

# 2023年一年级体育教学工作总结第二学期 第二学期一年级数学教学工作总结(精选5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 一年级体育教学工作总结第二学期篇一

本学期，我担任一年级班的数学教学工作。全班学生共有15人（含暂寄生1人），通过一年的接触也了解，努力根据学生的实际情况，采取有效的措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习的全过程，取得了一定效果，现如下：

1、备课。学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课。（1）创设各种情境，激发学生思考。然后，放手让学生探究，动手、动口、动脑。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。接着，学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。最后，尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。

(2) 及时复习。根据爱宾浩斯遗忘规律，新知识的遗忘随时间的延长而减慢。因此，我的做法是：新授知识基本是当天复习或第二天复习，以后再逐渐延长复习时间。这项措施非常适合低年级学生遗忘快、不会复习的特点。

(3) 努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串；每单元整理复习形成知识链，一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由易”变“难，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新、实践提供了可能。

3、认真批改作业。针对不同的练习错误，教师面批，指出个性问题，集体订正共性问题。批改作业时，教师点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。学生订正之后，仍给满分，鼓励学生独立作业的习惯。

4、注重对后进生的辅导。进生分层次要求。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。

5、好测试评估工作。评估不只是看学生学习成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为教师改进教学的依据。在测试卷中，增加了体现学生思维过程的试题。测试的结果也不再作为评价学生唯一依据，而是看重学生的知识掌握情况，学习的努力程度。在评讲试卷时，打破按顺序逐题讲解的模式，尝试采用按类讲解。如：将试卷中错误较多的类型依次进行讲解。希望通过这一改变，能让学生从不同角度掌握、运用知识。

坚持正确的教育思想，树立与素质教育相适应的教学观念，改变

“以知识为本”的传统认识，树立“以学生发展为本”的新观念，紧紧围绕学生的探索与创新活动展开，呈现出“乐、实、活、新”的教学情境。例如：找规律；动物拼图；我当小医生等活动，都极大的激发了学生的兴趣，解放了学生的眼睛、嘴巴和手，创造了让学生操作、实验的机会；独立思考的机会；表达自己想法的机会；自我表现的机会，使学生能保持良好的心境，始终以一种轻松、愉快的心情去积极主动的参与学习。

1、改变教育观念。明确教育是为学生今后的发展服务的。阅读教育期刊，思考培养学生创新意识、实践能力的方法和途径。

2、“走出去，请进来”。到其他学校听课，自己上公开课2节，通过大家交流、讨论：在新的课程标准下如何在教学中发展学生的主体性。创造各种适宜的、开放的情境，逐步培养学生的创新意识、能力和实践能力，明确方向，促进教学。

对教材的钻研深度还不是很透彻，对数学教学工作还缺乏经验，对学生的年龄特点知识掌握规律还不是很明了，对学生的要求还不是很到位，更重要的是部分家长没积极参与教育，学校家庭的教育不能形成合力，以致于成绩上不去。在今后的教育教学中，我将努力逐步更新教育的观念，通过课堂教学主渠道去实施，为今后的发展而服务。

## 一年级体育教学工作总结第二学期篇二

随着期末的临近，本学期我的语文教学工作也即将接近尾声，回顾自己一学期的语文教学工作实践，感觉既漫长又短暂，整册语文书不知不觉给学生讲授了。在教学中，我本着将理论与实践，将课内与课外紧紧地融合到一起，充分调动学生学习的积极性，使孩子们在语文学习中既学到了知识，又体验到了快乐，更是领悟了做人的道理。对于我个人而言，作为一名语文教师，我也时刻本着一名教师特有的工作激情，

全身心地投入到教学中，从而圆满完成教学任务。现将本学期的工作总结如下：

## 一、思想政治方面

本人坚决拥护共产主义事业，热爱党，热爱人民，坚决拥护中国共产党的领导，坚持四项基本原则，坚持改革开放，努力践行科学发展观，坚决拥护党的方针政策。注意收听新闻联播、事实点评、焦点访谈等电视栏目，真正做到家事、国事、天下事，事事关心。在教育工作中，我坚持党的教育方针，爱岗敬业，扎根农村教育事业，任劳任怨，辛勤耕耘于三尺讲台。服从学校领导对工作的安排，顾全大局，不计较个人得失。在生活中，我团结同志，互助互爱，密切配合，从不拉帮结派，虚心向同行请教，关心同志的疾苦，深受同事和领导的好评。在工作中，我热爱人民的教育事业，对教育事业有着饱满的热情和浓厚的兴趣。

## 二、语文教学方面。

### 1. 狠抓基础知识和技能

本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。

类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

## 2、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

## 3、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

## 4、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而学困生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

## 5、突出章节过关，拓展知识视野

本学期的教学内容，在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

6、语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1)、优秀课文朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2)、进行各种词语收集。如aab式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3)、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了一定的了解。

