

# 小学语文第十册期末检测卷答案 小学语文第十一册教学工作总结(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学语文第十册期末检测卷答案篇一

《小学语文教学大纲》强调在小学语文教学中要进行识字、写字、阅读、作文能力的培养，并指出“要十分重视培养学生的自学能力。”我认为，教师在传授知识的同时，培养学生的自学能力固然十分重要，但是还要教给学生获取知识发展能力的方法。教师只有把教会学生学习当作教学任务的一个有机组成部分，才能完成培养自学能力的任务。

从体裁上看，课本中写人、叙事、写景状物的文章数量较多。每一类文章我都先下功夫，花时间“扶”着学生学习一、两篇，让学生在理解知识的同时，掌握学习方法，然后引导学生运用已掌握的学习方法自学其它篇。如：以写人为主的文章，一般都是通过人物的语言、动作、神态、心理活动等的描写来表现其思想品质。教学中我就引导学生抓住这些描写来学习。在理解课文内容的基础上，再让学生回忆学习过程，体会、总结学习方法。如教《黄继光》一课时，我先让学生找出“前进”“爬去”“挪动”“站起”“举起”“张开”“扑”“堵”这些写黄继光战斗动作的词，再让学生找出形容其中某些动作状态的词语，“匍匐前进”中的“匍匐”，“更加顽强地爬去”中的“更加顽强”，“艰难地挪动”中的“艰难”等，然后让学生画句、读句，从中体会黄继光的顽强战斗精神。在此基础上，启发学生说说黄继光的崇高品质是用什么方法体会到的。

再教类似的课文《董存瑞舍身炸暗堡》《我的战友邱少云》等课文，首先引导学生回忆《黄继光》一课抓住人物动作及动作状态的词语体会人物品质的学习方法，再让学生用这种方法自学，既提高了阅读效率，又巩固了以写人为主的文章的学习方法。

以写景、状物为主的文章，大部分有总起句和总结句。教学中，我就帮助学生掌握抓总起句、总结句读懂课文的方法。如：教《美丽的小兴安岭》这篇课文的时候，我首先启发学生从题目理解这是写景为主的文章，再联系学过的《海滨小城》等课文，使学生意识到可以用抓总起句、总结句的学习方法，并运用这种方法去自学。

要培养学生的自学能力，仅仅教给他们读懂各类文章的基本方法是不够的。只有教给他们读懂文章的具体方法，才能达到“用不着教”的目的。

### (一)教给学生哪些方法?

是把方法“灌”给学生，还是让学生在过程中“悟”出方法，掌握规律?答案当然是后者。实践证明只有让学生在实践学习中自己“悟”出方法，才能掌握得牢，运用得灵活。我主要通过以下三条途径帮助学生掌握学习方法，提高自学能力。

## 小学语文第十册期末检测卷答案篇二

每一篇课文都是以语言文字载体记录着一定的生活信息，学生学习小学语文就是在头脑中把语言文字还原成客观事物，从而获得主观感受。生活化教学是一种在生活背景下的情景化学习，“充分提供情节背景下的学习是最有效的”。

有的课文内容距学生的生活较远，给学生的学习带来一定的困难，教学时应借助于情境的创设再现课文所描绘的生活画

面，使学生如临其境，激起学习兴趣，引起高度注意，较好地理解课文内容。如把课文编排成课本剧，让学生演一演，则可以把语言文字直接变成活生生的生活展现在学生面前，从而加深对课文的感悟。

## 2、学一学，体验生活

俗话说：“要想知道梨子的滋味应该去亲自尝一尝。”同样，对课文的感悟也是如此。著名教育家乌申斯基说过：“儿童是用形象、声音、色彩和感觉思维的。”在小学语文课程上，教师要有意识地创设教育情境，把课文所描绘的客观情景和现象生动形象地展现在学生面前，让学生身临其境，再联系已有的生活经验，去体验，去感悟，加深感受。

## 3、访一访，观察生活

小学语文课文中的一些人和事由于和学生的时空距离有差距，所以学生认识得不全面，甚至出现一定的偏差。有的课文内容是学生常见和比较熟悉的生活现象，但往往又是他们熟视无睹或知之甚少的，教学时应指导学生再留心去观察，通过观察去认识生活，扩大视野，理解课文，强化语言文字的训练，提高观察和理解能力。

## 小学语文第十册期末检测卷答案篇三

1. 朗读法：以读代讲、积累语言、培养语感、加深理解、陶冶情感；
2. 讲授法：传统的教学方法，抓住重点解疑，常与其他方法相结合；
3. 练习法：实践，及时巩固深化知识，提高课堂教学效率；
4. 背诵法：积累语言；

5. 表演法：动作表演、设置情境，重视学生的体验；
6. 谈话法：引导学生独立思考，学会提出问题，解决问题；
7. 讨论法：发挥主动性和积极性、独立思考、合作交流；
8. 电教法：（多媒体资源）激发学生的学习兴趣

