

# 2023年小学生三国演义读书笔记二(大全8篇)

开场白是引爆场面气氛的利器。在写作中，我们应该如何处理好语言的准确性和表达的灵活性之间的关系？小编为大家搜集了一些开场白的实用模板，供大家参考使用。

## 小学生三国演义读书笔记二篇一

但，在战火纷飞的三国时代，谁？才是真正的英雄？

那袁绍呢？我认为他色厉胆薄。爱才却不懂得敬才惜才，好谋划却无决断，贪生怕死，目光短浅，看见蝇头小利就拼命追逐，也不算英雄！

那关羽又何妨？他作为“富贵不能淫，威武不能屈”的义的化身，一次战败被曹操所俘，为了兄弟情，他千里走单骑，过五关斩六将，终于又回到了刘备的身边。他，忠于信，忠于义，真可谓是“玉可碎不可损其白，足可破不可毁其节”！做人就得像这样，说到做到。因为只有有信用的人才值得人敬重。信用是评价一个人关键的所在。要是没有了信用，那么人生也就没有了意义……言归正传，说实话，关羽也并不是一个十全十美的英雄。最终他的逝世，也是因为骄傲轻敌，刚愎自用而败走麦城，被孙权所杀！

那么，谁，才是英雄呢？诸葛亮？张飞？孙权？司马懿……

其实，“金无足赤，人无完人”，每个人都有他心目中的英雄。他们为了信义，为了远大的理想而英勇奋斗。无论是卑微的小人物，还是惊天动地的大人物，他们都是自己的英雄、自己的楷模。因为他们都为这个世界贡献了自己的一份力量。因而，正是在阅读《三国演义》后，我从中汲取了许多为人处事之道。我才发现，《三国演义》被评为中国四大名著之

一，还真是名不虚传呐！

## 小学生三国演义读书笔记二篇二

《三国演义》告诉了我们兵荒马乱的时代下的公司，小编为大家带来几篇《三国演义》读书笔记大家阅读。下面是本站小编为大家整理的内容，希望你们喜欢。

读了《三国演义》一书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著。《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。

关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。

《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，他们很值得我学习。

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。

“神威能奋武，儒雅更知文。天日心如镜，春秋义薄云。”的确，关羽自始至终都不失一个英雄的本色。

其实在当时，见风使舵已成气候，哪国强大就降哪国的亦不

少见，像马超，姜维，张松……或许在当时会威名远扬，但当历史沉淀到今日，他们也就暗淡无光了。一臣侍二主可以长安乐，但关羽宁死不降，蜀国的耻辱就守羽的耻辱，这时，体面的义无反顾是唯一的。因为，中国人不仅活在生命的百年里，还注重活在千年的历史中。

余秋雨说过：“没有悲剧就没有悲壮，没有悲壮就没有崇高”关羽的悲剧，又蕴含着多少沧桑的感伤和无尽的苍凉！都说胜者为王，我却一直在心里称他为“失败了的英雄”，不管定语为何，他依然盈满炎黄脉搏的英雄本色。

关羽，演绎了千年不变的精魂，演绎了荡气回肠的凝重。

忠义永存，

英雄无愧！

民间有一句古话：博望用火攻，军师坐阵谈笑中，直须惊破曹公胆，初出茅庐第一功。

桃园三结义的刘备，曹操和他煮酒论英雄，当曹操说他是人才的时候，刘备怕被曹操识破自己的远大志向，突然一阵炸雷，刘备急忙说他被炸雷吓到了，这才让曹操以为他是个胆小怕事的人。再说张飞，他义释严颜，结果严颜来降，活捉了张任，而且他武艺高强，在百万军中杀一个上将，犹如探囊取物般简单。后说关羽，他降汉不降曹、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳、刮骨疗毒、义释曹操。

