

最新戏剧主持词开场白和结束语(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看。

戏剧主持词开场白和结束语篇一

女：尊敬的各位领导，各位来宾。

男：亲爱的老师们，同学们。

合：大家晚上好！

男：随着春天里温暖的阳光，2011年新英才戏剧节如约而至，在这笑声与歌声汇成的海洋。在这青春与梦想构成的舞台。我们欢聚一堂，共同演绎灿烂而美好的梦想！

女：梦想，是人们胸中对理想的热爱与向往。梦想，是我们心中永不言弃的追求。人生因为有梦想而美丽，青春因为有梦想才会绚丽多彩。

男：大家都知道，戏剧是所有舞台艺术表现形式中最贴近生活的一种，它不像歌舞那样飘渺幻美，也不像传统戏曲有着很高的欣赏门槛。

女：没错，几乎所有人都能够欣赏戏剧。在戏剧的舞台上，上演着激动人心或是催人泪下的各种故事，真实、细致，那样轻易地激起人们沉寂已久的情感。

男：在此之前，初中部的各个班级都为本次的戏剧节紧锣密鼓的排练，相信今天。在这个舞台上，这短短的时间里，他们的精彩表演一定会给大家带来一场视觉盛宴。

女：我非常荣幸地向大家介绍莅临比赛现场的评委们，他们是…

女：春已归来， 让我们打开蜂箱吧， 那里有储存了一冬的甜蜜， 今晚， 就让我们一起沉醉在戏剧的世界里吧。

男：北京市新英才学校首届戏剧节之初中专场现在开始

男：俗话说可怜天下父母心！孝敬父母是中华民族的传统美德。父母给了我们生命，我们首先应该感谢的就是我们亲爱的父母！

那么今天将要为我们表演的第一个剧的名字叫做《常回家看看》女：父母是孩子最好的老师，父母们的一言一行孩子都会看在眼里，学在心里。“蒹葭苍苍，我爸李刚。所谓伊人，被我撞伤。”李刚和李刚的儿子自此火遍了大江南北，今天我们就一起看一看古装版的故事。

女：当然知道了，就是湖南卫视演的《宫》啊

男：下面请选手代表上场

男：请评委老师与选手代表合影留念

男：有请评委老师为本次比赛做一下评价

男：不知道台下的你是否被这精彩的演绎所感动？

女：当我们陶醉在演员们的真情演绎 为剧中的情节欢笑或者悲伤的同时，让我们把最热烈的掌上献给今晚的每一位演员和那些幕后默默付出的同学们。感谢你们给了我们一个难忘

的夜晚.

女：我们将以历史的使命、青春的名义，创造校园文化的又一辉煌
男：让我们共同期许、共同祝福我们明天会更好！！！！

女：今天戏剧节的演出到这里就要结束了！感谢各位老师同学的大力支持！再见！

戏剧主持词开场白和结束语篇二

主持词的写作要突出活动的主旨并贯穿始终。随着中国在不断地进步，很多晚会、集会都通过主持人来活跃气氛，那么你会写主持词吗？以下是小编为大家收集的大学戏剧大赛主持词，仅供参考，大家一起来看看吧。

男：温馨的氛围，造就了多才多艺的我们

女：艺术的舞台，陶冶了活力四射的我们

合：让我们且歌且舞，共同奏响这金色的乐章

男：尊敬的各位领导、老师

女：亲爱的同学们

合：大家晚上好！（鞠躬）

男：让我们一起把青春诠释！

女：让我们一起将阳光演绎！

男：尽情地唱吧，唱出青春梦想；

女：潇洒地跳吧，跳出阳光*！

男：今夜，是梦想让我们的心碰撞在一起；

女：今夜，是我们用年轻的心放飞梦想的时刻。

男：今夜，这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄！

女：现在我宣布，吉林化工学院化工与材料工程学院第二届“梦想翼”戏剧大赛决赛合：现在开始！

女：本次比赛由化工与材料工程学院文艺部主办

男：首先，让我来介绍一下今晚到场的嘉宾，他们分别是：

女：下面，让我来介绍一下本次比赛的评委，他们分别是：

男：让我们再次以热烈的掌声欢迎各位嘉宾和评委的到来

女：下面由我来为大家介绍一下本次比赛的评分标准：本次大赛为十分制，去掉一个分，去掉一个最低分，所得的平均分就是该剧目最后的得分。

具体评分内容如下：

1、剧本内容：突出这次大赛的主题，剧本新颖，有创意性。2分

2、语言水平：发音清楚正确，语音语调自然流利，对语言的处理得当。2分

4、舞台效果：运用一定的服装和道具、配音效果好，道具设计。2分

女：我个人比较偏好刺客，因他们冷峻的外表下有着一颗柔软的心。

男：那接下来的节目可适合你的口味了，化工5班带来的《英雄2》可是聚集了秦朝的四大刺客，不过他们能否让观众也爱上这外冷内热的性格呢？让我们拭目以待吧！女：真是“伴君如伴虎”啊，难怪历代朝臣都有此感慨了。

