

小学生好书广播稿(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学生好书广播稿篇一

雪泥：漫步书海，品味人生百态。看点书吧又和大家见面了，我是播音员雪泥。

成川：我是播音员成川。

雪泥：成川，你说世界上，最爱你的是谁呢？

成川：我想是妈妈吧。

雪泥：是啊，父母的爱总是那么无私，那么毫无保留，那么让人动容。

成川：没错，所以在世界文学史的长廊上留下了许多或描写刻画，或记叙回忆亲情的书。像是朱德的《我的母亲》，高尔基的《母亲》，冰心的《繁星春水》等等。

雪泥：是啊，那么今天我们也要为大家带来一本《星期日泰晤士报》的畅销书和亚马逊编辑推荐选书的《困在回忆里的母亲》。

成川：本书的作者莎拉·查利斯：英国畅销小说作家，作品引领英国文坛清新之风，最新力作出版后，以深情灵动的语言受到读者的一致追捧。在这部作品中，查利斯以双线结构描写母女亲情，文风清新却深情动人，写尽了母爱的深情和

伟大，读来令人潸然泪下。

雪泥：那么就让我在一段新闻后，继续为大家介绍这部温情巨作。（全程温情或柔和音乐到曲终）

成川：新闻

成川：继续来看《困在回忆里的母亲》。在英国畅销小说作家莎拉·查利斯的最新作品loveandothersecrets中，张秋早再一次展示了她雄厚的翻译功底，整部小说文笔流畅，情感丰富，丝毫没有翻译小说通常会有的晦涩难懂，反倒有种作者在耳边温柔地娓娓道来的感觉，阅读体验非常好。张秋早将书名翻译成《困在回忆里的母亲》，较之原著名loveandothersecrets来说，更切中故事的主题□loveandothersecrets带着丝英国人浪漫的直白，却不如“困在回忆里的母亲”更吸引读者的目光。

雪泥：没错，莎拉的这个故事有两个关键词，那就是“回忆”和“母亲”。故事中出现了多位母亲的形象，温柔坚忍的将女儿独自带大的简，泼辣浪漫的塔莎，独立自我的弗洛伦斯还有倔强孤僻的艾琳。故事从弗洛伦斯的孕事开始，35岁的高龄孕妇弗洛伦斯顺利产下宝贝儿子丁丁，开始了忙碌的新妈妈生涯，与此同时她的妈妈简却陷入了往事的回忆。莎拉用双线写法，不断地将回忆和现实交叉在一起，还原了简少女时代不慎怀孕后遭遇的种种难堪，以及产下弗洛伦斯后的种种窘迫。往事历历在目，简却怎么也走不出回忆，因为那里有最伤最痛的回忆，难以启齿，哪怕是对至亲至爱的女儿也是如此。

怯。回忆日日化作噩梦纠缠，母爱如斯深重，她为何从不敢让女儿知道？

雪泥：人世间最痛苦的事莫过于什么？有人说是曾经有一份爱情摆在面前没有珍惜。此言不假，但远非全部，世易时移

还有很多的痛苦在不同的人生节点等候着人们，比如一个单身母亲毅然决定生下没有名分的孩子，含辛茹苦将其养大，但她付出的亲情却被女儿误解，对年华逝去身心憔悴的母亲来说，她能想到人世间最痛苦的事，莫过于此，她就是《困在回忆里的母亲》。

成川：生命能够承受多大的重量，生命又有着怎样的韧性，其实我们常常是弄不清楚的，尤其是对于一个刚刚生下私生子、独自生活的母亲来说，我们更为清楚的是生命的脆弱与无助。产房中是自己苦苦煎熬、产房外也没有人等待，更可怕的是，今后的生活也是冰冷的未知数。在那个时刻，极度虚弱又极度绝望的简，对当初执意留下这个小生命的选择，一定会产生刹那的悔意。不过医院婴儿床里那个号哭的小家伙，注定就是她崭新的宇宙中心，这个小生命要依附于她，她必须让孩子活下去，不是一时一刻、一天一年，而是一生一世。

成川：问题的关键就在于亲情，不是亲情本身，而是亲情给不同的家庭成员带来的感受。在母亲简的眼中，女儿绝对是最漂亮可爱的孩子，她十全十美、完美无瑕，为了弗洛伦斯，她宁愿自己含辛茹苦也不愿委屈她、宁愿放弃尊严做贼而入狱也不愿饿着她、宁愿放弃自己一生的幸福也不会放弃她……然而在女儿弗洛伦斯看来，母亲的这些付出反而成了她的压力，母亲的磨难不是为了她而是因为她的执拗的认为自己就是个灾星，生下来就毁了母亲，加上父亲的缺位且是母亲的忌讳，让逐渐长大的弗洛伦斯认为母亲对她是不公平的、甚至是无情的。直到有一天，她有了自己的孩子。生育不仅改变了她的体型，更改变了她的心态，面对自己孕育的小生命，她终于逐渐体会到了当年的母亲，明白了母亲所说的那种无私的亲情、懂得了什么是超越一切的爱。正是这个孩子，让母女之间的鸿沟变成了通途，也让母亲简不再困在回忆里。

