

小学校园广播稿(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学校园广播稿篇一

“友谊第一，比赛第二。”这是每一场比赛必不可少的黄金号令。运动员们在激烈的赛场上拼搏之后，就算是倒数第一，回到同学们身边的时候希望听到的是“你真棒！虽然这次发挥不好，下次还有机会。”

在你最伤心的时候，一句问候就可以使你从阴暗走向光明，从低谷走向高山。

人不可能永远旭日东升，也不会远在低谷品尝失落。就算失败，还能从头再来，海迪说过一句话：“就算我100次跌倒，我也要第101次地站起来！”

无惧对手的强大你的对手只有自己勇敢的冲吧五千米算不得什么

付出的汗水就要得到回报胜利的泪水就要顺颊而下秋风会为你喝彩阳光会为你庆功，掌声就要为你响起！

热血在赛场沸腾，相信自己，你将赢得胜利，创造奇迹；相信自己，梦想在你手中，这是你的天地。

小学校园广播稿篇二

亲爱的同学们，敬爱的老师们：：

早上好，红领巾广播又准时和大家见面了，我是广播员__。
本期红领巾广播的主题是“古人勤奋学习的故事”。

首先我要讲述的是古代才子顾欢小时候《燃糠自照》的故事。

在南朝时，有个才子叫顾欢。他非常聪明，六、七岁时就能推算四时节气和六十甲子。邻居们都夸他，说他长大一定会有出息。

有一年秋天，稻谷熟了，爸爸让小顾欢去看稻田，还特意嘱咐他：“可别让麻雀把稻子给吃了。”小顾欢满口答应。还没等爸爸说完，就一溜烟跑了出去。他来到了稻田边，那金灿灿的稻子在阳光的照耀下，像一粒粒金豆子。在稻田上空有一群麻雀。小顾欢见麻雀叽叽喳喳怪好玩儿，突发奇想，坐在田埂边写起了《黄雀赋》。

晌午，爸爸来叫小顾欢回去吃饭，看见稻田里的稻子被麻雀吃掉了一大半，原先鼓鼓的谷粒，刹那间变成了空壳儿，稻秆东倒西歪的。爸爸火冒三丈，破口大骂：“你瞧瞧你，稻子都快给麻雀吃光了，你在干什么？”小顾欢战战兢兢地回答：“我……我在写《黄雀赋》呢！”“哦？《黄雀赋》？让我看看勤奋学习主题广播稿勤奋学习主题广播稿。”爸爸说。小顾欢用发抖的小手把写的文章递给爸爸。爸爸看了看，叹了口气，说：“可惜我们家穷，不能让你读书啊！”

顾家附近有个私塾，小顾欢白天常常跑去偷听。只见他拿着纸和笔，歪着小脑袋，仔细地听着，遇到精彩或重要之处就记下来。晚上，他就在家里复习。顾欢家里穷，买不起蜡烛，他就点燃稻糠、松枝照明。

瞧！古人是多么勤奋好学啊！那我们这些作为祖国未来花朵的少先队员们，我们应该做些什么呢？那就是要珍惜时间，努力学习。

今天我们的故事就欣赏到这里。红领巾广播站又要和大家说再见了。明天同一时间我们不见不散。

小学校园广播稿篇三

亲爱的老师、同学们：

大家上午好！红领巾广播站现在开始广播，欢迎您的收听！我是播音员__。故事不仅能给我们带来快乐，还能让我们从中学到生活的道理和知识。接下来请听《凿壁偷光》的故事。

汉朝时，少年时的匡衡，非常勤奋好学。由于家里很穷，所以他白天必须干许多活，挣钱糊口。只有晚上，他才能坐下来安心读书。不过，他又买不起蜡烛，天一黑，就无法看书了。匡衡心痛这浪费的时间，内心非常痛苦。

他的邻居家里很富有，一到晚上好几间屋子都点起蜡烛，把屋子照得通亮。匡衡有一天鼓起勇气，对邻居说：“我晚上想读书，可买不起蜡烛，能否借用你们家的一寸之地呢？”邻居一向瞧不起比他们家穷的人，就恶毒地挖苦说：“既然穷得买不起蜡烛，还读什么书呢！”匡衡听后非常气愤，不过他更下定决心，一定要把书读好。

匡衡回到家中，悄悄地在墙上凿了个小洞，邻居家的烛光就从这洞中透过来了。他借着这微弱的光线，如饥似渴地读起书来，渐渐地把家中的书全都读完了勤奋学习主题广播稿广播稿。

匡衡读完这些书，深感自己所掌握的知识是远远不够的，他想继续看多一些书的愿望更加迫切了。

附近有个大户人家，有很多藏书

一天，匡衡卷着铺盖出现在大户人家门前。他对主人

说：“请您收留我，我给您家里白干活不报酬。只是让我阅读您家的全部书籍就可以了。”主人被他的精神所感动，答应了他借书的要求。

匡衡就是这样勤奋学习的，后来他做了汉元帝的丞相，成为西汉时期有名的学者。

听了匡衡的学习故事，是不是给你有所感触呢？

小学校园广播稿篇四

踏着春天的气息，迈着轻盈的脚步，我们迎来了心仪已久的运动会。那里就是展示自我的舞台。我们向往高山的坚忍不拔，我们渴望大海的博大精深，还有，我们更痴迷于你们的速度激情。来吧，尽情释放你的活力。你的每一次冲刺，都叩动着我们的心弦；你的每一次跨越，都吸引着我们的视线；你的每一次起跳，都绷紧我们的神经。我们为你呐喊，我们为你自豪，我们为你疯狂。