女：好，现在第一组剧目的比分已经在我手中了：第一组剧目

女：对于这两个社团，看来我们要再考虑考虑了

男：那么在大家考虑的同时，第二组剧目的得分已经到了我的手中

女：你的话都是

男：是的，第三组剧目选手的希望就在我的手中

女：下面让我们关注一下第四组剧目的得分情况

男：哎，戴上喆，你听过王实甫吗？

女：没听过，不会又是新一代的网络红人吧！也不说改个令人记忆深刻的名

男：看来是时代把我抛在身后了，王实甫是元代戏曲作家，《西厢记》便是他的杰作。

男：看来地球很危险，我还是回火星比较安全。

女：没看出来！

男：第五组剧目的得分还没说呢，他们能放我走吗？第五组剧目

男：相信90后的我们会像祖国一样在决醒后强大、腾飞

女：下面让我们关注一下，第六组剧目的.得分情况

男：男、女嘉宾真的是令人印象深刻啊

女：大家想不想知道第八组剧目在评委心中的印象呢？他们的得分就在我手中

女：现在，最激动人心的时刻就要到来了。

男：是的，到底哪个剧目会在本次比赛夺魁呢？答案就在我手中！让我们一起来揭开这个谜题吧！

男：本次比赛获得编剧奖的是：……演员奖的是：……

女：有请颁奖嘉宾……

男：有请嘉宾退场

女：本次比赛获得优秀奖的是：

男：有请颁奖嘉宾……

女：有请嘉宾退场

男：获得舞台效果奖的是：

获得剧目奖的是：

获得人气奖的是：

女：有请颁奖嘉宾……

男：有请嘉宾退场

女：本次比赛三等奖的获得者是：

男：有请颁奖嘉宾……………

女：有请嘉宾退场

男：二等奖的获得者是：

女：有请颁奖嘉宾……………

男：有请嘉宾退场

女：答案已经很明显了，没错一等奖的获得者就是：

男：有请颁奖嘉宾……………

女：有请嘉宾退场

男：感谢各位选手的精彩表现

男：艺术是灵魂的殿堂，我们是灵魂的主宰。

女：艺术是心灵的丰碑，展现艺术就是我们的梦想

男：面对梦想，我们不能总是陶醉和感叹，赶快将希望播种！

女：面对青春，我们不要一味享乐和颓废，快快让梦想启航！

男：难忘今宵，我们将梦想拥抱！

女：今宵难忘，我们把青春分享！

男：在此要感谢各位嘉宾、评委和同学们对戏剧大赛的支持和参与，首先，有请我们的嘉宾、评委退场，希望这会是个难忘的夜晚。

女：下面，有请观众有秩序的退场，让我们为梦想插上青春

的翅膀，翱翔人生。

戏剧主持词开场白和结束语篇三

【篇一】

开场：

l□一方舞台，演绎万种风情

c□几束灯光，投影苍生百态

z□一段故事，诉尽世上炎凉

w□丝缕遐想，悟出人生真谛

l□尊敬的老师们

c□亲爱的同学们，大家

合：下午好

c□我是来自高二(3)班的陈婉乔

l□我是来自高二(1)班的李霆钧

w□我是来自高二(18)班的王可儿

z□我是来自高二(5)班的张若楠

w□下面请允许我介绍本次戏剧大赛的评委老师，他们是：掌声欢迎

z□还有今天到场的各位嘉宾，他们是：

让我们再次用热烈的掌声欢迎他们！

(静)

