

最新大班元宵节美术活动方案 幼儿园大班元宵节活动教案(精选5篇)

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

大班元宵节美术活动方案篇一

元宵节是中国传统的重要节日之一，也被称为“上元节”、“灯节”。它伴随着人们迎来春天，是最彻底、最典型的传统节日。为了让孩子们对元宵节的传统文化和民间习惯有一个基本的了解，我们让孩子们制作灯笼、元宵节、听故事、读儿童歌曲、猜灯谜等活动载体，充分让孩子们感受到“元宵节”独特的意义和给人们带来的乐。

2. 感受和家、长、老师、孩子一起做灯笼、玩灯笼、猜灯谜、吃元宵的快乐。

1. 元宵节的起源和习俗视频。

2. 孩子们自带灯笼和零食。

3. 灯笼所需材料:红色手工纸、固体胶等。

9:00-9:30介绍元宵节的起源和习俗，分享和交换食物；

2:30-3:00品尝元宵延伸活动：

打电话回家，拜访亲朋好友，祝贺元宵节快乐。

大班元宵节美术活动方案篇二

- 1、知道鱼是有各种形状、颜色、大小的，并初步了解鱼的基本结构。
- 2、区分正方形、长方形、三角形、半圆形，尝试用组合图形的方法拼搭鱼。
- 3、培养幼儿喜爱小动物的情感。

1、带幼儿到“海底世界”参观

2、各种大小、颜色的半圆形、长方形、三角形、正方形的形状模板

3、印有水草等装饰的画纸

4、各种颜色的蜡笔、浆糊

一、谈话导入，激发兴趣：

“前几天我们参观了海底世界，海底世界里都有哪些小动物住在里面呢？”（知道海底世界里有许多鱼和其他的小动物。）

“他们长得一样吗？”“你都看到了哪些形状的鱼？”

二、出示各种形状模板，拼拼玩玩，认识鱼。

1、认识鱼，知道鱼是有哪几个基本部分组成的。（鱼身、鱼尾和鱼鳍）

2、观察认识材料。

1)请你们看看这里都有哪些形状的材料？(出示四种形状模板)

2) 分别辨认正方形、长方形、三角形、半圆形，并在自己的桌子上找出图形。

3、尝试拼搭各种形状的鱼

1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。(老师示范模板拼搭小鱼)

2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

三、幼儿作画，教师进行指导。

1、将拼搭好的“小鱼”粘贴在纸上。

1) “我们做好的小鱼十分想家了，让我们把他们送回海底世界吧。”

2) 教师示范一条小鱼的粘贴过程：鱼身—鱼尾—鱼鳍

2、添画鱼的各种花纹

“小鱼的身上还有许多美丽的花纹，请小朋友用小蜡笔为它们画上吧。”

四、幼儿自我介绍并欣赏作品：

1、“你的海底世界里，都有哪些形状的鱼呢？”

2、为自己的小鱼取名字。

“你为它们取什么名字？”

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班

幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

大班元宵节美术活动方案篇三

1. 欣赏剪纸窗花，感受窗花的色彩美，图案美，对称美；
2. 尝试剪出各种线条和图形来制作窗花，体验剪窗花的乐趣。

1. 各色正方形蜡光纸彩纸；
2. 剪刀；
3. 喜庆的背景音乐；
4. 窗花范例。

(一) 欣赏视频，感受贴窗花的喜庆气氛

1. 老师：马上新的一年就要到了，你们是怎样过新年的呢？会做些什么事呢？
3. 幼儿讨论，教师进行小结

窗花——装饰环境，渲染喜庆的气氛，辞旧迎新，暗示对美好生活的理想，是我们中国民间特有的艺术。

(二) 欣赏感受剪纸窗花的颜色美、图案美、对称美，引导幼儿发现

1. 颜色很丰富、漂亮。
2. 图案很多。

3. 两边(左右)的图案、花纹是一模一样的，叫对称。

4. 形状也不一样：圆形、方形、花瓣形等。

(三) 教师示范剪窗花

1. 基本方法：折叠——剪图形——打开(用故事情境把剪的方法连起来)