## 7、存在不足与今后打算

2)、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实。

当然，过去的已经过去，我们总结过去是为了让未来更有经验可循。旧的一年已经过去，新的学期还未开始。在新的学期里，我们吸取过去的经验教训，不断地提醒自己，让自己向更高的目标迈进。

1. 小学一年级第二学期工作总结
2. 一年级第二学期工作总结
3. 人教版小学一年级语文教学工作总结
4. 一年级下学期语文工作总结
5. 一年级第二学期班主任工作总结
6. 小学一年级下期语文工作总结

## 一年级体育教学工作总结第二学期篇三

一学期的教学生活又要结束了，总结一下我在这学期里努力体现的几点工作重点吧！

有感情朗读是语文教学的主要任务之一，在平时的教学中，我十分重视指导学生有感情地朗读课文，只有把课文读出感情才能进一步理解课文的内容，以读促讲说的就是这个道理。

一年级的语文教学更应该重视朗读训练，让学生喜欢有感情地读课文是培养语文学习兴趣的有效途径。一年级的课文简短有趣味，我常常通过范读来引起学生读文的兴趣，再让他们自己读、同位互读、小组轮流读，最后是指名读。

当然，我也经常让学生们齐读，为的是让孩子们都参与读书，但是，我感觉齐读是最不利于培养学生有感情朗读的了，看看他们扯着嗓子拖着长音读课文的样子，不少同学还有滥竽充数的，这样久了，一定会有不良的朗读习惯生成。所以，我决定，今后应该改正朗读训练策略，让每一个学生都爱上朗读，让每一位学生都能大方地自信地在全体同学面前展现自己。

一年级第二学期仍然以识字为重点，我重视教给学生识字方法，比如换偏旁、拆分法等，再就是归类识字，在阅读中识字，在生活中识字等。这样一来，学生们的识字兴趣高涨，有不少学生形成了自主识字的能力，识字量大大超过教材要求的标准。下学期继续加强识字兴趣的培养。

在平时的教学中，我注重给学生做示范写，凡是板书的内容我都是认真规范地书写给学生看，我认为，我的一笔一画运笔走势间架结构定能给学生们以目染，让学能生们感受到汉字的美，然后启发他们效仿我的写字感觉，促使学生们自己写字时也要严肃认真并且把字写好看。上学期，我们的黑板不好用，我郁闷之极，只好给学生们用毛笔写生字卡片。这学期黑板重新粉刷，好用的不得了，我和学生们欢欣鼓舞，我终于又可以在黑板上展示我的“基本功”了。所以我说，低年级写字教学一定要重视板书与范写。

好字是练出来的，有好的指导不去反复练习是写不好字的。我的上一届学生写好字的少之又少，就是缘于做习题太多而写字练习太少，特别是课堂上书写时间更是少得可怜，所以大多数学生心浮气躁出手潦草，让我这个做老师的真是汗颜。如今我又接了一年级小学生，我重新燃起“在一张张白纸上留下美丽的汉字”的希望，我想培养出一大群“小书法家”。

本学期，少了《达标作业》练习册，我便加强了写字作业练习，加强课堂写字作业的同时还设立了家庭写字作业本——“月亮本”。目的是让学生们在家长的监督指导下认真写字。我批改作业时用小星星表示，得三颗星就是小小书法家。每次发下作业本学生们第一件事就是看看自己得了几颗星，获得小小书法家称号的同学自然就高兴得不得了。

写字需要心平气和，平心静气地写字的过程也是优化性格的过程。写一手好字是内在美的体现，字练好了，休养自然就提高了。指导学生写好字，是我们的责任，不得半点懈怠与忽视。



总之，语文是一门综合性很强的学科，要求我们听说读写面面俱到，每个方面都要扎实有效。一年级的语文更像是培育种子，让每一粒语文种子生根发芽。任重而道远，我将不懈努力而为之！

## 一年级体育教学工作总结第二学期篇四

一学期来，本人比较顺利地完成了美术教学任务。当然在教学中我享受到收获的喜悦，也在教学中发现一些存在的问题。现将这学期的教学工作总结如下：

本学期主要以锻炼动手能力和认识感受能力的绘画和手工制作课题为基础，其中包括绘画、拼、剪、贴、彩泥、等，在内容方面，题材显得更为丰富和多样，有学生生活中常见的，也有一些不常见的、比较新颖的，对调动学生学习的积极性很有利，除了常规的绘画手工之外，本册教材还增加了手工制作等丰富的艺术方式，并加入了一些绘画技巧，使教材内容更丰富，也能够适应儿童的发展。