l□戏剧，是灵魂的舞台，赐予我们舞动的梦想

c□戏剧，是心灵的丰碑，给予我们追梦的力量

l□下面我宣布，广东实验中学高二年级第届戏剧大赛

合：现在开始！

w□让我们一起用戏剧演绎人生

雷雨：

c□三十年的恩怨，剪不断，理还乱，如响彻云霄的雷鸣，在两个家庭间爆发。

铡美案：

l:在大家的童年里，肯定听说过一位大公无私的中国黑鬼——包拯

c□而接下来的这个戏剧，则讲述了一个包青天正大光明，判陈世美欺压妻子秦香莲之案，置不义于龙铡之下的故事。

l□下面有请8班和18班为我们献上戏剧，《铡美案》，掌声欢迎。

*山伯爵：

c是恨的绵延发酵无边也无际还是命运冥冥安排善恶因果环环紧扣

l一位青年的前途无量化作颗满是腥风血雨的心复仇的使者正向你踏来

c接下来的戏剧正是这样一个跌宕起伏的故事,充满了传奇的色彩

l这个故事来源自法国作家大仲马的代表作*山伯爵

c接下来请欣赏由高二一班,高二三班的同*袂出演的*山伯爵掌声有请!

甄嬛传:

l:哈哈哈哈哈接下来的这个戏剧可是改编自一个年度热播大剧噢

c没错,相信这个作品不需要我们多加介绍同学们早已听闻过这个故事了

l而接下来他们要为我们演出的就是甄嬛传中一个十分有名的一个片段华妃之死

c让我们一起来期待高二16班高二17班的同学如何来演绎甄嬛传吧掌声有请!

e5+e南山:

女: ……你知道古代四大美女是谁吗?

男: 这可难不倒我, 谁都知道, 貂蝉, 昭君, 杨贵妃和西施沉鱼落雁, 闭月羞花的美貌不知令多少文人流连忘返, 留下无数千古赞誉。

女：没错。在我们刚学的哀江头中，唐玄宗和杨贵妃的倾城之恋以及唐王朝的兴盛覆灭就令老杜抒发了今非昔比、物是人非的亡国之痛。

男：接下来就让我们欣赏南山班和5班的同学为我们带来的《长恨歌》，掌声欢迎！

e11+e12□

男：清正廉洁，两袖清风，一心为民，无私忘我，既是我们对于一个官员的期望，也是一个人民公仆理应具有的素质和觉悟。

女：在段太尉逸事传中，柳宗元就像我们展示了一个这样的感人形象，那么接下来就让我们欣赏由11班和12班同学带来的《段太尉逸事传》，掌声有情！

e6+e7□

男：……你还记得我们上了高二之后学的第一篇古文是什么吗？

女：当然记得，我们当时还在课堂上表演了呢，现在我还记得我们班的樊哙冲进帐篷，大口饮酒食彘的场面。

男：相信每个同学都对那片古文中项羽和刘邦的性格有着自己的解读，那么接下来就让我们看看6班和7班带来的版本吧，掌声有请e6和e7为我们带来：《鸿门宴》！

e13+e15□(智取威虎山之会师百鸡宴)

e9+e10□(爱情公寓)

结尾1:

l□青春散场，我们等待下一场的开幕

c□等待我们，在前面的旅途里，迎着阳光，勇敢的飞向心里的梦想

z□等待我们，在前面的故事里，就着星光，回忆这生命中最美好的情意

w□让我们记住今天这美好的时光，记住今晚活跃在舞台上的那些身影

l□今天我们的戏剧大赛到这里就要落下帷幕了

c□下面我宣布广东实验中学高二年级戏剧大赛

合到此结束！

z再次感谢所有辛勤付出的老师以及同学们！

w请大家有序离场。

【篇二】

男：温馨的氛围，造就了多才多艺的我们

女：艺术的舞台，陶冶了活力四射的我们

合：让我们且歌且舞，共同奏响这金色的乐章

男：尊敬的老师

女：亲爱的同学们

合：大家好！（鞠躬）

男：让我们一起把青春诠释！

女：让我们一起将阳光演绎！现在，是我们用年轻的心放飞梦想的时刻。男：这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄！

