

最新科技手抄报高清(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

科技手抄报高清篇一

1. 猴年春节到，短信来问好；愿你白天顺，夜晚睡好觉；天上掉黄金，打着你的脚；要问我是谁，请看手机号。
2. 事业是享受幸福之泉，幸福依靠健康搭建，健康需要快乐花瓣。年终了，吃好睡足穿衣暖，远离甲流防流感，开开心心过春节！
3. 忧伤杳然去，快乐踏雪来。吉祥伴梅开，无奈随风散。新春已驾到，祝福不能少。今朝合家欢，幸福永绵绵。恭祝您春节快乐！
4. 春节未到，祝福先到；家人未到，问候先到；红包未到，福气先到；鞭炮未到，心意先到。愿你在新的一年里：事事顺利！
5. 我把新年的祝福和希望，悄悄地放在将融的雪被下，让它们，沿着春天的秧苗生长，送给你满年的丰硕与芬芳！
7. 这是春的开头，虽然你在那头，我在这头，还是把你记在心头。在这寒冷关头，愿我的祝福温暖你的手头，直达你的心头，春节假期快乐！
8. 敲响的是鞭炮，走过的是岁月，留下的是故事，带来的是希望，盼望的是美好，送到的是祝福：祝您及家人春节平安幸福健康和快乐！

9. 节后返岗,注意心态;调整情绪,积极工作;乐观处事,专心工作;切勿浮躁,胡思乱想;凡事沟通,多多协调;愿你心安,工作愉快!

10. 新年佳节到,向你问个好,身体倍健康,心情特别好;好运天天交,口味顿顿妙。最后祝您:猴年好运挡不住,猴年财源滚滚来!

11. 车如梭,人如潮,一年春运如期到。千山横,万水绕,回家之行路迢迢。报平安,佳讯捎,阖家团圆乐陶陶。祝归乡之路一路顺风!

12. 大年三十,欢声不断;电话打搅,多有不便;短信拜年,了我心愿;祝你全家,身体康健;生活幸福,来年多赚;提早拜年,免得占线!

科技手抄报高清篇二

1、把话讲透,可以骂娘,不准记仇。

2、不管风吹浪打,胜似闲庭信步。

3、不要枪杆子,必须拿起枪杆子!

4、苍山如海,残阳如血!

5、冲动是艺术家的品质,沉着是政治家的品质,果断是军事家的品质,历史上杰出的领袖人物往往能集三者于一身。

6、打得赢就打,打不赢就走。

7、待人以诚而去其诈,待人以宽而去其隘。

8、斗争,失败,再斗争,再失败,再斗争,直至胜利——这

就是人民的逻辑。

9、读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习。

10、多少事，从来急，天地转，光阴迫，一万年太久，只争朝夕。

11、凡是敌人反对的我们就要拥护，凡是敌人拥护的我们就要反对！

12、贵有恒、何必三更起五更睡；最无益、只怕一日曝十日寒。

13、鸡蛋因适当的温度而变化为鸡，但温度不能使石头变为鸡。

14、艰苦的工作就象担子，摆在我们的面前，看我们敢不敢承担。

15、世上怕就怕“认真”二字，我就最讲认真！

16、军民团结如一人，试看天下谁能敌！

17、没有文化的军队是愚蠢的军队，而愚蠢的军队是不能战胜敌人的！

18、哪里有压迫，哪里就有反抗！

19、前途是光明的，道路是曲折的。

20、情况是在不断的变化，要使自己的思想适应新的情况，就得学习。

21、人不犯我，我不犯人；人若犯我，我必犯人！

22、人类的历史，就是一个不断地从必然王国向自由王国发展的历史。

23、人民、只有人民，才是创造世界历史的动力。

科技手抄报高清篇三

九嶷山上白云飞，帝子乘风下翠微。

斑竹一枝千滴泪，红霞万朵百重衣。

洞庭波涌连天雪，长岛人歌动地诗。

我欲因之梦寥廓，芙蓉国里尽朝晖。

【译文】

九嶷山上空白云飘飘，两名妃子乘着微风翩翩下山。青青的竹枝上闪烁着泪光，片片红霞若天风织成绚丽的衣衫。洞庭湖水波浩荡卷起白色的浪花，。我将为此而梦回祖国辽阔的河山，在我芙蓉盛开的家乡朗照着清晨的光辉。

《清平乐·六盘山》作者为当代文学家毛泽东。其古诗全文如下

天高云淡，望断南飞雁。不到长城非好汉，屈指行程二万。

六盘山上高峰，红旗漫卷西风。今日长缨在手，何时缚住苍龙。

【前言】

《清平乐·六盘山》为毛泽东翻越六盘山时的咏怀之作。1935年10月，毛泽东率领的红一方面军在向陕北根据地

挺进中，于六盘山前击败了前来堵截的敌骑兵团。在战斗胜利的鼓舞下，当天下午部队便一鼓作气翻过了六盘山。10月下旬，到达陕北，胜利地完成了震惊世界的二万五千里长征。这首词生动表现了毛主席及其统率的英雄红军彻底打垮国民党的坚强决心，抒发了将革命进行到底的壮志豪情。

