

最新访谈类节目演讲稿 访谈节目的策划方案(汇总6篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

访谈类节目演讲稿篇一

第一部分：前言(现实环境分析)

如今社会，越来越多的人感觉到了来自各方面的压力，无论是在工作中，学习中还是在与家人，同事的交往中。他们为事业拼搏，拼得焦头烂额，身心倍感疲惫，很多时候，他们感觉前途渺茫，不知道下一步该怎么去走，这时候一档合适的访谈节目，有时候在一定程度上就像一盏指路明灯，为那些为前途而迷茫的人指引方向。也为那些在职场沉浮的人减压，分享一下成功宝典。

第二部分：栏目定位

(一)栏目概述

一、栏目名称：《倾听》

四、节目定位：人物访谈类

五、节目风格：轻松，自然，随意，减压

六、节目时长：40分钟

七、嘉宾选择：文体明星、感动中国人物，网络红人

八、人物介绍：简单介绍嘉宾生平及主要成就

十、节目流程(举例介绍)

3. 嘉宾马苏登场，与主持人对话，对话内容可以涉及上大学时的经历、与孔令辉的相识(浅谈)、成名之初的彷徨与对现在生活感悟，谈谈拍戏过程中遇到过的各种趣事和令她印象比较深刻的导演。主持人根据与嘉宾的谈话，适当增加其它话题。对话过程中穿插各种剪辑的视频(她的影视作品如《北京青年》《大男当婚》以及他的好友李晨、杜淳、姚笛对她的印象等)

我们相信马苏可以做的越来越好，也会有更多的人喜欢，非常感谢马苏今天参加我们的节目，谢谢。观众朋友，今天的节目就到这里，下期节目我们再见。

6. 下期精彩节目预告

访谈类节目演讲稿篇二

你们好！

母亲的家乡在钟祥，那么钟祥也算是我的另一个家乡了。

按照钟祥的叫法，春节，叫过大年，而元宵，则叫做过小年。

要说过年的氛围，城区也许感觉不到什么，要想真正体验，还得去乡村田野间看看，领略保存下来的年的原汁原味。

相对于城里，这儿过年似乎着急一些：刚进入腊月，便能隔三差五地听见杀猪声。杀猪的是乡亲们用少许的烟和钱请来的，他们通常以此为生，乡亲们叫他们“杀猪佬”。“杀猪

佬”一般由三至四人组成，自带工具和一个大桶。一到腊月，便挨家挨户地帮人杀猪。

到了腊月二十，要过年的气氛就更浓了。虽然是一年最冷的时候，可不久便是春天，所以人们并不因为寒冷而减少过年与迎春的热情。

进入腊月二十以后，人们便紧锣密鼓地开始准备年货。吃的方面当然是最重要的。春节必备菜，如蟠龙菜、鱼、蒸肉、香肠等都是必不可少的；当然还有瓜果：脐橙、苹果、芦柑……更是数不胜数；值得一提的，是钟祥的传统点心：交切（芝麻糖）、酥糖、金麻果……到了年三十儿，亲朋好友聚在一起，主人拿出这些，直看得小孩口水流！

从腊月二十起，街上的货摊子就多了——卖年画的、卖祭祀用品的等等都只会在这时出来。

到了腊月二十五、六，炒花生、炒蚕豆的时候到了。是需要用干燥的河沙炒的，但二十七到二十九是忌做这些的，民间有“七不炒，八不闹，九号炒了惹强盗”的说法。

二十七、二十八是做包子、蟠龙菜的时候。所谓包子也不是普通意义上的包子，是没有馅儿的，说白了就是“包子的外形，馒头的内心”。而蟠龙菜的工艺太过复杂，现在人们基本买现成的了。

到了二十九，家里的长辈便不再准备，等着在外拼搏的孩子们回到家的港湾。

年三十儿，大人们会去先辈的坟上烧几柱香，放几挂鞭，称上坟，以表达对先辈的怀念。外婆也常跟我和弟弟说，这是在请祖宗们过年。但现在为了低碳环保，放鞭炮的也就少了些。

到了下午，准备年夜饭时，是一片温馨祥和。妇女们在厨房准备饕餮盛宴，而男人们则张罗着贴春联，小孩们则坐在沙发上，对着取暖器，吃着、喝着、笑着、闹着。好一片其乐融融！

红烛和香点燃了！当家的烧着纸钱，口中念念有词。等放了鞭炮，便可开始大饱口福。这一夜，除了很小的孩子，没什么人睡觉，都要守岁。

正月初一开始拜年。钟祥有“初一拜父母，初二走丈母”之说。初三之后，则根据亲戚的远近，依次拜年。当然，这是小孩们兴的时候，因为他们的红包是大人们免不了的。

元宵，是钟祥人民的小年，这是新年的又一个高潮。这天会有许多烟花盛宴，并有观花灯、猜灯谜、舞龙等节目。街上人们摩肩接踵，往日再冷清的街道也是车水马龙。人们无不沉浸在节日的喜悦之中。

