

# 最新小班教案彩色的世界(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 小班教案彩色的世界篇一

教材思路：

本课是属于“造型表现”领域的美术课。

本课是学生喜闻乐见的，大星球和小水珠，都是圆的，滚动的和转动的，都是圆的。优美、柔和、活泼，是圆的感觉，圆圆的世界，是丰富多彩的。大胆用彩笔表现这圆圆的可爱世界。

课时：1~2课时

教学目标：

说说对圆形物体的感觉，培养学生观察力、想象力。

启发学生认识圆形，认识各种圆形物。

用线条或颜色画出生活中的圆形物并添画有趣的细节。

重、难点：

认识圆形，找出生活中的圆形物并能用彩笔表现。

巧妙画出圆形物，并运用恰当的构图和色彩。

教学准备：

教师：一些球、钟、游泳圈、纽扣、葡萄实物及圆形物图片、范图，吹泡泡物品等。

学生：水彩笔、油画棒、生活用品线描写生稿及圆形物实物等。

教学过程：

——交流及讨论：

1、谈谈生活中有哪些圆圆的物品，如锅、碗、球、泡泡、游泳圈、西瓜、水果，地球，时钟等。

2、欣赏实物及图片、感受圆形的美。

大星球、小水珠都是圆的，圆形给人优美、亲和、活泼的感觉。

3、世界上的许多东西为什么要做成圆形呢？（方便，灵活）

4、说说自己对圆形物的感觉。

——游戏及体会

1、师生玩游戏”吹泡泡”，体会圆圆的世界是丰富多彩的。

2、玩溜溜球或跳跳球亦很有趣。

——欣赏及评述

出示范图，了解作品在造型、构图、色彩几方面的特点。

要求造型生动，构图饱满，色彩丰富。

## ——展示及介绍

### 板演示范

徒手画圆，添画，色彩平涂，整理完成。

画圆的几种方法，如上半圆，下半圆；左半圆，右半圆；一口气画一个滚溜园等。

## ——讨论与练习

1、画出几种你知道的圆形物，要求用线条色彩来表现。

对部分同学进行面对面的指导。

（提醒注意圆形的画法，添画的构思、操作等。）

2、学生作业，教师巡视指导

可用用勾线平涂方法画生活中的圆形物；也可用运用身边的线、绳等材料排一排，摆一摆，摆出美丽的图形；亦可用彩纸撕剪等法表现圆形。圆形的相互重叠亦很有趣！

我们不仅要动脑筋想画什么，还要想用什么样的方法来表现才能取得最好的效果。对造型饱满、作业细心，添画有趣的作品予以肯定。

人们常说：画无定法，就是说，画画没有一定的方法，关键是看完成后的艺术效果，鼓励学生多去尝试。

## ——小结与评价

1、作业展评、小结。让部分同学介绍自己的作品，说说自己如何想的，如何画的。

2、课后作业：多去画画周围的圆形物，让圆圆世界变得更有兴趣。

## 小班教案彩色的世界篇二

设计意图：

小班幼儿的年龄比较小，平均年龄都只有3周岁，每天不同的游戏是他们在幼儿园里最喜欢做的事情，在很多时候都会发现一些孩子特别喜欢吹泡泡，没事的时候总喜欢在嘴里玩着泡泡沫，抓住孩子这一特点，选择了一堂科学游戏活动，在这个活动中通过看一看、说一说、想一想、玩一玩，让幼儿用多种感官去感知彩虹的特征，并为后面的活动做了经验的铺垫。

通过这一活动来发展幼儿的观察能力，让孩子们初步了解泡泡水的制作方法，同时借助玩泡泡的游戏让孩子在科学活动中尝试观察泡泡的在阳光下的色彩变化，并能愿意分享自己的发现。

活动目标：

1. 通过教师引导，认识彩虹的各种颜色。
2. 简单了解泡泡水的调制方法与过程，激发幼儿玩泡泡的欲望。
3. 观察泡泡在阳光下的色彩变化，体验玩泡泡的乐趣。

活动重点难点：

通过教师引导，认识彩虹的各种颜色，简单了解泡泡水的调制方法与过程，激发幼儿玩泡泡的欲望。

活动准备：

1. 大班幼儿关于彩虹的绘画作品。
2. 调制好的泡泡水一瓶、用于调制泡泡水的小罐子、配好比例的洗洁精。

活动过程：

（一）、欣赏彩虹的图片，引导幼儿对彩虹的讨论。

1. 小朋友我们来看看画面上有什么？
2. 彩虹有哪几种颜色？你喜欢彩虹吗？说说原因。

教师小结：小朋友们真厉害，这个呀是彩虹，它是由红、橙、黄、绿、青、蓝、紫这七种颜色组合而成的，老师也很喜欢呢，因为它的颜色特别漂亮。

（二）、出示大班幼儿的想象画，让幼儿展开合理的想象。

1. 引导幼儿来说一说画面上的‘彩虹像什么？（教师鼓励小朋友大胆说出自己的想法，对于观察仔细的幼儿给予表扬。）
2. 大班的哥哥姐姐也很喜欢彩虹呢，他们也画了关于彩虹的画，我们一起来看看在哥哥姐姐的眼里彩虹像什么！（弯弯的桥、美丽的彩带等）

