

父亲节的教案 父亲的菜园教学反思(大全10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

父亲节的教案篇一

《父亲的菜园》讲述的是写了“父亲”通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，赞扬了父亲执著、勤劳的品质。课文按事情发展顺序，写了因新修公路失去菜园，父亲毅然要开一块菜地，重点描写了开荒、填土和育肥，生动细致地描写了父亲的言行，字里行间流露着对父亲的敬佩和感激之情。

我在教学这篇课文时，依据略读课文的编写意图，设计以下教学环节：

先让学生借助字词典把课文内容读准确、读通顺。

然后让学生用简略的语言概括说出课文主要讲了一件什么事？从而达到训练学生的概括能力目的。

其三抓住文中描写父亲语言、动作的语句去理解和感悟“父亲”的精神。这一个环节按照“画出相关句子—写出感悟—同桌交流—集体交流—解决问题”的过程组织学习。

其四：学生思考：课题为什么父亲的菜园为题，让学生在讨论中达到深化主题的目的。

最后，让学生用自己的语言夸夸这位辛勤而又执着的父亲，

达到训练学生语言表达能力的目的。

课后反思：在这堂课的设计上我把着力点放在培养学生独立阅读能力感悟上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维。重点结合“父亲”在开荒、填土和育肥中，所表现出的坚定不移的态度和百折不挠的精神，引导学生畅谈读后的感受。对课文题目《父亲的菜园》，引导学生结合全文内容来理解，作者所以将这块菜园命名为“父亲的”而不是“我们的”“我家的”，正是因为这块土地是父亲同恶劣的自然环境(荒蛮多石，暴雨冲土，贫瘠无肥)进行抗争，付出艰辛努力的结果，才拥有了这块“翡翠般的菜园”。引导学生通过阅读，理解作者在对父亲一言一行的描写中，都表现出了这位普通农民勤劳朴实，执著自信的品质。父亲创造的不仅仅是荒凉中奇迹，而且是顽强意志与不懈努力的胜利。

任何教学过程都不是完美的。不足之处是课堂内容量大，以致某些细节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕；课文比较长，对于有感情的朗读课文的训练还不够到位；学生交流时，还不能完全放开，指导较多；教学时间长，用了两课时，在今后的略读课文教学中做到有针对性，简洁明快。

父亲节的教案篇二

本课是一篇略读课文，通过写父亲克服各种困难在山地上修建菜园的事，体现父亲执着、顽强，遇到困难不言退，不服输的品质。而这也是需要通过课文的学习，引导学生领悟学习的教学重点。

教案中，我设计了：走近菜园——看到诱人的翠绿；走向父亲——看到父亲的菜园；走进菜园——看到父亲的精神，这样循序渐进的三个教学环节，从对文字的理解，逐步深化提炼，

引申出其中蕴涵的可贵精神。从课堂中，学生的表现来看，学生的阅读理解能力方面差距还是不小的。特别是很多孩子的表现很被动，在老师的引导下是一个样，自己学习的效果又是另外一个样。

因此，在今后的教学中，我还应总结提高阅读理解方法的指导。

父亲节的教案篇三

在经历了详细复述、概括课文主要内容的反复训练之后，学生对这两项训练的表达方法都有所掌握。本学期在这一单元中又提出了简要复述的要求，学生初次接触，很容易与前两者混淆，所以，教师们在集体议课活动中，在指导学生简要复述时，重在方法的引导，让学生逐步明确三者的不同之处，教学下来，在这方面花费的时间较多，学生表达有难度。

《父亲的谜语》是一篇抒写父爱的小散文。通过回忆父亲小时候给作者猜谜语的情景，淋漓尽致地展现了一位父亲对女儿细腻而深沉的父爱。设定的教学重点是通过文本，反复诵读文本，体会伟大的父爱，感悟人间真情。学生对于父亲眼睛的描写应该只是浅层次的理解，如何创设情境，读说结合，感悟体味，则是教学的难点。于是，“读”始终贯穿整个课堂。

听了李老师的公开课。同时我自己也在班级里进行了教学实践，不由得思考着：只闻其声，是否算得上一堂语文课？并不尽然。像“小和尚念经，有口无心”地读书，势必事倍功半。这就需要我们在备课时多多细读文本，找准训练点，不断引导调控，采用科学的方法指导学生多读。尽可能使学生的各个感官朝着一个方向，发挥感知的优势，用心去读，读通、读懂、读出味、读出情。只有抓住“读”这一关键，才能真正让学生进入“语言”。