访谈类节目演讲稿篇三

梦想是人类的翅膀，拥有了它，人类才能在蔚蓝的天空中翱翔；梦想是最温暖的光芒，在最黑暗的时候，他能化作一束光照亮前方；梦想是指南针，在你最迷茫的时候，它能为你指引方向。

有人问我我最喜欢什么动物，我会毫不犹豫地回答是小鸟。为什么呢？因为我喜欢它们动听的歌声，喜欢他们的聪敏矫捷的身手，更喜欢他们为了自己的梦想不断奋斗的信念。清晨我早早的就起床了为的是去欣赏小鸟动听的歌声，沿着家乡的小路一路小跑。忽然我被眼前所发生时所惊吓，有一只小鸟从树上掉了下来，而旁边的鸟妈妈并没有奋不顾身的去救它，并且表现的非常从容，好像并没有发生什么。我想世上怎么会有这么狠心的妈妈，当我回过神的时候，小鸟已经被狠狠摔在了地上。正当我走过去的时候，小鸟奇迹般的飞了

起来。我突然恍然大悟，原来事情并不是这样，我错过了那位鸟妈妈。事情其实是这样的：每只小鸟都要自己学会飞，而在这个过程中，正是需要这样，只有看小鸟自己的造化了。鸟妈妈正是为了让自己的孩子学会飞才不会去救它，但是相信这是鸟妈妈的心里也一定十分痛苦吧。小鸟并没有辜负妈妈对它的期望，自己学会飞了。多么脆弱的小鸟啊！竟然为了自己的梦想，不惜牺牲自己幼小的圣身体。因为他对自己的梦想是多么的渴望呀！外面还有许多美丽的事物等着它去看呢。也许这就是梦想取之不竭的动力吧！

在这个世界上还有许多值得我们去赞美的，比如说：飞蛾为了追求自己的梦想，追求光与热，情愿牺牲自己的生命将自己的身体扑向烈火之中。

我敬佩上古的夸父，它为了追求自己的梦想，不惜道路的遥远和艰辛，去与太阳赛跑，最后渴死在山谷中。生命是可贵的，但碌碌无为的生，却不如轰轰烈烈的死。虽然有的人在追求梦想的道路上，在经历无数次坎坎坷坷之后并没有成功，但是只要你去追求了，总会有收获，而这个过程是值得去回忆的。

倘若我有一双翅膀，我甘愿做人间的飞鹅，我要为了自己心中的光与热，扑向那熊熊烈火。在生命的最后一刻，终于实现了自己的梦想，最后悲壮的死去。

访谈类节目演讲稿篇四

青春如诗，因为奋斗，隽永的字句流露了我们对未来的憧憬；青春如画，因为奋斗，斑斓的色彩描绘了我们美好的未来；青春如歌，因为奋斗，美妙的乐章唱响我们青春的节拍。

所以，我想说，奋斗的青春是最美。

青春的阳光灿烂，青春的天空爽朗，青春里的一幕幕总是那么活力新鲜。操场上，有我们矫健的身姿；教室里，有我们朗朗的读书声；台灯下，有我们奋笔疾书的身影。

纵观千古风流人物，贝多芬如果没有奋斗，他绝不会在失聪后仍能创作优美的乐曲；玛丽·居里如果没有奋斗，她绝不会发现镭；屈原如果没有奋斗，他绝不会发生“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的感慨；韩愈如果没有奋斗，他也绝不会写下“业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随”的千古名句。

我曾听说过这样一句话：“我已经爱过、恨过、欢笑过、哭泣过、体味过、彻悟过……细细想来，便知晴日多于阴雨，收获多于劳作。只要我认真地活过，无愧地付出过。”是呀，即使生命中有太多坎坷，即使我们的付出没有得到回报，但经过奋斗的我们必将是甜蜜快乐的。只要我们奋斗了，那就是成功的人生，问心无愧。我们没有必要去羡慕那些一帆风顺的人，因为我们也曾尽力地去做过，付出过。我们没有因空虚而荒废年华，也没有因碌碌无为而感到痛苦。

回首已走过的青春路，多少寒夜与孤灯相伴，泪水淹没了奋斗的曾经，十年的寒窗，洒下了我们多少青春的热血！摔倒了，又何妨？抖抖身上的泥土，站起身，从头再来！

也许正是这样，奋斗之路不仅仅有明朗的阳光，还有随时袭来的暴风雨。但无论是阳光还是暴风雨，都能带给我们启迪，带给我们收获。没有经过奋斗的人生那不叫人生，人生就应该有苦、有甜，而在这苦甜交织当中，会带给我们独特的感受。

我坚信，有了奋斗的青春，这一路走来，会有欢笑，会有泪水，会有喜悦，会有遗憾，这些都会走过，走过的我们不仅会有一个饱满的青春，更会有一个丰满的人生。而这些年的奋斗，正如一双翅膀，载着我飞过青春的天空，留下一道优美的弧线。