曹操身为一国君王，形象大，方面广，脑子复杂，他的心思非一般能看穿，统领百万雄师，平定汉中地。

看电视连续剧《三国演义》，从诸葛亮三出祁山到六出祁山。重新关注了两个人物：魏延和李严。

我从小就看《三国》却看得支离破碎，不解为什么孔明临死遗言说魏在其死后比反，并定计除之。现在看来，其实从魏杀韩玄归顺刘备时，孔明便因其叛主而欲杀之。我所不解的是：其他城池的从将也有杀主将而献城的，却没有让孔明怀疑什么。

从首出祁山魏延便有一些战术思想与孔明不合。孔明更是对他日益不满，说此人生有反相，常有不平之意，因念其骁勇善战而用之，日后必为祸患。我看“反相”之说纯属无稽之谈，不过是找一个迷信的借口。有人说因为在诸葛亮临死前禳星祈寿时，最关键的时刻，魏延闯入导致主灯熄灭，祈寿失败，所以诸葛亮才要杀他。

又是迷信！因为根本原因是司马懿察觉出了蜀营的异常判断诸葛将亡，因而挑战试探。魏延是因为紧急军情才闯帐的，这件事该杀的是司马懿，可惜杀不着。

我一直不明白为什么诸葛亮不能正确领导魏延，甚至有时让人觉得有点小肚鸡肠。当然诸葛亮确实比较喜欢老实听话之辈，话又说回来了，哪个中国的领导骨子里不是呢？而魏延的悲剧其实也就是性格悲剧：他太自大了。自始至终，他都是想轰轰烈烈的建功立业的，至死都是因为不听诸葛亮的遗命，想自己去接着和司马懿打仗才落了个身首异处。

觉得诸葛亮死了就没人限制得了他了，可以由着性子建功立业了。可诸葛亮多么老谋深算呀，怎么能给他机会？但是他虽然“反”了诸葛亮的遗命，却并没有对蜀国变节，比起时下受到大肆争议的施琅还是好很多的。我对魏延是并不讨厌的，实在是觉得可叹！

这几天，我读了旷世奇书《三国演义》受益匪浅。

《三国演义》是一部古典名著小说，它讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。先说被称为“义绝”

的关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。

《三国演义》里表现关羽的方法也极简单：“面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌而约好一知故主消息，便千里万里往投。我认为他虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。他的所做所为值得我们学习。

封建统治时期需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。可书中描绘的却十分简单：此人身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他借东风，草船借箭，三气周瑜，智算华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，他的所做所为给后人留下很深的印象。

读过这本书之后我大开眼界，以上两人也给了我留下了很深的感受，他们很值得我学习。、

## 小学生三国演义读书笔记二篇三

《三国演义》是作者由历史与野史改变的文学作品，小编为大家带来几篇《三国演义》读书笔记供大家阅读。下面是本站小编为大家整理的内容，希望你们喜欢。

《三国演义》是我国古典四大名著之一，妈妈买了这本书给我，我非常开心，认真阅读后，收获非常大。

《三国演义》主要讲述了从东汉末年到晋朝之间发生的一系列故事。书中最重要的人物有曹操、刘备、孙权，他们三人争夺天下，最后三国鼎立。书中还有许多英雄人物，比如张飞、关羽、吕布、周瑜等，但我最喜欢的还是赵云。赵云武艺高强，在千军万马中横冲直撞、如入无人之地，势不可挡。这种英雄气概，真让我钦佩！

另外，《三国演义》还表现了很多军事谋略。比如赤壁之战中，诸葛亮草船借箭，黄盖假装故意投降曹操，最后周瑜和诸葛亮火烧曹军战船，真是一计又连着一计，让人年看得津津有味。

有时候，我会假想自己变成三国中的人物，在战场上骑马驰骋疆场，和周瑜喝酒，和张飞扳手腕，或者加入到三英战吕布的阵中去……没准儿长大能发明一种时空穿梭机，到时候和好朋友穿越时空去找赵云玩！

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄……”提起这首词，人们都会想到四大名著之一的《三国演义》。