《父亲的谜语》教学，通常都是让学生找出描写父亲眼睛的语句，随之展开教学。虽教学流程挺顺，在老师的引导下，学生也有体会，但总感觉这样的教学之下，学生的感悟还是挺空的。于是，我们教研组设计了一些教学环节，多读则通，多读则懂，读以致写。

设计一：

我们围绕着“猜谜语”这个学生特别感兴趣的环节展开教学。学生的积极性被调动起来，当他们一下子就猜出了谜底时，我问作者是不是像你们一样一下子就猜出谜底了呢？文中是怎么说的？（我想了半天也想不出来。）换一个成语说会更好。（苦思冥想、绞尽脑汁）自然而然理解了这两个词语的意思，并熟记心中。出示填空：当我苦思冥想，觉得小脑瓜发胀的时候，父亲_____。父亲如何给我一个巧妙的提示？读读课文，用“——”划出句子，认真读读两遍，想想“巧妙”在哪里？通过朗读，重点抓住“父亲的眼睛”来体会。父亲的眼睛会启发我，闭上眼睛，就像——“晚上关箱子”，睁开眼睛就像——“早上开箱子”，把眼睛凑近我，就像在告诉我——“镜子里有个细妹子”

（我们采用引读的方法，抓关键的动作来体会父亲的眼睛为我排忧解难。）又挖掘了一处，破折号表示什么？当学生回答有困难时，老师的范读会是一个很好的启发和引领——父亲为什么故意把声音延长呢？最终在读中感悟出父亲说话的语气也是他的一种巧妙的提示。之后我安排了分工（不同角度、不同方面）读第6节，用自己的话来说说作者是怎样猜出这个谜语的？读中积累语言，为简单复述做好了铺垫。

设计二：

父亲又开始教我编谜语了，引出第二个谜语，镜子里有个怎样的老头？为了更好的理解“饱经忧患”，我简介作者，突出了父女相依为命。根据学生的特点，我们适时创设情境，引导他们想象什么使父亲饱经忧患？父亲饱经忧患而——早

白了头发；父亲饱经忧患而——（满脸的皱纹；双手粗糙；累弯了腰……）我想对父亲说——利用好文本留白，挖掘了一处很好的情感升华点，在创设的自然的情境中，让那个不辞辛劳但还是陪伴着女儿的父亲形象立体起来，那种深沉的父爱自然而然的流淌在学生的`心中。之后的朗读才能真正读中味、读出情来。

科学的指导朗读，不仅能帮助学生读通、读懂，还能引领学生读出味、读出情，我想这应该能算得上是真正的语文课。

4、精心设计问题

“学起于思，思起于疑”。课堂提问不单单是一个技巧问题，而是教师的教学技能和智慧的集中体现，问题的有效性就决定了课堂教学的效率。因此问题设计要讲究发问方式，提问角度，使问题提的巧，发人深思，激发情趣。每一问都应该追求“一石激起千层浪”的效果。

1)、中心问题，引领全文

直奔文章要核心，想想课文从哪些方面来介绍了“国际互联网”的奇妙之处的？”，引导学生走进深度走进精读。

2)、激思之问，研读促读

在学生整体感知全文明白，课文是从设计面大、传递信息快、内容多三方面来说明国际互联网的奇妙时。再次引导学生：哪些语句讲了互联网传递信息快？哪些语句讲了互联网内容多？再次引导了学生读书探究，也引导了学生抓住了重点，最后准确地找出“天涯咫尺”“无所不有”“巨大的蜘蛛网”等语句。

父亲节的教案篇四

《父亲的菜园》是一篇略读课文，重点在学生自读自悟。但讲完这篇课文后，我深刻感受到新课改的课堂艺术并没有我们想象的那么简单，它是你对新课改理念的综合体现，具体从以下几点进行反思。

1. 创设情境。这节课一开始，我先让学生谈谈自己的父亲，拉近了课文内容与学生的距离，逐步走入课文，这样便于体会人物精神风貌，从而理解课文内容。这样可以激发学生浓厚的学习兴趣，充分调动学生的积极性，使他们兴趣盎然地进入课堂。

2. 以读代讲。读书的过程是学生对文本充分对话的过程，同时也是我们实施有效指导的过程，以读代讲在尊重学生对课文个体化理解的基础上加深对文中人物的理解，从而挖掘它的人文思想，并能指导学生的行动。提高了读书活动的实效性，教育他们学会敬重父母。

3. 自读感悟。课堂上我让学生边读边做批注，为学生提供创新的空间。同样的文本，每个人的理解各不相同，让他们做批注，不但能使学生对课文内容有个性化的理解，而且充分张扬学生的个性，培养了学生良好的读书习惯。

