

最新幼儿园音乐教案中班大风车 幼儿园 中班音乐教案(汇总11篇)

中班教案可以帮助教师合理安排教学时间和内容，提高教学效果。继续往下看，我们会分享一些小学教案实施的经验和教学效果评价。

幼儿园音乐教案中班大风车篇一

活动目标：

- 1、引导幼儿感受乐曲轻快、诙谐的风格，体验音乐活动的快乐。
- 2、培养幼儿大胆想象及表现音乐形象的能力，以及良好的节奏感。
- 3、引导幼儿了解乐曲中重音出现的规律，鼓励幼儿用多种方法表现音乐形象。

活动准备：

- 1、猫和老鼠布偶。
- 2、打击乐器：鼓、沙锤、双响筒、铃鼓等。
- 3、道具：报纸棒、塑料玩具、苍蝇拍、蛋糕盒、帽子等。
- 4、录音机和音乐磁带。

活动过程：

- 1、教师播放音乐，引导幼儿观看木偶表演捉老鼠。讨论：这

段音乐讲了一个什么故事？猫是怎样捉老鼠的？

2、引导幼儿欣赏音乐，讨论：追老鼠和打老鼠时的音乐有什么不同？

3、教师与幼儿共同听音乐用手指玩游戏，引导幼儿了解重音出现的规律，熟悉音乐形象。

5、教师出示打击乐器，鼓励幼儿用打击乐器来表现音乐形象。

6、教师向幼儿简单介绍音乐作品——拨弦。

幼儿园音乐教案中班大风车篇二

1、学唱歌曲《小厨师》。

2、尝试用动作和表情表演歌曲内容。

3、了解厨师的着装和本领。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

1、学唱歌曲《小厨师》。

2、尝试用动作和表情表演歌曲内容。

1、歌曲《小厨师》录音磁带、幼儿绘画《厨师妈妈》。

2、娃娃家里创设家庭厨房环境，准备若干厨师帽和衣服。

一、说一说：厨师的着装和本领

- 1、让两个小朋友穿上厨师的衣服走到前面。
- 2、教师：看看从娃娃家厨房里来了谁呀？他们穿的是什么衣服？他们有什么本领呢？
- 3、教师用歌词进行小结，并引导幼儿有韵律地跟老师念几遍歌词，熟悉歌词。
- 4、教师：我们一起唱一首《小厨师》的歌，好不好？

二、欣赏歌曲《小厨师》

- 1、播放歌曲《小厨师》的录音磁带，幼儿欣赏。
- 2、幼儿跟随教师学唱歌曲，《小厨师》

三、模仿小厨师的动作

- 1、教师：小朋友想不想做小厨师呢？我们一边听音乐一边做做小厨师的动作，好不好？
- 2、幼儿再次听歌曲录音，鼓励幼儿边听歌曲尝试动作表现。
- 3、请几位幼儿做动作，其他小朋友根据他们的动作猜出歌词。
- 4、教师唱歌，请几位幼儿做动作。

四、画一画：厨房里的小厨师

幼儿操作幼儿绘画《厨师妈妈》，为妈妈穿上厨师服，戴上厨师帽，并添画出自己知道的厨房里的器具。

还没备课上课之前，自己也许就是一名厨师，可经过这一课，才了解到自己其实不是一名合格的厨师。

小朋友也是，开始教时，对于厨师，他们很陌生。随着老师的讲解，小朋友们对厨师有了初步的了解。经过对厨师的画画，学唱歌曲《小厨师》，小朋友对厨师有了一定的了解。通过学习，小朋友对于厨师有了理解，并知道尊重、接纳小厨师。通过与环境材料、同伴以及教师的互动，小朋友在情感、态度、能力、知识、技能等方面得到自主发展。