女：现在我宣布，广州市西关外国语学校初一级戏剧大赛

合：现在开始！

男：首先，让我来介绍一下今天参加戏剧表演而到场的嘉宾，他们分别是：女：下面，让我来介绍一下本次比赛的评委，他们分别是：

男：让我们再次以热烈的掌声欢迎各位嘉宾和评委的到来

女：这次比赛将会从剧本内容、语言水平、表演技巧等方面进行评分。

男：本次比赛将评出一等奖、二等奖、三等奖各两名，表演奖、配音奖、编剧奖各两名。

三班：

女：事不宜迟，让我们马上开始比赛吧！第一队要出场的是你们3班哦！

男：嘿嘿，三班出品，必属佳品，下面让我们一起来欣赏由三班同学为大家送上的《灰王子》吧！

合：大家掌声欢迎！

四班：

男：刚刚的是由王子当主角，接下来让我们一起来看看由公主当主角的话剧吧！下面有请四班的同学们为大家表演经典话剧

《睡美人》！

合：大家掌声欢迎！

二班：

男：《睡美人》是由法国作家夏尔·佩罗写的童话故事，那么你有听过安徒生吗？女：当然听过，安徒生是丹麦的童话作家，我们也学习了 he 不少文章。

男：安徒生被尊为现代童话之父，《卖火柴的小女孩》便是他的杰作之一。男：下面有请二班的同学们为大家重现话剧——《卖火柴的小女孩》。合：大家掌声鼓励！

一班：

男：刚刚大家欣赏了出自《安徒生童话》的《卖火柴的小女孩》，从前面的三个节目看来，大家都对童话故事比较感兴趣。

女：嗯嗯，我想问你一个问题：你对魔法师感兴趣吗？还是你们这些男生都对一些怪兽比较感兴趣呢？男：我对魔法师和怪兽都不感兴趣，但我对魔法师的咒语就感兴趣。

女：那接下来的节目可适合你的口味了，初一(1)班的同学们将要为大家带来《美女与野兽》。童话故事里的王子被巫婆施了魔法而变成野兽的模样，只有他在玫瑰花凋谢之前，学会爱别人和被别人爱，才能打破巫婆的咒语。不知道初一(1)班的同学能否给大家耳目一新的感觉呢？合：让我们拭目以待吧！

五班：

女：哇，刚刚一班表演的《美女与野兽》真的很有趣哦！

男：是啊!对了，玮欣，到目前为止，一二三四班都已经表演过了，怎么还没到你的5班呢?女：好东西当然是放后面的啦，呵呵!刚刚你们班就演绎了男装版的灰姑娘，接下来，就让初一(5)班的同学们告诉你现代版的《灰姑娘》有多精彩吧!

男：哼，那就尽管show出你们的本事吧!

女：当然没问题，下面让我们用热烈的掌声欢迎初一五班的表演：现代版《灰姑娘》。

六班：

男：时间过得真快，转眼间已经要迎来最后一个话剧表演了~!

女：对啊，接下来就让我们一起以最热烈的掌声欢迎最后一个参赛话剧：由六班同学带来的《皇帝的新装》。

加一个表演节目的引入。。。抽奖?

女：老师们，同学们，最激动人心的时刻就要到来了。

男：是的，到底哪个剧目会在本次比赛夺魁呢?同学们，把你心目中喜爱的剧目喊出来吧!女：答案就在我手中!让我们一起来揭开这个谜题吧!

本次比赛获得编剧奖的是：…………..

男：有请颁奖嘉宾…………..

女：本次比赛获得配音奖的是：

男：有请颁奖嘉宾…………..

男：获得表演奖的是：

女：有请颁奖嘉宾…………….

女：接下来，让我来宣布本次比赛的一二三等奖吧！

本次比赛三等奖的获得者是：

男：有请颁奖嘉宾…………….

男：二等奖的获得者是：

女：有请颁奖嘉宾…………….

女：答案已经很明显了，没错一等奖的获得者就是：

男：有请颁奖嘉宾…………….

