

# 天气观察报告(优秀7篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，写报告的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀报告范文，希望大家能够喜欢！

## 天气观察报告篇一

什么是课堂观察？课堂观察是干什么的？以前我是一无所知。

它是教师日常专业生活必不可少的组成部分，是教师专业学习的重要内容。课堂观察的基本理念关涉的是课堂观察“为什么”、“是什么”、“追求什么”的问题。通过观察，提升教师教学业务水平，使课堂学习得到改善。课堂观察不但是教育科学研究中收集资料的手段之一，也是一种独立的教育科研方法，它在教育教学中具有不容忽视的作用。”

课堂观察是由观察员组成的观察小组，每个成员的分工也各不相同，记录了教师在本节课中进行的提问、策略等。

通过课堂观察让青年教师更加深入的熟悉教材、了解教学手段、清楚教学方法，加强教师之间的团结与合作，让语文课堂充满效率。让青年教师尽早的成长起来，避免不必要的错误，培养正确的教学方法和习惯，充分熟悉教材内容，掌握教学目标。

我想，课堂观察应该做到以下几点：

- 1) 每一个参与课堂观察的老师一定要统一思想，提高认识，重视活动，迎难而上，集思广益，共同发展。
- 2) 活动的准备一定要充分。包括上课者的说课，量表的制作，观察者的报告等，都要用心去做。观察者在参加课前会议之

前，要对执教者的内容有所熟悉、了解，为确定观察点做些前期的思考与准备，不做无米之炊，不为不了解而茫然不知所措。

3) 观察点的确定不在于多，而在于准确与有效，一定要根据上课者说课材料去挖掘、提炼，根据学情、教学设计、教师的特点与需要去选择、确定。

4) 量表制作是关键。根据观察点去学习相关的材料，设计观察点的构成要素。应刚开始实践，一个教研组不要确定很多个观察点，以两至三个为好，还可以将一个观察点中的某些构成要素分配给几个观察者，这样。观察者既可以侧重地记录所需数据信息，也可有余力关注教学的全过程。

5) 为便于观察者记录，上课的老师可把教案缩小复印分发给教研组中的观察者。

课堂观察离不开课堂，一问一答之中彰显教师的智慧和学生的灵性。有效的提问可以有利于老师了解学生掌握知识情况，有利于开拓思维，激发学生的学习兴趣，调动学习积极性。教师是课堂的主导，教师在课堂上的表现决定了这节课的好坏。在教学过程中，直白的说教，千篇一律的表情，是不会引起学生的学习兴趣，激发课堂情感的。我们的老师必须要有创造性的开展活动，组织教学，收到事半功倍的效果。

通过学习课堂观察的相关知识，让我知道了课堂观察的魅力之所在，让我懂得了课堂观察是一种新型的学科评价体系，它对老师上课进行了实时的监督，促使教师在课堂上能够有效地提高课堂效率。

## 天气观察报告篇二

天气时时刻刻都在变，如果你害怕下雨，就得知道以下知识。

晚上在家看天气预报是必不可少的东西，预报员会根据地图来讲解明天可能是晴，还可能是阴。

如果我们要看天气预报，就得知道图标。像上面画一个太阳就是晴。像上面画一个乌云加上斜道就是雨。上面如果画三条横线就是雾。如果上面画一个乌云在加上小点点就是雪。

我说蜘蛛是“是气象专家”你肯定不信，下面我来证明一下。每当我们看到一只蜘蛛放弃自己旧网的时候，它静静的待在一个隐秘的角落，就预报风和暴雨即将来临。当蜘蛛天天抽长丝，就预报近日将要放晴。不过，如果新网是由短丝之织成，那就表示近日还有微风、空气潮湿。

动植物也是天气预报员。先说植物，郁金香、番红花、金盏花、松叶菊……这些花在下雨、潮湿、阴暗的情况下，会收拢花苞。动物呢？下雨蚂蚁搬家，是大家都知道的，有一句谚语“燕子低飞江湖畔，即将有雨在眼前。”这个是众所周知的。还有……一些。