于是我觉得这节课是必要的，成功的。

幼儿园音乐教案中班大风车篇三

- 1、能随乐曲的节拍做手腕转动的动作。
- 2、能用表情和动作表现出摘果子的愉快心情。
- 3、通过摘果子，体验劳动的快乐，知道帮助别人是一件快乐的事情。

二、活动准备

《拍手转腕》音乐律动，果农摘果子视频，果实丰收图片，音乐《摘果子》。

三、活动过程

（一）音乐律动热身，谈话导入。

- 1、播放《拍手转腕》音乐律动，幼儿随音乐做律动进入教室。

小朋友们，和老师一起，随着音乐动起来吧！

- 2、谈话导入活动。

大家表现的真棒，现在请坐下来，老师想问小朋友一个问题：

“秋天来了，果园里的果子成熟了，你知道果园里哪些果子成熟了吗？苹果、桃，小朋友们知道肥城最有名的水果是什么吗？桃子，肥城又被称为桃都，我们的肥桃远近闻名，很多人都来我们肥城品尝肥桃呢，现在肥桃和其他果子都成熟了，农民伯伯肯定忙坏了，我们一起去帮农民伯伯摘果子吧！好，你会摘果子吗？怎么摘？你来试一下，你来。

（二）观看果农民伯伯摘果子视频，学习摘果子动作。

1、播放果农摘果子视频，激发幼儿“摘果子”的兴趣，学习摘果子。

观看视频后讨论：农民伯伯怎么摘果子？这样摘，你来试一下，转动手腕，小手腕要转一下，为什么要转一下手腕？这样会很容易摘下果子，不会破坏果枝，我们一起试一下，教师巡视，你的小手腕转的真漂亮，伸出手儿转一下，红红的苹果摘下来！伸出手儿，转一下，甜甜的梨儿摘下来，伸出手转一下，香香的桃子摘下来！我们随着音乐一起来转转手腕摘果子吧，播放音乐，教师幼儿一起做一遍，你学会了吗，自己来试一下吧！摘了这么多果子放在哪里呢？放在筐里，篮子里，你想怎么拿筐/篮子，提着，挎着，背着。现在拿好你的筐准备摘果子了。教师巡视，你是背着，你是拎着，你是抱着。我们开始吧！播放音乐，。好大的果子，转转转转，摘四次，间奏，小跑步换地方，我们来这边摘，这边的果子好多，转转转转。

我的筐装满了，你的满了吗？我来看一看，教师巡视，摘了满满一筐果子你高兴吗？高兴，高兴的时候你会怎么做？笑一笑，你笑的真甜，跳一跳，拍拍手，小朋友们的表现方式真多，高兴我们来拍拍手，我们随音乐来庆祝丰收的喜悦吧！再来一次。我们学会了摘果子，现在来摘自己喜欢的果子吧！播放音乐，你摘的什么果子/摘四次，转转转转，摘满了/做筐满了动作四次，真高兴/拍四次手；我们换棵果树吧，好大的果子呀/摘四次，转转转转，加油/摘四次，我的筐满了/做

筐满了动作四次，太棒了/拍四次手。

2、摘不同位置的果子。我们摘了上面的果子，我们还可以摘哪个位置的果子呢？摘下面的，/老师蹲下来我们来摘下面的，还可以摘哪个位置的果子？摘前面的/演示摘前面的，摘后面的/演示摘后面的，演示摘旁边的，我们一起来摘不同位置的果子吧！播放音乐，上面两次，下面两次，前面两次，后面两次，旁边各两次，筐满了四次，真高兴转圈。重复一次。