4. 及时评价。教师的一句话可能会改变学生的一生，所以对学生的评价应及时有效。多元化的评价也会博得学生的致高兴趣。所以，我觉得自身的应变能力及简洁明快的课堂语言很重要，在这方面我做得还不够。

一节成功的课，不在于面面俱到，也不在于热热闹闹，哪怕只有一点，只要它闪光，我们的收获就很大，在以后的教学中，我会扬长避短，不求最好，只求更好！

父亲节的教案篇五

《父亲的菜园》是一篇略读课文，在设计教学过程时，我把着力点放在培养学生独立阅读能力上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。本设计按照“提出疑问—梳理问题—自己探究—合作交流—解决问题”的过程组织学习，把朗读课文、交流感受整合在思考与解决问题中，发展学生语言和思维。重点结合“父亲”在开荒、填土和育肥中，所表现出的坚定不移的态度和百折不挠的付出，引导学生来畅谈读后的感受。引导学生结合全文内容来理解课文的题目《父亲的菜园》，在教学的最后，让孩子们理解作者所以将这块菜园命名为“父亲的”而不是“我们的”“我家的”，正是因为这块土地是父亲同恶劣的自然环境（荒蛮多石，暴雨冲土，贫瘠无肥）进行抗争，付出艰辛努力的结果，才拥有了这块“翡翠般的菜园”。在教学中引导学生通过阅读，理解作者在对父亲一言一行的描写中，都表现出了这位普通农民勤劳朴实，执著自信的品质。父亲创造的不仅仅是荒凉中奇迹，而且是顽强意志与不懈努力的胜利。经过六个班的试教、教学。总结教学反思：

一、课堂容量需适宜。这节课的设计我还是考虑到三十五分钟的教学时间，对于课的含量反复修改了几遍。课上完后，自己还是感觉因为内容量大，导致某些环节处理的不够细致，特别是与学生交流的时间不够充裕，读的时间也无法充分的保证。对于篇目比较长的文章，能够在一节课的时间内比较麻利的处理完，我觉得还是有些困难。对于理解接受能力较差的孩子，还是很困难的。这也给自己提了个醒，设计内容一定要有针对性，宁缺毋滥，简洁明快。

二、学生口语交际的能力有待全面提高。从课堂上学生的总体表现来说，喜忧参半。有一部分孩子的口语表达能力提高很快，积极性也高。相对的另一部分孩子的表现则不尽人意。我想这可能也与自己平时在课堂的训练中忽视这部分不太爱表达的孩子有关。在今后的课堂中，与学生间的口语交际训

练得加强，争取大面积的提高孩子的说话能力。

三、加强对小学生阅读能力的培养。课堂学生的表现来看，学生的阅读理解能力方面差距还是不小的。特别是很多孩子的表现是很被动的，在教师的引导下是一个样，自己学习的效果又是另外一个样。阅读理解方法的指导还需进一步总结提高。除了教师的引导要有方法外，学生自学的手段方法也要进一步规范。防止学生脱离教师这根拐棍就会站不稳或摔跟头。

父亲节的教案篇六

《父亲的菜园》一篇略读课文，讲述的是一个父亲历尽艰难为家人开垦菜园的动人故事。故事中的父亲敢于同困难作斗争，通过艰辛的努力，在荒凉贫瘠的山坡上为家人开辟出了一处菜园，他用自己的言行，让子女拥有的不仅是一个菜园，更重要的是他教会了子女面对生活和困难的积极态度，赞扬了父亲用双手创造美好的生活和执著、勤劳的品质。

略读课文就要体现略读的特点。教学中我尽量把课堂教给孩子，让他们在自主阅读中感悟父亲的执着和勤劳。课文中有一些名词离学生生活较远，如箬箕、狰狞、贫瘠等。我让学生在预习中利用字典、网络和请教家人的方式解决，课堂上小组互相交流预习心得，把自学中的拦路虎除掉，为下面的体会感悟环节做好铺垫。

本文的教学重点就是感悟父亲执著勤劳的品质。为了能让学生在自主学习中领会，我以“为什么课文题目是父亲的菜园而不是我们的菜园”为线索贯穿始终。学生在父亲开荒、填土、育肥这个过程领会这篇土地的贫瘠和父亲的辛劳。通过勾画父亲言行的句子、经历自然灾害对土地的破坏来理解“父亲的菜园”来之不易，并指导学生朗读，今儿感悟父亲坚毅、执着的品质和对土地的热爱，在朗读感悟中体会到父亲在这片土地上付出的心血，所以课文题目叫“父亲的菜

