

经典情书的文案(汇总10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

经典情书的文案篇一

老是幻想。我们见面了会是什么样子的呢，想必你也不会看我的，我知道有很多人喜欢你了呢。喜欢你两年了，一直在背后默默的看着你，虽然很想见你，因为一些原因没有去看你，我就是个傻瓜，虽然知道没有结果的，但还是一直暗恋着你，很想大声的告诉你我叫什么名字，想让你记住我，知道我的名字，知道我有多喜欢你，知道我的付出，虽然你看不到，也听不到，但我还是真的很想大声的告诉你我很喜欢你，可是你不认识我，虽然没说过一句话，可是我还是一直喜欢你，怎么办，我已经陷得好深了，已经拔不起来了，就算我想忘记你，可是我发现我越挣扎，陷得就越深。

做梦的时候`会梦到你。想事情的时候会想到你。心情不好的时候会想到你。不管我在干什么我都会想到你.....只要想到你，什么不开心的时候都会忘掉。不知道什么时候我们能说上话。我要求的`不多。哪怕只说上一句就好。每次你发一个微薄我都会评论转发。可是你从来没有回复我.....我老是幻想。你要是回复我了。知不知道我会有多开心。我会高兴好几天.....什么事情都会忘掉。

两年了。我们没说过一句话。只有我在背后看着你。你从来不会关注我。好想飞奔过去。去找你。跟你说我的心里话。可是我胆小。胆小是一种多么可怕的东西啊。好想有你一天你会来情书网里看我写的。看我不敢对你说的`心里话。希望会有着一天的。

经典情书的文案篇二

7. 兰舟一去人别后，远岫幽幽忍折柳。唾壶敲缺谁共酒？冷风吹帽，黄花空瘦，醉把茱萸嗅。

8. 泉眼无声惜细流，树荫照水弄轻柔。小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

9. 岁月蹉跎人知否，花开雪融又一秋。青丝已换满白头，谁知此生几回眸

10. 情不知所起，一往而情深，怎奈何，如花美眷，终不敌，似水流年。

11. 春如旧，人空瘦。泪痕红浥鲛绡透；桃花落，闲池阁，山盟虽在，锦书难托，莫，莫，莫！

12. 风华笔墨，后庭尘埃。便天光云影，不与徘徊。纵三千里河山，亦四十年蓬莱。青丝染霜，镜鸾沉彩。

经典情书的文案篇三

相反，我厌恶你，个淘气，腼腆，愚蠢的姑娘。

你从来不给我写信，你不爱你的丈夫；

你明知你的信能给他带来莫大的快乐；

然而，你却连六行字都没给写过，

即使是心不在焉，潦潦草草地写的也好。

我深深地恳求你；

不要把我逐出你的爱门之外，
我一分一秒也不能缺少你的爱。
只有赢得你的`爱，我的生命才有光彩。
世界上只有一个名字，
使我这样牵肠挂肚，
像有一根看不见的线，
一头牢牢系在我心尖上，
一头攥在你手中。
这么多年来，
我一向在寻找理想的感情，
但没有一个人能像你那样在最初的时刻打动了我，
而且越来越深沉的打动。

经典情书的文案篇四

你象一片柔和的云彩，缚获住我多情的视野；
你象那沾满露珠的花瓣，给我带来了一室芳香，
你象那划过蓝天的哨鸽，给我带来了心灵的静远和追求。
你是那样的美，美得象席慕容的一首抒怀诗，
你是那样的纯，纯得象一块冰莹剔透的`水晶石。

你清丽秀雅的脸上一直涟漪着春季般漂亮的笑容，
在你那流转顾盼的眼睛里，我总能捕获到你的寂静，
你的热情，你的敏感，你的聪慧。
若是西子再世，见到你她也会自愧不如，无颜见人，
惟有投水自溺而死；若是昭君复生，
在你眼前也会黯然失色，自叹弗如，
只好远避边塞，今后不敢再回中原。

