

# 人教版七年级英语课堂教学反思 七年级英语的教学反思(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇一

本周三第一、第二节课，景泉起老师在七1班、石晓月老师在9月12日班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的本节课，我从中获得了很多启发。

1、着眼全局的立意：景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

2、有效的课堂资源开发和应用：鉴于新目标教材语言材料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课程内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

3、把握准确的语言激活点：本课学习内容为现在进行时态，景泉起老师运用游戏巩固现在进行时进而引出现在进行时的活动，课堂活动联系生活，注重培养学生的能力，设计的环节都比较贴近生活，学生乐于完成教师布置的任务。

4、丰富多彩的课堂活动：在语言技能训练过程中，景泉起老师与学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

5、简洁精当的课堂点拨：针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

最后，提三点建议：

- 1、对小组评价不及时。
- 2、学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。
- 3、热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇二

年终考试结束了，成绩下来我很失落也很难过，我原以为成绩可以更好。

总结一下原因可以分为以下几点：1老师的因素，平时时间紧，每天上新课，没时间检查作业，让学生放松了。早自习的时候没有跟上，没有督促学生自读，也没有跟上练习。2学生的因素，学生玩心太重，不知道如何学习英语。七年级的学生基础差，单词掌握不好，而且每天都有新单词，学生课下又不学，所以底子薄。英语每天都上新课，练习没时间处理，学生练习少见过的题目就有限，如井底之蛙，所以做题就不能游刃有余。

龙年开始了，我有以下打算：1早自习要跟上，读单词，读课文，多读，多说。2练习跟上，抽时间检测，找自习辅导，扎

扎实的做题，多练。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇三

通过小组合作学习模式的调整，近来同学们的学习积极性有了很大的提高，但是在测试中却出现了令人忧愁的一面。

通过测试，还是有些不尽如人意，我发现同学们的理解力和记忆力，还没达到预想的效果。不是单词记不准确就是短语运用不当，而这些都是属于记忆力的问题。

究其原因，我发现在课堂上，同学们对单词、短语及句型的掌握都还行，但是当他们独自做题时，一部分同学就会出现偏差。一方面，这部分学生是反应快，但是疏于训练，课下不加以巩固，所以不能准确的运用知识。另一方面，是一批是“鹦鹉学舌”的学生，因为在老师提问时有同学的提示，可以蒙混过关，所以他们更不去努力学习了。

我觉得最大的问题还是怎样提高学生的学习积极性，让学生自己想要学习，而不是在老师和家长的监督下学习。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇四

面对班上的差生，我总是很着急，那么多年来，他们已经贴上了差生的标签，教师，同学说他们差，甚至连自己的父母都不喜欢他们，慢慢地他们自己不喜欢自己，自己不能接受自己，自暴自弃，其实已经很努力，可是还是改变不了差的这种状况，因为他自己越来越感觉到自己无能，觉得自己没用，这种感觉让那些差生看不到希望，看不到学习的乐趣，只因他们没有自信。

教师一定要学会称赞和鼓励学生，我们要遵循一条原则就是：只能夸奖学生的努力和成就，不要夸奖他们的品性和人格，并且让他们看到成绩（不仅指学习成绩）的真实情况。比如：今天上课时让几个学生到黑板上写单词，其中一个差生写的很好，我是这样来夸奖他的“这些单词都很长，比较难写，可是你都写对了。”看到他笑了，那位学生肯定会想，是的，这么长的单词我都能写对，其实我真的很棒。可是如果我只说一句：你真棒，其实你很聪明。那么他肯定不会接受这句话，他会想，我还有很多地方做的不好，怎么会很棒，会聪明呢？还比如，检测题发下之后，一个同学成绩提高了不少，平时也看到她很努力的用功，我会这样夸奖她，“这段时间老师看见你真的很努力，上课听课专心，作业也认真，所以今天你的用功，结出了硕果。”她会觉得老师说的都是实情，我对自己的努力很满意，以后我还会继续努力。如果我只是泛泛的说“你真的很不错，成绩提高了那么多。”她并不会完全同意我的话。

所以只有对学生的称赞是具体的，真实的，用心的，而不是泛泛的，那么学生会慢慢的觉得自己真的很好，很棒，自己不是那么没有用，自己也不是废物，他们会从心里觉得自己好，慢慢的他们会找回自信。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇五

本课是冀教版教材七年级上册unit5 family and home中的第二课。通过学习李明对其家庭树及家人的介绍，让学生掌握文中相关知识，鼓励学生运用所学知识介绍自己的家庭及家人，并引导学生要了解家人、爱家人，向家人表达自己的爱。下面针对我在执教此课过程中的成功之处和有待完善的地方进行如下总结反思。

执教本课中的成功之处：

一、课前准备充分，教学思路清晰。本课的关键词是“family”□在导课部分由复习相关家庭成员的单词开始，引出家庭图谱，然后介绍家庭图谱的制作，最后引到本课李明的家庭。教学活动层层推进，易于学生对知识的理解和掌握。