### 创新型教学方法：

自主探究法：自主学习，学生独立思考，主动探究，教师发挥指导作用

情境教学法：运用各种教学手段，创设生动的情境来调动学生的学习积极性，吸引学生进入课文，发展联想和想象，加深理解，学习语言，培养能力。（分角色表演）

读写结合法：从读学写，以写促读，实现读写交融、同步发展

## 二、不同教学内容的教学方法：

### 1、识字写字教学常用的方法：

讲授法、观察法、多媒体辅助法、示范法、比较法、实践法。

### 2、具体教学方法

字音教学：形声字——拼音助记、多音字——据词定音、音近字——比较辨析

### 字形教学：

(1) 笔画分析法。笔画分析法就是用数笔画的方式来识记字形，这种方法适用于独体字的教學。

(2) 部件分析法。即通过对汉字组合的各个部件的分析来识记字形。这种方法适用于合体字的教学。

字义教学(高年级): 直观法(实物、教具, 如“袖”“仰”)

联系法(生活实际、上下文, 如“吏”)

选择法(让学生查字典并联系上下文, 选择正确的义项, 例: “疾”在字典里的意思, 根据文本选择一个)

构字法(造字规律, 如: “伞”、“笔”“携”等字)

比较法(同义词、反义词)

运用法(组词、造句: 也、把)

## 小学语文第十册期末检测卷答案篇四

1、进一步理解课文内容。了解地球上有限的资源及面临的生态被教坏的状况。

2、让学生明白保护地球的紧迫性, 重要性。

教学过程

一、复习巩固。

听写生词。

二、理解内容。

2、自读第三段, 思考讨论:

人类目前为什么不能够移居到别的星球上去。

3、自读第四段，讨论：

(1) 这段讲几层意思？

(2) 我们应该怎样保护地球？

三、总结归纳。

1、这节课主要讲什么？

2、在写法上哪些值得我们学习？

四、巩固练习。

1、读课文，思考后讨论课后作业第2题。

2、作业：

(1) 反复朗读课文。

(2) 课堂作业本上内容。

(3) 写一篇读后感。

板书设计

## 小学语文第十册期末检测卷答案篇五

教学目标；

1、学习本课，认识生字7个，会写生字14个，掌握词语11个。

2、指导学生默读课文，把握课文主要内容。明白故事中蕴含的道理，体会课文所表达的思想感情，感受民族文化的魅力。

3、引导学生体会“既……也……”的用法并造句。

4、初步了解课文的表达方法。

教学重点：

了解神鸟是怎样一次又一次地从依尔特戈尔可汗那里逃脱的，把握课文主要内容。

教学难点：

从神鸟讲的3个小故事中，体会作者是怎样把自己的思想感情和善良愿望表达出来的。

教学准备：演示文稿

教学时间：三课时

(第一课时)

教学目标：

1、学习本课，认识生字7个，会写生字14个，掌握词语11个。

2、初读课文，理清课文写作顺序，了解课文主要内容。

教学重点：

读准字音，了解课文主要内容。

教学难点：

了解课文结构，理清课文写作顺序。

一、解题，导入新课

1、导语：我国是一个由五十六个民族组成的大家庭。在这个大家庭中有许许多多动人的民间传说故事。今天让我们走进内蒙古的山林里，去看看那美丽的“神鸟”，去听听那动人的故事。

2、齐读课题

3、揭示课题：“神鸟”“神”是什么意思？

4、默读课文，神鸟神奇在哪儿呢？为什么称它为神鸟，说出本文的主要内容。

## 二、学习生字

1、汇报预习生字时有什么困难，同学间互相解决。

2、指导学生读准字音，如“伶、淙”字的读音；区分多音字的读音。指导学生区分“燥、躁”“婉、碗”等相近字的使用法。

3、自读全文，画出新词，再把词语放到句子中读一读，并结合句子理解词语的意思。（字幕出示新词并出示含有新词的语句。）读词、读语句。

4、小结：

指导学生在理解词语意思时要注意把词语放在语言环境中去理解，不要就词解词。有的词语在不同语境下有不同的意思。如“包袱”一词在本文中的意思是“用布包起的包。”而在“我们要放下包袱，轻装前进。”这句话中指思想负担，“抖包袱”又是指相声快书等曲艺中的笑料。因此，在学习中要有意识地帮助学生区别这些词语在不同语境下的意思，扩大学生对词语的理解。

### 三、自读全文，理清脉络

- 1、快速浏览课文，看全文有几个故事，想它们之间有什么关系？
- 2、提出不懂的问题，解决简单的问题。
- 3、小结：故事中有故事，读了以后，你有什么感受，有什么想法，请在下节课和同学们交流。