

2023年小班艺术扮家家教学反思(优质6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小班艺术扮家家教学反思篇一

- 1、欣赏乐曲，体验乐曲优美、恬静的意境。
- 2、学习根据图谱的提示和乐曲的旋律为乐曲配器，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

3、体验与同伴合作演奏的快乐。

1、碰铃、铃鼓、响板。

2、图谱。

3、磁带、录音机。

1、讲故事《池塘里的小星星》引出课题。

教师：今天老师给小朋友带来一个好听的故事《池塘里的小星星》。在一个晴朗的`夜空，天上的小星星发现地上有一个美丽的池塘。池塘里的水又清又亮。小星星真想到池塘里去游泳，于是它们从天空中滑了下来，刚好落到一片荷叶上，软软的荷叶真像蹦蹦床。小星星在上面跳呀跳……“扑通”一声掉进水里，清凉的池水真舒服。小星星在水里游了起来，游着游着，小星星累了，慢慢地睡着了。”师：“故事好听吗？”(好听)师：“故事里还藏着一首好听的曲子，让我们来听

一听吧!”

2、欣赏曲子，初步感受音乐。

教师：“音乐有几段?听完后你的感觉怎样?”

3、再次欣赏乐曲，进一步感受乐曲的意境。

教师：“第一段和第二段一样吗?(一样)第三段呢?(第三段和第一、二段不一样)”

这是一首aab结构的曲子，曲子优美舒缓，很好听。”

4、出示图谱，帮助幼儿掌握乐曲节奏。

教师：“老师为这首曲子画了一幅漂亮的图。我们也和小星星玩一玩吧!”

老师带幼儿随音乐做伸手、拍腿、摇手的动作。

1、出示乐器碰铃、铃鼓、响板。

教师：“今天我还带来了一些乐器，这首曲子配上乐器会更好听。”

2、逐一讨论配器方案。把讨论的结果画在图谱上。

教师：“铃鼓配在哪里好听?小铃……?还有响板……?”

1、看图谱，跟音乐演奏一遍。

教师：乐器都配好了，让我们看着图跟着音乐演奏一遍。”