三国演义是从黄巾之乱的桃园三结义开始，讲了黄巾起义之后，东汉政府的反击，出现了刘备，曹操等英雄，而东汉政权也快灭亡了。

在《三国演义》这本书中，我最欣赏的人物是诸葛亮，他是一个国家的统治需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。

《三国演义》这本书不仅让我了解了古代文化，而且让我知道三国中每个人的独特之处，我喜欢看《三国演义》。

这几天，我把《三国演义》看完了，这里面主要讲的是魏、蜀、吴三个国家打仗的故事，首先就是，桃园三结义，张飞、刘备、关羽三人结拜为兄弟，招兵买马，经历了重重困难建立了蜀国，其中就有三顾茅庐来请诸葛亮，后来又收复了赵云、关平、张苞。后来就有了著名的战役——火烧赤壁，在这场战役中，曹操差点送命，多亏了关羽的好心眼，不忘当年曹操的不杀之恩，所以曹操才得以回到许昌，在这不久后，诸葛亮有干出了三国史上最令人佩服的事七擒孟获，最后孟获感激诸葛亮七不杀之恩，所以投奔了蜀国，之后关羽、张飞、诸葛亮接连去世了，刘备也在白帝城病死了。从此三国灭亡了，晋朝开始了。

读完这本书，我了解到了中国的历史故事，丰富了我的业余生活，增加了我的课外知识。

在今年暑假的时候，我在家读了一本中国古典名著——《三国演义》。

读完后，我不禁热血沸腾，我想：《三国演义》真是一本好书。里面的人物都是文韬武略、有勇有谋，其中我最喜欢的是曹操。曹操手下猛将如云，有“征孙将军”张辽、“虎候”许褚、“勇冠三军”庞德，还有郭嘉、贾诩、荀攸等世代忠良辅佐，地大物博，在官渡败袁绍，用反间计大败西凉军，还甚爱文才、武将，深得民心，为天子除去了霸道的董卓，他战争数年，东征西讨，成了一名卓越的思想家、教育家和军事家，最后因头风病常犯，头痛欲裂，病死在许昌，享年六十三岁。

说起卧龙、凤雏，那可是满肚子的“墨水”。诸葛亮足智多谋，全心全意地帮助刘备创建大业，只可惜后主刘禅听信谗言，总让诸葛亮北伐不成功，把先帝刘备的嘱咐忘得一干二净。庞德也是个旷世奇才，可是在讨伐西川时，被黄公衡用乱箭连人带马射死于落凤坡，刘备知道后痛哭不止。真是可惜呀！

今年暑假，我看了很多书，其中《三国演义》让我为之着迷。

其中让我印象最深刻的是关羽。他温酒战华雄，自信果敢；他千里走单骑，忠义无双；他单刀赴会，胆识过人；他刮骨疗毒，热血真汉子。在我眼里，关羽就是忠义勇的化身。

我也要向书中的关羽学习：学习他的“义”，遵守道义、讲信誉；学习他的“勇”，要勇敢地面对挫折、敢于见义勇为；学习他的“气”，是做人要有骨气。

当然，《三国演义》里的人物众多，形象鲜明，每个人都有值得我们学习的地方。相信每一个读三国的人都会收获满满。

## 小学生三国演义读书笔记二篇四

读完罗贯中的《三国演义》后，关羽让我印象深刻。书中是这样描写关羽的：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。可是看完书后，关羽降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操……一件件事情都让我深深地为其大义所震撼。此外，他还忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。虽说此前关羽虽然降了敌，但其不忘故主的衷心依旧让我佩服。

再说说曹操。曹操是“奸绝”的代表人物，他甚至被称之为奸雄。此外，他的大度与极度爱才之心都让我佩服。在曹操眼里，刘备与他是并世英雄，所以即便刘备是他的瓮中之鳖，他依旧不忍心杀害，此举让周瑜十分意外。而在周瑜眼里只有堪称神机妙算的诸葛亮，但周瑜却与其誓不两立，天真的以为只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来却发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也



