

最新小学英语教研课评课 小学英语教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学英语教研课评课篇一

3月16日教研活动最后一个环节是现场活动，教研员张老师展示了四个教学内容，让参会教师分成四组，每组一个内容，现场设计并作微型课，我们组的教学内容是教banana和orange并复习其它水果名称。

整堂课律动好，节奏明快，能迅速调动学生的学习积极性。教学环节紧凑有序，所安排设计的活动充分调动了学生们的动嘴动脑能力，很好地发散了其思维。

不足：在教授新知的过程中，还是准备不够充分，让学生们能够轻松记住单词的方法还是不够科学。例如：在教授新水果单词“banana”时，不应死记，应该适当运用语言文字串成一个句子，来方便学生们记忆(拨了一个香蕉“a”“n”“a”“n”“a”)。在今后的教学中，需仔细揣摩教学方法，努力做到：老师教的'轻松，学生学的高兴、轻松。

小学英语教研课评课篇二

活动课在英语教学中必不可少，是很重要的一个五环节，让学生更好地掌握所学的知识，做到巩固练习。

在英语教学中，针对学生的个体差异，实行同一课题分层练习，同一练习分层要求的教学方式，在同一课题中安排几个层次的练习，每个层次的练习力求形状多样，新颖、有趣，

再把学生分成abc三层(分别代表好中差), 各层次的学生按要求完成本层次的`练习, 有余力者再解决高一层次的练习题并把此练习称为“试试你的能力”。从而使不同层次的学生均得到不同层次的发展, 从而实现个性化的学习。

创造学认为, 人人都有创造欲, 人人都有创造潜能, 小学生也不例外。作为英语老师也绝不能轻视学生在英语语言学习中的创造潜能, 这就需要正确的学习方法, 让学生自主地去探究知识。同时, 辅之以教师的引导和帮助, 从而培养学生的创新能力。学生的学习动机、求知欲以及全新意识, 不会自然涌现, 它取决于教师所创设的教学情境, 因此教师要积极实行启发教学, 创设恰当适宜的问题情境, 触动学生的思维, 引导学生积极思考和主动探索, 激发起他们的创新意识, 让学生在同一个学习情景中提出不同层次的具有创新意识的问题, 并能设法解决自己所提出的问题。例如, 我在教学“color(颜色)”时, 让学生对常见的物体如苹果、梨、香蕉、太阳、大海、树木等涂上颜色时, 同学便提出了为什么“大海看起来只能是蓝色? 树叶为什么永远是绿色?”等问题, 我便鼓励他们课后去收集资料, 找到让自己信服的答案, 并在班上交流。以培养他们对科学勇于自主探索的精神, 而对有的同学将苹果涂成一半黄蓝, 一半红色, 说是自己将来培育的新品种; 将树木光着不涂任何颜色, 说是砍伐过度只剩树桩; 大海涂成白色说是白色污染过重所致的行为; 在充分肯定了他们自小就有环保意识的同时又分别辅给了“verygood!nice!great!worderful!”等赞语字样与各种不同声音, 以及笑咪咪的卡通头像加以鼓励, 从而突出了活动教学的真正优势。

总而言之, 活动课教学为现代教育拓展了空间, 为学生的个性发展提供了广阔的舞台。

小学英语教研课评课篇三

在我的教学中，要面向全体，要为学生全面发展和终身生展奠定基础。

- 1、创设各种情境，鼓励学生，大胆的使用英语，对他们在学习过程中的英语和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生带给自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生，透过体验、实践、合作、探究等方式，发展听、说、读、写的综合潜力。
- 4、创设条件让学生能够探究他们自我的一些问题，并自主解决问题。

在我的教学过程，应多关注学生的情感，创设民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自我，对英语及其文化有用心的情态，才能持续英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅仅会影响英语的学习效果，还会影响其他发展，情态是学好英语的重要因素，因此，我努力创设宽松、民主、和谐的教学空间，要做到：

- 1、尊重每个学生，用心鼓励他们在学习中尝试，保护他们的自尊心和用心性。
- 2、把英语教学与情态有机会结合起来，创设各种合作学习活动，促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学生，尽可能的为他们创造语言的机会。

小学英语教研课评课篇四

教小学英语已快十年，收获颇多，存在的问题也颇多。著名教育家叶澜说过：“一个教师写了一辈子教案不一定成为名师，如果一个教师写三年教学反思可能成为名师。”这话意味深长，旨在强调教学反思的重要性。为此，我对自己近期的教学做了如下反思：

词汇教学。在词汇的英语教学中，我发现自己对词汇教学的整个流程还是把握不全面，特别是一些细节方面。教授新单词时，往往操练不到位而且形式单一，没有抓住小学生的学习特性来进行相应的词汇教学。所以课堂效率较差，在下一阶段为了让学生更好的掌握单词，以适应教学大纲的要求，我决定做好以下四个方面。