雪泥：血缘、亲情，自然而然便能代代相传，切断传承、阻

隔血脉是不合常理的事情。但是，现实生活中由于种种原因，亲情依然易受阻隔、亲人难免心存芥蒂，就如同亲人间联系容易被淡忘，以致产生“常回家看看”这样的无奈与心酸。亲情并非战无不胜，然而，我们除此之外一无所有。尽管亲人之间也会不可避免的彼此伤害，但亲情会教给我们宽容，交给我们忍受。我们都身为人子，绝大多数也会为人父母，对于长辈，他们给予我们的比起别人或许不多，但我们应该相信，那必定是他们能给的全部；对于孩子，我们给予他们的比起别人或许很少，但我们也毋庸置疑，我们必定付出所有。

成川：在今天节目的最后，希望大家都能去读一读这本《困在回忆里的母亲》，有能力的同学还可以去阅读原著loveandothersecrets□

雪泥：相信大家在读完之后都会有一个全新的收获，更能理解我们的父母。母爱无疆。

成川：今天的节目就到这里，我们下期再见！

雪泥：再见！

小学生好书广播稿篇二

甲：采撷一缕阳光，编织成七彩的花环。

乙：留住一阵清风，播撒出希望的明天。

甲：付出一份真诚，打造出温馨的世界。

乙：带走一丝烦恼，让快乐与我们同行。

合：晨光小学好书推荐栏目又和大家见面了。

甲：我是主持人甲

乙：我是主持人乙

甲：，今天，我们为大家推荐的好书是——《狼王梦》

乙：介绍这本书的内容之前先为大家介绍一下这本书的作者，他的作者是著名作家沈石溪，他的原名原名沈一鸣，1952年生于上海，1969年初中毕业赴西双版纳插队，在云南边疆生活了十八年。他的创作以动物小说为主。他书中的动物栩栩如生，故事情节曲折生动，很能吸引读者的眼球。他是我非常喜欢的一位作家。

最奴性的公狼吊吊疯在一起，紫岚只好将吊吊咬死，媚媚却整天不吃不喝，紫岚只好自己实现。可因为紫岚因教育儿子，现的很憔悴，中年狼已变成老年的模样，但这匹强壮的狼和媚媚生了狼仔，紫岚终于为了保护媚媚的狼仔而和鹰一起坠入悬崖。文章最后一句是“但愿这一窝狼仔中能有一只成为狼王。”

乙：这个故事留给我印象最深的是这个片段：狂风骤起，古河道上飞沙走石。远处一座山峰上落下一只球形状闪电，随着惊天动地的霹雳声，一棵大树被一团烈火吞没。刚出生的狼崽生命力很脆弱，被狂风吹得浑身战栗，被闪电吓得吱吱惊叫。紫岚把五只狼崽护在自己的腹下，紧张地抬头观望天色。乌云越聚越厚，天色越来越暗，看样子，非得落一场比魔鬼还恐怖的暴雨不可。

甲：在小说中，紫岚和黑桑都有着顽强的斗志和执着的追求，但我最佩服的还是黑桑。黑桑为了当上狼王不辞辛苦，用了几年的时间疯狂地啃树皮，用爪子不停地磨花岗岩，这种毅力绝不是一般人能有的。但命运不可抗拒，他只能把心愿寄托在孩子的身上。

乙：请大家都来读读这本十分扣人心弦，又回味无穷的《狼王梦》吧。

甲：本月推荐读物：低段《帅狗杜明尼克》、《励志故事》
中段《今天我是升旗手》、《格列佛游记》《天使雕像》
高段：《老人与海》《狼王梦》《名人传》。乙：每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

甲：每一次的离别，意味着下一次更清新的回来。

乙：短短的20分钟时间即将过去，感谢大家的收听。

甲：我们下次再会。

[小学生好书推荐广播稿]

小学生好书广播稿篇三

这本书是m.h.吉罗夫人对法国关于一只狐狸的民间传说进行了搜集整理并以故事诗的形式将其连在一起写的，列那狐在法国家喻户晓，他的故事更是引人入胜。狐狸列那聪明又狡猾还善于诡辩。

列那的出生就非常传奇，传说它是夏娃把上帝赐予的神棍折成两截，扔进大海而变出来的一只既善又恶的狐狸。它大冷天在路上装死，是为了偷走车上的鲜鱼；它用烤鱼为诱饵，用开水把狼烫的皮开肉绽。它的恶性激起了动物们的反抗。猎狗差点把它咬死；公猫独吞了它的香肠；狼和他一起偷鱼，却只给他剩下一根鱼骨头。总之，列那狐是一只与众不同的狐狸。表面上和蔼可亲，骨子里却阴险狡诈。