知道了这个，我们就不怕淋雨了。

## 天气观察报告篇三

假期结束，在开学的第一天我们迎来了一顿精神大餐，聆听了县教育局赵主任给我们带来了一直迷惑的课堂观察，为我们来指点迷津。

通过赵主任的讲解，我收获很多。我知道了在听课过程中我们要做的三个转到：

第一要从关注环节转到关注细节；

第二从关注他人转到关注自身，平时养成及时反思的自觉性；

第三从关注现象转到追寻的意义。

赵主任说了课堂教学语文的一个中心;两个基本点(听、说、读、写和培养孩子健全的人格);三个原则(整体一部分一整体);四个关注点(兴趣、方法、能力、习惯);五项技能(感受、理解、品味、积累和运用)。在这些地方我感触最深的是从关注他人转到关注自己,从上学期开始我们联校一直在搞名师带徒活动,很荣幸我是其中的一员,通过几次活动,我发现我们这些人在活动中成长很快,不再是光关注讲课教师的活动,而是从讲课老师讲完后谈他的教学到自己如何处理课堂,这应该就是从关注他人到自己吧!这对于我们的成长应该是起到了很大的作用,所以我感觉自己应该是在提升,活动的开展真的在成就我们。

给我印象最深的还有赵主任敢于打破常规教学,敢于直面不合理的地方,勇于创新。的确我们平常都太受专家讲课设计的思维框框,有时是刻意的模仿,有点东施效颦的现象,在教学中我们要有所突破,要形成自己的特色。这就要像赵主任所说的敢于大胆的整合教材,敢于取舍教材内容,而不要迷恋教材。不要流于形式,不要整些没用的,要实打实的干。让学生多读书、少做题,读整本的书。让学生知道读书好,读好书,好读书,把书读好。对于学困生赵主任也给我们指点了一个例子,建议降低难度,先抓基本的字词,阶梯式的教授,让每个孩子都有所学。

通过这次学习让我更加知道了自己以后课堂上更应该注意哪些细节,更侧重哪些,让自己的教学工作目标更加明确,为早日让自己迅速成长,奠定了一定的理论基础!

## 天气观察报告篇四

今天是星期五,今天的天气变幻莫测。

开始的时候,我发现下起了小雨丝,滴滴答答的声音,就像

一个小小的钟一样。

渐渐地，下起了倾盆大雨，雨大声的呼喊：沙、沙、沙！沙、沙、沙！就像开了一个热闹的演唱会一样。

接着，雨越下越小了，雨停了，打开门窗清新的空气迎面扑来，太阳慢慢的出来了，大树又重新发芽了。嫩嫩的叶子也探出头来了。

今天的天气真是千变万化，大自然真神奇呀！

昨天下午阳光明媚，一丝风也没有，闷热极了。大树和小草被火辣辣的太阳晒得耷拉着脑袋一动不动，我也被热得无精打采打不起精神。

终于熬到了晚上太阳公公下山休息了。吃过晚饭，空气中刮来了一阵阵凉风，我急忙打开窗户享受这期盼的凉爽。风越刮越大，突然，一道利剑般的闪电划破了夜空，接着轰隆隆的雷声也一阵阵的响起，倾盆大雨像瀑布一样飞泻而下。雨点打在窗户上发出噼噼啪啪的声音，在外面乘凉的人们全部都捂着头向家里奔跑。

过了一会儿，雨小了，细细的、密密的。今天早晨雨停了，雨后的空气格外清新。

## 天气观察报告篇五

在学校领导的推荐下，我有机会读到《课堂观察——走向专业的听评课》这本书。通过阅读《课堂观察——走向专业的听评课》，我学到了很多新的东西。对听课有了进一步的认识。这本书以鲜活的教育叙事，深刻的学术思考，精辟的技术分析，完整的案例展示，体现了扎根实践的学术风格和平等、持续的伙伴式的合作。对于教师而言，这是一本专业生活历练，专业品质提升的成长叙事；对于读者而言，这是一本