3、同伴合作摘果子。两人或三人或更多人一起摘果子。现在轻轻把筐放地上，摘果子快乐吗？快乐。劳动真快乐！刚刚我们摘果子时，自己拿着筐，自己摘果子。我们可以和小伙伴一起合作摘果子吗？可以，现在找个小伙伴一起摘果子吧！你们两个怎么合作？谁摘果子，谁拿筐？现在拿筐的小朋友准备好，摘果子的'小朋友也准备好。播放音乐，我们一起来摘果子吧，老师和一组小朋友合作，你拿筐吗？好，我们两个摘，/或者老师在整个场地走动帮大家摘果子。你摘的什么果子，摘了那个位置的果子。筐满了，真高兴/两个人击掌。两个人换一下，你来摘果子，他来抱筐。一起合作真愉快！现在老师来抱一个这么大的筐，小朋友都来摘果子吧！播放音乐，你的小手转的真漂亮，你摘的什么果子，你摘了那个位置的果子，远处的果树上有颗好大的果子，转转手腕，把它摘下来吧，小朋友们真能干，摘了这么多的果子，老师抱不动了，我们一起把它搬到中间庆祝一下吧！互相击掌庆祝！

（三）创编动作，丰富表现。

1、讨论：摘果子时除了这些动作，还有哪些动作？

老师自然蹲下，摘了这么多果子，我都流汗了，现在来擦擦汗/擦一下，甩一下，你也来擦擦汗吧，你怎么擦汗？我这样擦，我们摘果子时也可以加上擦汗的动作，谁想来试一下，好，你来吧！播放一半音乐，一个孩子表演，其他孩子打节拍。太棒了，我们摘果子时还可以加什么动作？好你来试一

下，大约3个孩子表演。

2、播放乐曲，鼓励幼儿随乐曲节奏表演创编动作。

（四）教师谈话，知道帮助别人很快乐，体验劳动后的喜悦。

小朋友们，你们帮助农民伯伯摘果子，农民伯伯高兴吗？高兴，你高兴吗？高兴。帮助别人是一件快乐的事情，我们以后要做一个爱帮助别人的好孩子。今天小朋友们为农民伯伯摘了这么多果子，为了感谢大家，农民伯伯给小朋友们送来了好吃的果子，现在让我们一起回去分享吧！好，教师带幼儿随音乐离开活动室。

2、引导幼儿有感情地朗读儿歌（深入理解儿歌内容）启发：当你读到“真奇怪”时要用什么表情？语调是什么样？当你读到“真痛快”时要用什么表情？语调是什么样？（用不同的语调、不同的表情来理解体验儿歌的情感）

本次活动内容是中班语言领域内容儿歌《小香蕉》，香蕉是幼儿再熟悉不过的水果了，我的引入是先出示实物香蕉，引导幼儿观察香蕉的基本特征。当我问到“香蕉像什么？”大部分幼儿都能够脱口而出说“像月亮和小鱼”，还像小船，但由于幼儿刚入园不久，所以大部分幼儿还不会用完整句：“弯弯的香蕉像xx”来表达。这一点是我在以后的教学中会注重幼儿语言能力的获得！接下来当幼儿已经知道香蕉的特征之后，我就用好看的动作和语言朗诵出儿歌，而且幼儿的注重力都在老师表演上面，一双双眼睛很兴奋的看着，幼儿还会跟着学习，这就是我要达到的目的。在接下去的学习儿歌内容中，幼儿的学习积极性非常高，都有开口念儿歌，而且我运用了比赛念，这个比赛很有意义，可以调动孩子的积极性。

本次活动我收获最深的是教师的教态非常重要，夸张的动作，丰富的表情，神秘的语言都可以调动起中班孩子学习的积极性。因此，在以后的教学中，我将会运用更多的教学方法，

这样才可以和幼儿一起快乐的学习！

整个活动中，幼儿的表现是愉悦的、主动的。他们仔细地观察着，积极地交流着，“快乐教育”的原则在这一节课中得到了淋漓尽致的体现，但是还存在一些不足，例如：在幼儿语言发展方面结合幼儿的年龄特点应该提出更高、更具体的要求，如将幼儿说的话编成一首优美的儿歌，这样才会帮助幼儿更完整地表达自己的想法。

