

# 最新小班小树叶教案故事导入 小班科学 小树叶找妈妈教案(实用8篇)

通过初一教案的编写和使用，可以提高教师的教学效率，使学生更好地理解和应用所学内容。通过阅读范文，可以更好地理解和把握幼儿园教案的要点和特点。

## 小班小树叶教案故事导入篇一

1、理解《小树叶》歌曲中两段歌词所表达的不同情感。用连贯、舒缓与断顿、跳跃的歌声表现（两段歌词）歌曲。

2、根据对歌词的理解，有感情的表演唱。

1、清晰地吐字咬字。

2、在唱对歌词的基础上，有感情的演唱歌曲。

3、表演唱的韵味。

课件、钢琴、故事、道具大树一棵、道具小树叶等等

1、进教室。

2、跟着伴奏音乐，唱学过的歌（三首，每首歌3遍），跟随老师进行歌表演。

教师：请小朋友听故事，猜谜语。

故事中有个妈妈，请你猜猜她是谁？故事中有个娃娃，请你猜猜他又是谁？（边听边猜）

妈妈穿着灰褐色的衣服，长的高高大大的，妈妈有千百个娃

娃。娃娃刚生下来只有米粒大，在阳光雨露的滋养中，慢慢长到手掌大，娃娃穿着绿衣服。秋姑娘来了，娃娃有的换上了黄衣服，有的换上了红衣服，换了衣服的娃娃该跟妈妈说再见了……小朋友，你知道这个妈妈是谁了吗？你知道这个娃娃是谁了吗？”

## 1、奏响“童趣”的乐章。

考虑到一年级孩子的年龄和心理特点，所以关键是教师要“童化”自己，和孩子拉近距离，“以童心唤童趣”。在教学中要用生动的语言来引发他们的关注。在老师、学生、教材三方之间架起相互沟通的桥梁，让学生在饶有兴趣中接受教师的授课内容。请小朋友听故事，猜谜语。

## 2、让学生明确歌曲中的两个角色。

1、师：当代少儿音乐家“陈镒康”爷爷把树妈妈和小树叶娃娃的故事写进了歌词，“茅光里”爷爷谱了曲，请听歌曲《小树叶》，想一想：歌曲中写了大树妈妈和树叶娃娃之间怎样的一个故事。

2、听歌曲录音后，师生谈话。小朋友说听后的感受，教师适当引导设疑，进入下个环节“听老师范唱”。

3、看课件，听老师有感情地唱《小树叶》的歌，重点引导学生倾听歌词内容。

## 4、结合课件，教师说故事并范唱。

师：大树妈妈最近有一件心事。什么心事呢？哦，原来是这样的。秋天到了，秋风吹来了，可爱的孩子们——小树叶娃娃，一片片落下来了，离开了树妈妈。小树叶，小树叶，你要飘向哪里？你害怕吗？（老师唱第一段歌词。）

小树叶沙沙沙，好象在勇敢地说话呢：妈妈别难过，春天再来的时候，我就会再回来，把妈妈您打扮得更漂亮（老师范唱第二段。）

1、跟着老师朗读第一段歌词。

2、分乐句学唱第一段。（第一遍跟唱是老师很清晰地唱，第二遍跟唱老师轻声唱，第三遍跟唱老师无声唱，引导学生从“跟”到“听琴声”。）

□□□|□□□□|□□□|□□|

重难点乐句：“飘呀飘呀飘向哪里？”

要求：引导学生唱对歌词节奏，唱出重音。

解决办法：

（1）多次听老师范唱歌词。

（2）结合视唱，分析音符的知识。

（3）动手划拍明确“附点四分音符唱一拍半”。

3、完整练唱第一段歌词。

让小朋友听老师伴奏直接唱出第二段歌词。

要求：

1、重点关注歌词和旋律的匹配。

2、音准以及发音模糊的字。

1、第一遍完整唱的要求：准确清晰的吐字咬字。

老师扮演“大树妈妈”唱第一段，表现树妈妈不舍的心情；小朋友扮演“树叶娃娃”唱第二段。突出小树叶的坚定勇敢。

2、第二遍练唱要求：引导学生表现二拍子的“强弱”。

老师用指挥的动作提醒小朋友表现强拍。

3、第三遍练唱要求：有感情地表现歌曲。

从理论上明确：第一段讲：小树叶离开妈妈，是什么样的心情？我们可以用什么样的声音来唱？（连贯、舒缓）第二段讲小树叶好像在说话，说的是什么？我们又用什么样的声音来唱？（断顿、跳跃）。