同学们，你想知道这只狐狸它最后得到了什么样的结果吗？那就快去读一读《列那狐的故事》吧！

小学生好书广播稿篇四

甲：同一片蓝天，有不同的心情。

乙：同一个校园，有不同的心语。

甲：当清晨的第一缕阳光优雅的垂下它的情影，

乙：午后的第一只鸣蝉欣欣的开始他的演唱，

甲：傍晚的第一丝微风轻盈的送去他的凉爽。

乙：辰光小学“书香校园”广播站与您一起感受阳光的馨香。

合：亲爱的小听众们，我们又如约和大家在这里见面了。

甲：大家好，我是主持人xxx□

乙：大家好，我是主持人xxx□

甲：今天，我向大家推荐的书籍是《苹果树上的外婆》。几乎所有的孩子都有外祖

母，只有安迪没有，这让他很伤心。

乙：有一天，妈妈给他看了外祖母的照片，安迪梦想着外祖母来到了他常常玩耍的苹

果树上，和他一起做所有他最盼望的事：去游乐场、去草原套野马、去航海、去印度猎虎……安迪快乐地沉浸在和这个想象出的外祖母的奇妙经历中。

甲：可是有一天，邻居家搬来了一位孤独的老奶奶，她很穷，每天都要工作，甚至有

时没有时间做饭，她需要安迪的帮助。能够照顾老奶奶让安迪感到非常愉快，觉得自己已经长大了。

乙：这样，安迪就有了两位祖母，他还可以给一位奶奶讲另一位有趣的有趣故事……怎么

样，你是不是也联想到自己与外婆的美好时光呢？那么，就到我们图书馆去借这本书沉浸在这个故事里吧！

甲：有趣的书籍很多，你们还可以到图书馆去借阅以下的书籍：推荐读物：低段《猜

猜我有多爱你》《亲爱的汉修先生》《唏哩呼噜和他的弟弟》。中段《时代广场的蟋蟀》《屋顶上的小孩》《第七条猎狗》。高段《爱的教育》《爱丽丝梦游仙境》《学会理解》。

甲：每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

乙：每一次的离别，都意味着下一次更清新的回来。

甲：不管是严寒的严冬，还是炎热的仲夏，

合：辰光小学“书香校园”广播站将一直陪在您的身边、伴随您的左右，本期好书推荐栏目到此结束。期待下次的再会！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

小学生好书广播稿篇五

放音乐(morning)

合：各位老师、同学们，大家好！

女：同一时间，同一地点，我们如期相约在红领巾广播站！这星期的广播由我们503班主持，我是主持人□a□□我是主持人□b□□

男：□a□□你能背上几句有关读书的名言吗？

女：那太简单了，听好了：

- 1、书是人类进步的阶梯！
- 2、读书破万卷，下笔如有神。
- 3、读万卷书，行万里路！
- 4、书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

男：你还挺不错啊！

女：当然啦！

男：咱们言归正传吧！

女：本期红领巾广播站的主题是：我读书，我快乐。今天为大家安排的栏目有：“佳作赏析”、“美文欣赏”、“好书推荐”、“幽默乐园”、“点睛一句”。

放音乐(morning)

(佳作欣赏)

女：(你喜欢冬天吗?)

男：当然不喜欢了。天太冷了，冻得连我们写作业都伸不出手了。

女：可是，你知道吗？在诗人眼里，冬天却是那么浪漫可爱，令人向往。古往今来，有多少诗人用自己奇妙的想象与绮丽的语言，描绘出一个寒冷而又浪漫的冬天。

男：我们就先来读一读金波写的诗《雪天，我领着我的小狗》中的片断吧。

放音乐(morning)

女：天空又飘起了，纷纷扬扬的大雪。可是，寒冷冻结不了热的心，冻结不了热的血；我们在雪中，追逐着，打雪仗，我们去滑冰，冰上，旋转着快乐。我们还用洁白的雪，用温暖的手，精心地雕塑，塑出我们那位年轻漂亮的老师。希望她和我们在一起听我们的笑声，和我们一起分享童年的快乐。冬天的风雪，挡不住我们的笑声；孩子的笑声，就是最动听的和平的歌。雪天，我领着，我的小狗回家，我们从冰上走过。小狗不再叹息，它说，很快乐！男：这首诗写得太好了。读了之后，我们的眼前马上会出现“千山鸟飞绝，万径人踪灭”的纯美意境。整个天地之间是一片纯净的雪白，在这样的世界里，仿佛只剩下“我”和那只可爱的小狗，悄悄地从冰上走过，就如画家手执画笔，在一块巨大而洁白的画布上轻轻地画下两条生命律动的线。世界仿佛静止，但生命就如冰面下的河水一般涌动。