2、看指挥，演奏，并能用轻柔的动作演奏乐曲。

教师：“小朋友演奏得真好，老师指挥，小朋友再一起演奏一遍，在结束时我们的乐器应请一些”。

3、交换乐器演奏。

教师：“想不想换一下乐器演奏。”(想)四、整理乐器，小结结束。

教师：今天小朋友表现得都很棒，小乐器也累了，让我们送它回家吧！

小班艺术扮家家教学反思篇二

——杨晶

一、活动目标：

1. 感知豆豆糖的外形特征和色彩特点。2. 能够沿着一个方向画或涂圆，掌握绘画技巧。3. 喜欢美术活动，大胆运用颜色进行表现。

二、活动来源：

通过不和陌生人走的活动，发现小班幼儿对五颜六色的豆豆糖感兴趣，所以选择此次绘画活动，让幼儿自己绘画出漂亮的豆豆糖。

三、活动重点：

感知豆豆糖的外形特征和色彩特点，并能够沿着一个方向画或涂圆。

四、活动难点：

能够进行沿一个方向画圆或涂圆。

五、活动准备：

物质准备：图画纸，水彩笔或油画棒，按幼儿人数准备的实物豆豆糖。经验准备：幼儿先前具备绘画的原有经验。

六、活动过程：

1. 开始部分——出示豆豆糖，激发幼儿兴趣。

教师以出示实物豆豆糖的方式激发幼儿的绘画欲望，引导幼儿看一看、尝一尝，运用多种感官感知豆豆糖的特征。

豆豆糖是长什么样子的。什么形状的？引导幼儿观察糖豆是什么颜色的？

2. 中间部分——尝试用工具画出豆豆糖。

教师示范作画，幼儿仔细观察，让幼儿感受顺着一个方向画圆，涂色时要把笔竖起来，从一边涂到另一边，顺着一个方向涂色，要把每一个地方都涂上颜色。

引导幼儿自由选择绘画工具，鼓励幼儿选择喜欢的颜色进行沿一个方向画圆或涂圆练习。

幼儿作画，教师巡回指导幼儿涂色的技能。

3. 结束部分——幼儿互相分享，体验成功。

作品欣赏，请幼儿互相欣赏并交流自己的作品，说一说自己画的豆豆糖是什么颜色的？什么形状的？使幼儿分享成功的快乐，体验绘画活动的乐趣。

小班艺术扮家家教学反思篇三

夸张画

本班幼儿为大班幼儿，大班幼儿已经建立起初步的美感，对于画面已经具备一定的欣赏水平，而且也具备了一定的绘画技能、技巧，对于各种物体的形态的掌握较好。但在几次的欣赏活动中我发现孩子们对于画面上的情节能富有想象的描绘，但对画面物体的形态和特征的概括却有很大的难度。这说明幼儿在欣赏中没有掌握运用概括的方法，在自身作品中不能充分体现出来。因此，我设计了这个有趣的夸张画欣赏活动，让孩子们从夸张的画面上能很容易的去感知概括人物的形态、特征。并理解如此设计的目的。力求使孩子运用夸张的技法描绘人物动作，形态及生活习性的特点，并初步感受夸张艺术表现形式的美。

2、通过欣赏，初步尝试夸张画的练习。

能够通过欣赏感知画面人物表情、形态上的夸张处，并理解其所表达的含义。

活动难点：能够通过欣赏，寻找可夸张的因素，并在自己的绘画作品中体现出来。

1、欣赏过卡通画作品，并能较好的理解作品；

2、有一定的绘画基础，能够表现人物特点。

1、夸张画“两个人”

2、彩笔、画纸

(一)引入环节：

1、出示夸张画1，提问：“你看到了什么？”他怎么了？“启发幼儿从画面寻找原因，并进行猜想。（此部分使幼儿对欣赏产生兴趣，即可以启发幼儿从人物表情，动作上去猜想和判断，那他们猜想、判断的依据就是他们观察到的夸张之处。）

2、出示夸张画2，提问：“他怎么了？出什么事了？”鼓励幼儿猜想事情的原因以及夸张画1和夸张画2的联系。（启发幼儿从人物的情节夸张处去构思故事的原因或结果）

3、幼儿讲一讲“两个人”的故事，并引导幼儿给故事起名字。

4、教师介绍夸张画，并引导幼儿再次寻找画面的夸张处，提问：“他们为什么把嘴画的这么大？”“他们想要告诉我们什么呢？”（理解夸张的作用，为幼儿的创作做铺垫，完成教学重点。）

（二）创作环节：

1、启发幼儿回忆生活中一些情节中人物的特点，并找到可以夸张的因素，引发幼儿想一想自己要创作一张什么样的夸张画。

2、鼓励幼儿大胆绘画。

（三）分享作品环节：

讲一讲我的故事。

小班艺术扮家家教学反思篇四

二、 班况分析：

本班幼儿为大班幼儿，大班幼儿已经建立起初步的美感，对于画面已经具备一定的欣赏水平，而且也具备了一定的绘画技能、技巧，对于各种物体的形态的掌握较好。但在几次的欣赏活动中我发现孩子们对于画面上的情节能富有想象的描绘，但对画面物体的形态和特征的概括却有很大的难度。这说明幼儿在欣赏中没有掌握运用概括的方法，在自身作品中不能充分体现出来。因此，我设计了这个有趣的夸张画欣赏

活动，让孩子们从夸张的画面上能很容易的去感知概括人物的形态、特征。并理解如此设计的目的。力求使孩子运用夸张的技法描绘人物动作，形态及生活习性的特点，并初步感受夸张艺术表现形式的美。

三、 活动目标：

2、 通过欣赏，初步尝试夸张画的练习。

四、 活动重点：能够通过欣赏感知画面人物表情、形态上的夸张处，并理解其所表达的含义。

活动难点：能够通过欣赏，寻找可夸张的因素，并在自己的绘画作品中体现出来。

五、 幼儿经验准备：

1、 欣赏过卡通画作品，并能较好的理解作品；

2、 有一定的绘画基础，能够表现人物特点。

六、 环境材料：

1、 夸张画“两个人”