（三）、通过游戏来发现泡泡身上的彩虹色。

师：小朋友们彩虹有着七彩的颜色，那我们的身边有没有彩虹呢？让我们来找一找。

1. 第一次教师吹泡泡，幼儿自由的追逐泡泡。

提问：刚才你们有没有发现泡泡身上有什么吗？

（泡泡可神奇了，如果我们在太阳底下吹泡泡，泡泡的身体还会变出很多的漂亮的颜色呢！我们一起去看看好不好。）

2. 第二次教师吹泡泡，引导幼儿观察泡泡在太阳下的样子。

3. 教师带领幼儿回忆刚才看到的泡泡都有什么颜色，请幼儿来说一说，教师用白纸记录。

（四）、教师动手调制泡泡水，制造彩虹。

1. 观察教师调制泡泡水的过程，尝试调制泡泡水。

步骤：教师先在洗洁精中加入水，再用吸管搅一搅就调成了泡泡水。

2. 在阳光下玩吹泡泡的游戏，体验彩虹的美丽。

教师分发每人一瓶调制好的泡泡水，幼儿自由结伴，在阳光下玩吹泡泡的游戏，观察泡泡上的色彩，教师也可引导幼儿到暗处和亮处来看看有什么不同。

《小班科学教案：彩色泡泡》摘要：面的活动做了经验的铺垫。通过这一活动来发展幼儿的观察能力，让孩子们初步了解泡泡水的制作方法，同时借助玩泡泡的游戏让孩子在科学活动中尝试观察泡泡的在阳光下的色彩变化，并能愿意分享自己的发现。活动目标。

## 小班教案彩色的世界篇三

活动目标

1、认识各种颜色并能通过给小动物送礼物体验游戏的乐趣。

2、通过各种游戏增进动作的灵活性。

## 活动准备

1、趣味练习色彩魔法师

2、各种颜色的水粉色及宣纸、各种颜色的玩具。

## 活动过程

### 一、游戏引入课题

1、教师：小朋友们今天咱们玩一个好玩的游戏——颜色大风吹帮助小朋友们分成六组，每组戴不同颜色的头饰。

先请幼儿看看自己的头饰是什么颜色的

然后老师说：大风吹红色头饰的'小朋友

红色头饰的小朋友就站在圈内，其它颜色头饰的小朋友则站在圈外用劲吹，老师检查有没有错。

以同样的形式替换不同的颜色。

2、教师：你们喜欢这个好玩的游戏吗？现在请你们帮个忙行吗？

你们看小猪它们家住的是什么样的房子（红色的）

那它们家放什么颜色的玩具？（红色的）

小猫的家是什么……，

看！这么多颜色的玩具放在一起都混了，那请小朋友们帮帮

忙给分一

分，把各种颜色的玩具放在小动物的家里。

3、小动物们热情地邀请咱们去做客，那咱们带什么礼物吔？

现在老师教你们染色，每位小朋友染一幅漂亮的染画送给小动物们好吗？

## 二、幼儿动手染色

1、趣味练习色彩魔法师

激发幼儿对色彩的感受。

2、幼儿用毛笔在宣纸上进行染色

提醒幼儿颜料不要沾的太多。

3、展示-彩色世界真奇妙

幼儿介绍自己染好的“小手绢”。

## 小班教案彩色的世界篇四

1、认识各种颜色并能通过给小动物送礼物体验游戏的乐趣。

2、通过各种游戏增进动作的灵活性。

1、《颜色大风吹》的游戏引入课题。小朋友们今天咱们玩一个好玩的游戏——颜色大风吹，把小朋友们分成六组，每组戴不同颜色的头饰，我们先请幼儿看看自己的头饰是什么颜色的，然后老师说：“大风吹红色头饰的小朋友”红色头饰的小朋友就站在圈内，其它颜色头饰的小朋友则站在圈外用力吹，老师检查有没有错，再替换不同的颜色。



瞧！这么多颜色的玩具放在一起都混了，那请小朋友们帮帮忙给分一分，把各种颜色的玩具放在小动物的家里。

3、小动物们热情地邀请咱们去做客，那咱们带什么礼物吔？噢，有了，老师教你们染色，每位小朋友染一幅漂亮的染画送给小动物们，这是一个好办法：进行染色游戏。

4、利用染好的“小手绢”进行舞蹈表演，《彩色世界真奇妙》

5、小朋友们戴着自己的礼物到小动物家做客——进行区域游戏。

科学区进行调色游戏，观察颜色的变化。

美工区进行涂色各种颜色的水果，各种颜色的碎纸来添色

语言区进行表演，想一想，红色的物体并说出它的作用。

6、进行户外锻炼，各种颜色的队伍进行比赛

幼儿在游戏中巩固了对色彩的认识，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动，孩子们深深地融入了这，并能采用各种色彩的搭配进行染色活动，孩子们深深地融入了这彩色的世界。

XX

## 小班教案彩色的世界篇五

秋天到了，老师带着孩子们在幼儿园里散步，有的说“小草变成黄色了”，“秋天到了，树叶也变黄了。”老师，老师。我还看到过红色的树叶”。孩子们高兴地在幼儿园里找着还有什么颜色的树，回去后，我们和孩子们一起制作了手掌树，有的绿，有的黄，有的’红……一棵五颜六色的树生长在我们班活动室里。我们继续和孩子们在生活中发现哪里有

颜色，找一找，说一说，画一画，由此生成了”彩色世界“的主题。

## 二. 课程目标与网络图

目标：

1. 探索周围事物的颜色。
2. 学习观察生活中物品的颜色，形成相应的颜色概念。
3. 尝试运用多种形式感受颜色。
4. 体验色彩表化的奇妙。
5. 参与色彩游戏，并体验游戏的乐趣。

网络图：

## 三. 课程资源

1. 自然环境和社区环境：如园内、园外的学院、小公园、池塘、花、草、树、房子……
2. 活动室，各区域物品：如桌子、椅子、柜子、墙面、图书……
3. 家长资源：和孩子、家长一起收集主题活动资料，丰富孩子的相关主题经验。

## 四. 焦点问题。