

最新大班画猴子 猴子种果树教案(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大班画猴子篇一

下面，我将学生们流光溢彩的思维花絮例举一二：

(一)

【感谢您浏览第一范文！您可以搜索课题关键字查找更多资料！】

《猴子种果树》是苏教版小学语文第四册中的一篇课文，课文内容浅显易懂，童趣盎然。

在教学这篇课文时，一个学生提出这样一个问题：为什么总是在猴子的果树成活的时候，就有鸟儿飞来跟它说，这种果树结果子慢呢？怎么这么巧呢？我一愣，一时之间真不知该如何向她解释这种“无巧不成书”的现象，这时其他学生也叽叽喳喳议论起来，于是我不动声色地把这个问题又丢回去：“是啊，怎么会这么巧呢？”一个学生站起来说：“这故事是编的，假的，所以这么巧。”他的回答，有人认同，有人反对，教室里声音更大。又一个学生说：“猴子急着吃果子，种树很认真，果树一种下去就能活，所以当鸟儿来时，果树总是活着的。”学生们大多露出了赞同的表情。我又追问了一句：“猴子辛辛苦苦种活了果树，可又因为别人一句话，就拔了果树，你怎么看待它这种行为？”学生纷纷举

手，“它太没有耐心了。”“它没有主见，就象《拾驴》中的老头。”“它只想早点吃果子，一点也不珍惜自己的劳动成果。”瞧，脱轨的思维又回来了。所以，相信学生吧，他们解决问题可能比你更圆满。

（二）

多聪明的孩子啊！我们还要怀疑他们解决问题的能力吗？所以，相信学生吧，他们的智慧火花远比你以为的要炫目得多！

宁化县实验小学

大班画猴子篇二

一只小猴子下山来了，一路上，它看见山下有又大又多的玉米、又大又红的桃子、又大又圆的西瓜、可爱的小兔子，感到非常高兴。可是当它回家的时候，却是两手空空。这是怎么回事呢？让我们跟着这只小猴子来看看吧。

- 1、教师范读课文，重点指导“一块”“非常”“往前”“西瓜”“蹦蹦跳跳”等生词的读音。
- 2、学生自读课文，圈画生字词，借助字典解决生字词。
- 3、检查自学情况，理解词语的意思。

（1）教读生字并组词造句。学习“猴、瓜”这些生字时，可以结合图片理解；学习“掰、扛、扔、摘、捧、抱、蹦、追”这些生字时，可以采用动作表演的方法；学习“块、常、往”这些生字时，可以采用形近字比较的方法。

形近字示例：

块（石块）——快（快乐）——诀（口诀）

常（经常）——赏（欣赏）——裳（衣裳）

往（来往）——驻（驻足）——炷（一炷香）

（2）对要求会写的字进行书写指导。

书写指导：

“地”“土”作部首时，末横变提。

“非”横间距均匀，两边最下横稍长。

“常”上宽下窄，“巾”的竖在竖中线上。

“往”“主”的三横长短不一。

“瓜”第一画是短撇，要写得平一些。

“进”写“辶”的捺时，要写成平捺，托住被包部分。

“空”“工”的上横短、下横长。

易错提示：

“往”左部是“彳”，不要写成“亻”。

“瓜”不要漏写点，不要写成“爪”。

“空”上部是“宀”，不要写成“宀”。

（3）归类识字。

部首归类示例：

土：地（土地）——场（场面）——坏（坏人）

扌：扛（扛起）--扔（扔掉）--摘（采摘）--捧（吹捧）--抱（拥抱）

彳：往（向往）--行（行走）--街（街道）

量词归类示例：

块：一块玉米地一块糖一块石头

棵：一棵桃树一棵青松一棵白菜

片：一片瓜地一片树叶一片月光

只：一只兔子一只袜子一只小船

（4）书写练习：巡视指导，并纠正握笔姿势、笔顺和坐姿。

1、小猴子下山，先后去了哪些地方？

明确：玉米地里、桃树下、西瓜地里。

2、小猴子这一路上看见了哪些东西？

明确：玉米、桃子、西瓜、兔子。

又大又多的玉米、又大又红的桃子、又大又圆的西瓜、蹦蹦跳跳的小兔子，这可都是好东西！可是，小猴子不仅没有满载而归，反而一无所获。同学们，你们知道原因是什么吗？我们下节课再来寻找答案。

