

我的老师读后感(优秀7篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。可是读后感怎么写才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

我的老师读后感篇一

读了《我和我的老师》这本书之后，它的每一个小故事都让我深有体会，如花椒香、心如菊、摆手舞、香满堂、心花放等。

当花椒成熟的时候，杨梅也11岁了，她可以帮妈妈干活了，当她拿着剪刀开始剪花椒的时候，她走神了。“当心剪刀不长眼睛哦！”她抬头一看，原来是郑老师啊！老师看见院子里堆了很多花椒，便拿着剪刀，戴上手套一起帮着剪花椒。郑老师真是一位和蔼可亲、助人为乐的好老师。

我也有一位像郑老师一样的好班主任，那就是王老师，她是一个美丽大方的人，也是一位有耐心的人。有一次数学课，我有一道题不会，王老师就耐心的给我讲了好几遍，直到我会了为止。

我觉得我的老师是一个好园丁，是一位兢兢业业、助人为乐的好老师。

我的老师读后感篇二

我有一位新的语文老师，有一天，语文老师让我去托地，我想托地一定很难，但是我还坚强的去了，我先托把洗的干干净净，去托地了然后，我托了一遍又一遍，托来托去还是有很多脚印，我为难的哭了，我就拿着托把去问老师了，老师

我托了好多遍为什么还是拖不干净？老师教我了一个方法，先要把楼梯扫干净，再洗一洗拖把，最后在拖地，这样就，印不出脚印了，还能节省时间，我听了以后，就按时老师说的发法去做，最后拖出来的地，果然，干干净净，我心里看着自己的劳动成果，心里面，高兴极了，瞧！我的这位语文老师，多棒啊，她教我不管做什么事情，都要认真思考后，在去做，这样才能做到十全十美，这样的老师，我非常喜欢，我更爱我的语文老师。

我的老师读后感篇三

《如果我是老师》这本书讲的是一个叫爱丝的小女孩自己变成了老师的故事。

因为爱丝对自己的老师不满，所以她就想着，如果有一天，她自己变成了老师，她一定不会像自己的老师那样总是“偏心眼”。但是，当她真的变成了一位老师，她的玩具都是他的学生之后，她渐渐发现，要想全面的照顾到班里面所有的学生的确是一件非常困难的事情。她也会情不自禁的会想要对自己的小猫——布佛有偏心，这样，就招来了其他学生对布佛的嫉妒和对自己的不满。最后，教室里就瞬间乱成了一团。原来，要想当一名公平又公正的老师真是一件不容易的事情。

读完这本书，我明白了当老师也是一件很不容易的事情，要想当一名同学们都喜欢的好老师更不容易，所以，以后在课堂上我要好好听讲，不再给老师找麻烦了。

这本书好词好句分享：话音刚落、鞭策你、鼓励你、激励你进步、最宠爱的孩子、甚至能听到水里鱼呼吸的声音、瞬间就乱成一团、恶略的嘲笑。

我的老师读后感篇四

今天，我意外地看到了《我的老师》这篇文章，我很想出知

道别人的老师是怎样的，于是我迫不及待地把它看了一番。读了《我的老师》这篇文章之后我深受感触，在《我的老师》这篇文章里面充满了作者对老师浓厚的敬意。令我情不自禁地想起了我自己的老师。

正所谓一日为师，终身为父啊，在学校，老师犹如我们的父母，老师是一棵大树，而我们就是小苗。大树将自己的营养全都给了小苗，让小苗成为苍天大树。老师你犹如火光，将我们个个点亮了，但是自己却熄灭了。老师是这个世界上最伟大最令人尊敬的职业了，我敬仰世界上每一位老师，因为他们是伟大的。老师，您犹如一座山，这一座山为周围的景物都给予了最好。老师对学生的付出实在太多太多了，老师将青春都献给伟大的教育事业。在老师付出的背后是多少心血和汗水啊。每到了我们舒舒服服睡大觉的时候，老师此时此刻就正在灯光下改作业。老师这么拼命地给我们上课，得益的不是他们，而是我们自己，老师拼尽了努力去为我们，让我们在知识的海洋里遨游。在学校甚至有些学生不体会老师的用心良苦，老师为了我们真是辛苦了。在这里我对老师说一声：老师，谢谢你。是你让一个无知的小孩成了一个知识也挺丰富的学生。在我成长的过程中，老师你为成长的路上付出了许多，让我人生这一条路上有了许多精彩。让我人生变得更加有意义。