小百科：香蕉喜湿热气候，在土层深、土质疏松、排水良好的地里生长旺盛。在类似牙买加南部的半干旱地区灌溉栽培也已成功。野生香蕉采用种子栽培，人工香蕉可用吸根和假鳞茎分株栽培；第一次收获需10~15个月，之后几乎连续采收。

幼儿园音乐教案中班大风车篇四

1. 感受《小海军》原曲的坚定、雄壮、有力以及变速后音乐的轻柔与优美。体验音乐变化美的神奇。
2. 尝试运用语言、节奏、动作等方式表现《小海军》原曲与变速后曲子的异同，重点感受与表现变速曲中所体现的小海军操练归来的各种生活情景。
3. 萌发对小海军的热爱，增强幼儿大胆参与活动的自信心。

初步能演唱歌曲《小海军》；海军生活vcd海军帽、彩旗等。

一、演唱《小海军》，进一步感受与表现原曲雄壮有力的性质

1. 幼儿随进行曲入场。
2. 师幼共同表演《小海军》

3. 引导幼儿运用语言、肢体动作等方式表达对原曲雄壮有力性质的体验。

提出问题：听了这首音乐有什么感觉？音乐中的小海军们正在做什么？

(幼儿纷纷用“雄壮、有力量、神气、有精神”等词汇来表达自己对音乐的感受，并且用动作、语言等方式表现和描述音乐中的小海军正在开炮艇、格斗、射击、瞄准、操练……由此可见幼儿对原曲音乐性质的理解比较到位，有自己的感受和体验。)

(幼儿能运用“优美、安静、很慢、很轻、轻柔”等词汇来表达自己听完小海军的变速曲后的感觉。)

由于幼儿对海军的日常生活情景比较陌生，因此他们只能将自己的生活经验迁移到海军身上，认为操练归来后海军会做吃饭、洗衣服、睡觉等事情。)

(头、肩、手、腿、膝、脚等身体部位都成了幼儿表现的道具，他们富有创造性地运用身体节奏较准确地表现音乐的快慢、强弱，不难看出他们对原曲与变速曲的理解进一步深入了)

(1) 师幼共同表现。

(表现海军生活的vcd是帮助幼儿了解海军操练归来后的生活情景最直接、最便捷的方式。通过观看vcd，幼儿能用动作表现弹吉他、拉小提琴、写信、看书、打电脑等小海军操练归来后的生活。但是在初次的表现中，幼儿的动作比较单一，如有的幼儿一直做看书的动作，没有变化。)

(2) 教师伴随音乐有表情地朗诵散文诗，引导幼儿再次感受和表现变速曲所表达的情景。

(在散文诗的启发下，有些幼儿能边听音乐边根据诗的内容相应地变化动作。)

- 1、幼儿在原曲的伴奏下表现小海军操练的情景。
- 2、幼儿登上“军舰”；完整地表现原曲与变速曲中小海军的不同生活。

(活动至此，幼儿能较自主地、完整地运用体态表现原曲与变速曲中小海军的不同生活。尤其对原曲的表现从动作与力度上都十分到位，但是幼儿运用体态表现变速曲时动作的美感有待进一步提升。)

这次活动是“一曲多用”的形式在中班上期的初次尝试，因此我们选择幼儿们熟悉、喜欢的歌曲《小海军》作为活动的载体并取得了良好的效果。在活动中我们运用听听、看看、说说、身体节奏、体态表现等方法逐步引导幼儿感受、体验并表达原曲与变速曲之间的不同感觉。同时，通过教师的语言、动作、神态和环境创设，营造相应的氛围，不断推进幼儿的感受和体验。总的来说，这次活动目标明确、层次清晰、教学策略得当。但是也存在一些问题，有待下一步进行解决：