小学校园广播稿篇五

主题：珍惜时间，勤奋学习。

合：亲爱的同学们，敬爱的老师们，本次红领巾广播由我们六**3**中队主持。

甲：我是主持人xxx□

乙：我是主持人xxx□

甲：同学们，你们知道吗？世界上最快而又最慢，最长而又最短，最平凡而又最珍贵，最容易被忽视而又最令人后悔的是什么吗？那就是时间。乙：杨柳枯了，有再青的时候，花儿谢了，有再开的时候，燕子去了，有再飞的时候，然而时间溜

走了却永不返回。甲：一个人珍惜时间，就是爱护他自己的生命。自古以来，大凡取得成就的人，他们没有一位是不珍惜时间的。下面就让我们一起来收听一个关于《爱迪生珍惜时间》的故事。

乙：爱迪生一生只上过三个月的小学，他的学问是靠母亲的教导和自修得来的。他的成功，应该归功于母亲自小对他的谅解与耐心的教导，才使原来被人认为是低能儿的爱迪生，长大后成为举世闻名的“发明大王”。

爱迪生从小就对很多事物感到好奇，而且喜欢亲自去试验一下，直到明白了其中的道理为止。长大以后，他就根据自己这方面的兴趣，一心一意做研究和发明的工作。他在新泽西州建立了一个实验室，一生共发明了电灯、电报机、留声机、电影机、磁力析矿机、压碎机等等总计两千余种东西。爱迪生的强烈研究精神，使他对改进人类的生活方式，作出了重大的贡献。

甲：“浪费，最大的浪费莫过于浪费时间了。”爱迪生常对助手说。“人生太短暂了，要多想办法，用极少的时间办更多的事情。”

一天，爱迪生在实验室里工作，他递给助手一个没上灯口的空玻璃灯泡，说：“你量量灯泡的容量。”他又低头工作了。

过了好半天，他问：“容量多少？”他没听见回答，转头看见助手拿着软尺在测量灯泡的周长、斜度，并拿了测得的数字伏在桌上计算。他说：“时间，时间，怎么费那么多的时间呢？”爱迪生走过来，拿起那个空灯泡，向里面斟满了水，交给助手，说：“里面的水倒在量杯里，马上告诉我它的容量。”助手立刻读出了数字。

爱迪生说：“这是多么容易的测量方法啊，它又准确，又节省时间，你怎么想不到呢？还去算，那岂不是白白地浪费时间

吗？”助手的脸红了。

爱迪生喃喃地说：“人生太短暂了，太短暂了，要节省时间，多做事情啊！”

乙：时间的脚步是无声的。冬去春来，天回地转，稍不留意，岁月就会从你身边悄悄溜走。它不会给延误时间的人以任何宽恕，也不会因任何人的苦苦哀求而有所眷顾。人或许永远跑不过时间，但我们至少可以作到利用时间，珍惜时间。

甲：名人为什么会成功？因为他们懂得和时间赛跑。

伟大的文学家鲁迅先生有句格言，“我哪里是什么天才，我只是把别人喝咖啡的时间都用在工作上。”因为懂得利用时间，他为我们留下了六百多万字的精神财富。鲁迅把时间当作生命。他说：“无端地空耗别人的时间，其实无异于谋财害命的。”鲁迅在逝世前不久，还在病床上写文章，写日记。就是这么珍惜时间，才使鲁迅在他有限的生命中出那么多好文章。

乙：数学家陈景润，夜以继日，潜心于研究数学难题——哥德巴赫猜想，光是演算的草稿就有几麻袋，但终于证明了这道难题，摘下了数学皇冠上的明珠。居里夫人害怕来客坐下来会谈天说地耽误了时间，连多余的椅子都不肯多摆。

甲：这些事例都生动地说明了要想获得成功，就必须珍惜时间。古人有诗云：“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时，黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”“少壮不努力，老大徒伤悲”等等诗句都是告诫我们：人生有限，必须惜时如金，切莫把宝贵的光阴虚掷，而要趁青春有为之时多学一点。一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。昨天和今天没什么大区别，今天和明天也没有不一样，一年四季，春夏秋冬循环往复，但是我们个子长高了，慢慢又变矮了，头发由黑变白，这时才刚想起，该学的没有学，该会的没有会，该做的没有做，但是过去的时间却再也找不回来了，这样的人生又有什么意义呢？

所以我们一定要从小珍惜时间，努力学习，将来才能成为有用之才，否则就难免要“少壮不努力，老大徒伤悲”了。

乙：时间是最公正的裁判，不管你是富有的还是贫穷的，都会公平的分配给你大好的时光，一年三百六十五天，一天二十四小时，八万六千四百秒，谁也不多谁也不少，就看你如何合理安排了，也许有人会在一天里创造出一项伟大的发明，也许有人会在一天里碌碌无为、虚度时光。让我们不要在幻想明天或感叹昨天了，我们最应该珍惜的应该是“今”，正如文嘉先生所说：“今日复今日，今日何其少，今日又不为，此事何时了？人生百年几今日，今日不为真可惜！”。我们是祖国的花朵，更应该携手共进，珍惜时间，让我们珍惜时间，做时间的主人吧！