

最新小学经典诵读活动实施方案 小学中华经典诵读活动总结(优秀5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学经典诵读活动实施方案篇一

1、丰富了学校的德育内涵。诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校未成年人思想道德交涉和德育工作的发展。师生的精神面貌得到较大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

2、提高了学生思想道德品质。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，培陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的诗文使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，养了学生爱祖国，爱家乡，培养他们高远的志向和博大的胸怀。

3、全面提升了学生的综合素质。通过大量诵读中华古诗，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围；二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道的历史事件多了；三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中；四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、板报等，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

4、提高了教师的文化底蕴开展经典诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟诵的多了，用的经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。经典浸润人生，书香伴我成长。

抓好古诗文诵读活动领导重视是前提，老师参与是基础，调动学生积极性是关键，家长的支持是不可缺少的组成部分。我们开展诵读活动的目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，更重要的是寻根，寻民族精神之根，寻现代文明之根。在诵读古诗文中弘扬优秀的民族传统文化，加厚学生的人文底蕴。我们肩负着历史重任，在我们的努力下，相信我们的学生们会继承传统，弘扬传统，去开创更加美好的未来！

通过本次活动的开展，我校的《吟经典、塑我少年品格；立志向，筑我大国梦想》在本次经典诵读大赛中脱颖而出，获得本次大赛第一名。同学们饱含激情，通过背诵经典名作，体会到了中国传统文化的博大精深，促使了全体同学们更加积极背诵经典。通过活动将传统文化通过多形式得到很好的传承，激发学生们对祖国语言文字和优秀传统文化的学习热情，增强民族自信心和自豪感，进一步深化爱国主义教育，弘扬社会主义核心价值观，建设中华民族共有精神家园。

总之，诵读经典诗文已成为师生学习生活中的一份乐趣，是学校文化建设和人文教育重要组成部分，是传承优秀民族文化的一个亮点。我们将继续努力，把诵读经典诗文活动推向深入。

小学经典诵读活动实施方案篇二

祖国在我心中，读书伴我成长

营造浓厚的读书氛围，提升学生的人文素养，提高学校的办学品位，努力创建“书香校园”品牌特色，扎实推进新教育

实验。

(一) 时间□20xx年9月30日

比赛时间：五分钟以内

(二) 地点：学校操场

(三) 流程：

1、升国旗、奏国歌

2、领导致辞（校长）

3、国学经典诵读比赛

参赛形式：集体赛（人人参与）

参赛要求及安排：

1、主要诵读内容为：课本内容（节选组合）、《小学生国学经典选读》推荐的优秀古诗文篇目，在内容上各学段、各年级有所侧重，如可以配以《三字经》、《弟子规》、《千字文》、《道德经》、以及四书五经、唐诗宋词、散文等爱国主义篇目。

2、形式丰富，可安排飞花令、吟唱、朗诵加伴舞、快板等形式，具有一定的艺术性，有较强的感染力和人文精神。

3、比赛分组：

低年级（一、二年段）

中年级（三、四年段）

高年级（五、六年段）

4、比赛时按照从低年级到高年级，本次比赛按抽签方式进行。

评奖办法：

低年段组评出一等奖一名、二等奖一名、三等奖四名。中年段组评出一等奖一名、二等奖一名、三等奖四名。高年段组评出一等奖一名、二等奖一名、三等奖四名。

评委安排□xx□xxx□xxx□xx□xx□xxx

低年级（一、二年段）：

中年级（三、四年段）：

高年级（五、六年段）：

（四）后勤工作安排□xx

（五）场地安全□xx□xx

（六）音响□xx

（七）拍摄□xx

（八）统计□xx□xx□xx

（九）评分表、主持稿、审稿、后台总监□xx□xx□xx

（十）集队、整队□xx

主持稿□xx

主持人□xx□xxx

评分标准：

a□选材内容符合比赛要求，具有一定的教育意义（15分）

b□形式灵活新颖，令人耳目一新。如有配乐，配乐与所朗诵篇章意境吻合，节奏和谐（15分）

c□普通话标准（10分）

d□语言流畅，语速得当，适合本年龄段的课标要求（30分）

e□红领巾佩戴（5分）

f□衣着统一（5分）

g□进出场顺序整齐（3分）

h□口令响亮（2分）

i□台风大方，感情充沛，感染力强，现场效果好（15分）。

小学经典诵读活动实施方案篇三

一、活动目的：

为了进一步推进特色校园文化建设，引导我校学生大力弘扬和培育中华民族精神，传承和发扬中华民族传统文化，进而在我校小学生中掀起热爱读书学习活动的热潮，我校决定开展经典诵读比赛，现将有关事项通知如下：