(1)在幼儿听完第一遍变速曲后就请他们说出原曲与变速曲之间不同的原因还早了些，放在身体节奏之后幼儿可能会更容易理解。(2)幼儿在运用体态表现自己对音乐的感受、体验的美感还不够，在下阶段的活动中应引导幼儿注意动作与音乐之间的联系。

幼儿园音乐教案中班大风车篇五

1. 培养规则意识，能与同伴配合协调。
2. 获得对民间游戏的感性经验。

彩条若干，《过新年》音乐光盘、轻柔的音乐。

全体幼儿准备。

1. 扭起来

教师播放音乐《过新年》，手拿彩带扭秧歌，把欢快的喜气洋洋的精神表达出来，以激发幼儿扭秧歌的*。

2. 武动彩带

每个幼儿拿彩条，排成一纵队，三个教师穿插在中间，随着欢快的音乐进行曲线走跑交替，排头老师控制好速度和曲线的幅度。幼儿自选两根彩带，随着欢快的音乐四散在场地上挥舞彩带，教师参与其中带动幼儿扭起来。指导幼儿双臂用力挥舞，如画圈、抖动、甩动，双臂高举自传等，彩带随风飘动。

3. 舞动身体

幼儿分组随音乐扭秧歌，康纳一组早到达终点，为胜队。

4. 放松运动

教师带领幼儿随舒缓的音乐放松摆动身体，达到调整的目的。

（活动中和他人保持一定的距离，避免碰撞。）

孩子们在欢快的音乐中活跃了身心，即达到了锻炼的目的，又增进了幼儿之间的感情。

幼儿园音乐教案中班大风车篇六

1、认识数字5、6、7，能找出它们能表示相应数量的物体。

2、初步了解数、量之间的关系。

3、体验数学在生活中的用处。

ppt操作材料。

一、《小王子历险记》故事导入，引起幼儿兴趣。

师：小王子一个人的力量不够，请我们小朋友帮帮忙，那么我们就要开始小王子历险记了。

二、3关挑战，认识数字5，6，7。

1、小猫引出5。（听一听）

师：请小朋友闭上你们的眼睛，用你的耳朵听一听，小猫叫了几声。那么这个数字就是密码。

2、苹果引出6。（数一数）

师：请小朋友认真看好图片，数一数掉了几个苹果？那么这个答案就是密码。

3、城堡引出7。（看一看）

师：用放大镜找一找，这个隐形的密码是几？

小结：我们刚刚找到了三个数5、6、7就是这把锁的密码了。

三、给数字排序，输入正确密码。

按得到数字的顺序，把5、6、7排好队输入密码框。

四、幼儿操作《数一数》。

数一数，将森林里的小动物找出来，并将对应的点数画在旁边的框中。（提醒幼儿找小动物的方法）

师：请小朋友们仔细地找一找，森林里有几个小动物。

五、讲评幼儿作业。

师：请小朋友一起看着老师这里的图片，数一数小动物到底有几只。请没找对的小朋友游戏结束后再改正。

幼儿园音乐教案中班大风车篇七

1、引导幼儿熟悉歌曲旋律，掌握歌曲节奏。2、在理解歌曲内容的基础上学习用伴唱的方法演唱歌曲。活动准备：钢琴等。

一、律动：《手腕转动》、《好朋友》、《母鸭带小鸭》。

二、练声：《小鸟醒来了》、《泥娃娃》。

三、学唱歌曲《萤火虫》。