请完成本课对应训练。

大班画猴子篇三

- 1、积极参与活动，体验并初步学习歌曲的诙谐、幽默的风格。
- 2、在倾听及参与游戏的过程中逐步学唱歌曲前三段，并感受第四段歌曲的氛围。
- 3、培养初步的安全意识，懂得不能在床上乱跳。

- 1、手偶表演（小床一张；玩偶小猴三只）、粉色小包包三个
- 2、表现歌曲内容的图卡十二张、字卡：三只猴子
- 3、猴妈妈头饰五个、小猴胸饰十二个

一、韵律活动《猴子爬树》

老师带上胸饰，做猴妈妈与孩子一起表演。

师：小猴子们，跟着妈妈一起去爬树吧。小猴子们可真乖，爬树的时候都会注意安全。可是，还有三只猴子可调皮了，想知道他们是怎样玩的吗？那就请你们看个节目，节目的名字叫《三只猴子》（出示字卡）

二、观看表演，组织讨论。

- 1、教师操作小猴玩具，通过表演演绎歌词内容。并念最后一句：赶快下来别再跳。
- 2、通过提问理解歌词内容。
 - 1) 谁来说说三只猴子是怎样玩的？（教师根据孩子的回答，进行简单归纳，并分别出示相应的'图谱）分段练习说歌词。
 - 2) 教师示范念歌词。

师：我把小猴子玩得事情连起来说一说，就变成一手好听的

儿歌了，想不想听？如果你会的也可以跟着老师一起念。

3) 引导幼儿学念歌词。

师：好听吗？你们要不要试一试？（跟着老师念一遍）

师：好听的儿歌如果配上好听的节奏，会怎样呢？听你们听一听。（跟着钢琴节奏念一遍）

三、幼儿学唱歌曲

1、教师示范清唱歌曲。

师：好听的儿歌还可以用好听的歌声唱出来呢。仔细听好了……

2、幼儿随乐学唱歌曲，重点练习第二句。

师：你们想试试吗？你觉得那一句话唱起来有点困难？（重点练习）

3、学习有表情的演唱。

1) 师：你们觉得小猴子在床上跳的时候心情是怎样的？（开心）一起用开心的样子唱一唱。摔了一跤后感觉怎样？谁来学一学？妈妈在喊得时候，心情又是怎样的呢？（分句学唱）

2) 那我们唱的时候，把猴子开心、摔了一跤很痛和妈妈生气的样子表现出来是不是会更好听呢？一起试试看。

四、歌曲表演。

1、教师邀请三位幼儿合作示范表演。

2、分组表演。

幼儿每四人一组，自由分配角色表演。

五、感受第四段歌曲的氛围，并渗透安全教育。

那我们也要来让小猴子知道以后不在床上乱跳，应该说什么呢？（幼儿讨论）老师也想用歌声告诉他们，让我来试试看。唱“以后不要再高的地方跳，头上就不会有包包，保护自己很重要，做个开心的乖宝宝。”