男：最后，让我们再一次恭喜所有的获奖得主！同时也感谢各位选手的精彩表现，感谢同学

们，老师们和领导们的支持与配合！

男：艺术是灵魂的殿堂，我们是灵魂的主宰。

女：艺术是心灵的丰碑，展现艺术就是我们的梦想，让我们继续在这梦想的舞台上发光发热吧！

男：现在我宣布：广州市西关外国语学校初一级戏剧大赛合：到此结束。

【篇三】

男：温馨的氛围，造就了多才多艺的我们

女：艺术的舞台，陶冶了活力四射的我们

合：让我们且歌且舞，共同奏响这金色的乐章

男：尊敬的各位领导、老师

女：亲爱的同学们

合：大家晚上好！（鞠躬）

男：让我们一起把青春诠释！

女：让我们一起将阳光演绎！

男：尽情地唱吧，唱出青春梦想；

女：潇洒地跳吧，跳出阳光*！

男：今夜，是梦想让我们的心碰撞在一起；

女：今夜，是我们用年轻的心放飞梦想的时刻。

男：今夜，这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄！

女：现在我宣布，吉林化工学院化工与材料工程学院第二届“梦想·翼”戏剧大赛决赛合：现在开始！

女：本次比赛由化工与材料工程学院文艺部主办

男：首先，让我来介绍一下今晚到场的嘉宾，他们分别是：

女：下面，让我来介绍一下本次比赛的评委，他们分别是：

男：让我们再次以热烈的掌声欢迎各位嘉宾和评委的到来

女：下面由我来为大家介绍一下本次比赛的评分标准：本次大赛为十分制，去掉一个分，去掉一个最低分，所得的平均

分就是该剧目最后的得分。

具体评分内容如下：

1、剧本内容：突出这次大赛的主题，剧本新颖，有创意性。2分

2、语言水平：发音清楚正确，语音语调自然流利，对语言的处理得当。2分

4、舞台效果：运用一定的服装和道具、配音效果好，道具设计。2分

女：我个人比较偏好刺客，因他们冷峻的外表下有着一颗柔软的心。

男：那接下来的节目可适合你的口味了，化工5班带来的《英雄2》可是聚集了秦朝的四大刺客，不过他们能否让观众也爱上这外冷内热的性格呢？让我们拭目以待吧！女：真是“伴君如伴虎”啊，难怪历代朝臣都有此感慨了。

女：好，现在第一组剧目的比分已经在我手中了：第一组剧目

女：对于这两个社团，看来我们要再考虑考虑了

男：那么在大家考虑的同时，第二组剧目的得分已经到了我的手中

女：你的话都是

男：是的，第三组剧目选手的希望就在我的手中

女：下面让我们关注一下第四组剧目的得分情况

男：哎，戴上喆，你听过王实甫吗？

女：没听过，不会又是新一代的网络红人吧！也不说改个令人记忆深刻的名

男：看来是时代把我抛在身后了，王实甫是元代戏曲作家，《西厢记》便是他的杰作。

男：看来地球很危险，我还是回火星比较安全。

女：没看出来！

男：第五组剧目的得分还没说呢，他们能放我走吗？第五组剧目

男：相信90后的我们会像祖国一样在决醒后强大、腾飞

女：下面让我们关注一下，第六组剧目的得分情况

男：男、女嘉宾真的是令人印象深刻啊

女：大家想不想知道第八组剧目在评委心中的印象呢？他们的得分就在我手中

女：现在，最激动人心的时刻就要到来了。

男：是的，到底哪个剧目会在本次比赛夺魁呢？答案就在我手中！让我们一起来揭开这个谜题吧！

男：本次比赛获得编剧奖的是：……….. 演员奖的是：………..

女：有请颁奖嘉宾……….

男：有请嘉宾退场

女：本次比赛获得优秀奖的是：

男：有请颁奖嘉宾……………

女：有请嘉宾退场

男：获得舞台效果奖的是：

获得剧目奖的是：

获得人气奖的是：

女：有请颁奖嘉宾……………

男：有请嘉宾退场

女：本次比赛三等奖的获得者是：

男：有请颁奖嘉宾……………

女：有请嘉宾退场

男：二等奖的获得者是：

女：有请颁奖嘉宾……………

男：有请嘉宾退场

女：答案已经很明显了，没错一等奖的获得者就是：

男：有请颁奖嘉宾……………

女：有请嘉宾退场

男：感谢各位选手的精彩表现

男：艺术是灵魂的殿堂，我们是灵魂的主宰。

女：艺术是心灵的丰碑，展现艺术就是我们的梦想

男：面对梦想，我们不能总是陶醉和感叹，赶快将希望播种！

女：面对青春，我们不要一味享乐和颓废，快快让梦想启航！

男：难忘今宵，我们将梦想拥抱！

女：今宵难忘，我们把青春分享！

男：在此要感谢各位嘉宾、评委和同学们对戏剧大赛的支持和参与，首先，有请我们的嘉宾、评委退场，希望这会是个难忘的夜晚。

女：下面，有请观众有秩序的退场，让我们为梦想插上青春的翅膀，翱翔人生。

戏剧主持词开场白和结束语篇四

下午：

开场

女：尊敬的各位老师，亲爱的同学们。

男：尊敬的各位评委，各位来宾。

合：大家下午好！

女：话剧走过百年，与人民，与时代；

男：它伴随着战斗，寄托着理想，彰显着艺术。

女：中国话剧百年的峥嵘岁月，她见证了中国封建王朝的衰亡，她见证近代中国的深重苦难。男：中国话剧百年的艰苦道路，她见证了中国志士仁人为追求民族独立和自由大同的奋起抗争，她更见证了今日中国的繁荣和发展！