采用的形式：比一比。男生和女生分别演唱歌曲，比谁唱得好。

[设计意图：帮助学生淋漓尽致地表现出歌曲的“味道”。

学生对所学的音乐歌曲的兴趣，就在于教师对上课所要教授的音乐所抱的态度、理解。教师所具备的知识和要教给儿童的知识的比例的理想是 50：1 甚至更多。这样老师才能把自身的注意力更多地分配在学生的表现和纠正对策上。

要找出音乐的重点、难点、还要找出与之关联的各种因果联系，交叉集结的地方，难点正是从这些联系中产生的，而难点所出现的错误、疑问本身就是一种激发学生求知探索愿望的刺激物。

步骤

（一）读

流利地读是“唱”的基础。如果没有学会迅速地、有理解地、有表情地阅读和感知所读的东西，那么他的“唱”是无源之

水，无本之木。学生的智力发展取决于良好的阅读能力，学生的歌唱水平的提高取决于阅读歌词的能力是否流畅、对歌词的理解能力、对音乐旋律的感受力。用他求知的指挥和敏感的心灵来感知音乐。

## （二）观察

观察，观察音乐的书面的记谱旋律，观察音乐的口头的范唱，是智慧最重要的能源。必须教给他观察和发展各种事物和现象之间的众多的关系。对产生错误的节奏进行深入的分析，结合歌词与旋律节奏之间的因果联系。知道的越多，掌握新知识就越容易，学习就越轻松。

## （三）思考

要借助已经学会的东西不断的获取新知识。在歌唱的同时能够思考，在思考的同时能够表现音乐。

学生带着一种高涨的、激动的情绪从事学习和思考，对面前展示的真理感到惊奇甚至震惊。在学习中意识和感受到自己的智慧力量，体验到创造的欢乐、成功的欢乐，为人的智慧和意志的伟大感到骄傲。

懂得不等于已知，理解不等于掌握，为了更牢固掌握知识，还必须进行思考。教学的首要任务：教会学生善于思考和善于说话，用语言来表达。

## （四）表现

流畅地，有理解地歌唱，在歌唱的同时进行思考，在思考的同时能够表现音乐。

儿童学习愿望的源泉，就在于进行紧张的智力活动中体验到取得胜利的欢乐。

深刻地理解歌词，避免机械识记和死记硬背——有利于培养对歌曲的热情。按照逻辑本身，把歌词保持在记忆中，记住歌词就是很自然的事情。当唱没有变成一种半自动化的过程，就不能进行“表演唱”。

用动作来表现歌曲。跟着歌唱做表演动作，跟着伴奏边唱边表演。

在表演唱中结束本课教学。

正确演唱歌词是“有表情”的前提，有了“唱对”这个基础，歌词才能和孩子的心灵碰撞唤起“共鸣”。

## 小班小树叶教案故事导入篇二

- 1、让幼儿通过小树叶找妈妈的活动体验小树叶想回到大树身边的情感，了解树叶和树之间的亲密关系。
- 2、通过激发幼儿的情感体验培养他们探索树叶的兴趣和态度。
- 3、让幼儿通过观察和比较知道不同的树长着不同的树叶。
- 4、提高幼儿思维的敏捷性。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

幼儿园树林；采集各种颜色、形状、大小的树叶每人一片

一、导入活动。

师：小树叶，老师今天带你们到树林里找大树妈妈，好不好？

二、幼儿到树林里探索树和树叶。

1、师：小树叶，快去找你们的妈妈去吧。你们要看好自己长

得是什么样的，不要找错呀。

2、你有没有找到妈妈呀？你的妈妈在哪里？她长得什么样？

3、你是怎么找到的？看看你手上的树叶和妈妈身上的树叶一样不一样。说说是什么样的。

三、总结。

师：今天我们都帮小树叶找到了妈妈。大树妈妈长得真高真大，她有许多树叶孩子。小树叶喜欢和妈妈在一起，我们把小树叶送回到妈妈身边，和她们再见吧。以后我们再来看望你们！