访谈类节目演讲稿篇五

下午好！新年的钟声即将在我们的耳边响起，祝各位老师在新的一年里身体健康、家庭幸福、万事如意！

回首往年，我们迎来了新的引路人，在李校长的带领下取得了一个又一个的进步，从青蓝工程的启动到各项赛课的一等奖；从考试的不尽人意到四数全县中上游；从校园乱糟糟到秩序井然，以及十年三人行，一朝沿小人；这些无不可以看出沿小在进步。在这激动人心的时刻，我却不敢激动，因为我看到的是领导们殷殷的期盼，老师们无限的信任，同学们渴望的眼神。面对所有的期待，我感到的是沉甸甸的责任。沿小是一个崭新的名字，她今天的辉煌，让人自豪，更让人憧憬她的美好未来。作为一名沿小人，在得到成绩同时，必须要有更高的层次和责任。

在日新月异的社会发展面前，在知识经济腾飞的今天，在终身教育时代来临的时刻，因循守旧，得过且过，不思进取，胸无大志，注定要在转眼间被时代淘汰。与时俱进，终身学习，敬业奉献，不断创新，才是必由之路。竞争不同情弱者，竞争更不相信眼泪，竞争激发人的无限潜能。我们沿小人在一次又一次的竞争中得到了肯定，英语口语赛一等奖、少先队的县优秀大队，三人行的首次获奖，让我们看到了沿小的潜能。其实，我们也在和学生展开一场竞争，学习的竞争，进步的竞争，发展的竞争。不过这场竞争双方都不能失败，对我们来说，而且永无止境。

老师是引导者，是放飞学生梦想的人，是点燃学生激情的人，是激发学生创造的人，是鼓励学生永远进取的人，是以人格魅力塑造学生高雅品味的人。这是老师的崇高目标和神圣职责。我们将在这圣洁的教坛鞠躬尽瘁，以自己的良心和责任真诚面对学生的前途。

我们要挥洒青春的力量，活出青春的精彩。青春不承认失败，

青春不属于灰色。

展望新年，我们的新校区即将建成，沿小将开启新的篇章。在新的篇章里，我们也必将取得更大的成就，也定会将沿河小学推上一个新的台阶。如果在明天的社会上，所有从沿小走出去的人，都能用自己杰出的才能，服务社会，创造财富，福泽他人，以自己富有魅力的人格和高雅的品味成为社会修身之范，那将是我们沿小老师一生中最大的成功、老师们最大的自豪和幸福，更是我们鞠躬尽瘁为之奋斗的目标！让我们一起梦想，让我们一起创造，让我们共同期待沿河小学未来无限。

谢谢大家！

访谈类节目演讲稿篇六

每个曾经奋斗过的人生，都走过同样的路，不同的人生都在这条漫长的求学之路上演绎过自己的精彩人生，也呈现出了自己的辛酸历程。也许人生若之如梦，又何须伤感自己的无奈，于是缤纷多彩的人生传奇上演了。

安徽省的无臂学生某某，用行动书写着自己的传奇。当月光还未归去的时候，他就凭着自己的毅力踏上了去学校的路。他几年如一日的刻苦学习，也挺过了高考。我们无法想象一个没有手臂的人怎么面对生活中的一切，那种无奈至极的生活是无法用文字所描述的，即使他心中拥有着坚定的大学梦，付出此常人百倍的努力，可能还会不及常人，毕竟不是每个残疾人都能成为霍金的，但却可以在成为史铁生。

不同的人走向同一条通向光明的路，夕阳中的余晖依旧那么耀眼，灿阳中的光芒依旧那么灿烂。只是可惜今天的一切不久的将来都会成为历史。每看到报导高考考场上那些以脚替手奋笔疾书的人，以嘴夹笔写字的人，谁又不会在内心给予他们最真诚的祝福呢？他们的心中依旧有着自己的大学梦，只

是命运对他的不公，对正常人所平凡的梦想于他们来说都显然无比的遥远。

奋斗中我们终会在路途中得到自己的梦。湖南一所学校的“脑瘫”某某最终以600多分的高考成绩考上一所好的重本，也许对湖南省四大的学生考一个好重本并不算难事，但对一个特殊的人能够取得这样的成就，我们可以想象他经历了怎样的艰辛。如果我是他们，我不知道是否也能像他们一样。

挫折中才能塑造崇高的灵魂，磨砺坚强的意志。而那些人生无挫折的人们，面对彩灯闪烁的世界时便会迷惘，在葡萄美酒夜光杯中陶醉，在物欲横流的社会中堕落。无法再想触摸诗的轮廓，手心的雪花不会含苞欲放，梦想的枝头也不会缀满星光，朝霞从此褪色，人生从此黯淡。

于是懂得，挫折是对我们人生的礼物，这也是一份永恒的礼物，不会因斗转星移而磨损其棱角，也不会因暮鼓晨钟而侵蚀其光泽，它会存在我们的内心深处，给我们以奋斗的动力。