与曹操形成了鲜明的对比。

《三国演义》中的人物各具其态，有长有短。总的来说，读过这本书之后我大开眼界，而以上几人也给了我很深的感受，他们很值得我学习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小学生三国演义读书笔记二篇五

前几天，我看了一本叫《三国演义》的小说，这本书深的我的喜爱。

《三国演义》产生于元末明初，是作家罗贯中写的。讲述里汉朝末期，诸侯，纷争兼并，最后形成魏、蜀、吴三足鼎立，三分天下的局面。《三国演义》就是这一时期的故事。所为三国即魏、蜀、吴三国。

三国演义里有用许多人物我最喜欢诸葛亮因为他有智有谋，印象最深的是故事《诸葛亮计退五路大军》。故事讲述了魏国司马懿请来了蛮王孟获、潘王轲比能和动物孙权以及魏国大将曹真、蜀国叛将孟达，兵分五路正准备攻打蜀国。

只可惜这一切被诸葛亮很快打听到了，他先派在潘王轲比能国家声望很高，被称为“神武大将军”的马超坚守西平关，潘军一到不敢进攻，自然退去；他又派大将魏延用“疑兵计”，将蛮王孟获迷惑其中，不战自退；然后模仿与叛将孟获有生死之交的李严字给他写了一份信，孟达定会以生病为由不参战，这样，神不知鬼不觉就把这支兵打败：魏将曹真如果看到蜀兵不出兵，不久定会收兵；至于孙权，诸葛亮派人前往吴国与孙权讲明之间利害。并与其和好。就这样，五路军就都大败了。诸葛亮真是了不起，不费吹灰之力便把这五路大军击败。我真佩服诸葛亮的聪明绝顶，我要向他学习。

《三国演义》中还有许多风云人物，有时间，你也可以仔细看一看！

## 小学生三国演义读书笔记二篇六

读书笔记是关于一本书籍的心得和记录，这个周末，我读了《三国演义》这本书，写了一篇读书笔记。基于对原着的感触和心得，尤其是对于诸葛亮这个人物，觉得非常佩服，所以这篇读书笔记里记录了很多关于诸葛亮的故事和评价。

诸葛亮的一生可谓充满了传奇，28岁出山，在博望坡一战成名，以几千老弱残兵击败了夏侯惇五万大军，并收复了关羽、张飞、赵云三大将军的疑窦之心，让他们佩服得五体投地。随后便游说江东孙权，以达到联吴抗曹的目的，最后巧妙的化解了多次凶险危机，避过了东吴大将周瑜的谋害。

自赤壁一战，诸葛亮以全面的掌控让刘备为首的集团获得了荆州这一块栖身之地。从此奠定了三分天下的基础，随后便是提议西进谋取西川，最终也成功实现，自此三分天下的计策已经完成。

让我感到最不安的事情是，诸葛亮谋划的先伐魏，后取东吴的战略。刘备为了一己私仇在夷陵之战(今天宜昌市)中被东

吴名将陆逊采用火攻落得大败，这一次让刘备集团元气大伤，最后才有了刘备的白帝城托孤一事。我在想，历史没有如果，但历史上很多大事件都发生的很奇妙，若是刘备真能对诸葛亮的战略言听计从，恐怕历史将必然改写，当然凡是没有什么。

刘备病逝以后，诸葛亮殚精竭虑，最后在益州得以短暂的休养生息之后，领兵南征，平定了南方，就是稳定了大后方，于是有了领兵北伐的条件，但是诸葛亮六出祁山但功败垂成，正所谓出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。

纵观诸葛亮的一生，都在忧虑中度过，令人唏嘘不已，这篇读书笔记可以说是对诸葛亮一生大致的概括，欢迎点评。

## 小学生三国演义读书笔记二篇七

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。”在长江岸边，在神州大地上，在前的中国，这片神圣的土地经历了什么呢？三国时期。虽然民不聊生，却趣事连连；虽然连年战乱，却英雄辈出；虽然战士们的鲜血染红了长江、黄河，可是他们的事迹、这个年代的历史却永远流淌在我们心中，就像血液是热的，更是充满色彩的。我从小就看三国，6岁时，一本厚厚的，表面枯燥无味的书摆在了我的书架上，怀着充满希望的心情翻开了这本书，书中的内容竟一下子吸引了我，我钻进了这本充满魔力的书，直到现在，我还在研究三国。