## 小班小树叶教案故事导入篇三

根据季节变化情况让幼儿了解，秋天 树叶的变化。有的树叶由绿色慢慢变黄飘落，有的树叶由绿变红。及树叶的颜色形状。充分发挥幼儿想象力和语言表达能力。

- 1、 感知秋天力树叶的变化，知道有的树叶会变黄飘落。
- 2、 根据树叶的外型特征寻找相应的大树。
- 3、 体验用树叶做游戏带来的乐趣，体验大树妈妈与小树也的亲情。
- 4、 体验明显的季节特征。
- 5、 探索、发现生活中的多样性及特征。

重点：感知树叶变黄飘落

难点：根据树叶的外型特征找相应的树

1、 银杏叶、梧桐叶、枫树叶标本若干。

2、 自制大树妈妈：银杏树、梧桐树、枫树各一棵。上面贴有几片树叶

3、 多媒体课件

1、 唱歌曲《秋天》

提问：秋天的树叶是怎么飘的，请幼儿来学一学树叶飘落的样子

我们一起来学一学树叶是怎么飘的。

听一听，谁在哭呀，为什么哭呢？

我们一起来看看小树叶是怎么找妈妈的。

2、 观看多媒体课件，幼儿理解故事内容

提问：小树叶找到妈妈了吗？

它的妈妈是谁？秋天到了，秋风一吹小树叶纷纷从树上飘落下来，还带来了一首好听的儿歌

3、 说儿歌《片片飞来像蝴蝶》

小树叶飞来了，散落叶。

请幼儿捡一片树叶看看是什么颜色的，像什么？

幼儿观察树叶了解树叶的特征

谁来说一说，你手里的小树叶是什么颜色的？它像什么？



师（小结）

4、 出示自制的“大树妈妈” 幼儿帮助小树叶找“妈妈”

小树叶们离开了妈妈，它们会怎么样呢？怎么办呢？

老师这三棵树它们是小树叶的妈妈，请小朋友帮小树叶去找“妈妈”

送小树叶的过程中可以说：请问你是小树叶的妈妈吗？

小树叶们找到妈妈真开心呀，

5、 延伸活动

小朋友看幼儿园里小树叶也找不到妈妈了，我们帮帮它吧！

本节活动孩子特别感兴趣，在活动中充分体现感知能力和语言能力的培养。在环节上幼儿参与性很高。如果再上这节课，我会请其他老师扮演大树。

## 小班小树叶教案故事导入篇四

1. 感知了解秋天里树叶的变化，知道有的树叶会变黄飘落。

2. 根据树叶的外形特征寻找相应的大树。

3. 发展幼儿的观察力、想象力。

4. 让幼儿学会初步的记录方法。

1. 实物：枫叶、银杏叶、梧桐叶若干。

2. 自制枫树、银杏树、梧桐树各一棵。

3. 《小树叶》的音乐磁带，录音机。

(一) 自由捡树叶寻入活动。

1、啊，秋天来了，地上的树叶可真多呀！小树叶怎么会都在地上呢？

幼儿一：从树上掉下不的。

幼儿二：被风吹下来的。

幼儿三：变黄了，就自己掉下来了。

(评析：这一环节的设计是为了引起幼儿的学习兴趣，同时也是让幼儿初步感受到秋天树叶会飘落的现象。)

2、教师小结：原来呀秋天到了，小树叶慢慢变黄了，被秋风一吹就会飘落下。

3、那我们就每人去捡一片树叶看看它们是什么颜色的？像什么？

幼儿一：我的是红颜色的，像我的手掌。

师：这红色的树叶叫枫叶，还有谁手里也是枫叶的，它还像什么？

幼儿二：它还像小鱼的尾巴。

幼儿三：它还像漂亮的小裙子。

4、你手里拿的是什么颜色的？它像什么呢？

幼儿一：我的是黄色的，它像小帽子。

师：这黄色的树叶叫银杏叶，还有谁手里拿的也是银杏叶的，它除了像小帽子，还像什么？

幼儿二：它像扫帚。

幼儿三：它还像兜兜。

5、那你手里的树叶是什么颜色的？它像什么呢？

幼儿一：我拿的是黄色的，它像小金鱼的尾巴。

师：这种黄色的树叶叫梧桐叶，它除了像小金鱼的尾巴，它还像什么呢？

幼儿二：它像裙子。

幼儿三：它像头发。

（评析：通过观察、对比的方式，让幼儿充分发挥想像力，加强幼儿对树叶的颜色、外形特征的认识。教师根据幼儿的回答再一次强调树叶的颜色和名称，为下面小树叶找妈妈作了辅垫。）

