

最新幼儿园红枣的教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

幼儿园红枣的教案篇一

- 1、初步学习按物体的颜色进行分类,能够区分红色和绿色。
- 2、培养幼儿动手动脑能力及对分类活动的爱好。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、愿意大胆尝试,并与同伴分享自己的心得。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩,在不知不觉中应经学习了知识。

1、大小两支棒棒糖,娃娃两个,小床两个。

2、红积木和绿积木,红绿糖若干。

一、出示两支棒棒糖:让幼儿辨认红色和绿色,并引导幼儿说出:“大的棒棒糖是红色,小的棒棒糖是绿色。”

二、出示两个娃娃和两张小床,引导幼儿观察

1、幼儿说出:一个娃娃穿红色的衣裤,一个娃娃穿绿色的衣裤。一张小床上有红色的被子,一张小床上有绿色的被子。

2、指导幼儿安排娃娃睡觉:给穿红色衣裤的娃娃睡有红色被

子的小床，给穿绿色衣裤的娃娃睡有绿色被子的小床。

3、教师观察幼儿操作中的颜色分辨及对应，并给予必要提示。

三、给娃娃送糖吃：红糖送给穿红色衣裤的娃娃吃，绿糖送给穿绿色衣裤的娃娃吃。

四、游戏：“拾积木”

把红绿色积木放在地上，引导幼儿边走边念儿歌：“红积木，绿积木，拾到积木放筐里，红积木放在红筐里，绿积木放在绿筐里。”（游戏反复几次）

1、在教室里、自己身上找红绿颜色的实物。

2、发红绿糖给幼儿吃，并要求幼儿说出糖的颜色。

活动中使孩子巩固认识了各种常见的颜色，喜爱各种色彩，以及与这些色彩相关的东西。在活动中，我引导幼儿通过对图片的观察与自身的联想结合联系，感受不同颜色的美丽。利用一些常见的图片帮助孩子拓展思维，整个教学过程幼儿都积极参与，用稚嫩的语言表达着自己的感受，由于孩子说得较多，使整个活动的时间相对延长了不少。

幼儿园红枣的教案篇二

活动目标：

1、能根据手印的形状大胆地想象，添画成完整的物体形象。

2、进一步提高幼儿的想象能力，并在活动中体验创造的乐趣。

活动准备：

白纸、记号笔、范画、报纸

活动过程：

一、引起幼儿兴趣。

今天我学了一种新本领，叫五指神功，你们想不想学？

你们看这是什么？这是一本武功秘籍，我们要学的功夫就在上面，想看吗？

二、出示范画引起兴趣。

这些是什么？这些手印你们知道是怎么来的吗？这就是我们神功的第一招：描手印。教师示范描，幼儿仔细观察。请幼儿说说是怎么描的？你们还能做出其他不同的姿势来吗？请幼儿做各种姿势。说说像什么。

三、教师引导示范。

1、教师指导幼儿练习描手印（用手指做笔）。你们再来看看，这像什么啊？请幼儿回答。究竟这些手印会变成什么我们来看一看？出示范画。你们看，这些手印变成什么了，是怎么变过来的呢？请幼儿回答。

2、神功还有最厉害的`一招，这一招一个人完成不了，需要两个人一起合作完成，你们想不想学？我们一齐来看看，出示双手的范画。这是什么？是怎么画的？请幼儿说说。

四、幼儿作画，教师指导。

我们来看看谁的功夫练的最好。

2、幼儿作画。

五、讲评

1、请幼儿讲讲自己画的是什么？

2、小朋友们真能干，神功都练成了，我们到外面去比比谁的功夫最厉害，变的東西最多。

活动反思：

活动开始，我首先请幼儿分别上来，在纸上展示自己的手掌印，然后请幼儿想象：“你们看指印娃娃像什么呀？”小朋友们回答积极，想像大胆“像苹果、像西瓜、像眼镜、……”跟着幼儿的思维，我紧接着就让孩子自己表现，大胆发挥了，可很快我就发现，部分孩子居然连在纸上印自己的手掌印都不会，或者有些孩子在纸上印了手掌印之后，就不知所措了。从中我得出了一个结论：我们中（2）班的孩子绘画水平呈现出参差不齐的现状。

于是我先帮助那些能力比较差的孩子印好手掌印，接着，我启发幼儿：“好好看看，你们的掌印娃娃像什么，如果添上几笔，就会更像的。大胆的试一试，你们一定能行。”这时有的幼儿拿起笔来在掌印旁画了几笔，佳乐小朋友一边画一边说：“我印出了手掌树。”他的发现和情绪很快感染了其它的幼儿。顿时，大家都开展动起来了，小朋友把手印添画几条线成了气球，添画成小鸡……，孩子们的想象力非常丰富，并且一边画一边你一言我一语的交流着自己的作品。“我这是小花”“我变的小鸭子”……好极了。

但是同时我也发现有些孩子想象力很好，说的头头是道，但是对于动手操作能力却十分的差，我想对于这些孩子，今后还是要让他们多画，多锻炼他们的动手绘画能力，争取赶上其他幼儿的绘画水平，使我们班的整体水平处于同一层次上。