大班画猴子篇四

师：同学们，这一单元的生字，上一节课我们已经集中学完了。

现在，我们复习几个生字（老师先拿出一课中的生字卡片进行演示，让学生集中读、个别读、再对比较难的字进行分析。）

同学们，谁会分析“掰”字的字形结构？

生：（一个学生发言说）“掰”字是左中右结构，两手中间一分开，就是“掰”字。（这个学生还用两只小手做了一个“掰”的动作。）

〔分析准确，比画得当，动作示义，一目了然。〕

师：好！（老师接着问）蹦蹦跳跳的“蹦”字的字形结构谁会分析？

生：（一个男孩举手，大声说）“蹦”字是左右结构，山下有个小朋友，正在踢足球，就是“蹦”字。（老师表扬同学们把生字记得牢固）

师：现在，老师给同学们讲一个的故事，好不好？

生：（学生齐声回答）好！

（教师板书课题）

（老师一边讲小猴子下山的故事，一边演示幻灯片，彩色的小猴子动来动去，同学们仔细地看画片、聚精会神地听老师讲故事。）

（学生打开课本，先小声预读课文，然后集体大声朗读了一遍课文。）

师：同学们读得很好。现在我们一起来分析这篇课文。

大家看，这只小猴子从山上下来后，先到哪里？

生：（学生齐声回答）走到一块玉米地里。

（老师把彩色玉米图片挂在黑板的第一条线绳上）

师：玉米结得怎么样？

生：（齐答）玉米结得又大又多。

（老师指导学生看课文中第一幅图画，再把词语卡片“又大又多”也挂在第一条线绳上。）

师：小猴子看见又大又多的玉米，它是怎样想的？又是怎样做的？

生：小猴子心里非常高兴，就掰了一个玉米，扛着往前走。

（老师把“非常高兴”的词语卡片竖挂在黑板上的线绳上，把“就”字的卡片挂在“非常高兴”的右面的中间线绳上。接着在第一条线绳的右端挂上“掰”、“扛”的卡片。）

师：小猴子走到玉米地里后，又到了什么地方？你们按小黑板上提出的几个问题，边看图、边思考，自学下面几段课文。（老师同时挂上小黑板后，请一名学生念一遍问题。）

生：（念题）小猴子到了什么地方？看见了什么？怎么想的？怎么做的？

（学生念完后，同学们小声读起课文，同桌互相讨论，气氛比较热烈。）

师：谁先回答？

生：小猴子扛着玉米走到一棵桃树下，看到又大又红的桃子，心里非常高兴。小猴子就扔了玉米去摘桃子。

生：小猴子捧着几个桃子，又走到一片瓜地里。看到又大又圆的西瓜，心里非常高兴，就扔了桃子去摘西瓜。

生：小猴子抱着西瓜往回走。看见一只蹦蹦跳跳的小兔子，非常高兴，就扔了西瓜去追兔子。

师：结果，小猴子得到什么？

生：小猴子没有追上兔子，结果一样东西也没有得到，所以只好空着手回去了。

黑板的板书如下：

师：同学们，我们学完了课文，知道了小猴子下山后，做了四件事。

（老师让学生看着黑板上的图片、字卡，复述课文。几个同学都很流利地复述课文。这时，老师便趁热打铁，及时向学生进行思想教育。）

师：同学们，这只小猴子下山后看见了许多可爱的东西。它扔了这个抓那个，结果什么也没得到，一件事也没做好。

现在大家想一想，你们平时做事情时，有没有像小猴子一样的做法呢？

(小学生一下子活跃起来，小声嘀咕，互相议论，小手都举起来了。)

生：我预习生字时，拿字典查字，有时第一个字没查出，就去查第二个字，第二个字没记住，又急着学第三个字，结果没有预习好。

生：我打扫卫生也和小猴子一样，地没扫完，就去抢着擦桌子，桌子没擦完，又去扫院子，结果人家把教室打扫干净了，自己一件事也没做好。

师：同学们联系小猴子的做法，检查自己，这很好。今后我们小朋友做事可不能像小猴子那样，扔了这个去抓那个，结果什么也没做好。我们不论作什么事情，都要有始有终，认认真真地去做，做完一件再做另一件，这样才能有收获。

师：同学们，我们再看看黑板上这些图画，画的是什么？(老师用教杆反映着四张图画)

生：画的是玉米、桃子、西瓜、兔子。

师：这些词属于什么词呢？(教师以前曾初步讲过识别几种常用实词的方法。)

生：是名词。

师：对这些表示事物名称的词叫名词。

生：是形容词。

师：对！这些说明事物、描写事物样子、好坏的词叫形容词。谁能用这些词造句呢？（学生争着发言）

生：冬于，王奶奶买的萝卜又大又多。

生：农民伯伯种的玉米又大又多。

生：学校里种的西红柿又大又多。

生：我家有个又大又红的气球。

生：正月十五的月亮又大又圆。

师：同学们这些句子造得都比较好。

（老师用教杆指着卡片的“扛、捧、抱、掰、摘、扔、追”等词，让学生读。有的学生还边读边做动作。“扛”，两手举起往肩上一放；“捧”，两手在胸前做捧的动作；“抱”两手抱成一个大圆形……）

师：这些词的名字叫什么呢？

生：动词。

师：对！同学们再想一想，表示动作的动词，哪些部首最多？

生：因为手脚和“动”最有关系，所以提手旁、走字旁、足字旁的部首最多。

（老师表扬了这个同学会想问题。接着又引导学生回忆以前学过的“扌”、“辶”、“足”偏旁部首的动词。学生议论。老师用幻灯片打出学过的带“扌”、“辶”、“足”部首的动词进行复习）

师：（老师小结）形容词和动词都能用在名词的前面，表示事

物的样子、动作，可以把事物说得更具体、更形象、更生动。现在我们做一个填空练习，老师用幻灯片打出来，看谁能填上适当的形容词或动词。

(同学们举手发言，填词)