6、教师小结：原来小树叶它们不仅颜色不同，它们的形状不同。

（二）出示大树妈妈，小树叶找妈妈。

1、小树叶离开了自己的妈妈，妈妈很伤心，那怎么办呢？你有什么办法？

幼儿一：给它画一些树叶。

幼儿二：给它贴一些树叶。

幼儿三：把它送到树妈妈的身边。

（评析：通过让幼儿了解小树叶离开了自己的妈妈，树叶宝宝和大树妈妈都非常的感心，引导幼儿想为小树叶找妈妈的意愿。）

2、红色的枫叶宝宝，它的妈妈是谁啊？

幼儿一：红色的。

幼儿二：像小金鱼的。

幼儿三：枫树妈妈。

3、黄色的梧桐叶宝宝，它的妈妈是谁啊？

幼儿一：黄色的。

幼儿二：像手掌的。

幼儿三：梧桐树妈妈。

4、那这种黄色的银杏叶宝宝，它的妈妈又是谁呢？

幼儿一：和这种长得一样的，就是它妈妈。

幼儿二：像裙子的。

幼儿三：是银杏树妈妈。

（评析：这一环节设计的目的是为了更进一步让幼儿对树叶外形特征的认识，并能根据树叶的特征进行匹配。）

3、那我们就把小树叶送到树妈妈那里去吧。

(评析：通过让幼儿自由送树叶宝宝到妈妈身边，促使让幼儿更进一步的了解、认识树叶的外形特征。)

4、我们一起来检查一下，看看我们小朋友有没有送对。如有不对的，及时的给予改正。

师：我们一起来看看这片树叶，它是什么样子的？它的妈妈到底是谁？

幼儿一：不对，它像小金鱼的尾巴，应该它和妈妈长的一样的。幼儿二：不对，它的妈妈是枫树妈妈。

(评析：这一环节其实是起到更一进步巩固幼儿对树叶的认识。)

### (三) 结束活动：

1、我们小朋友真了不起，帮小树叶都找到了它们的妈妈，树妈妈开心得笑了，小树叶也可高兴了，你们听，它们在唱歌呢。

2、现在老师就是树妈妈，你们都是我的树叶宝宝，我们一起跳起来吧。(师幼儿共同表演《小树叶》)

(评析：通过这一环节，让幼儿体验大树妈妈与小树叶的亲情。)

2、原来小树叶在春天的时候就会回到大树妈妈的身上。

1、这个活动从始至终都紧紧围绕着目标来进行，整个活动以“找”来贯穿其中，孩子们都非常有兴趣地参与，孩子们的情感得到了自然、充分的流露。

2、在制作教具时自己也进行了琢磨，制作了正反面不同表情的树妈妈，通过让孩子们观察树妈妈的表情来想给树叶宝宝

找妈妈的愿望。当将树叶宝宝送到妈妈的身边时，大树妈妈也会开心的笑起来，以似人的方式，进一步让孩子们感受活动的乐趣。

3、在分析教案时，我反复的推敲。由于我们幼儿园里没有枫树、梧桐树和银杏树，我们附近公园也不能完全找不到枫叶、梧桐叶和银杏叶，所以我为孩子们准备了与树叶相匹配的大树图片，让孩子对树妈妈也有一定的了解。最后再请孩子们带着树叶宝宝去找树妈妈，这样孩子们既达到了活动的目标，又让孩子们在游戏中对所学的知识加以巩固。