老师是我的第二个父母，在我遇到了困难的时候。老师，您是第一个伸出双手为我解决困难的，您对我的比山还高比海还深的情谊，我永远也不会忘记。我为有你们这样的老师而自豪。

我的老师读后感篇五

当我读了张仁贤老师的《厉害了我的老师们——数字时代的教师新视野》这本书后，真的让我震撼，感慨。这本书共分五个专辑：分别是脑洞大开的课堂；厉害了，我的老师们；教育的国际化视野；站在巨匠的肩上和当教育遇上网络。

在书中我们看到了教育另一片崭新而神奇的天地。我们看到了让我们脑洞大开的课堂“黑科技”让创新科技在教育领域里开出绚烂的花朵。独具特色的课堂创新让课堂呈现出令人拍案叫绝的精彩；在信息高速发展的时代，在科技日新月异的时代，教学也如虎添翼，课堂教学也走上了创新之路。未来的课堂究竟是什么样子？这也是每位教育工作者思考的问题。将新元素引进课堂的成都一中的语文老师夏昆；让学习成为一种开心享受的瑞安中学的地理老师陈飞；让英语课堂发生化学反应的上海市世界外国语中学的英语老师朱萍；用好玩的数学实验开启孩子的智慧课堂的罗永军老师等等，他们告诉我们未来课堂的样子应该是开明的，民主的，开放的，创新的，应该是“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”的课堂。正如湖南省永州市语文教研员吴春来老师，他通过多年的努力，研究与坚持总结出了作文教学的“五步”教学法。让作为语文老师得我受益匪浅。

第一步：自由阶段——情感与思想齐飞

即引导学生在平常处发现不寻常、生活中多感悟，鼓励学生不要害怕考场的条条框框，不管文章构思高低，不想开头与结尾精妙与否，不在乎字数的多与寡，表达自己最想表达的思想，尽情去倾诉自己的喜怒哀乐。做一个自由的人，没有羁绊，没有约束，没有老师评审的眼光；真实的情感、体验，在文字里静静地流淌，流成潺潺小溪，汇成滔滔大江。

第二步：欣赏阶段——给学生一次鼓掌的机会

即用欣赏的眼光去审视学生的文字，去享受其中的美，或是一种洒脱、一种纯真，也许是一种顽皮、一种愤青。

他常喜欢在课堂上朗读学生的周记，还创办班刊《雏凤清声》刊载他们的优秀作品。让学生们爱上写作。

第三步：模仿阶段——转益多师为汝师

吴老师主张在多写的同时也要广阅读，“读书破万卷，下笔如有神”；读的时候，不妨尝试模仿。久而久之，就能熟能生巧，最后会像杜甫所说“转益多师为汝师”形成自己的个性，青出于蓝而胜于蓝。

第四步：训练阶段——没有规矩，不成方圆

当学生经过一定时间的周记写作后，再适时进行技法指导，适当的方法点拨，比如进行语言训练、联想训练、想象训练，审题、选材、布局、谋篇训练……从语言文体上进行系统的训练。

第五步：讲评阶段——欲穷千里目，更上一层楼

讲评阶段是最能提高学生作文水平的阶段，吴老师提出“点—引—导—结”作文讲评法，主张四环节有效作文讲评。通过讲评，学生可以扬长避短、互通有无；作文讲评的最终目的就是让学生先明得失，再探寻解决问题的方法，最后提高自己的写作水平，从而使学生作文更上一层楼。

吴春来老师的五步“联想”教学方法，是来源于他多年教学的坚持，才有了那份收获。可以说，五步中的每一步均是扎扎实实的基础，一步一步形成的。万丈高楼平地起，任何教学上的新思路，新策略，无不来源于平时的积累和反思，日积月累，最终新的思路和策略破茧成蝶。教育就是一种探索的过程。