2、 彩笔、画纸

七、 活动过程：

（一） 引入环节：

1、 出示夸张画1，提问：“你看到了什么？”他怎么了？“启发幼儿从画面寻找原因，并进行猜想。（此部分使幼儿对欣赏产生兴趣，即可以启发幼儿从人物表情，动作上去猜想和判断，那他们猜想、判断的依据就是他们观察到的夸张之处。）

2、出示夸张画2，提问：“他怎么了？出什么事了？”鼓励幼儿猜想事情的原因以及夸张画1和夸张画2的联系。（启发幼儿从人物的情节夸张处去构思故事的原因或结果）

3、幼儿讲一讲“两个人”的故事，并引导幼儿给故事起名字。

4、教师介绍夸张画，并引导幼儿再次寻找画面的夸张处，提问：“他们为什么把嘴画的这么大？”“他们想要告诉我们什么呢？”（理解夸张的作用，为幼儿的创作做铺垫，完成教学重点。）

（二）创作环节：

1、启发幼儿回忆生活中一些情节中人物的特点，并找到可以夸张的因素，引发幼儿想一想自己要创作一张什么样的夸张画。

2、鼓励幼儿大胆绘画。

（三）分享作品环节：

讲一讲我的故事。

小班艺术扮家家教学反思篇五

活动目标：

1、体验制作活动的乐趣。

2、在做做玩玩中发展幼儿的动手能力。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

蛋壳、熟鸡蛋和熟鸭蛋、双面胶、彩色纸、毛线、各色颜料、彩泥、剪刀和魔术棒。

活动过程：

- 1、教师手持魔术棒，以变魔术的形式导入活动。（用棒点击托盘，让个别幼儿上来看看变出了什么？）
- 2、“你们想不想做魔术师呢？”“那好，老师为你们准备了一些材料，有各色彩纸、颜料、彩泥，还有毛线等等，希望你们把这些蛋变成新的东西，并且你要告诉好朋友或者客人老师，你是怎样变的？用的什么东西变的，好吗？”
- 3、幼儿制作，教师巡回，帮助并鼓励幼儿。

幼儿向客人老师或和同伴介绍并展示自己的作品。

小班艺术扮家家教学反思篇六

- 1、启发幼儿选用各种工具，尝试利用不同的手法装饰房子，激发幼儿的创作欲望。
- 2、通过游戏培养幼儿初步的合作意识，分享成功的喜悦。

活动准备：1、用废旧纸箱做立体房子。2、蝴蝶头饰。

- 3、各种不同形状的动物。4、各种水粉颜料。

5、小水桶和抹布若干。6、音乐磁带、录音机。

活动过程：

一、 以游戏形式导入活动,引起幼儿的兴趣。

1、 教师带领幼儿进教室,观看四座蝴蝶的新房子。

2、 幼儿和教师讨论怎样装饰蝴蝶的新房子。

二、 通过观看课件,了解怎样装饰房子的墙面。看课件,回答老师提出的`问题。

三、 激发幼儿大胆选用各种工具进行创作,并愿意表达自己的想法和感受。

1、 教师介绍各种工具。(蜡笔、模具、各种颜料、胶棒、剪好的花样。)

2、 幼儿装饰新房子,教师巡回指导。

四、 教师带领幼儿围着装饰好的新房子唱歌、跳舞。(结束)

活动反思：

活动开始教师利用情景表演,在不知不觉中教师带领幼儿进入活动中,小朋友扮演一只只可爱的小蝴蝶,老师扮演蝴蝶妈妈,拉近师幼关系,符合小班年龄特点,当老师与小朋友讨论蝴蝶新房时,教师运用电教手段将本园墙面布置展现在幼儿眼前,丰富了幼儿的以有经验。在活动中教师还准备了多种材料,使幼儿可以自主选择喜欢的工具和材料布置墙面。最后在布置墙面活动时,需要共同交流合作,在这一环节,不但发展了语言能力,还锻炼了幼儿之间的交往能力和合作能力。

在活动中幼儿充分运用以有经验完成了任务,满足感和喜悦之

情溢于言表。

如果在活动材料的准备上可以给孩子们提供更多的印制工具，我想活动效果会更好的！