## 小学生三国演义读书笔记二篇八

西晋陈寿所著《三国志》是三国故事的最早源头，是文言文比较难以理解，相对而言《三国演义》是通俗版。小编这次为大家带来几篇《三国演义》读书笔记供大家阅读。下面是本站小编为大家你们整理的内容，希望你们喜欢。

《三国演义》在中国可谓无人不知，无人不晓。可我却和它之间却有一段从陌生、排斥到熟悉、手不释卷的经历。

记得妈妈在我很小的时候给我买了一本青少版的《三国演义》。里面全是字儿，一张插图也没有；故事却非常复杂，光是人名就有一大串。我随手翻了翻，觉得一点意思也没有，便束之高阁了。

直到我长大一点儿，有一天跟着妈妈去凤凰书城看书，在一个角落里看到一个个蓝色的锦盒，好像装着什么宝贝似的。是什么呢？我好奇地走过去，只见锦盒上印着四个大字——“三国演义”。我本想掉头就走，却又忍不住抚摸那光滑的盒面，于是轻轻打开了一个盒盖，只见一本本巴掌大的连环画整整齐齐地码在里面。我随手拿起第一本《桃园结义》，仔细翻看起来。那些人物画得栩栩如生，每个人的身材、容貌、衣着、武器都不一样，个性非常鲜明，一看就知道画的是谁。每一幅画都细致入微，连人的肌肉纹理、盔甲上的鳞片、武器上的花纹都刻画得十分清楚。再往后翻翻，故事浅显易懂，感觉就像说书先生在讲评书一样，一扫我对《三国演义》的固有印象。故事的每一言、每一语都和画中人物的神情、动作相匹配，把故事的情节和人物的内心变化展现得淋漓尽致。我一下子就被吸引住了，坐在地上细细翻看，生怕错过了一个标点、一个字符、一幅插画。

我央求妈妈买下来，可妈妈没带够钱，我只好失望地回到家。可这书已经在我心中埋下了一颗小种子，对它的喜爱有如野草不停蔓延。妈妈在网上找了半天，网上都一直缺货，让我十分遗憾。

在我十岁生日会那天，好朋友送了我一堆礼物，其中有个包裹特别沉。我迫不及待地打开，惊喜地发现了那熟悉的身影。没错，那就是我期待已久的函装蓝色本《三国演义》！我如饥似渴地读了起来，简直是爱不释手，上厕所也带着，吃饭也看着，家里到处都是小蓝本儿。你现在要是问我三国的典故，

我可是如数家珍，倒背如流。妈妈又给我买了原著版的《三国演义》，奇怪，我居然也能看懂许多了，那些文白参半的句式似乎也并不那么面目可憎了，我甚至慢慢感受到作者飞扬的文采和精巧的构思呢。我也对历史产生了浓厚的兴趣，经常抛出诸如“为什么曹操军事实力那么强大却没有完成统一大业”之类的问题，让爸爸妈妈刮目相看；我也慢慢形成了自己的观点和见解，经常拿来跟爸爸妈妈和同学们一起讨论呢。

看，这就是我与《三国演义》结缘的故事。这一本好书引领我从故事走进了历史，又从历史比照到现实。大家也可以像我一样，试着去打破自己的陈见，由表及里，从浅入深，好好领略中国古典文学之美。

这个学期，我们学了一篇课文，叫《三顾茅庐》，它主要讲了刘备三次前往隆中去拜访诸葛亮请求他出山，帮助自己恢复汉室江山的故事。听老师说，这篇课文选自《三国演义》，里面还有许多有趣的故事：《桃园三结义》、《三英战吕布》、《火烧赤壁》等，这些究竟是怎样的故事呢？我对这本书产生了浓厚的兴趣。