二、比赛时间：

比赛地点：待定

三、参赛对象：全校各班

1、比赛以团队的形式参加，各班语文学科教师辅导、班主任协助组织本班全体学生参赛。

2、比赛时间：4月26日（第十二周星期四早会课）

五、比赛要求：

1、诵读内容选自县发的经典读本或其他经典诗文。

2、普通话标准，仪态端庄大方，要求紧扣主题，形式生动活泼，不能成人化，符合年龄特点。

3、可以通过舞台背景、音乐等各种手段适当创设情境，如诵读内容需配乐伴奏，请自备cd、mp3、u盘、磁带等。

4、请参赛班级控制诵读时间，如内容较长请尽量节选，必须在5分钟内脱稿独立完成。

5、参赛人数不限。（可以小组，也可以全班学生）

6、课本剧、校园剧表演主题要健康，形式要活泼。

六、评分标准：

比赛采用10分制，评委现场打分，去掉一个最高分和一个最低分，取平均数即为最后得分（四舍五入保留至百分位）按最后得分的高低排定名次。

七、奖项设置

各年级段分别评选出一等奖2名、其余为二等奖。颁发奖状，

计入期末量化考核中。

八、评委安排

评委：一二年级、三四年级、五六年级语文备课组互为评委。

小学经典诵读活动实施方案篇四

一、活动宗旨：

- 1、传承中华文化。通过诵读活动的开展，使学生感受到民族文化源远流长，儒家思想博大精深，从经典之作中去吸取民族精神的源头活水，获得古圣先贤的智慧之光。
- 2、陶冶性情品德。与圣贤为友，与经典同行，美心美文，嘉言懿行。在熟读成诵之中潜移默化，培养开朗豁达的性情，自信自强的人格，和善诚信的品质。
- 3、推进素质教育。读经诵典，培育心灵，吸取营养，开发心智，使学生道德、文化、智能等方面的素质得到全面提高；丰富“重德崇智、和谐发展、体验成长”的办学思想；营造儒雅高洁的校园文化。

二、活动领导小组：

组长：李波

副组长：刘家钰张岚张国云

成员：学校中层干部、各班班主任和全体语文教师

(语文教师为我校国学经典诵读辅导教师。各班班主任负责组织本班学生的经典诵读活动。)

三、活动时间：

1、活动筹划：2月

2、活动实施：203月——7月

四、活动内容：

2、诵读时间：每周班会课——班级诵读，每周升旗仪式——全校集体诵读，假期独立自读。

3、领诵人：班会课——班主任或指定同学

升旗仪式——语文组选送

4、实施快乐学习法。教师引导学生熟读，让学生在默读、轻声读、分组读、齐读，轮读，示范读、听读等多种形式中水到渠成地熟读成诵。

5、营造氛围，走进校园，处处弥漫着浓郁的书香气。班级精选古诗文、名言警句布置楼道、橱窗。在校园广播、橱窗、板报等媒介开辟国学经典诵读专栏，让学生时时处处沐浴其中，得到熏陶、感染、浸润。

6、集体诵读安排：

时间

地点

诵读文篇

领诵人

备注

第五周

学校操场

第六周

学校操场

第七周

学校操场

第八周

学校操场

第九周

学校操场

第十周

学校操场

第十一周

学校操场

第十二周

学校操场

第十三周

学校操场

第十四周

学校操场

第十五周

学校操场

第十六周

学校操场

第十七周

学校操场

第十八周

学校操场

7、成果展示：

(1)、《诵读国学经典资料汇编》

(2)、办一期有关的板报

(3)、学生撰写学习心得

(4)、书写国学经典书法作品

小学经典诵读活动实施方案篇五

一、活动主题

弘扬国学经典，纪念孔子诞辰。

二、活动目的

国学经典是中华优秀传统文化的精华。通过组织、开展国学经典诵读、表演活动，进一步弘扬优秀传统文化，让大家在诵读、表演中感悟国学经典的魅力，推动国学阅读，接受传统文化

的感染和熏陶，提高自身文明及道德素养，修炼内在优雅气质。增强民族自信心和自豪感。同时铭记文化传承的'始祖——孔子。

三、主办单位：

协办单位：

支持单位：

四、活动对象

全县国学、诵读爱好者

五、活动时间

20xx年9月22日(周六)14:30

六、活动地点

xx大酒店

七、活动性质：公益活动

八、活动要求及注意事项

1、活动必须围绕“孔子诞辰”主题，紧扣“国学经典”主线，以名家名篇为主。每个节目时长不超6分钟，脱稿进行。

2、活动形式不限，可为国学经典材料朗诵，也可为国学经典相关礼仪表演，国学故事情景剧等。参与者可根据诗文内容特点及表达需要，选择配乐、伴舞，多种形式展现，使表演具有观赏性和艺术性，鼓励新颖和有创意的表现形式。节目由个人或组合自行创作、编排。

3、节目报送时间截止20xx年9月18日，经初步筛选后参加演出。

4、报名要求：为达到活动的艺术水准，报名人员需普通话规范、标准、流利，舞台表现能力较强。

5、参与人员及数量：自愿报名，自由组合，每个节目参与人数不超过8人。

6、纪律要求：节目入围后，所有演出人员联排时间不得以任何理由请假，不到者视为自动放弃。

7、活动费用：入围节目人员的服装、化妆、道具等费用自理。

小学《国学经典》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)