4、通过这一系列活动，让孩子们知道秋天有的树叶会落叶，能观察落叶的不同特征，激发孩子们对大自然的特征感兴趣。

## 小班小树叶教案故事导入篇五

唱《小树叶》

动歌表演《小树叶》

- 1、能区别并运用柔和、连贯和断顿、跳跃的声音来演唱歌曲。
- 2、能跟着音乐做与音乐节奏吻合的简单律动。

多媒体课件小树叶图片

- 1、唱准歌曲节奏
- 2、唱好两段歌曲中的不同情绪

一、导入

- 1、游戏《请你跟我这样做》

（出示一封树叶信）

秋姑娘：小朋友们你们好，在这金色的秋天里，我想介绍几个好朋友给你们认识，好吗？

### 3、节奏练习

第一个给大家介绍的是小鸡（叽叽叽叽叽叽叽叽叽叽）

第二小羊（）

第三小猫（）

第四小鸭（）

学生跟读节奏

师：秋姑娘带来了这么多的好朋友，还带来了金色的秋风，秋风轻轻唱着歌，把小树叶一片一片染成金黄。想知道秋风是怎么唱的吗？仔细听一听。

## 二、发声练习

1、师示范演唱wu—（出示图片）

2、师用wu范唱。

师：请小朋友们跟着音乐和秋风一起唱一唱。

### 3、听赏歌曲

师：小朋友们唱的真好听，小树叶也被吸引过来了，它也唱了一首歌，歌的名字就叫《小树叶》。

## 三、学唱歌曲第一段

## 1、朗读第一段歌词

师：原来啊这首歌的第一段是一封秋姑娘写给小树叶的信，听老师把这封信念一念。（出示歌词，师跟着节奏朗读第一段歌词）

### 朗读第一段歌词

师：小朋友们，你能学着老师样子跟老师一块读读这封信吗？

## 2、律动第一段

师：小树叶飘呀飘呀，你们能学学小树叶飘落的样子吗？

小朋友们做的真棒，老师也想和小树叶一起跳舞，请小朋友边听音乐边跟老师做跳舞的动作。

## 3、学唱歌词

（1）师：小朋友跳的真棒！下面我们一起来唱唱秋姑娘的信吧。还记得秋风是怎么唱的吗□□wu—□老师唱一句，你们唱一句。

师：下面我们把wu连起来唱。

（2）师：下面请小朋友跟老师学唱歌曲，老师唱一句，你们唱一句。

师：老师下边把歌曲连起来唱，请小朋友们在心里唱，听一听你心里唱的和老师一样吗？

师：你们和老师唱得一样吗？可以唱出声来。

## 四、学唱第二段歌曲



## 1、朗读第二段歌词

师：小朋友们，秋姑娘在信中问小树叶离开妈妈你害怕吗？如果你就是一片小树叶，你会怎样回答呢？让我们来听听小树叶的回答吧！

按节奏朗读歌词（出示第二段歌词）

师：你们能学着老师的样子读一读吗？

## 2、加入声势动作朗读歌词

师：小树叶可真勇敢，让我们为小树叶鼓掌加油吧！第一拍手，第二拍拍腿，跟着老师一起做。

## 3、学唱歌词

（1）师：刚才我们用掌声为小树叶加油，那下面我们再用歌声来赞美勇敢的小树叶吧。

### （2）学唱第二段

师：我们把第二段歌词连起来唱。

引导学生用坚定、有力的声音演唱第二段。

## 五、完整的演唱歌曲

1、师：秋姑娘的信和小树叶的回答连起来就是一首非常好听的歌曲《小树叶》请我们大家再完整的听一遍（出示歌谱）

2、师：下边老师唱蓝色的部分（秋姑娘的问），你们唱红色的一部分（小树叶的答）

秋姑娘的声音轻柔、抒情、稍慢，小树叶的歌声坚定、有力、

稍快。

## 六、律动

师：小朋友们，下边请你们跟老师边唱边表演。

## 七、拓展

### 1、欣赏秋姑娘的信

师：秋姑娘不光给小树叶写了信，还给许多朋友写了信，你们听。

### 2、欣赏树叶贴画（机动）

师：秋姑娘用小树叶写了信，小朋友你们能用树叶做什么呢？老师这有一些画，你们看，

### 3、律动《小树叶》

师：小树叶的本领可真不小，拿起你的小树叶，让我们一起来打扮树妈妈吧。

## 八、小结

师：秋天是个多彩的季节，每个小朋友的心中都有自己的秋天。就请小朋友们把自己的秋天唱出来跳出来，画出来吧。

## 小班小树叶教案故事导入篇六

### 秋天的树叶

1. 观察、欣赏秋天树叶的形状和色彩，学习拼贴树叶。
2. 激发幼儿对大自然的热爱和对欣赏活动的兴趣。 活动反

思：

1. 各种不同形状与色彩的树叶、16开纸、浆糊、范画。
2. 幼儿已会唱“秋天”