放学之后，我便请求妈妈帮我买本《三国演义》，妈妈爽快地答应了。

我们坐车来到新华书店，走进大门，就看到许多的书架，每个书架上都摆满了书，这么多的书叫我怎么找呢？我仔细观察了一下，发现每个书架上都做好了分类：散文，当代文学，近代小说……对了，《三国演义》是我们中国古典四大名著之一，那么它应该属于古典小说吧。我仔细按着顺序一个书架一个书架找，在最里面一排书架上面找到“古典文学小说”几个大字，“应该就在这儿了吧！”我自言自语道。顺着书架往下找：《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》……找到了，《三国演义》在这儿！可是它怎么有这么多不同的版本啊，我要挑哪本好呢？连环画版的？里面插图很精美，人物画

得也是栩栩如生，可是文字很少，我已经上四年级了，怎么能还看这么简单的书呢？青少版的？里面的故事改用了我们常用的现代语言，简单易懂，但是总觉得缺少了点“味道”，而且还删减了好多内容……就这样，我犹豫了好久，突然，我发现了一排硬面线装全文版的，我抽出其中一本：蓝色镶白边的封面上印着“三国演义”四个大字，上面白描了一个将军模样的人物，打开书翻看了一下，实在是太棒了！它不仅书中的内容没有删减，有一些生僻的字还加了注音，不常用的词也注了解释，更让我惊喜的是，每一回的开头都加了导读，让我阅读起来更加有了方向，还可以帮助我理解书中的内容。

夜深了，我小心翼翼地合上书，回味着书中的一段话：

我最喜欢看的名著是《三国演义》，书里面包涵了人生哲理的兵法故事，让人读了受益匪浅，无不让人叫绝，而在三国里，有许多让我敬仰的英雄，如足智多谋的诸葛亮；求贤若渴的刘备；义薄云天的赵云等。今天，就让我带您去读读我眼中的“英雄三国”！

蜀国是三国时期最“危险”的国家。皇帝刘备在丞相诸葛亮等帮助下一步步让蜀国变得强大起来。刘备少时贫穷，但是也因信念打下了一片天下，一生以仁义为先，三顾茅庐足以表现了他求贤若渴的精神。诸葛亮料事如神，未出茅庐已知三分天下，可见多么有才智；张飞、关羽、赵云等蜀国虎将，哪个不是让敌人胆颤心惊，所以蜀国能算得上十分完美的国度。

魏国才智多谋，曹操用兵天下无双，司马懿用兵如神，这也是三国统晋的一个重要原因。曹操虽奸，但他就是用奸计成功成为一代“奸雄”，挟天子以令诸侯可见他的智谋，这也为建魏打下了良好的基础！“宁教我负天下人，休教天下人负我”显示出他的阴险，但也转念一想，如果当时他不杀吕伯奢，万一他回家后发现曹操杀了他家人，而带兵追杀，曹操

极有可能就退出历史了！

吴国是一个不可小视的国家，拥有三江六郡，国险民附，孙权时期最为昌盛。三顾茅庐时诸葛亮就说：“孙权据有江东已历三世，此可用为援而不可图之。”像周瑜、鲁肃等豪杰，让吴国变得更加厉害，其实东吴算中了一点，就是助弱抗强。刘备败落时，东吴联蜀抗魏，刘备强大时，东吴就联魏抗蜀。但也因为这样，让司马懿灭了蜀国，打了吴国统一了天下。