经典情书的文案篇五

我一辈子走过许多地方的路，行过许多地方的桥，看过许多形状的云，喝过许多种类的酒，却只爱过一个正当最好年龄的人。

——沈从文致张兆和

我寄你的信，总要送往邮局，不喜欢放在街边的绿色邮筒中，我总疑心那里会慢一点。

——鲁迅致许广平

妹妹，你的信我都好好收起，注明号码。哪封是哪天发的，哪天到，我都写得明明白白，好带回家去。我们肩并着肩的从头细看，细数这五年的离情别意。

——朱湘致刘霓君

我爱你朴素，不爱你奢华。你穿上一件蓝布袍，你的眉目间就有一种特异的光彩，我看了心里就觉着无可名状的欢喜。

朴素是真的高贵。你穿戴整齐的时候当然是好看，但那好看是寻常的，人人都认得的。素服时的美，有我独到的领略。

——徐志摩致陆小曼

不要愁老之将至，你老了一定很可爱。而且，假如你老了十岁，我当然也同样老了十岁，世界也老了十岁，上帝也老了十岁，一切都是一样。

——朱生豪致宋清如

有你一切都好，有你爱我，我真幸福，我会写文章的。而且我决定安心等到暑假再和你相聚，照我们的计划去做，而且也决心，也宣誓以后再不离开了。

——丁玲致胡也频

经典情书的文案篇六

相反，我厌恶你——你是个调皮，腼腆，愚笨的姑娘。

你向来不给我写信，你不爱你的丈夫；

你明知你的信能给他带来莫大的快乐；

但是，你却连六行字都没给写过，

即便是漫不经心，潦潦草草地写的也好。

我深深地恳求你；

不要把我逐出你的爱门以外，

我一分一秒也不可以缺乏你的爱。

只有博得你的`爱，我的生命才有光彩。

世界上只有一个名字，

使我这样牵肠挂肚，

像有一根看不见的线，

一头紧紧系在我心尖上，

一头攥在你手中。

这么多年来，

我一直在找寻理想的感情，

但没有一个人能像你那样在最先的时辰动人了，

并且愈来愈深邃的动人。

经典情书的文案篇七

亲爱的宝贝，给你写一些文字，我的心情正如和你定情时，一样欢欣，一般紧张。我想，我们的相爱，就如我手指下，码出的这些字，一个个排成列，坐在自己的位置上，谁说不是上天早就安排好了的呢？我是安静的那个，你是跳动的那个，我在前面等着你，然后你就从屏幕上坐下，坐稳，舒适地坐在我的怀抱里。就在这表面看起来波澜不惊的行列里，我们如草莓圣代，被上天搅在一块，爱情的甜蜜和悠长就这么调出来了。舔一口，会觉得意犹未尽，深深品尝，依然回味无穷。

宁，我爱你。遇上你，是一件多么美妙的事情，也是我这一生中最重要的时刻。你是我生命中，除了我母亲外，最最亲

爱的人。我拥有了你，就放弃了全世界，因为我只有一颗心，只有一片情，只有一种兴趣，只有一辈子的时间。我们相爱这么久了，我给你写的书信竟然单薄得只有一张纸。而我说过，要给你多写，到现在才开始兑现。宝宝，不要紧，我们有的是时间，还有一辈子的光阴让我来写信，让你去读信件。我们的交流，要遍及心的每一个角落。

我觉得，最好的情书，应该用嘴巴来写。不是说话，而是行动，用嘴巴，干净的嘴巴，和舌头，在你的肚皮上跳舞，弹出一曲曲的五线谱。你的手爱抚我的肋骨，古希腊神话中，那个地方是生命的最初，我们灵魂相遇的地方。我们的抚慰，我们的呢喃，都是情书的一部分，只是现在，我要先起个引子，定一场爱情的`基调。

宁，你把这个艰巨的任务交给我，我一定要让你满意，但不是满足。我希望你永远都对我有渴望，希望我做得更好。如果一支笔在你的身体上面游动，还不够的话，换成一颗热诚的心，在你的胸口跳动，你会疯狂吗？风从旁边吹来，我们牵着手，偎依在一起，走过公园，走过草坪，走过大榕树，走过青石路，走进紫荆花荫里面，走上海边的情侣路，在柔软的沙滩上面含情现对，一起在耳边的潮声中陶醉。让你坐在花丛中，用口水滋润你，用眼神迷惑你，用言语放飞你。在海边，我会让你的柔情和可爱，一一被辽阔的云天记取。

和你在一起，我知道了生命的意义。在爱情的国度里，永远都是春天。现在的我，每天都有舒适的情怀，而亲爱的，你还在那边受苦。我所有的罪，所有的过失，都是将来你征服我的唯一证据。我希望，你的眼神让我溶化，在你的柔情中我赎清我的罪，然后一起沦陷在爱情的大海里。