一年级的学生想象力比较丰富，绘画能力比幼儿园有了较大的提高，是迅速提高艺术能力的好时机。通过这学期的学习，学生对美术学习的基本方法已基本了解并适应，对一些绘画构图着色，手工剪贴制作的技能也有了一定的认识，基本能够完成较完整的作品，在创新思维上，一些学生能对事物发散思维，有些想法还非常独到。

学生能运用形、色、空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和情感。运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法，并进行设计和装饰，美化身边的环境。

学生能欣赏、认识自然美，通过描述、分析与讨论等方式，

了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的'感受和理解。还能结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

一部分学生在创新思维方面的能力还比较欠缺。而有的学生基础知识薄弱，想象力下降;有的学生上课缺少兴趣等。

#### 四、今后努力的方向

(一)跟班主任联系配合，端正学生对美术课的态度和认识。

(二)利用课堂教学，充分发挥直观教学手段激发学生对美术的兴趣。

(三)利用欣赏、复习等手段，弥补学生的知识缺陷和想象力。

(四)利用班级作业展评，提高学生对美术的兴趣，增强竞争意识等等。

总之，我将继续做好“备、教、批、辅、考”的基本要求中的各项工作。教学中认真备好每一节课，明确教学目标和教学重点。

注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。在今后的教育教学工作中，除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还要订阅教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作，并能更快地适应二十一世纪的现代教学模式。

# 一年级体育教学工作总结第二学期篇五

本人于xxxx年xx月出生于xx市xxx镇, xx年毕业于xxxx美术系,xx年x月取得xxx本科文凭□xxx年被评为中学美术一级教师,现申报中学美术高级教师职称。

忠诚于党的教育事业,热爱本质工作,认真遵守学校的规章制度,服从领导的安排,工作上兢兢业业,有强烈的事业心和责任心,以身作则,为人师表,辛勤耕耘,默默奉献。以宽容、友爱之心与同事相处,同事间的关系相处非常融洽。

## (一)教学方面

在教育教学中,我认真遵照《教学大纲》的要求,遵循美术教育原则,根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课,把自己所学的知识尽心的传授给学生,使学生学到了一定的基础知识,掌握了美术的基本技能和技巧,同时也学会了判断美和创造美,提高了学生的审美能力。

在教学中,我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力,我充分发挥美术教学的特有魅力,使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣,并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起,强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用,使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。在课外认真辅导兴趣小组的学生,任现职以来所辅导的学生有二百余人在全国、省市获奖。

06年在丹阳市元旦作品展览中获 优秀辅导老师 , 07年在中国关心下一代身心健康工程全国义演活动中获江苏赛区 最佳辅导老师奖 。同年在第十二届全国中小学生绘画、书法作品比赛中,荣获绘画类指导工作一等奖。一位学生的书法作品发表在《美术教育》杂志上,2007年一位学生的书法作品发

表在丹阳市爱祖国爱家乡□xxxx□上。2006、2007年十位学生的书法作品被选送到日本展出。

有三位学生考取了省丹中的艺术特长生。多年的教学成果，获得了领导和同行的认可，03年被评为镇教学骨干，04年所在的新桥中学被评为丹阳市艺术教育特色学校，04年绘画作品在丹阳市中小学教工书画比赛中获三等奖，有两幅绘画作品在杂志上发表，一幅绘画作品被选送到日本展出。05年所在的新桥中学体艺教研组被评为 文明教研组 。

教案□xxxx□获市三等奖，06年在丹阳市第十届教学节活动中获 教学能手 称号。任现职以来连续两年被评为新桥镇 先进教师，06年市考核优秀，调入华校之后，每年都是先进个人。

## (二)教科研方面

积极参加教科研活动，并在教学活动中不断实践和探索。2007年，负责并参与的省级课题《九年一贯制美术教学的衔接和优化》；有15篇论文在省市获奖，其中《美术课堂的六度》发表于《当代教育研究》，《艺术的灵感---生活》发表于《美术教育》杂志。

调入华校之后我一直担任副班主任工作，我深深意识到，教育的过程是创造性很强，又极富挑战性的过程。只懂教书不会育人，不是一个合格的教师。我谨记陶行知先生的一句话：捧着一颗心来，不带半根草去。

全身心地投入到教育教学工作中，对待学生坦诚而不鲁莽、关心而不骄纵、信任而不包庇，因而在学生当中树立了良好的师长形象，使学生敬而亲之。长期的教学工作，使我在德育管理方面形成了一些独特的方法，管理水平也不断提高，取得了较好的成绩，连续两年被评为学校的优秀副班主任。

以上是我任现职以来在教学、教育等方面的一些做法与成绩，

但还存在工作不大胆，教学工作深度不够等不足的地方，那将是我今后要不断完善的方向。我将会以此自勉，在自己的工作岗位上踏踏实实地工作，为教育事业做出更大的贡献。