作为一名语文老师，我不禁扪心自问：语文是什么？吴老师让我找到了答案，语文，它是清风明月的诗意人生，它是山清水秀的田园风光，它是诗人出塞的豪情，它是剑客跃马的痴狂，它是悲天悯人的济世情怀，它是仰天出门的洒脱心性，它是精神的图腾，它是生命的吟唱。

作为一名教育工作者，我不禁扪心自问：在信息高速发展的

时代，在科技日新月异的今天，你准备好了吗？你将怎样去做一名新时代的教师？互联网在向教育提出挑战的同时，也将机遇送到了教师的面前，一个真正优秀的教师必然是一个善于终身学习的教师，必然是一个善于借助各种平台促进自己不断提升的教师。借助互联网，一个优秀教师的专业知识，先进思想，人格魅力会倍递增加放大。因此，热爱教育、善于学习、敢于接受新事物等这些优秀教师的特质才是最终决定教育成功与否的根本。你的心有多宽，课堂就有多大，未来的路就有多远！爱做教师、学做教师、乐做教师，课堂永远是通向知识海洋和能力彼岸的绿洲！只要心存教育，心存学生，总能一颗心灵感化一颗心灵，总能一朵云影响一朵云。

我的老师读后感篇六

星期二的下午阳光灿烂，万里无云，春风浩荡。我怀着无比激动的心情读完了文郁老师《我的教书生涯》，心潮起伏，久久不能平静。想文郁老师在那样一个天荒地老，缺医少药，鬼不生蛋的穷乡僻壤，仍能坚守三尺讲台。

真可谓：衣不蔽体奔理想，食不果腹把岗上；站在山沟望北京，四海风云胸中装。老师想，这世上，多少孩子没学上，多少鸳鸯未成双；且将那，历史重担挑肩上，终身大事丢一旁；拿起笔，推开窗，左顾右盼细端详，擦眼观色慢思量；寂寞侵扰不彷徨，蚊虫叮咬愈坚强；凭窗凝眉把词想，咬文嚼字做文章，读后感。终于写出了百世流芳，千古不朽的鸿篇巨著。让李清照看了羞于执笔，鲁迅读了不敢转世，于丹见了从此再不好意思上讲坛。看老师，想自己。生在新社会，长在红旗下，党的阳光哺育我茁壮成长。坐在宽敞明亮的办公室里，胸无大志，碌碌无为，喝茶聊天带上网，上对不起中央，下对不住爹娘，终日虚度好时光。

学榜样，见行动。我要化老师的能力为我的`动力，借老师的才气壮我的胆气。披着老师的外衣，踏着老师的足迹，抬起头，挺胸膛，高瞻远瞩向前方，上九天颉取文采，下五洋收

集素材，搜肠刮肚，偷窃扒拿，破釜沉舟，砸锅卖铁也要凑出百八十个字来贴在论坛上。一为老师捧场，二为祖上争光，三为俺自己把名扬。

我的老师读后感篇七

当我翻开《我的老师》的第一页时，看到的是“我妈妈是老师的故事”。那里有这么一段话，“每天每当我和小妹睁开眼睛时，妈妈早已走了，晚上我们睡下妈妈才回来，她已经精疲力尽了，但还在批改作业。”

老师是一颗蜡烛，把光和热送到我们心里；老师是熊熊的火焰，把我们的心点燃。啊！老师，每当您站在讲台前，您是那么温柔，那么亲切。

我的老师姓武，她圆圆的脸上戴着一副眼睛，讲起语文来像讲故事，讲起数学来是那么明白。

老师您是一个园丁，我们是一棵棵小树，您是多么勤劳，每天给我们浇水。

每个星期那么长，就有星期日能休息一天，可您却忙碌着批改作业。您曾经说过，送给老师最好的礼物是成绩，我们一定要把答满分的卷纸拿给您看。

天的深情，地的厚爱，全刻在我们的的心灵里，我们感谢您——老师！