1、用猜谜语的方式引出萤火虫。

2、教师清唱歌曲，幼儿倾听。

好听吗？小朋友歌曲的名字叫什么？（请个别幼儿回答）你们从歌曲里听到了什么？（幼儿回答：飞到东、飞到西）

你们还有谁听到了不一样的吗？那你们再认真的听老师唱一遍吧！

3、教师随琴声再次演唱歌曲，幼儿欣赏。

4、你们这次听到了不一样的吗？萤火虫有什么本领？

5、教师带领幼儿随琴声节奏学念歌词。

6、幼儿跟随琴声学习演唱歌曲若干遍。

引导幼儿用语言和动作模仿萤火虫，交流、表达自己的爱。

7、幼儿完整演唱歌曲。

8、分组进行歌曲演唱。

9、分男女孩子演唱歌曲。

四、复习歌曲《理发店》

幼儿园音乐教案中班大风车篇八

1、让幼儿知道有朋友是件快乐的事，要和小朋友友好相处

2、喜欢参加音乐活动

画纸、画笔、教师熟悉歌曲内容、儿童舞录像带

一、教师示范唱歌曲，并提问

1、歌曲中都唱到了什么？

2、第一部分大家为什么都生气了？（让幼儿充分的联想自己进行讲述）

3、后来大家拉拉勾表示什么意思？为什么会拉拉勾？

二、幼儿进行发声练习

复习歌曲：在农场里

三、幼儿学唱歌曲

1、引导幼儿用自然声音唱

2、引导幼儿将两段不同意思的歌词内容，用声音演唱表达出来

四、放儿童舞录像带

引导幼儿跟舞蹈伴唱所学歌曲

五、教师指导幼儿跟录像带学习歌曲动作

幼儿自愿结合，教师个别指导

六、师生边唱边表演

幼儿园音乐教案中班大风车篇九

学唱歌曲，尝试轮唱。

体验歌曲所蕴含的积极情绪。

音乐磁带。

田鼠弟弟没起床。

1、田鼠弟弟晚上睡得晚，早上起不来，我们怎样帮助他？

2、我们来学唱歌《快起床》，唱给田鼠弟弟听。

弟弟，起床吧。

1、教师完整演唱一遍，幼儿轻声跟唱。

- 2、歌曲里唱了什么？用什么样的歌词劝弟弟起床？
- 3、朗诵歌词，教师范唱，幼儿跟唱。
- 4、重点学唱：“钟儿已经敲响”这句。
- 5、完整演唱歌曲。

弟弟，快快起床。

- 1、田鼠弟弟起床磨磨蹭蹭的。我们来学习轮唱，用轮唱的方法让田鼠弟弟别磨蹭，快起床。
- 2、教师介绍轮唱的方法：一个声部先开始，结束时重复最后一句。
- 3、幼儿尝试轮唱。
- 4、提醒幼儿注意轮唱中的问题，集体练习。
- 5、学会这首歌，我们就可以唱着这首歌去催别人快起床了。

活动通过多种形式的演唱歌曲，体验歌曲中所蕴涵的. 积极情绪，从而使小朋友养成早睡早起，不拖拉的好。为上做好准备。

幼儿园音乐教案中班大风车篇十

《小动物怎样过冬》是一首旋律优美、富有节奏的歌曲。两段歌词通过问答的方式表现了冬天天气的基本特点，描写了4种小动物过冬的方式，蕴含一定的科学性。歌曲第3小节的前后两段有较大的字、音差异，教师可以通过范唱、动作提示等方式帮助幼儿唱准歌词和旋律。本次活动可通过观看视频、课件、欣赏歌曲等渠道让幼儿感受冰天雪地的天气和动物过