二、课文处理得当，各环节紧密相扣。在课文处理的过程中，由听读感知课文大意，到细读理解课文内容，再到根据关键词复述课文，最后到脱离课本进行背诵，完全掌握课文，各环节教学任务由易到难，有利于激发学生的学习兴趣，培养学生的学习能力。

三、以学生为主体，注重学生的能力培养和情感教育。整节课教学活动的设计始终以学生为中心，以培养学生的自主学习能力为主要目标，突出学生的主体地位。在课文处理上，注重知识的扩展和情感教育。特别是总结升华部分，通过短片欣赏并结合感恩节，让学生体会父母的不易和学会表达对父母的爱和感谢，学生触动颇深。

执教本课中有待完善之处：

一、在调动学生积极性方面有待提高。学生因为紧张，在上课的过程中有些拘束，课堂参与活动的积极性受到影响，导致课堂气氛有些沉闷。在这种情况下，教师未能及时进行调

整，激发学生的积极性。

二、授课过程中未能照顾到全体学生。对没有积极参与到课堂活动中的学生的关注不够，没能给他们创造展示自我的机会。在激发学生兴趣方面还可以做得更好。

三、教学设计及授课过程中的一些细节还需完善。如对学生表现的及时评价，对学生出现的错误的巧妙处理，板书的设计等。

无论成功与失败，重要的是过程。我一直认为课后的反思比课前的准备更重要。因为只有在课后不断地总结反思中，我们才能发现自己的不完美，我们才有机会更接近完美。作为有着执着追求的英语人，我一直走在追求完美的路上。相信这一路走下来，我收获的不仅仅是沿途美丽的风景，还会有一个越来越完美的自己。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇六

在本学期的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在这个学期的教学中，我认识到以下几个问题：

我们学校的学生来自农村，学生学习英语的气氛淡薄，学习自觉性较差，主要表现在以下几个方面：

1、学过的单词、对话，老师要求背出，学生总是借口其他作业太多，没时间背，或者是不会背，往后一拖再拖，即便能背出来，也是临时死记抢记出来的。等到其他需要的时候又忘了。

2、上过的新课，相应的配套练习，不自觉去独立完成，总希望老师和他们一起来做。

3、死记硬背的东西多，联系的东西少，因此表面上看感觉还可以，但真正一考起来，问题出来很多，而且差距很大。这次期末考试下来，问题也出来了，尖子生不是很多，落后生比较多。

新课改语法教学易进入误区。七年级的英语课很难上，特别是课文的语法多、讲解枯燥无味，会把那些英语底子不好的学生抛下。特别一节语法课，考试中不考，但因为上了高中学生的反馈，初中的语法没学好的话，在高中还是有困难的。如果一味的讲语法，所以英语老师都怕自己的学生吃不饱，整节课的讲解语法，其结果都不是太好，我的观点是淡化语法。淡化语法，并不是不学语法。只是不必过细，多用于交际。教程的编排就是以话题为主线，以语法为暗线。所以，要在语境中学习语法。教师要千方百计地激发学生学习英语的兴趣，活跃学生的学习热情，提高了学生学习英语的积极性。

一堂成功的英语课，往往给人以自然，和谐，舒服的感受。每一位教师在教材处理，教学方法，学法指导等诸方面都有自己的独特设计，在教学过程会出现闪光点。在教学过程中，每节课总会有这有那的一些不尽人意的地方，有时候是语言说话不当，有时候是教学内容处理不妥，有时候是教学方法处理不当，有时候练习习题层次不够，难易不当。等等对于这些情况，教师课后要冷静思考，仔细分析学生冷场、不能很好掌握知识这方面的原因。不要一看到学生的成绩差就一味的怪学生，学生的主动性是很重要，即使学生不爱学习英语，应该多考虑厌学的原因，对情况分析之后，要做出日后的改进措施，以利于在日后的教学中不断提高，不断完善。

师生关系是影响教学质量的一个重要因素。融洽的师生关系能促进教育质量的提高。如果融洽了师生关系，学生会亲其师而信其道，听从教师的安排与倡导，促使教学质量的提高；相反，则会对学生的学习动机、兴趣、态度产生消极影响，制约着教育质量的提高。

和谐的师生关系还需要满足学生各种的需要，如关心、尊重、自身价值。根据这些需要，我经常了解学生需要的结构与层次，及时解决学生的合理需要，而有些暂时解决不了的要创造条件逐步解决，并作好解释工作。在不断的教与学的过程中，我真诚地热爱每一个学生，关心、理解、体贴、尊重、信任他们，他们也就尊重、依赖、喜欢我，从而融洽了师生感情。正是这样不断地深入培养，才出现了乐教乐学的喜人局面。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大；学生的喜爱也不一样，有的喜欢听说法，就是一直看着老师，听老师说，很少看书本；有的喜欢阅读法，就是一直盯着书本看，很少看老师或黑板。因此，英语教师必须运用多元化的教学方法，激发每个学生的学习兴趣，能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中，教师们发现学生语音、语调不正确，主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音，正确地模仿。目前各个学校都已设置了语音室，配置了录音机、录像机等现代化教学工具，为教师教、学生学创造了一定的条件与语言场景。但是，上学期，这些设备使用较少，听力操练的不