激发热情灵感，提供策略方法的研究指南。

本书由四个部分构成：第一部分“故事分享”。课堂观察的研究与实践，一路走来，我们有着太多的艰难、太多的思考和太多的喜悦。故事不仅记录了我们的旅程，也能让读者理解我们的旅程和课堂观察本身。课堂观察的研究与实践，收录了课堂观察大区域合作体——浙江余杭、北京海淀、于夏银川探索的若干故事。第二部分“问题解答”。专业行动不仅需要经验积累，而且需要知识基础。本书选择了20个问题，用问答的形式，简明扼要地介绍了课堂观察的概念、意义、操作技术与流程、局限性，以及需要进一步研究的问题。这对教师形成正确的观念并在这种观念指导下行动具有十分重要的意义。第三部分“范式创新”。拆除听评课的“旧房子”是件容易的事，但重建听评课的“新房子”就不容易了。崔教授团队创造了一种新的听评课范式，这一部分的核心就是《课堂观察框架(第三版)》和部分观察记录工具。这是本书的精华部分，它代表着知识创新。第四部分“课例研究”。一次课堂观察活动后，撰写自成一体的课例，呈现一次完整的课堂观察活动过程。也许这一活动并非课堂观察本身所必需，却是课堂观察的必要延伸，是基于课堂观察的教学研究之必需。课例的撰写对我们来说是一个更为深入的研究过程，这一研究过程改善的不只是我们的课堂观察，更重要的是，改善了我们的教学，促进了学生的学习。

看了本书后，我知道了何为“课堂观察”？它有什么意义？特别是如何进行课堂观察？这将会使我日后的听课、评课进一步走向专业化。结合自己的教学实践，我认为听课可按以下步骤进行：

一、听课要做好课前准备工作。

教师要想听课真正学习点东西，就必须做一个听课的有心人。要有心，听课就要做点准备工作。打算听谁的课，应该事先问问他教什么内容，把课本找来预习一下，看看课文写的是

什么，是怎样写的，有没有难点、疑点。如果听课不做准备，匆忙走进教室，盲目地听，不理解教者的教学意图，不熟悉教材，就不会有较大的收获。

## 二、听课要认真观察和记录

教师听课要高度集中注意力，全身心的投入，还要有虚怀若谷的态度。教师在课堂上不仅要听，还要看，要仔细捕捉讲课者的语言和表情，记下他每个教学环节和教学方法。教师要一边听，一边观察思考。既要看到教，也要看到学，二者兼顾。看教者对教材的钻研，重点的处理，难点的突破，教法、学法的设计，教学基本功的展示。看学生的学，要看学生的课堂表现，看学习参与的情绪，学习的习惯。总而言之要看教师主导作用和学生主体地位有机结合。有时教师听课也不一定非要面面俱到地注视课堂上的每个方面。根据授课者的特点和听课者的目的，可以适当有所侧重，选择有价值的“观察点”来观察研究。

## 三、听课后要思考和整理

教师听完课后不能一听了之，应进行反复的琢磨。思考的办法有很多，或翻翻听课记录，或与执教者交谈。在分析总结他人课时要注意比较、研究，取长补短。每个教师在长期教学活动中都可能形成自己独特的教学风格，不同的教师会有不同的教法。听课的老师就要善于进行比较，研究、准确地评价各种教学方法的长处和短处，并结合自己教学实际，吸收他人有益经验，改进自己的教学。

关于评课，我个人认为可从以下几个方面入手：从教学目标上分析、从处理教材上做出分析、从教学程序上分析、从教学方法和手段上分析、从教师教学基本功上分析、从教学效果上分析……总之，评价一节课，应从两个方面来看：即看教师是否善于引导。是否创设良好教学环境，是否组织学生开展活动，是否留有静思的空间和时间，而不是看教师讲得

怎么样。看学生是否积极主动。看学生是否积极参与，参与面有多大，是否主动探究、合作交流，是否敢于质疑，提出有价值问题，关键还要看学生学得怎么样，得到多少，掌握了哪些学习方法。