一、展开挂图，引起幼儿兴趣

幼儿唱“秋天”做韵律活动。

二、引导幼儿观察、欣赏树叶的形状和色彩

1. 教师：让我们一起来看一看，秋天的树叶娃娃是什么样的？依次出示各种树叶，提问：

(1) 这是什么树的叶子？

(2) 它是什么形状的？像什么？

(3) 它是什么颜色的？

2. 幼儿欣赏范画。师：树叶拼出的是什么？好看吗？

3. 教师示范。

三、幼儿制作树叶拼画

1. 教师：我们用这些漂亮的树叶来拼画吧！你想把树叶拼成什么？用树叶拼一个幼儿喜爱的形象。

2. 幼儿尝试。

3. 小结。

## 小班小树叶教案故事导入篇七

- 1、学会儿歌《小树叶飘呀飘》，并能很据儿歌进行仿编。
- 2、体验树叶飘落带来的乐趣及儿歌的诗意。

落叶。

请你跟我这样做，我就跟你这样做。（拍拍头、拍拍肩）

一、引出儿歌。

师：秋天到了，天气变冷了。秋风吹过来，树叶就一片片、一片片地落下来，就像蝴蝶一样飘呀飘，飞呀飞，飞到了自己想去的地方。那你们想不想知道小树叶都飞到了哪里去呢？那我们今天呀，就来学一首好听的儿歌，就叫做《小树叶飘呀飘》，看看我们调皮的小树叶都飞到了哪里。

二、教师一边朗诵儿歌，一边做动作。幼儿初步感受诗歌。

师：好了，儿歌念完了。那你们知道小树叶都飞到哪里（幼儿教育）去了吗？知道的小朋友请举手告诉我。

根据幼儿回答，完整念出儿歌句子。再总结听到的次序。（要是幼儿回答不完整，再次朗诵，一边念儿歌，一边做动作）

三、教幼儿学念儿歌。

- 1、带领幼儿完整念儿歌。加动作。
- 2、幼儿念“小树叶飘呀飘”，教师念后面半句儿歌。（动作）

师：下面呀，我和你们玩个游戏。你们的小手现在就是小树

叶，我说飘到哪里，你们的小手就飘到哪里。而且呀，你们要告诉我小树叶开始飘落了，所以呀，你们还要说‘小树叶飘呀飘’。

3、幼儿集体念儿歌。

4、分组念儿歌，男生、女生各一组。

5、再次集体念儿歌。

四、根据儿歌进行仿编。

师：那我们就用儿歌里面的话说说看，小树叶飘呀飘，飘到我的xx上。

请幼儿尝试仿编完整的一句儿歌。

五、结束。

师：调皮的树叶宝宝飘到了那么多的地方，看起来啊，他真爱和我们玩游戏呢。你们玩得开不开心呀？今天他也很开心呢，不过呀，他现在累了，所以要回去休息了。

小树叶飘呀飘

小树叶，飘呀飘，飘到我的头顶上。

小树叶，飘呀飘，飘到我的肩膀上。

小树叶，飘呀飘，飘到我的膝盖上。

小树叶，飘呀飘，飘到地上睡大觉。

## 小班小树叶教案故事导入篇八

每当我带着小朋友们到外面散步时候，总是会经过一些大【】树，这时小朋友们总是流入出想去抱一抱的愿望，我仿佛看出了孩子们的心事，趁机就让他们走过去仔细的看一看、摸一摸、抱一抱大树妈妈，让孩子们充分体验到活动的快乐。有一次，我们班的徐亦晨小朋友突然跑到我跟前对我说：“老师，老师你看，地上的树叶可真多呀！它们怎么会都在地上的呢？为什么都会离开自己的妈妈？那么多的树叶到底它是谁的宝宝呢？小树叶离开了妈妈它就不伤心吗？妈妈也不来找它吗？”他拿着一片梧桐叶好奇的问我。我一看，真的有许多许多的树叶飘落下，我这才意识到秋天已经悄悄的走进了我们的生活，丰收的果实，飘落的树叶都印在了我们的眼帘。于是我结于孩子的好奇以及结合本月的主题《秋天真美啊》，开展了《小树叶找妈妈》这个活动。

- 1、感知了解秋天里树叶的变化，知道有的树叶会变黄飘落。
- 2、根据树叶的外形特征寻找相应的大树。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、培养幼儿观察能力及动手操作能力。
- 5、发展合作探究与用符号记录实验结果的能力。