够多，因此，造成期末考试中，听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很困难的，学生往往胆子小或怕难为情，不敢在课堂上大声的读出来。因此，要以鼓励为主，鼓励学生胆子大一点，大声读出来，这也是提高英语的办法之一。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇七

本学期我担任初一（2）班的英语教学工作，通过一段时间的教学，使我产生了一些困惑：首先是七年级的学生在小学学了一些英语，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，程度不同这给我的教学造成了很大的困难。新课程改革改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习。作为教师的我做好了充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所进行的英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会及充分表现自我和发展自我的一个空间。

- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

评价可以使认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形

成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、个别学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。

2、个别学生对英语学习兴趣不大，虽然很象用功的样子，但是实际没有专心，记忆不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇八

本周三第一、第二节课，景泉起老师在7、1班、石晓月老师在9、12班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的这节课，我从中获得了很多启发。

景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了

英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

鉴于新目标教材语言材料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

在语言技能训练过程中，景泉起老师与学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

- 1、对小组评价不及时。
- 2、学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。
- 3、热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇九

初一英语七年级新教材增加了考试对学生口语的考核。在平时的教学中，我认为学生对这种考试形式没多大兴趣，特别是一些平时口语基础较差的学生。结果期中考试前的一次活动却出乎我的意料。学生对此次活动情绪高涨，自发组成小组，由科代表排好考试顺序。学生课后认真练习，充分准备，结果活动从容应对，整个口语活动一个班用了一节课时间，秩序井然，表演亦庄亦谐，精彩纷呈，有些学生和平时上课判若两人，超水平发挥。我想除了学生认为这只是活动之外，还有特别重要的一点值得我们教师注意——每个学生都在不

同程度上有潜力可挖,关键在于英语教师在课堂上如何正确引导口语练习活动和调动学生“说”的积极性.针对这点,我有如下反思:

在评价体系改革逐渐深化的背景下,“讲解过甚”,“问题过滥”“练习过多”的课堂教学模式不但效果不好,而且不合时宜.在课堂上,教师应有意识地创设用英语的环境,引导学生联系自身经验和知识背景,给课本的学习材料赋予意义.这样学生才能有效地学习,主动建构知识,体验进步,获得快乐.反思低效率.重负担,书山题海式的教学模式,践行“以人为本”的教学理念,让学生体验到英语学习所带来的快意和满足感,真正发展学生的综合语言运用能力.具体运用到课堂教学中,有以下几点想法:

### 1预备性活动(教师启动)

在了解学生之后,教师在接下来的课堂时间发挥指导监督作用,给予学生较宽松的理解和思维空间,把本课重点形式的结构,规则与课文内容结合起来,教师和某一两个学生演示一段,让学生模仿或采用相互问答,游戏,画图并看图说话等形式.这一阶段活动可持续十五分钟左右.

### 3交际性活动(学生主动)

鼓励学生.家长与教师共同评价,实现口语评价多元化.组织一些口语活动(如:daily, report, english corner)可以在课堂上随堂评价,师生共评.家长在家也可有意识观察学生.

教师还可阶段性地评价孩子口语方面的一些表现,制定相应的目标点,让每个学生在某一学习阶段有努力的方向.这些评价活动都要重视过程,终结性和形成性评价相结合,重视激励,淡化甄别和选拔;重视综合评价,关注个体差异,实现评价指标多元化.

1教师要 从 “一言堂” 到 “多言堂” :从 “唱主角” 到 “跑龙套” .

如果我班上上课突然有学生站起来, 师生都不会感到奇怪, 这是我允许他们这么做的, 特别是春暖花开或烈日炎炎的下午课, 学生注意力会不够集中或很想打瞌睡. 与其让他们一节课迷迷糊糊还不如让他们抖擞精神, 清醒一下投入到下面的学习中去.

## 人教版七年级英语课堂教学反思篇十

在本学期初, 我接了初一班的英语教学工作, 七年级的学生在小学学了一些英语, 程度不同这给我的教学造成了很大的困难, 基础好的学生有的知识不用讲、练, 基础差的学生没有爱好, 练了也不会, 我很着急, 不知顾哪些学生好, 而新课程改革, 是一次深刻的改革, 新课改倡导全人教育, 强调课程要促进每个学生身心健康的发展, 培养学生良好的品质的终身学习的能力, 新课改倡导建设性学习, 注重科学探究的学习, 关注体验性学习, 提倡交流与合作、自主创新学习, 课程改革的成败要害在于教师, 教师是课程改革的实施者, 作为教师的我必须做好充分的预备, 学习新课程改革理论, 更新教学观念, 迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

1、创设各种情景, 鼓励学生大胆地使用英语, 对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中, 每个需要把握的知识点, 我都从差生入手, 使他们把握最基本的知识的同时, 留意拓宽知识面, 关注优生的情况, 给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会, 以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式, 发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

评价可以使学生熟悉自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形

成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生成绩不稳定，轻易忽高忽低，与他们基础知识把握不好有关，需要进一步加强练习。

2、两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习爱好不大，虽然很象用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习爱好。

3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时留意练习写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。