## 天气观察报告篇六

总是在不断变化着，这一个星期的天气更是变化多端。

星期一阳光明媚。温暖的阳光笼罩着大地，照在身上暖洋洋的，舒服极了；同学们在草地上尽情地享受这着灿烂的阳光。

星期二的天气却变了，整个天空灰蒙蒙的，仿佛天要塌下来似的。

星期三就下起了毛毛细雨，同学们纷纷撑起了伞，顿时在雨中绽放出了一朵朵五彩缤纷、形状各异的花朵。

到了星期四，天空下起了小雨，这雨就像断了线的珍珠，源源不断地从空中落下来。

星期五的天气 依然是雨天，那豆大般的雨点儿落到地上，溅起了朵朵洁白无瑕的小水花，真是美丽！

星期六的早上虽然没有下雨，但是天空照样是黑沉沉的。天空中密密麻麻的乌云遮挡住了太阳。下午，天空中下起了绵绵细雨。那雨如针，可没针那么尖锐；那雨如丝，可没丝那么纤细。这雨十分朴素，却从朴素中带来了朦胧之感。

星期日。“嘀嗒嘀嗒——”，这雨声宛如一首优美的乐曲在奏响；放眼望去，远处的山坡隐隐约约的，被一朵朵灰白的云环绕着。近处，眼前的小河中画着粼粼的晕圈。小鱼儿们成群结队地游到水面上来，还吐出了一串串圆溜溜的小泡泡，可爱极了。河边的一棵棵柳树正梳着辫子，有两三根特别长，

垂到了水面上。微风习习，柳枝随风跳起了舞，那舞姿真优美。

这幅连绵不断的美丽画卷，让我走进了一个朦胧梦幻的童话仙境。

## 天气观察报告篇七

10月31日，东莞市水乡片小学英语老师精英培训第三期，在高埗镇西联小学举行。本次培训活动分两部分完成，第一部分是徐苏燕教授给我们讲述《寻找高效课堂密码》的讲座，第二部分是广州市荔湾区广雅小学彭丽莎老师给我们的讲座《小学英语课堂观察》。经过这次系统的培训，确实受益匪浅，它不但使我对高效课堂和小学英语课堂观察有了更深刻的理解，还给予我在教学思维上更清晰的指引。

所谓课堂观察，就是观察课堂运行状况，对其进行记录、分析和研究，在此基础上谋求学生课堂学习的改善，提高课堂教学的效率，促进教师专业发展的活动。

课堂观察是一种行动研究，是校本教研的一种方式，是教师团队的有效合作。听课、评课是教师在日常教学活动中经常性的不可缺少的教研活动，是促进教学观念更新、教学经验交流、教学方法探讨、教学艺术展示、研究成果汇报、教学水平提高等的重要途径和手段。因此，听课、评课是教师研究课堂教学，提高业务能力的最有效途径。平时我们听课也不少，评课更是泛泛而谈，对自身的教学能力的提高不明显。今天听了彭丽莎老师的《小学英语课堂观察》专题讲座，彭老师结合了自己广雅小学教学长达三年之久的小学英语课堂观察课题的经验，给我们讲述了课堂观察定义、意义，分析了课例研究和课堂观察之间的关系，如何评价一堂优质课，从而更好地反思我们日常教学活动中不足之处，以及如何去纠正，从而真正从本质上提高我们的课堂教学能力。主要通过课前会议、课中会议和课后会议进行讲述：

课前会议：

课中会议：

彭老师结合自己学校的“二元五次”小学英语课堂观察课题的经验，给我们展示了第一代小学英语课堂观察表、还有他们不断改进、改良的第二代、第三代、第四代和第五代的观察表。还给我们看了他们进行课堂观察课题会议的视频。从中我们可以更好、更加直接、真实地体会和学习。

课后会议：

彭老师告诉我们评课的目的不是为了证明，而是为了改进，以有利于我们自己的课堂教学。我们要不断地进行反思：基于学生的表现和证据，表明学习目标(达成了吗?)是否达成，能够抓住核心说明几个结论、立足于观察到的证据、再作必要的结论等。

彭老师接着给我们看了狼群的几个视频给我们讲述了团队合作的重要性。最后还给我们推广了关于小学英语课堂观察的几本好书《课堂观察走向专业的听评课》、《我们的课堂，基于课例研究的课堂教学改进行动》。

我认为，在小学英语课堂观察中，我们老师应该做到三个“相互”

相互比照。在教学实践中，通过视频录像或同伴之间的真实现象观察证据，给自己树镜子，照镜子。自我观察、自主研究、互动发展。

相互合作。以具体的任务来维系，形成合作共同体。让教师的专业发展从单干走向合作互助，真正实现校本教研制度的变革。