这是我眼中的三国战况，怎么样？建议同学们也去细细品味一下这本书，相信你们也会有收获的！

这本不怎么厚的书。我一共读了三遍，第一遍是5、6岁时读的，艰涩难懂的文学，我只是大略的了解了人物。

第二遍就是13岁时读的了。看到诸葛亮草船借箭，我喜；看到关羽败走麦城，我怒；看到诸葛亮挥泪斩马谡，我哀；看到诸葛亮三气周瑜，我乐。好一个三国鼎立的故事。

第三遍就是现在读的了，不知怎么了，我每次看到蜀国发生了什么事，我的感情却不会起伏，但我看到曹操大获全胜时，我就高兴得手舞足蹈。通过读了这么多遍，我开始渐渐喜欢上了曹操这个乱世奸雄，他足智多谋，他虽然没有孔明那样的智慧，但他却有孔明所没有的武力；他虽然没有刘、关、张那样的力量，可他却有刘关张所缺乏的智慧。总而言之，若蜀国与魏国打起来，那就是刘关张加上诸葛亮对上曹操一个人啊！可曹操输过几次？1：4这样的比例，还不会失败，可见曹操真是乱世出英雄啊！

谈完了蜀国与魏国，再来谈谈吴国。作者罗贯中花在吴国的笔墨显然没有魏、蜀两国多，可吴国却是一个必不可少的成分，若没有吴国，那魏国不平就灭了蜀国吗？若没有吴国的周瑜，怎么会引发出草船借箭，火烧赤壁，三气周瑜这么多精彩的故事呢？话说回来，吴国的周瑜也是个人才，周瑜想到大

烧赤壁，为孙权出谋划策，一生为吴国也立了不少战功，可惜他忌贤妒能，最终落到了被孔明气死的下场。

谈完了这三个国家，再看看三国中的种种人物吧！

诸葛亮，在书中简直就是神的化身。占卜大师，计谋大师，就连口舌也锋锐无比，几句话就把人说死了，这诸葛亮还算是个人吗？木牛流马这种“高种技”，连唐宋时期都未能发明，可诸葛亮轻而易举就造出来了，他这样的“神人”，真是太不可思议了。

“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”三国中的人物已经一去不复返了，唯独留下了这本《三国演义》，这标志着古代历史小说的最高成就。读了这么多遍《三国演义》，我对它的评价就是：“我爱三国”。

《三国演义》是我国的四大名著之一，里面主要描写了魏，蜀，吴三国鼎立的历史，刻画了许多英雄好汉的形象，讲述了许多情节动人的故事，令人爱不释手，难以忘怀。例如，长胜将军赵云，千里单骑的关公，智慧聪明的诸葛亮，武艺高强的吕布，能歌善舞的貂蝉……这本书之中，令我最难忘的一个故事就是孔明借东风。

赤壁大战是魏吴两国的一场生死决战，蜀国派诸葛亮前来助吴。隆冬季节，西北风不停地刮，周瑜担心战争失利，闷闷不乐，因此卧床不起，名医一个都没瞧好周瑜的病，诸葛亮前来探望，在一张纸上写了两句话：“欲破曹兵，宜用火攻。万事俱备，只欠东风。”周瑜一看，病立刻就好了。同时，又嫉妒诸葛亮的聪明才智，想加害于他，于是给诸葛亮修了一个高为九尺的七星坛，孔明早就预测到今天一定会有东南风，胸有成竹地走向七星坛，在七星坛上借起了东风，周瑜以为东风来不了，正准备要杀诸葛，谁知东风呼啸起来，将曹操的八十三万人马烧为灰烬，周瑜说道：“此人有夺天地造化之法、鬼神不测之术！若留此人，乃东吴祸根也。于是派



大兵追杀诸葛亮，谁知，诸葛亮已被赵云接应，早已无踪无影。周瑜最终以失败告终。

诸葛亮的深谋远虑、神机妙算，令人钦佩万分！通过这个故事，我知道了做事要想得周全，不要想前不想后。比如在生活中，你想捉弄同学，那你有没有想过会被老师罚呢？你再想想看，假如孔明没有想过周瑜要杀他，他可能就早死了。所以我们想问题要想得周全。

看了《三国演义》之后，我的知识面扩大了很多，更加体会到读书的好处，今后，我一定要多看书，读好书，把自己变成知识丰富的人！