(又酸又甜)的桃子(又大又白)的兔子

(又红又沙)的西瓜(又大又黄)的桔子

(为了加深对形容词的理解，教师用幻灯又打出一组题来。同学们争着填词。)

(火红的)太阳(红红的)果子(勇敢的)战士

(绿色的)森林(粉红的)桃花(亲密的)朋友

(温暖的)春天(又大又圆的)西瓜(天真活泼的)孩子

大班画猴子篇五

《小猴子下山》

陕西省西安市大雁塔小学米金梅

实录

(上课铃响了，老师走进教室，师生互相问好后，学生坐下)

师：同学们，这一单元的生字，上一节课我们已经集中学完了。

现在，我们复习几个生字(老师先拿出《小猴子下山》一课中的生字卡片进行演示，让学生集中读、个别读、再对比较难的字进行分析。)

同学们，谁会分析“掰”字的字形结构？

生：（一个学生发言说）“掰”字是左中右结构，两手中间一分开，就是“掰”字。（这个学生还用两只小手做了一个“掰”的动作。）

〔分析准确，比画得当，动作示义，一目了然。〕

师：好！（老师接着问）蹦蹦跳跳的“蹦”字的字形结构谁会分析？

生：（一个男孩举手，大声说）“蹦”字是左右结构，山下有个小朋友，正在踢足球，就是“蹦”字。（老师表扬同学们把生字记得牢固）

师：现在，老师给同学们讲一个《小猴子下山》的故事，好不好？

生：（学生齐声回答）好！

（教师板书课题）

（老师一边讲小猴子下山的故事，一边演示幻灯片，彩色的小猴子动来动去，同学们仔细地看画片、聚精会神地听老师讲故事。）

（学生打开课本，先小声预读课文，然后集体大声朗读了一遍课文。）

师：同学们读得很好。现在我们一起来分析这篇课文。

大家看，这只小猴子从山上下下来后，先到哪里？

生：（学生齐声回答）走到一块玉米地里。

(老师把彩色玉米图片挂在黑板的第一条线绳上)

师：玉米结得怎么样？

生：(齐答)玉米结得又大又多。

(老师指导学生看课文中第一幅图画，再把词语卡片“又大又多”也挂在第一条线绳上。)

师：小猴子看见又大又多的玉米，它是怎样想的？又是怎么做的？

生：小猴子心里非常高兴，就掰了一个玉米，扛着往前走。

(老师把“非常高兴”的词语卡片竖挂在黑板上的线绳上，把“就”字的卡片挂在“非常高兴”的右面的中间线绳上。接着在第一条线绳的右端挂上“掰”、“扛”的卡片。)

师：小猴子走到玉米地里后，又到了什么地方？你们按小黑板上提出的几个问题，边看图、边思考，自学下面几段课文。(老师同时挂上小黑板后，请一名学生念一遍问题。)

生：(念题)小猴子到了什么地方？看见了什么？怎么想的？怎么做的？

(学生念完后，同学们小声读起课文，同桌互相讨论，气氛比较热烈。)

师：谁先回答？

生：小猴子扛着玉米走到一棵桃树下，看到又大又红的桃子，心里非常高兴。小猴子就扔了玉米去摘桃子。

生：小猴子捧着几个桃子，又走到一片瓜地里。看到又大又圆的西瓜，心里非常高兴，就扔了桃子去摘西瓜。

生：小猴子抱着西瓜往回走。看见一只蹦蹦跳跳的小兔子，非常高兴，就扔了西瓜去追兔子。

师：结果，小猴子得到什么？

生：小猴子没有追上兔子，结果一样东西也没有得到，所以只好空着手回去了。

黑板的板书如下：

师：同学们，我们学完了课文，知道了小猴子下山后，做了四件事。

(老师让学生看着黑板上的图片、字卡，复述课文。几个同学都很流利地复述课文。这时，老师便趁热打铁，及时向学生进行思想教育。)

师：同学们，这只小猴子下山后看见了许多可爱的东西。它扔了这个抓那个，结果什么也没得到，一件事也没做好。

现在大家想一想，你们平时做事情时，有没有像小猴子一样的做法呢？

(小学生一下子活跃起来，小声嘀咕，互相议论，小手都举起来了。)