女：六十周年的国庆大典，承前启后，共和国迎来了前所未有的繁荣；

男：传承千载的中秋佳节，源远流长，华夏儿女的赤子之心将连的更紧。

女：时代的强音，使话剧更显魅力；

男：社会的发展，也必将使话剧愈渐繁兴。

女：习习秋风，承载青春梦想，剧舞飞扬。

男：累累硕果，传承校园文化，积极向上！

女：我们相聚在这里，展示你我的青春风采；

男：我们相聚在这里，共创美好的. 和谐校园。

女：为庆祝中华人民共和国成立60周年，推动校园文化建设，由中共陕西省委宣传部、陕西省文学艺术团联合会、陕西省教育厅联合陕西省戏剧家协会共同举办了第二届陕西省校园戏剧节话剧比赛。

男：我非常荣幸地向大家介绍莅临比赛现场的评委们，他们是…

女：来自陕西医科学校西安医学专修学院的……

男：来自陕西国防工业技术学院的…….

女：来自杨凌职业技术学院的……

男：以及西北农林科技大学各学院领导，学生会干部，和亲爱的同学们。

合：正式开始！

串词

女：当浪漫不再是风花雪月的卿卿我我；

男：当爱情不再是甜蜜的梦幻城堡。

女：琐碎的生活小事，贫匮的平淡恋歌，什么才能让爱情重新激活？

男：请欣赏话剧《爱相随》。

女：回忆往事，才发现原来我们需要的不过是真实的生活。

男：让爱相随，用一生去追，记得要温暖地活着。感谢各位选手为我们带来的精彩表演。女：下面是一个真实的故事。贫困，疾病，使人的肉体和精神饱受压抑，却泯灭不了一种力量，这种力量叫爱心。下面请欣赏话剧《破茧》。

女：当荒漠变成绿洲，当死神望而却步，我们的生命还在继续，我们的希望永不停息！那生

活告诉我的，我将告诉每一个人。那就是，只要人人都献出一片爱，世界将变成美好的明天！因为爱，美得不容复制。就像千百年来，闪耀着旖旎微光的桃源。千百年后，当我们再次踏上这片净土，又将是怎样怎样的奇幻旅途？请欣赏《过桃花源》。

男：我觉得很多事情都不像我们想象中那样，看起来好像走

投无路，可是只要换一个观点，就可以立刻获得一个新的方向。

女：是啊，有时候，连自己都不知道站在什么地方。但是，欲望少一点，就会是一片海阔天空。

男：亲爱的朋友们。飒飒秋风满庭芳，依依柳色诉衷肠。

女：等闲陌上花纷尽，灞陵难叙小别情。

男：敬爱的领导们，亲爱的来宾们。感谢你们的亲场莅临。

女：感谢所有选手为我们到来的精湛演出。

男：因时间关系，第二届陕西省校园戏剧节话剧比赛将告一段落。但相信大家和我一样期待今晚的别样精彩。

女：朋友们，让我们于今晚的七点半再聚这绚烂的舞台，让我们共同见证这璀璨的青春色彩。男：相约今晚，我们不见不散。

合：朋友们，再见！

（晚上开场白）

女：尊敬的各位老师，亲爱的同学们。

男：尊敬的各位评委，各位来宾，

合：大家晚上好。

女：霭霭暮色，我们今宵再聚。

男：悠悠此心，我们再缔旖旎。

女：感谢各位选手带给我们的精彩演出，下面我们将共同见证，又一次的华丽蜕变。

男：是啊，走过那诗意的桃源，突然发现很多事情都不像我们想象中那样糟糕。看起来好像走投无路，可是，只要换一个观点，就能立刻获得一个新的方向。

女：的确，有时候，生命是那样的脆弱。我们都像敏感的婴孩，在生活海洋里游弋，仿佛漂泊无依。

男：我们该怎么面对灵魂的炙烤，生命的独舞剧？下面请欣赏《疯狂的变异》。

男：这的确是一个值得深思的问题。但是，请不要相信毁灭，也不要相信变异。感谢上一组选手的精彩表演。

女：山崩地坼，倏然爆发，生死救援，千钧一发。当人与自然奋力抗争，当生命与死神争分夺秒。

合：且看惊心动魄的《生死救援》将如何上演。

女：当军人就算高楼崩塌也不停止救援的脚步时，当医生看到血库里因为无法存入过多血液而遗憾时，当警察听到儿子在地震中不幸遇难的消息后仍坚持在抗震救灾的第一线时，我不禁要说：中国人，我们最伟大！

