁师范大学出版社出版的大班语言教科书，主要内容是儿歌《手影游戏》、《小鸡嘎哒》、《如

果我会飞》古诗《登鹳雀楼》绕口令《登山》故事《金色的房子》、《小熊拔牙》、《狐假虎威》、《没有大人的世界》、《马虎熊》，诗歌《春天的秘密》散文《哈哈镜》、《池塘夏夜》、语言交际《穿的衣服什么样》、《说长话，说短话》、《比一比、说一说》、《夏天好还是冬天好》、《植物园》、《给老师的一封信》。针对这些知识的特点，我将它们由简到繁、由易到难逐步对幼儿进行渗透，发展他们的思维能力和语言表达能力。

知识目标：学会所学韵母和整体认读音节，会有表情地朗诵诗歌、讲述故事等，并能根据所学文字独立阅读简易图书。

能力目标：能大胆地表达自己的想法和做法，且语句要连贯。会正确地书写自己的名字和认识同伴的名字。

情感目标：克服心理的障碍，在众人面前大胆的表现自我，激发幼儿学习语言的兴趣，积极表达自己的观点，提高判断推理能力。

### 1、创设情境，构筑语言学习的新舞台

语言是人类最重要的交际工具，语言的运用和发展都离不开一定的情境。幼儿时期，是语言发展的最佳时期。而创设让幼儿“有话可说”的教学情境，就是语言教学活动的关键。

### 2、沟通心灵，撩开语言学习的灿烂天空

有句话说得好，教育是一颗心撼动另一颗心的事业。在幼儿语言教学活动中，离不开循循善诱，更要遵循“因材施教”的教学法则，在潜移默化中培养幼儿对语言的运用能力。

### 3、走向生活，寻找语言学习的活水源头

语言，源于生活，源于实践。语言是人们开展思维活动、进

行交流的工具。人们学习各种知识、技能，积累各种精神财富都主要利用语言来完成。为了引领孩子走向生活，在天高地阔的生活空间里，寻找学习的活水源头，就需要教师适时引导孩子的个性化语言的发展，饶有兴趣地去学习语言，热爱语言。

#### 4、兴趣是孩子学习的原动力

我们应尝试通过丰富多彩的游戏活动，扩展幼儿的经验，从而提供促进语言发展的条件。模拟和创设特定的情景，使幼儿能在游戏中触景生情，边玩边说，提高语言表达能力。

第一周：学习故事《金色的房子》（1、2课时）

第二周：学习绕口令《登山》（3、4课时）

第三周：学习语言交际《穿的衣服什么样》《说长话、说短话》（5、6课时）

第四周：学习故事《小熊拔牙》（7、8课时）

第五周：学习故事《狐假虎威》（9、10课时）

第六周：第七周：学习诗歌《春天的秘密》（11、12课时）

第七周：学习故事《没有大人的世界》（13、14课时）

第八周：学习儿歌《手影游戏》（15、16课时）

第九周：学习散文《哈哈镜》（17、18课时）

第十周：学习儿歌《小鸡嘎哒》（19、20课时）

第十一周：学习儿歌《如果我会飞》（21、22课时）

第十二周：学习语言交际《比一比、说一说》、《夏天好还是冬天好》(23、24课时)

第十三周：学习散文《池塘夏夜》(25、26课时)

第十四周：学习语言交际《植物园》《给老师的一封信》(27、28课时)

第十五周：学习故事《马虎熊》(29、30课时)

第十六周：学习古诗《登鹳雀楼》(31、32课时)

### 幼儿园大班教学工作计划表内容篇三

本学期工作目标：本着教育是基于生命的事业，立足教育质量是我园的生命之本；注重教育资源的建设，将用于孩子并扎扎实实促进孩子发展；以新知识观建构新的课程理念，推动深化我园课程改革；珍惜幼儿生命，注重幼儿安全；重视每天的日常工作，立足于日常工作来凸显教师及全员的素质；强化良性竞争，倡导优质服务，落实以儿童发展为本。

(二) 以新知识观建构新理念，理解并实施“支架式教学”，进一步深化我园课程改革

1、抓住课程理论研究切入点。要点为：第一、本学期，课程研究注重在新知识观指导下，强调幼儿对知识的主动建构，关注幼儿的以往经验，贴近幼儿的实际生活。第二、加强教师教学策略改进。实施“支架式教学”，即肯定儿童学习是一个主动过程，儿童原有经验和水平是学习基础，同时，强调教师必须不断提出挑战性任务和提供必要的支持，并帮助儿童不断地借助支持到摆脱支持，逐渐达到独立完成任务的水平，这即成为教育者的支架行为。

2、学期教科研重点：

(1) 继续上学期开展的“浸入式英语教学”实验课题，在教授专家指导下，进行深入一步的探索和研究，加强与实验园的交流观摩探讨活动。使浸入式英语教学效果有突破性进展，使孩子得到有效发展。