冬的方式，激发幼儿积极参与唱歌活动、喜欢并保护小动物的情感。

1. 学唱歌曲，初步了解歌曲中小动物的过冬方式。
2. 能够用自然的聲音有感情地演唱歌曲。
3. 积极参与唱歌活动，感受歌曲的旋律美。

1. 冬天背景图，小燕子、长毛的小羊、毛茸茸的小兔子睡在泥洞里的青蛙等单个小动物的图片。

2. 《幼儿素质发展课程·音乐》cd

活动建议

1. 激发幼儿兴趣，谈话导入主题。

提问：你觉得冬天是什么样的？小朋友有什么变化？

2. 教师演唱歌曲，幼儿欣赏并结合图片理解歌词内容。

(2) 教师再次完整演唱歌曲

提问：歌曲分为几段？这两段有什么不一样？

(3) 老师演唱歌曲第1段，幼儿朗诵歌词。

提问：歌曲里的冬天是怎样的？我们穿上了什么？歌曲里提了一个什么问题？根据幼儿所说的内容贴出相应的图片，让幼儿朗诵第1段歌词。

(4) 欣赏歌曲第2段，幼儿朗诵歌词。

提问：歌曲里唱到了哪些小动物？它们用怎样的方式过冬？

根据幼儿所说的内容贴出相应动物过冬的图片，让幼儿看图朗诵第2段歌词。

3. 幼儿学唱歌曲，能用自然、优美的声音演唱。

(1) 引导幼儿在教师提示下演唱歌曲。教师注意倾听幼儿演唱，在字、音区别较大的部分给予幼儿适当提示。

(2) 幼儿随伴奏有感情地演唱歌曲。

(3) 对唱游戏，引导幼儿加动作进行表演唱，感受演唱的乐趣。

幼儿分两组。一组幼儿演唱第1段歌曲，向同伴提问题；视幼儿情况，可让两组幼儿交换进行表演唱。

4. 引导幼儿创编关于动物过冬方式的歌词内容并尝试演唱。

提问：你还知道哪些小动物的过冬方式？根据幼儿说出的内容，教师绘画出相应的小动物，引导幼儿尝试演唱创编的内容。

幼儿园音乐教案中班大风车篇十一

1、注意聆听描写小动物的音乐，知道动物是人类的朋友，人与动物和睦相处。

2、够用亲切、柔和的声音演唱《动物说话》。

3、音乐中感受动物的可爱形象，尝试用动作表达自己想象中的动作，在表演中表达出对小动物的爱护之情。

4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5、熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

大象头饰、小鸡、老鼠、小猫、小狗、小蜜蜂、小兔、狮子

二、学习新歌《动物说话》

（二）听范唱大家知道吗？小鸡不仅会说话，它还会唱歌呢！我们一起来听一听？（听范唱）

（三）试着演唱歌曲

1、刚才，小朋友们听的特别认真，我们试着唱一唱好吗？

2、谁知道小鸡是长什么样的？（毛茸茸，尖尖的嘴）那好大家边唱边把小鸡可爱的样子表现出来。（教师伴奏）

3、幼儿创编歌词。

师：你还知道什么小动物会唱歌呀？

三、想象小动物的`形象，理解音乐。

（一）森林那么大，一点都不热闹，再请出一些小动物行吗？

师：听森林里来了谁？教师范唱。请大家轻轻的把眼睛闭上眼睛又出现了什么动物？表演本段音乐。

（二）听作品辨别小动物老师发现大家特别有想象力，还特别喜爱动物，有很多伟大的作曲家也特别的喜爱小动物，他们写了很多描写小动物的曲子，都有什么呀？我们来听听谁第一个出场啦！

1、放小蜜蜂音乐，音乐里呀用小提琴的演奏模仿了小蜜蜂抖动翅膀的样子听出来了吗？

2、听小狗音乐。你们听又有谁来了？怎么听出来的？谁能学学小狗的动作？

3、咱们再请出一个动物，听？是谁呀？小老鼠、小花猫

四、看动物软件刚才，我们唱的听的特别认真，森林里的动物们真的来参加我们的联欢会了。

五、扮演小动物开动物联欢会老师表演兔子妈妈并担任解说。

动物联欢会就要开始了，今天就由森林之王主持大会。

小狗第一个来表演节目，他迫不及待的手舞足蹈起来了（放音乐小狗乖乖）森林里乌龟大哥和小兔子商议比赛呢？你看他们来了。

小蜜蜂们来到大森林里准备收集花粉采蜜呢！（放音乐）动物联欢会快要结束了小动物们全体起立站到台前一起联欢，最后动物们高高兴兴的回了家。