园”二不是“我们的菜园”。

这节课的教学我把重点放在培养学生独立阅读能力上，让学生在积极主动的阅读活动中，去理解和感悟“父亲”的精神。

父亲节的教案篇七

本课教学，我大胆放手，让学生自主阅读，自读自悟，然后在此基础上进行适当的指导，重点是指导交流和朗读。

这样教学，一是体现了本篇教材浅白，适合学生自读的特点；二是体现略读课文突出学生主体地位，放手让学生自读自悟的教学特点；三是体现了教师对学习过程的组织和引导的作用；四是体现本组训练的重点，达到人文性与工具性的统一。

父亲节的教案篇八

《父亲的菜园》是一篇略读课文，讲述的是一个父亲历经艰难为家人开垦菜园的动人故事。故事中的父亲敢于同困难作斗争，勇于用双手创造美好的生活。他带给子女的，不仅是一个菜园，更重要的是他教会了子女面对生活的积极态度。

课文按事情发展顺序，写了因新修公路失去菜园，父亲毅然决定开一块新菜地。课文重点叙述了开荒、填土和育肥的过程，生动细致地描写了父亲的言行，字里行间流露出对父亲的敬佩和感激之情。因此，让学生画一画课文中描写父亲言行的句子，并通过指导学生朗读这些语句，来理解“父亲的菜园”来之不易，进而感悟父亲坚毅、执着的品质和对土地的热爱，这是本节课的学习重点和难点。基于体现略读课文对培养阅读兴趣、提高自学能力、养成阅读习惯的教学要求，在教学中，我采用“自主、探究”等学习方式，以学生为主体，以读为本，让学生在读中感悟父亲的品质，积累语言，培养语感，达到提高语文素养的目的。

虽然教学思路清晰，教学环节衔接自然紧凑，凸显学生主体地位，学生的听、说、读、写能力得到训练、提升。但在教学过程中，我也发现自己身上许多不足，发现了自己课堂上的盲点。如在概括课文主要内容时，没有抓住事情的起因、经过、结果等要素，给予学生学法指导。在引导学生时，没有找到很好的切入点。同时，没有捕捉住学生精彩发言进而展开有效生成。虽然我的预设实现了，实现教学的第一步，但没有抓住学生这个资源，进行生成教学，而这才是教师智慧的体现，教学的制高点。这将成为以后我的努力方向。

父亲节的教案篇九

本课教学，我大胆放手，让学生自主阅读，自读自悟，然后在此基础上进行适当的指导，重点是指导交流和朗读。

这样教学，一是体现了本篇教材浅白，适合学生自读的特点；二是体现略读课文突出学生主体地位，放手让学生自读自悟的教学特点；三是体现了教师对学习过程的组织和引导的作用；四是体现本组训练的重点，达到人文性与工具性的统一。

父亲节的教案篇十

《父亲的菜园》是一篇略读课文，讲述的是一个父亲历尽艰难为家人开垦菜园的动人故事。故事中的父亲敢于同困难作斗争，勇于用双手创造美好的生活。他带给子女的，不仅是一个菜园，更重要的是他教会了子女面对生活的积极态度。

理解“父亲的’菜园”来之不易，进而感悟父亲坚毅、执着的品质和对土地的热爱，这是本节课的学习重点和难点。基于体现略读课文对培养阅读兴趣、提高自学能力、养成阅读习惯的教学要求，在教学中，我采用“自主、探究”等学习方式，以学生为主体，以读为本，让学生在读中感悟父亲的品质，积累语言，培养语感，达到提高语文素养的目的。

在教学“品读句子，感受品质”这个环节时，让学生通过读文本，找出描写父亲言行的句子，并在旁边写上自己的感受，自己的体会。交流时，学生畅所欲言，联系了自己的生活实际——“每天天还没亮，我们还在呼呼大睡呢！”“这位父亲真勤劳、真坚强！”“我太感动了！”“开辟这一块菜地真不容易！”最后总结课文，升华主题。

学生懂得了：在父亲的菜园里收获了勤劳、自信、坚强；课文中父亲的精神很值得学习；今后的学习，也应当要勤劳、认真。

虽然教学思路清晰，教学环节衔接自然紧凑，凸显学生主体地位，学生的听、说、读、写能力得到训练、提升。但在教学过程中，我也发现自己身上许多不足，如在引导学生时，没有找到很好的切入点。同时，没有捕捉住学生精彩发言进而展开有效生成。这将成为以后我的努力方向。