3. (打开)一幅美丽的窗花就剪好了。

1. 教师鼓励幼儿大胆创作，注意观察幼儿的折法是否正确，提醒幼儿边角对整齐；

2. 引导幼儿从开口处开始剪，不能把中间剪断；

3. 多剪弯线条图形等，剪的过程不断打开看；

4. 帮助个别能力差的幼儿；

5. 提醒幼儿注意使用剪刀的安全。

教师：谁介绍一下自己的作品？你是怎样剪的？用了什么方法？为什么这么漂亮？(从对称图案、颜色等方面说一说自己的剪纸作品)

2. 自主性游戏中可以再来探索更多的剪纸方法，剪出更多的窗花。

活动引导谈话，观看视频引起幼儿的注意力集中，兴趣得到激发。欣赏中孩子们剪纸的欲望就被很好地激发出来。孩子们能够剪出各种各样的图案。如：三角形、正方形、圆形等形状。镂空比较多，呈现的作品很漂亮，孩子们剪完了还想剪，对此十分感兴趣，达到了预设的目标。

大班元宵节美术活动方案篇四

1. 学会运用泥工的多种技能，按书中的故事内容进行恐龙形象、动作的简单塑造。
2. 学会正确使用工具，发展观察力、创造力。
3. 会分工合作，共同体验成功的愉悦。
4. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。
5. 能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

1. 为每组选一本塑造有关恐龙故事的参考书，事先让各组幼儿都看过，引导幼儿对恐龙有初步认识。
2. 恐龙玩具模型、各种恐龙图片，如霸王龙、翼龙、剑龙。
3. 各种颜色的橡皮泥，泥工板，牙签、背景音乐。

抓住恐龙的外形特征，用泥塑的形式独立完成捏制完成恐龙造型。

正确把握不同体型恐龙的身体部分的比例。

一、出示恐龙玩具模型，引起幼儿对泥塑活动的兴趣。

2. 出示恐龙模型，了解恐龙不同的外形特征。

提问：这是什么恐龙？

它最明显的特征是什么？你知道它的本领吗？

小结：恐龙一般身体大，尾巴粗而长，后腿粗壮，从头至尾

线条像山坡一样，它们都有锋利的牙齿，有甲、剑等生长物。

二、讨论、明确泥塑的制作方法。

提问：看一看这个故事中有哪些恐龙？它们长得是什么样的？在做什么？

可以用什么方法捏恐龙的头、身体和尾巴？

三、播放背景音乐，请幼儿分工制作，教师观察、指导。

1. 鼓励幼儿既要相互合作，又要尽量独立完成自己的任务。
2. 也可选用其他材料，如用树枝做树等。
3. 做完的先分组进行讲述练习。

四、讲述表演，共同欣赏评价。

提问：谁来讲一讲你做的是什么恐龙？他在干什么？他们之间都发生的什么事情？

1. 在美工角展览幼儿的泥塑作品供大家观赏、交流。
2. 鼓励幼儿阅读其他方面的图书，进行有关人物、动物等形象的塑造。

大班元宵节美术活动方案篇五

- 1、通过欣赏静态的图片或观看“青蛙”的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。
- 2、学习用毛笔画各种动态的青蛙，能添画上较合理的背景。
- 3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的'能力。

幼儿最好分成一半教学;宣纸或毛边纸按美术本页面大小裁好;每人一支毛笔;绿、黑、红、蓝等其他颜色;水、擦布;作品展示区;教师操作用《青蛙》图片幻灯、范画及示范用的材料等活动过程:

二、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢?

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法:绿身子(整支毛笔按两下完成),先长后腿再长前腿,(换色画)大大的眼睛,穿花衣(黑色按三笔),一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

三、幼儿绘画教师巡视,及时表扬孩子的进步表现。

四、作品展示根据孩子先后,及时张贴出作品。等到大半孩子完成时,请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。

孩子内心有着众多的想法,他们不与成人相一致,当他们想表达心中的想法的时候,我们应该多鼓励他们,多给予孩子们以表达和想像的空间,多鼓励他们抒发内心的想法。在区域活动中,我给孩子们提供了更多的作画材料,让他们想怎么画就怎么画,让他们充分发挥自己的想象,画出自己内心的想法。