生：我预习生字时，拿字典查字，有时第一个字没查出，就去查第二个字，第二个字没记住，又急着学第三个字，结果没有预习好。

生：我打扫卫生也和小猴子一样，地没扫完，就去抢着擦桌子，桌子没擦完，又去扫院子，结果人家把教室打扫干净了，

自己一件事也没做好。

师：同学们联系小猴子的做法，检查自己，这很好。今后我们小朋友做事可不能像小猴子那样，扔了这个去抓那个，结果什么也没做好。我们不论作什么事情，都要有始有终，认真真地去做，做完一件再做另一件，这样才能有收获。

师：同学们，我们再看看黑板上这些图画，画的是什么？(老师用教杆反映着四张图画)

生：画的是玉米、桃子、西瓜、兔子。

师：这些词属于什么词呢？

大班画猴子篇六

一只小猴子下山来了，一路上，它看见山下有又大又多的玉米、又大又红的桃子、又大又圆的西瓜、可爱的小兔子，感到非常高兴。可是当它回家的时候，却是两手空空。这是怎么回事呢？让我们跟着这只小猴子来看看吧。

二、字词学习，基础积累

1. 教师范读课文，重点指导“一块”“非常”“往前”“西瓜”“蹦蹦跳跳”等生词的读音。
2. 学生自读课文，圈画生字词，借助字典解决生字词。
3. 检查自学情况，理解词语的意思。

(1) 教读生字并组词造句。学习“猴、瓜”这些生字时，可以结合图片理解；学习“掰、扛、扔、摘、捧、抱、蹦、追”这些生字时，可以采用动作表演的方法；学习“块、常、往”这些生字时，可以采用形近字比较的方法。

形近字示例：

块(石块)——快(快乐)——诀(口诀)

常(经常)——赏(欣赏)——裳(衣裳)

往(来往)——驻(驻足)——炷(一炷香)

(2)对要求会写的字进行书写指导。

书写指导：

“地”“土”作部首时，末横变提。

“非”横间距均匀，两边最下横稍长。

“常”上宽下窄，“巾”的竖在竖中线上。

“往”“主”的三横长短不一。

“瓜”第一画是短撇，要写得平一些。

“进”写“辶”的捺时，要写成平捺，托住被包部分。

“空”“工”的上横短、下横长。

易错提示：

“往”左部是“彳”，不要写成“亻”。

“瓜”不要漏写点，不要写成“爪”。

“空”上部是“宀”，不要写成“宀”。

(3)归类识字。

部首归类示例：

土：地(土地)——场(场面)——坏(坏人)

扌：扛(扛起)——扔(扔掉)——摘(采摘)——捧(吹捧)——抱(拥抱)

彳：往(向往)——行(行走)——街(街道)

量词归类示例：

块：一块玉米地一块糖一块石头

棵：一棵桃树一棵青松一棵白菜

片：一片瓜地一片树叶一片月光

只：一只兔子一只袜子一只小船

(4) 书写练习：巡视指导，并纠正握笔姿势、笔顺和坐姿。

三、通读课文，整体感知

1. 小猴子下山，先后去了哪些地方？

明确：玉米地里、桃树下、西瓜地里。

2. 小猴子这一路上看见了哪些东西？

明确：玉米、桃子、西瓜、兔子。

四、课堂小结，效果强化

又大又多的玉米、又大又红的桃子、又大又圆的西瓜、蹦蹦跳跳的小兔子，这可都是好东西！可是，小猴子不仅没有满载而归，反而一无所获。同学们，你们知道原因是什么吗？

我们下节课再来寻找答案。

五、练习设计，巩固提升

请完成本课对应训练。

大班画猴子篇七

今天中午，我和妈妈来到班上，一起阅读了“小猴子下山”。看了这篇文章，让我感触很深，受益匪浅。

故事的大概情节是：小猴子下山去采集食物，在摘到玉米后经过桃子园就把玉米丢了去摘桃子；来到西瓜田又把桃子丢了去摘西瓜；最后在路上看到小兔子后把西瓜也丢了就去追小兔子。结果，到后来小猴子什么也没有得到，只好空着手回家了。

这篇课文告诉我们，我们平时不能也像小猴子一样！一件事没做好，就丢下去做另外一件事，结果是每一件事情都没做好。

我想对小猴子和自己说，做事情不能三心二意，要朝着一个目标努力奋斗，才会有所收获！

大班画猴子篇八

1、知识与能力：正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容。

2、过程与方法：通过合作学习，提问等方式一步一步引导学生深入感悟课文内容，明白故事所蕴含的道理。

1、师：同学们，今天老师请来了两位动物朋友。它们是谁呢？（出示猴子和大象的图片）

- 2、你知道猴子和大象分别有什么本领吗？（指名说）
- 3、猴子和大象会给我们带来什么样的故事呢？今天我们继续来品读《猴子和大象》这个有趣的故事。
- 4、板书课题,齐读课题。
- 5、听课文录音。
- 6、听完录音,你知道课文讲了一件什么事？（指名答）