放音乐(morning)

（美文欣赏）

女：你喜欢写作文吗？

女：秘诀谈不上，有几点经验可以告诉你，你可要听好了：

1、好的文章源于生活，写你的所见、所闻；写你的亲身体会；写出你的真情实感，这样的文章，才会生动感人。

2、写作并非一朝一夕就能成功之事。但面对当今的应试教育，你不妨学会一些技巧。比如，平时多背一些好的段落、好的开头及结尾。以备考试用之。

3、多读书，用心读，学会借鉴。好的文章、、，学会积累。

4、确立新颖、独特的文章标题。有时能起到事半功倍的效果。

5、坚持写日记，既能练笔，又积累了素材。

6、学会引用名人名言，引用诗人的诗词歌赋，使你的文章更加有说服力。

7、好词好句的用法，好词好句用在文章中，能给你的文章增添色彩，并使文章得以升华。但要恰到好处，不宜过多，过多会显得华而不实。

做到以上几点，相信你只要坚持写日记，随着时间的推移，你的写作水平也一定会不断提高的。

男：真希望那一天早日到来。我想我每天除了坚持写日记外，还要坚持看好书。

（好书推荐）

女：勤劳的蜜蜂爱跟花朵交朋友，奋发的种子爱跟土壤交朋

友，

男：刚强的矿石爱跟烈火交朋友，有为的孩子爱跟好书交朋友。

女：好书，能使你明辨是非，分清美丑，为你指出生活方向，教给你做人的道理。

男：好书，还能帮你预知未来，展现前景，使你追求美好发愤向上

男女：好书，能使你畅游瑰丽多姿的知识海洋。

女：下面是好书推荐栏目：少年桑桑跟随父母来到父亲出任校长的油麻地小学读书。他是个喜欢“异想天开或者做出一些出人意料的古怪行为”的孩子，他为了让自己养的鸽子有个像样的家，就把家里用的碗柜改制成一所鸽舍；他看到渔船上的人用网捕鱼，就把家里的蚊帐剪开做成一张渔网，还真捕到了鱼；他在夏天里想到城里卖冰棍的人总将冰棍裹在棉套里，就突发奇想地在大热天里穿上棉衣棉裤??所有这些怪念头和行为，使桑桑性格中的聪明好奇，敢想、敢做，爱自我表现等特点充分表现了出来。同学们，想认识这位可爱的小男孩吗？赶快去读读曹文轩的《草房子》吧！

放音乐(morning)

幽默乐园

男：幽默是和谐的音符。

女：幽默是避风的港湾。

齐：下面让我们走进幽默乐园。

女：《这么扁》一辆汽车在经过一个小村庄时，把一只鸡给压死了。司机捡起这只不幸的小鸡，对一位看到这件事的小男孩说：“这只鸡是你家的吗？”“不，先生，我家的鸡跟它的颜色、模样虽然一样，但它没有这么扁。”男：《打豆豆》有位科学家到了南极，碰到一群企鹅。他问其中一个：“你每天都干什么呀？”那企鹅说：“吃饭睡觉打豆豆。”后来他碰到了一只小企鹅，很可爱的样子，就问它：“小朋友，你每天都干什么呀？”小企鹅说：“吃饭睡觉。”科学家一愣，随即问到：“你怎么不打豆豆？”小企鹅说：“因为我就是豆豆。”

女：《炒作》爸爸一边看报纸一边有感而发：“唉！现在什么东西一炒作就能红！奶奶听了说：“那可不一定哦！我烧了真么多年的菜，怎么炒怎么做青菜还是绿的，土豆还是黄的！”

放音乐(morning)

点睛一句

男：今天点睛一句送出的是：把握一个今天，胜过两个明天。请同学们跟我念一遍，把握一个今天，胜过两个明天。要牢牢记住噢！

女：昨天已经悄然逝去，今天就在眼前，而明天多么的深不可测，所以，我们要把握好眼前的今天，走出困境，让你的未来比过去更美。不要再后悔过去的选择，因为它永远都不会重来一次；而未来又是那么渺茫，不可预知；唯一可以把握的，就是现在，去努力改变现在，你的未来会比过去更美好。

1. 好书推荐的广播稿

2. 小学生春季运动会广播稿【推荐】

3. 好书伴我成长广播稿（短篇）
4. 最新运动会广播稿【推荐】
5. 校园之声广播稿推荐版
6. 校园之声广播稿推荐版
7. 校园之声广播稿（2017推荐版）
8. 校园英语广播稿（推荐）
9. 高中运动会广播稿推荐
10. 校园之声广播稿2017推荐版