男：是啊，汶川地震考验了整个华夏民族的精神与意志，它使我们更加紧密地团结在一起。感谢上一组选手的精彩表演。

女：历史的扉页上留下了他不凡的足迹，当司马懿率金戈铁马兵临城下，他羽扇纶巾独守空城。

男：然而时过境迁，当甲流、金融危机如洪水般涌进我们的生活中，我们是否也能如诸葛孔明一般临危不惧？且看话剧

《空城歌友会》。

男：桃之夭夭，灼灼其华，绝代佳人遭遇宫廷选美，劣俗画师赶上金融风暴。各路元素演绎一段精彩纷呈。那么爱情，又是什么？下面请欣赏话剧《爱情》。

女：xxx□你觉得爱情是什么？

女：纯洁的信鸽，带着我的眼泪，追随你的倩影，飞向天边。

合：下面请欣赏《天堂来信》

女：有集体的关怀，我们不会孤单；

男：有社会的温馨，我们深陷温暖。

女：相信各位也和我一样被刚才的话剧《天堂来信》所感动。感谢上一组选手。

男：细雨小巷中的一次邂逅，凝结成神圣而妩媚的爱情。原以为会不诉衷肠，不诉离觞，结果屈于梦想，分飞四方。我只能捧起你的骸骨，让眼泪泛滥成灾。请欣赏《续愿》。

女：那灿烂的笑容，带着孩子般的单纯。你在雨中向我挥手，与我诀别相拥。

男：带着你的梦，流连这伤感的城市。请记住，继续保护这个你用生命来保护的世界。用你的温暖，承载这须臾的不朽。感谢最后一组选手为我们带来的精彩节目。

落幕

经过激烈的角逐，……获得优胜奖，……获得大赛三等奖，……获得大赛二等奖，……荣获比赛一等奖！请大

家以热烈的掌声，祝贺获奖的各位选手。

请.....为获奖选手颁奖

女：流丹甫畅，心舞飞扬；

男：华诞普庆，今宵难忘。

女：铮铮凯歌，贺甲子周岁，

男：寸寸红心，奏生命华章。

女：台上一分，绽放青春的风采；

男：台下磨练，凝聚灯光下的辉煌。

女：感谢各位选手为我们带来的精彩话剧，

男：感谢各位老师、嘉宾及评委莅临指导。

女：本次话剧比赛虽然已接近尾声，但我们的青春与梦想才刚刚开始；

男：这场视听盛宴虽然即将落幕，但请相信，我们的明天必将辉煌！我们的未来必定精彩！感谢各位同学的观看，第二届陕西省校园戏剧节话剧比赛杨陵区西北农林科技大学分赛区比赛到此结束。

合：朋友们，再见！

戏剧主持词开场白和结束语篇五

戏剧是微缩的人生，人生则是更为广阔深邃的戏剧舞台。下面是本站小编给大家整理的戏剧比赛主持人串词，仅供参考。

开幕词

大家晚上好！

欢迎来到华南师范大学外国语言文化学院第七届外语戏剧演绎大赛初赛现场，我是今晚的主持人方斯婷。在比赛开始之前，请允许我为大家介绍莅临本次晚会的评委和嘉宾，他们是……

请让我们再次用热烈的掌声欢迎他们的到来，同时也欢迎各位兄弟院系代表们的莅临观看。

艺术是灵魂的殿堂，而我们是灵魂的主宰..

艺术是心灵的丰碑，展现艺术是我们的梦想.

今晚我们相聚在这里，用戏剧演艺人生，共同奏响金秋的乐章！

下面我宣布，华南师范大学外国语言文化学院第六届外语戏剧演绎大赛初赛

现在开始！

中间

闭幕词

今夜，我们欢聚一堂，激情满怀

今夜，我们重温经典，心潮澎湃

欢快的时光总是易逝，转眼间，所有的参赛节目都已经展示完毕。

初赛到这里也接近尾声。再次感谢出席本次比赛的评委以及

嘉宾;同时也感谢参加本次比赛的班级，为我们带来精彩绝伦的戏剧盛宴。

本次比赛结果将在今晚11点前于级群上公布。让我们共同期许，彼此祝福。我宣布，外国语言文化学院第七届外语戏剧演绎大赛初赛到此圆满结束，我们决赛再见！

下面有请评委先行退场。

p□尊敬的各位领导，老师，亲爱的同学们，大家——

全体：晚上好！

p□又是一年秋风送爽时；

j□又是一轮花好月明夜。

w□今夜，我们载歌载舞，共迎09级新生的到来；

f□今夜，我们欢聚一堂，共度这美好的青春年华。

p□我是今晚的主持小谱，来自文学院。

j□我是今晚的主持小静，来自文学院。

f□我是今晚的主持喻斐，来自机电学院。

w□我是今晚的主持小威，来自机电学院。

p□一方舞台，几束灯光，投影人间百态

j□一段故事，几分遐想，尽诉世上炎凉

f□台上嬉笑怒骂，惑的是世界还是人心

w□台下人影幢幢，

f□戏剧魅力如此，引人沉醉其中

w:哎呀，今天来了这么多人，你们紧张吗？

j:些许会有一些吧。

p□说得好！那么在精彩的节目开始前，就由我先介绍一下今天到场的嘉宾 文学院景海峰院长，文学院党委书记沈金浩老师，文学院党委副书记张剑滨老师，文学院团委书记朱继萍老师。