(2) 继上学期“奥尔夫音乐教学法”对全体教师培训后，本学期建立奥尔夫音乐教学研究小组，进行奥尔夫教研教学研究、观摩，引领儿童进行艺术体验和艺术创作。

3、切实开展日常教育教学活动，凸现教育教学质量的不断提高。

(1) 各班深入主题探究教学活动。

(2) 开展针对性强，与主题结合的丰实的社会实践活动。

(3) 学期中进行全体教师教学观摩研讨活动。

(4) 对家长进行一次教学开放日活动。

(5) 举行生动新颖、幼儿喜爱的“六一”大型活动。

(6) 做好幼小衔接工作，完成大班毕业典礼工作。

(三) 珍惜幼儿生命，将安全工作放在第一位

(四) 切实做好卫生保健及后勤工作

1、加强预防“非典”“禽流感”卫生宣传及卫生消毒工作，组织全面的卫生消毒清理工作。

2、完成奥尔夫音乐教研组的建立，开展奥尔夫音乐教研活动。

3、继续探究“浸入式英语”课题实验活动，取得课题组专家的指导。

- 4、组织家长开放日活动。
- 5、开展幼儿社会实践活动。
- 6、组织庆“六一”幼儿园大型活动。
- 7、做好大班级幼小衔接工作。
- 8、完成大班幼儿毕业及毕业典礼工作。

## 幼儿园大班教学工作计划表内容篇四

燕庄小学幼儿大班共有幼儿51人，其中男孩26人，女孩25人。年龄大约都在3——5岁之间，他们大都来自本校的几个校辖村，大部分幼儿都能在活动中积极表现自己，有较强的表现欲，幼儿们都喜欢唱歌活动，感受力和表现力都比较强，但幼儿对打击乐活动接触较少，还没有形成一定的活动常规，很多乐器幼儿还不知道如何使用，更谈不上感受和表现了。

《纲要》中指出：提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆的表达自已的情感、理解和想象，尊重每个孩子的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们创造的快乐。每个孩子都喜欢敲敲打打，打击乐就很适合孩子这种与生俱来的本能。通过这项孩子喜爱的音乐活动，可以发展孩子的合作能力，增强纪律和责任感，使他们从中获得快乐和成功的感受。因此本学期我们将根据《幼儿园指导纲要》和《幼儿园工作规程》的精神，结合本班幼儿的实际发展水平开展教研活动。

- 1、认识常见的打击乐器并会操作，培养幼儿音乐节奏的表现力与感受力。
- 2、感受到声音的基本特征：音高、强弱、长短等变化。

3、能利用废旧材料制作乐器，有一定的动手能力，萌发初步的环保意识。

4、在集体音乐活动中协调、合作，养成良好的音乐活动常规。

1、发挥家长资源，收集各种废旧材料制作简单的打击乐器

2、开设音乐区，为幼儿提供适宜的环境和表现途径，引导幼儿亲自操作体验，大方自信地表现。

3、积极开展各种音乐教育活动，将音乐渗透到一日生活中去，发挥幼儿教育的中介作用，使其各领域的内容相互渗透共同促进幼儿的发展。

4、加强学习进一步提高自身的音乐素质，增强创新意识，开拓思路，从适宜幼儿年龄特点的教法入手，更广泛的采用多样的形式开展教学。

## 幼儿园大班教学工作计划表内容篇五

大班幼儿美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力和思维能力。幼儿美术活动的内容涵盖了幼儿生活的全部，幼儿的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，通过美术活动体现出来。

### 二、教学目标要求

1、愿意参加绘画活动，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和

材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

5、引导幼儿接触周围环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的情趣。

6、通过多种形式的美术活动，使幼儿体验到美术活动的乐趣，提高幼儿对美术活动的兴趣。

7、学习观察生活了解生活，提高幼儿的观察力、记忆力、想象力和创作力，培养幼儿良好的个性品质。

8、运用各种线条和块面大胆地表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，大胆地按自己的意愿画画。

9、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动感兴趣，并能运用自己制作的玩具、手工作品来美化自己的生活或开展其他活动。

### 三、教学措施

1、注重对幼儿审美能力的培养。在教学中，遵循审美的规律，多给幼儿感悟艺术作品的机会，引导幼儿展开想像，进行比较。通过比较讨论等方法，引导幼儿体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣。

2、重视激发幼儿的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为幼儿创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、



讨论、对话等活动引导幼儿在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励幼儿在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解。

3、创设一定的文化情境，增加文化含量，使幼儿通过美术学习加深对文化和艺术的认识，并加深对艺术的社会作用的认识，树立正确的审美价值观和人文精神。

4、加强教学中师生的双边关系，确立幼儿的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

经验的联系，培养幼儿的综合思维和综合探究的能力。

6、重视对幼儿学习方法的研究，引导幼儿以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作。

## 五、大班美术教学材料的准备

白纸、铅笔、橡皮擦、油画棒、水粉、水彩笔、橡皮泥装饰品(本班老师自定)等。

## 2022幼儿园大班教学工作计划