- 1、实物：枫叶、银杏叶、梧桐叶若干。
- 2、自制枫树、银杏树、梧桐树各一棵。
- 3、《小树叶》的音乐磁带，录音机。

（一）自由捡树叶寻入活动。

1、啊，秋天来了，地上的树叶可真多呀！小树叶怎么会都在地上呢？

幼儿一：从树上掉下不的。

幼儿二：被风吹下来的。

幼儿三：变黄了，就自己掉下来了。

2、教师小结：原来呀秋天到了，小树叶慢慢变黄了，被秋风一吹就会飘落下。

3、那我们就每人去捡一片树叶看看它们是什么颜色的？像什么？

幼儿一：我的是红颜色的，像我的手掌。

师：这红色的树叶叫枫叶，还有谁手里也是枫叶的，它还像什么？

幼儿二：它还像小鱼的尾巴。

幼儿三：它还像漂亮的小裙子。

4、你手里拿的是什么颜色的？它像什么呢？

幼儿一：我的是黄色的，它像小帽子。

师：这黄色的树叶叫银杏叶，还有谁手里拿的也是银杏叶的，它除了像小帽子，还像什么？

幼儿二：它像扫帚。

幼儿三：它还像兜兜。

5、那你手里的树叶是什么颜色的？它像什么呢？

幼儿一：我拿的是黄色的，它像小金鱼的尾巴。

师：这种黄色的树叶叫梧桐叶，它除了像小金鱼的尾巴，它还像什么呢？

幼儿二：它像裙子。

幼儿三：它像头发。

6、教师小结：原来小树叶它们不仅颜色不同，它们的形状不同。

（二）出示大树妈妈，小树叶找妈妈。

1、小树叶离开了自己的妈妈，妈妈很伤心，那怎么办呢？你有什么办法？

幼儿一：给它画一些树叶。

幼儿二：给它贴一些树叶。

幼儿三：把它送到树妈妈的身边。

2、红色的枫叶宝宝，它的妈妈是谁啊？

幼儿一：红色的。

幼儿二：像小金鱼的。

幼儿三：枫树妈妈。

3、黄色的。梧桐叶宝宝，它的妈妈是谁啊？



幼儿一：黄色的。

幼儿二：像手掌的。

幼儿三：梧桐树妈妈。

4、那这种黄色的银杏叶宝宝，它的妈妈又是谁呢？

幼儿一：和这种长得一样的，就是它妈妈。

幼儿二：像裙子的。

幼儿三：是银杏树妈妈。

3、那我们就把小树叶送到树妈妈那里去吧。

（评析：通过让幼儿自由送树叶宝宝到妈妈身边，促使让幼儿更进一步的了解、认识树叶的外形特征。）

4、我们一起来检查一下，看看我们小朋友有没有送对。如有不对的，及时的给予改正。

师：我们一起来看看这片树叶，它是什么样子的？它的妈妈到底是谁？

幼儿一：不对，它像小金鱼的尾巴，应该它和妈妈长的一样的。

幼儿二：不对，它的妈妈是枫树妈妈。

（三）结束活动：

1、我们小朋友真了不起，帮小树叶都找到了它们的妈妈，树妈妈开心得笑了，小树叶也可高兴了，你们听，它们在唱歌呢。

2、现在老师就是树妈妈，你们都是我的树叶宝宝，我们一起跳起来吧。（师幼儿共同表演《小树叶》）

3、原来小树叶在春天的时候就会回到大树妈妈的身上。

1、这个活动从始至终都紧紧围绕着目标来进行，整个活动以“找”来贯穿其中，孩子们都非常有兴趣地参与，孩子们的情感得到了自然、充分的流露。

2、在制作教具时自己也进行了琢磨，制作了正反面不同表情的树妈妈，通过让孩子们观察树妈妈的表情来想给树叶宝宝找妈妈的愿望。当将树叶宝宝送到妈妈的身边时，大树妈妈也会开心的笑起来，以似人的方式，进一步让孩子们感受活动的乐趣。

3、在分析教案时，我反复的推敲。由于我们幼儿园里没有枫树、梧桐树和银杏树，我们附近公园也不能完全找不到枫叶、梧桐叶和银杏叶，所以我为孩子们准备了与树叶相匹配的大树图片，让孩子对树妈妈也有一定的了解。最后再请孩子们带着树叶宝宝去找树妈妈，这样孩子们既达到了活动的目标，又让孩子们在游戏中对所学的知识加以巩固。

4、通过这一系列活动，让孩子们知道秋天有的树叶会落叶，能观察落叶的不同特征，激发孩子们对大自然的特征感兴趣。