师相机总结：大象和猴子比本领，请小鸟当评判，小鸟让它们去河那边采果子，猴子和大象互相帮助，满载而归。

（一）学习第

1、2自然段

1、课文哪个自然段告诉了我们猴子和大象要比本领呢？请打开书127页，快速找到。（第一自然段）

2、齐读第1自然段。（出示课件）

3、猴子和大象为什么争论？指名答。（板书：比本领）

4、它们确实是争论了很久，它们会争论些什么呢？请同桌之间演一演。

5、现在，老师请两个同学上台表演猴子和大象是怎样争论的。

6、你瞧，它们已经争得不可开交了，于是，它们请来了小鸟做裁判，小鸟说了什么呢？请大家齐读第2自然段。（出示课件）

4、小鸟让它们做什么呢？（板书：摘果子）

（二）学习3~8自然段

1、猴子和大象会怎么比呢？比赛结果怎样呢？我们一起来学习3~8自然段。请看学习提示。（课件出示学习提示）

2、课件出示学习提示：

（1）用自己喜欢的方式读3~8自然段。

（2）同桌之间交流：猴子和大象谁的本领大？为什么？请找出课文中的句子读一读。

3、汇报、交流。

生甲：我觉得大象的本领大。因为大象会游泳。（1）请你读一读课文中的句子。

（2）评议：你觉得他读得怎么样？应该怎样读？

（3）猴子过不了河，心情怎样？（失望，着急，难过）谁来扮演猴子，读读它的话。

（4）这时，大象是什么心情？（骄傲，神气）谁能读出大象的神气十足。

生乙：我觉得猴子的本领大。因为猴子会爬树。（1）请你读一读课文中的句子。

（2）评议：你觉得他读得怎么样？应该怎样读？

（3）大象摘不到果子时，会是什么心情？（犯愁）请你读出大象发愁的语气

（4）这时，猴子是什么心情？（骄傲，神气）谁能读出猴子的‘骄傲。生丙：我觉得它们各有各的本领。因为猴子会爬树，

大象会游泳。

4、后来，猴子和大象摘到果子了吗？你从课文的哪一个自然段中知道的？（第7自然段）

5、（课件出示第7自然段）它们是怎样摘果子的？请你边读边加上动作。

6、谁能说出这段话中的动词？指名说。学生圈出动词。齐读，要求动词读重音。

（三）学习第9自然段

1、理解“满载而归”

师：现在，大象驮着猴子，过了河，回到小鸟身边。你们瞧，它们摘的果子多吗？（多）可以用课文中的哪个词语来形容（板书：满载而归）

2、猴子和大象为什么能满载而归呢？指名答。（板书：团结合作）

3、小鸟看到大象驮着小猴满载而归，高兴地说：“你们还需要我评判谁胜谁败吗？”请看这句话。

4、课件出示句子。

你们还需要我评判谁胜谁败吗？

师：齐读句话。你们觉得还需要小鸟评判吗？（不需要）如果不用问的语气，这句话还可以怎么说？（指名说）你们不需要我评判谁胜谁败。

师：比较这两句话，第一句是反问句，第二句是陈述句，反问的语气更强，更肯定。男女生比赛读这两句话。

5、出示练习：

你不知道我是爬树冠军吗？你知道我是爬树冠军。

（指名读，你能说出它的意思吗？）

6、最后，为什么大象和猴子听了小鸟的话，互相看了看，笑了？（课件出示）

7、师总结：现在，猴子和大象已经明白了，每个人都有自己的长处，也有自己的短处，只有团结合作，取长补短，才能把事情办好。

8、这时，大象和小猴会对小鸟说些什么？（指名说）

1、提问：学了课文，你有什么收获？（指名说）师：是的，就像这些名言警句所说。

3、出示有关团结合作的名言警句。齐读。（课件出示）团结就是力量。二人同心，其利断金。人心齐，泰山移。

说一说：回家把《猴子和大象》这个故事以及你从这个故事中懂得的道理说给爸爸妈妈听。

板书设计：

24、猴子和大象

小鸟：摘果子

猴子_____

大象

□

比本领

/

□/

□

过河

/

□

爬树

/

□

满载而归

/

(团结合作)