《忆秦娥·娄山关》作者为当代文学家毛泽东。其古诗全文如下

西风烈，长空雁叫霜晨月。霜晨月，马蹄声碎，喇叭声咽。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。从头越，苍山如海，残阳如血。

【前言】

毛泽东这首写于1935年的《忆秦娥·娄山关》慷慨悲烈、雄沉壮阔，通过在战争中积累了多年的景物观察，以景入情，情中有景，从内到外描写了红军铁血长征中征战娄山关的紧张激烈场景，表现了作者面对失利和困难从容不迫的气度和博大胸怀。

《沁园春·长沙》作者为当代文学家毛泽东。其古诗全文如下

携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟！

科技手抄报高清篇四

《诗源》里说文胄与邻妇姜氏相爱，并送姜氏一枚百炼水晶针为信物，姜氏启履箱，取连理线，贯双针，织同心结回赠文胄。素缕表示纯洁，而针谐音同贞。将那丝丝缕缕的锦带

编成连环回文式的同心结来赠与对方，绵绵思恋与万千情愫也都蕴含其中。梁武帝萧衍诗有“腰间双绮带，梦为同心结”。

宋代林逋有“君泪盈、妾泪盈，罗带同心结未成，江头潮已平”的词。言为心声，所谓“天不老，情难绝，心似双丝网，中有千千结。”结这个汉字就()象是一张“不舍心怀、情用牢结”的网，却网不尽天下痴儿女故事的万一，目睹神伤。

科技手抄报高清篇五

乌鹊桥成上界通，千秋灵会此宵同。——唐？刘威？《七夕》

采盘花阁无穷意，只在游丝一缕中。——唐？刘威？《七夕》

别离还有经年客，怅望不如河鼓星。——唐？徐凝？《七夕》

两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。——宋？秦观？《鹊桥仙》

七夕今宵看碧霄，牵牛织女渡河桥。——林杰？《乞巧》

天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。——杜牧《秋夕》

金风玉露一相逢，便胜却人间无数。——秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》

迢迢牵牛星，皎皎河汉女。——佚名《迢迢牵牛星》

柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。——秦观《鹊桥仙·纤云弄巧》

双星何事今宵会，遗我庭前月一钩。——德容《七夕二首·其一》

人间梦隔西风，算天上、年华一瞬。——吴文英《惜秋华·七夕》

恨人间、会少离多，万古千秋今夕。——张埜《夺锦标·七夕》

家家乞巧望秋月，穿尽红丝几万条。——林杰《乞巧》

卧看牵牛织女星，月转过梧桐树影。——卢挚《沉醉东风·七夕》

此日六军同驻马，当时七夕笑牵牛。——李商隐《马嵬·其二》

织女牵牛送夕阳，临看不觉鹊桥长。——德容《七夕二首·其二》

双星良夜，耕慵织懒，应被群仙相妒。——范成大《鹊桥仙·七夕》

穿针人在合欢楼，正月露、玉盘高泻。——严蕊《鹊桥仙·碧梧初出》

两情缠绵忽如故。复畏秋风生晓路。——王建《七夕曲》

东飞乌鹊西飞燕。盈盈一水经年见。——陈师道《菩萨蛮·七夕》

恐是仙家好别离，故教迢递作佳期。——李商隐《辛未七夕》

寻思不似鹊桥人，犹自得、一年一度。——赵以夫《鹊桥仙·富沙七夕为友人赋》

幸回郎意且斯须，一年中别今始初。——王建《七夕曲》

谁忍窥河汉，迢迢问斗牛。——孟浩然《他乡七夕》

鹊辞穿线月，花入曝衣楼。——李贺《七夕》

一道鹊桥横渺渺，千声玉佩过玲玲。——徐凝《七夕》

此夜星繁河正白，人传织女牵牛客。——沈佺期《七夕曝衣篇》

应倾谢女珠玑箧，尽写檀郎锦绣篇。——罗隐《七夕》

他乡逢七夕，旅馆益羁愁。——孟浩然《他乡七夕》

玉露金风报素秋，穿针楼上独含愁。——德容《七夕二首·其一》

河边独自看星宿，夜织天丝难接续。——王建《七夕曲》

不见穿针妇，空怀故国楼。——孟浩然《他乡七夕》

二秋叶神媛，七夕望仙妃。——任希古《和长孙秘监七夕》

夜色银河情一片。轻帐偷欢，银烛罗屏怨。——吴文英《凤栖梧·甲辰七夕》

又说今夕天津，西畔重欢遇。——吴文英《荔枝香近·七夕》

鹊桥波里出，龙车霄外飞。——任希古《和长孙秘监七夕》

岂能无意酬乌鹊，惟与蜘蛛乞巧丝。——李商隐《辛未七夕》

已驾七香车，心心待晓霞。——李商隐《壬申七夕》