经典情书的文案篇八

我会自但是然地联想到你，

而看到你，
我眼中只觉天下再无女人。
看到你，
我的内心便充满了柔情，
致使于看全部都如花似锦。
世界由于有了你而漂亮，
我的心由于有了你而沉醉。
我多想变为一条小河，
轻轻从你身旁流过，
把你那漂亮的情影照在碧水之上，
为你快乐地扬起清波；
我真愿化作一缕清风，
静静抵达你的身旁，
把你那如瀑的长发轻轻撩动，
为你唱一曲风的恋歌。

经典情书的文案篇九

今夜皓月当空，抑林摇曳，晚风轻拂，桂花飘香。
一对对情侣依偎漫步，草坪上，一双双恋人喁喁私语。

应对此情此景，我不禁感慨万千，
我多么期望在那依依情浓的恋人当中能够有两个人，
一个是你，一个是我。世界上的人那么多，那么多，
为什么我偏偏认识了你？啊，自从认识了你，
我生命的历程便掀开了新的篇章；
我认识的`人那么多，那么多，为什么我偏偏思念你？
啊，只要我思念着你，我的心便坠入了蜜的海洋。

经典情书的文案篇十

只有你有足够的才华，定能将你的情意表达。情书应该怎么写，看看下面的范文吧。

当天空还是蓝的，当一切还是好的，
当幻想还是美好的！有双白色的翅膀可以飞翔，
可以做一切想做的事！梦总是会碎的！
时间久了！真正的觉得黑色的双翼才是我的依托！
我可以不在别人的眼里生存了我可以与我的黑翼一样飞了
没有了朋友的时候也许是孤独的但能清醒的面对自己才是好的
我明白的意思是多么的渺茫，
多么的感到悲哀，

你知道我曾经爱你很深的，
用我的真心来感动你对我的爱，
我想我能做到，
如果天有情；如果天有义，
那么一切的一切是多么的美好，
我感到这个世界在对你说，我是爱你，
请你用真心来接受我的一切，明白我的感受。
理解我的心情。
不要在打击我，伤害我，
让我在朋友面前做无谓的
我相信时间可以来承受我的感受，
让风来激励我的灵魂，
让我在现实中醒来，
来正确的面对你，理解你。
爱你！不能再说什么了，
也许我所说的是白说，
可是我觉得再这个世界中，
爱会让一个人改变很多很多。

至于我对你的爱，
只有天知道，地知道，我知道，
至于你知不知道，我就不得而知了。

□

世界上只有一个名字，
使我这样牵肠挂肚，
像有一根看不见的线，
一头牢牢系在我心尖上，
一头攥在你手中。
这么多年来，
我一直在寻找理想的爱情，
但没有一个人能像你那样在最初的时刻打动了我，
而且越来越深沉的打动。
如果能拥有这份荣幸，我愿终身陪伴着你，
一年四季陪伴着你。
春天，我陪你轻轻漫步在盛开的百花之间；
夏天，我陪你奔跑在欢乐的小河之畔；
秋天，我陪你徜徉在火红的枫林之下；

冬天，我陪你围坐在炽热的火炉旁边。

如果有一天，我化作了一杯黄土，

这黄土上长出的青草也是为你而绿，

开出的黄花也是为你而香；

如果有一天，我化作了一溪清泉，

这清泉里翩跹游摆的鱼儿也是为你而舞，

那叮咚的泉响也是为你而唱。

请允许我，允许我说“我爱你”。

我爱你，以昔日的剧痛和童年的忠诚；

我爱你，以我的眼泪和笑声；

我爱你，以我的双臂和肩膀，以及男人全部的力量。

今夜皓月当空，抑林摇曳，晚风轻拂，桂花飘香。

一对对情侣依偎漫步，草坪上，一双双恋人喁喁私语。

面对此情此景，我不禁感慨万千，

我多么希望在那依依情浓的恋人当中能够有两个人，

一个是你，一个是我。世界上的人那么多，那么多，

为什么我偏偏认识了你？啊，自从认识了你，

我生命的历程便掀开了新的篇章；

我认识的人那么多，那么多，为什么我偏偏思念你？

啊，只要我思念着你，我的心便坠入了蜜的海洋。