- 1、操练到位。在教授新单词时，除了要求自己示范到位，发音标准外，还应注重对学生的大面积操练，可以采用全班读、小组读、竖排读、横排读等形式，尽量让每个学生都能会读所学单词。在确定大部分学生都掌握好发音要点后，出示单词卡片并对直观的单词配以实物、图片或体态语帮助学生理解，以便顺利完成音——形——义的逐步过度。当然在操练过程中还应培养学生认真听、专心看、积极模仿的好习惯。
- 2、句情不离。任何词汇的教学都应遵循“词不离句，句不离景”的教学规律，单词是构成语言的三大要素之一。如果单词教学仅仅局限于单词，会使用与课堂变得单调无趣，间接扼杀学生学习英语的兴趣。所以在教授新单词时我会在特定的语境中引出，并加上妙趣横生的例句，这样既有利于学生理解，印象也深刻。
- 3、趣味教学。有位著名的语言家曾经说过：“教英语的最好的方法就是能引起学生学习英语兴趣的’那种方法。”所以在单词教学过程中我不会再一味让学生死记硬背，而是尝试运用多种形式巧记。如采用儿歌、猜谜语、简笔画等形式。
- 4、学了就用。学习单词的目的是为了运用词汇，并能正确运用到口语表达之中。在英语教学中创设一定的语言情景，使学生宛如置身于一种真实的语言环境中，就能使学生自然而然使用所学习词汇来表达他们的思想感情，从而达到学以至用的效果。

如：五年级的“whichseasondoyoulikebest?”的教学，就可以让学生想想四季的变化来描述自己喜欢的季节进行问答工操练，让学生在运用中掌握单词与句型。

总之，在以后英语的词汇教学中，我会不断学习采用新的方法，灵活运用各种教具及实物，使学生真正地掌握好词汇，达到灵活运用。

小学英语教研课评课篇五

从我成为一名小学英语教师起，从我第一次向学生说：

“hello,class,”开始，我一直在思考如何才能成为出色的英语老师？怎样的教学方式才会受到学生的欢迎？怎样才能让孩子们爱上英语？在这几年的教学过程中我深深体会到如下几点：

小学生的思维方式存在闪忆化，在英语教学中许多课文和对话的内容不易记住和掌握，教师要想方设法，使教学直观化、趣味化。那就是最直接的表演化。一要精心挑选和设计一些英语教学游戏，如教学isthisyour/his/her.....?句型，我设计了一个“lookingfortheowner”游戏，每次让一个学生先出去，我从另一个学生哪儿拿一件东西，然后让出去的学生回来猜东西的主人，学生猜时要用isthisyour/his/her...句型来问，其他学生用yes/no回答，能最快找到主人的可以得到一朵小红花。二是把音乐引入课堂，以培养学生英语的兴趣，增强记忆力。如“abcsong”“goodmorningtoyou”等三要运用新颖奇趣的谜语、故事，诱发学生兴趣，如让学生合上书，注意观察我的口型变化（不发音），判断我说的是那一个词，最先说对者为胜方。四是让学生参与设计表演，让每一位学生随着朗读或者音乐进行表演，表演过程中再配上学到的英语知识，这样效果很好，学生英语趣味性加强了。

少儿都有争强好胜的心理，在课堂上适当的开展一些竞赛活动，如小组间竞赛、男女竞赛、自由组合赛、个人挑战赛等方式，即可活跃课堂气氛，又可培养竞争中合作意识。如：问题接力竞赛、单词模仿赛、朗读比赛、动作猜单词、口型猜单词等方式。

小学英语教学中，教师要善于把各种暗示手段有机的结合起来，以激发学生的学习兴趣，增强自信心，调动内需力。从学生的活动整体来设计教学过程，既要考虑学生感觉、知觉、记忆、思维等认识过程的特点，又要考虑学生的态度、情感、意志、性格、气质等个性心理特征。在重视学生有意识心理活动的同时，把人的各种无意识的功能调动起来，并使之相互协调。实施心理暗示，不仅符合有关人脑具有巨大潜力“人与环境关系密切”的观点，而且也符合有关“人具有可暗示性”等教育观。因此，在遵循小学生语言学习规律的基础上，有效实施心理暗示，可极大地激发学生的学习动机，减轻学生的心理负担，帮助学生快捷、准确地感知、识记语言材料，牢固掌握和灵活运用语言，还能充分挖掘学生的潜力，促进学生全面提高素质。

总之，小学生好玩好动，好胜且好奇心强。作为教师一定要从学生的心理角度出发，采用灵活多样的教学方式，培养学生学习的兴趣。