整个活动取得了非常好的效果，我从中发现，新颖的活动形

式，使孩子从新的视觉认识到自己，幼儿沉浸于手印添画的愉悦中。

活动有了“质”的飞跃，而教师的灵活掌握，给幼儿创设了一个宽松自由的活动环境和心理氛围，使幼儿个性化的艺术表现天赋和表现形式得以充分展现，也给我们教师在活动创设中带来了新的启示。

幼儿园红枣的教案篇三

1、愉快地学念儿歌，练习清楚地发音：“红虾”。

2、愿意与爸爸妈妈分享食物。

学会念这首儿歌并知道儿歌内容。

自制图片一幅（可操作的红虾），幼儿用书《大红虾》

1、出示教具（大红虾），引出话题：

—“这是什么？你们吃过大红虾吗？”

指导幼儿较清楚地发音：红虾、剥、跳等字和词。

2、阅读图书，了解画面内容：

—“看看，谁在吃红虾？”

（1）教师用儿歌句子归纳画面。

（2）引导幼儿讨论。

—“小妹妹在吃大红虾还是小红虾？”

3、欣赏老师念儿歌（两遍）：

—“我们也来送大红虾给爸爸、妈妈吃吧！”鼓励幼儿跟念儿歌。

4、学习、迁移：

—“你会给爸爸、妈妈吃什么红虾？”

“假如你有红虾，会把怎么样的红虾留给爸爸妈妈吃？”

表扬用儿歌语言表述的幼儿，大家可以模仿。

幼儿园红枣的教案篇四

- 1、在教师的鼓励下探索糖果的种类，知道糖果有很多种。
- 2、尝试用语言表达自己的发现和感受。
- 3、培养幼儿对科学现象进行探索的兴趣。
- 4、对科学活动感兴趣，能积极动手探索，寻找答案，感受探索的乐趣。

1、各种各样的糖果、糖果盘。

2、白纸、双面胶、湿巾等。

3、游戏册《五彩的糖果》。

教师拿出一颗糖，问：小朋友知道老师拿的什么么？

（糖果）你们都爱吃糖果么？（爱吃）今天老师带来了许多不同的糖果，让我们一起来认识吧。

教师提问：“这些糖果都是什么颜色形状的？”

幼儿自由回答。

教师总结：糖果有各种各样的，有圆形、长方形等。

1、请小朋友将糖果分类，将一样的糖果摆放一起。

2、品尝糖果，表达感受。

让幼儿自己剥糖纸，品尝糖果。

师：你们吃的糖果是什么味道的？糖果吃到嘴里有什么变化？

幼儿回答：甜甜的，慢慢变小了，最后不见了。

3、教师总结糖果虽然甜，但是不能多吃，不然容易长蛀牙。
教师带领吃完糖的小朋友去漱口。

让幼儿用湿巾将糖纸擦掉，展开，贴在白纸上，请幼儿自由欣赏，说说糖纸的图案、颜色。

回家后收集更多的糖果纸，制作一幅小作品。

一次科学活动的开始，应该来自幼儿已有的经验，一次科学活动的结束，并不是真正的结束，应使幼儿有进一步的探索可能，成为获取经验的开始。幼儿是学习的主人，所以我们老师要尽其所有、创设各种学习环境，让幼儿能够用眼看、用耳听、用嘴说、用脑思考，全身心地积极地投入到探究中去，给幼儿自由展现的空间。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识，学得经验。

幼儿园红枣的教案篇五

活动目标：

- 1、根据《小蝌蚪找妈妈》的故事内容，按故事情节，并参照有关的绘画资料，合作画三、四张连环画。
- 2、发展幼儿的想象力和创造力。

活动准备：

- 1、幼儿熟悉故事情节。
- 2、教师的范画。
- 3、幼儿在课外练习画过鱼、鸭子、鹅、乌龟等，有一定的基础。

活动过程：

- 1、请幼儿复述故事中的对话，帮助幼儿分析出故事中的主要情节。
- 2、请幼儿讨论一下，这个故事可分成几个画面？每个画面应该有什么角色？
- 3、根据幼儿的回答，出示范画。
- 4、理解词：连环画。（我把这些画按次序装订起来，就成了一本书，这种以图画为主的书叫连环画。）
- 5、提出要求：
- 6、幼儿作业。

幼儿根据自己的选择画画，教师巡回指导，特别指出鸭子和鹅的区别。

7、讲评。

请画同一幅画的幼儿把画放在一起，选出画得较好的装订册，加上封面成小型连环画，放在图书角上。

教学反思：

3、在幼儿自己操作的过程中，我加以指导一些常规教育，以此来巩固幼儿的良好习惯；

4、不足之处在于：从最后的作品上看，在给幼儿进行绘画操作示范的同时，限制了孩子的思维，不少孩子画的小蝌蚪尾巴都在相同方向，所以，如果重新上这节课的话，我会在这方面多加以引导，让幼儿更具想象力。