p□下面让我们用热烈的掌声有请。。。讲话！

j□我还要荣幸宣布今天我们邀请到的强大的评委小组队伍，我们的文学社社长蔡曼娜师姐。以及曾连续两年获全国新概念作文大赛一等奖，现文学院汉语言文学专业的大三学子林培源师兄，他的长篇小说《薄暮》自20xx年7月出版后受到全社会的一致好评。

f□各位来宾，今天所有的戏剧表演、剧本，以及现场的摊位同时也是参赛项目，在最后一支参赛队伍结束表演后，我们进入紧张的投票环节。

j□届时我们将邀请台下热情的你们上前投票，所以不要走开，我们需要你至关重要的一票！w□在此特别感谢舞茶道 马克凯特服饰有限公司 深圳市龙苑饮食策划管理服务公司 p□那么，女士们先生们，我宣布，魅影戏剧狂欢夜正式开始！

结束语

f□莎士比亚曾经说过:all the world is a stage,all the man are merely players.

戏剧是微缩的人生，人生则是更为广阔深邃的戏剧舞台。

j:没错，所谓人生如戏戏如人生。

f感谢大家今晚的参与以及到场的嘉宾

j谢谢我们的演员和幕后，

w谢谢活动赞助商，谢谢为这个活动的策划实施努力过的同仁，你们辛苦了。

合：难忘今宵，我们明年再次相约。

各位老师、同学们，大家下午好：

在比赛正式开始之前，请同学们关闭手机或打到震动，在演出过程中请减少不必要的走动。

所有参演班级从左边上台，右边门口下台。

本场比赛当场宣布比赛结果，并颁发获奖锦旗和证书，请各班注意。

设集体一等奖 2名，二等奖5名，三等奖7名。同时为了表彰优秀节目，特设立个人单项奖，最佳表演奖2名，最佳导演1名，最佳编剧1名，最佳舞美1名。

首先介绍本届戏剧大赛的嘉宾：（根据实际情况宣读）孙先亮校长、诸贝贝副校长、法少鹏主任。

本场比赛的评委，他们是：特邀顾问宋小兵老师、高保卫老师、臧弘毅老师、张新江老师、冷霜老师、丁晓菲老师、胡惟成老师、宋慈慈老师、张岩岩老师。

让我们用热烈的掌声欢迎各位嘉宾、评委的到来!

艺术启迪智慧、哲学点亮人生。下面我宣布：由美术、音乐、政治学科组合作打造的：青岛二中第 24 届艺术节暨音美学科周 “美术经典的哲学演绎” 情景剧大赛 决赛现在开始。

1、在残暴的政权的重压之下，他们正怀着焦急的心情，倾听祖国的召唤。在艰难的革命岁月，他们将内心燃烧的自由之火和美好的激情，都呈现给自己的祖邦!请欣赏，高二八班为大家带来的以俄国画家列宾名作《意外归来》为蓝本创作的《昂扬归来》。

2、文艺复兴最杰出的艺术家达芬奇创作的《最后的晚餐》生动的表现了耶稣和 12 个门徒之间戏剧性的故事冲突，在正义与邪恶之间，将每个人物刻画的鲜活生动。也给后人留下无尽的品读和思考，如何用哲学思想品味《最后的晚餐》?是人生如戏，戏如人生;究竟是你在看戏还是戏中人在看你?请欣赏高二三班为大家带来世界名画《最后的晚餐》的别样演绎。

3、作为欧洲十九世纪最重要的艺术流派浪漫主义，通过丰富的想象力和情感，歌颂着人类的自由、平等和博爱。浪漫主义先驱席里柯的代表作《梅杜萨之筏》，用宏大的场面、强烈的构图，表现了死亡与求生的冲突对立，悲壮而感人。请欣赏，由高二十三班为大家带来的《梅杜萨之筏》。

4、一杯茶，一份心情，一个茶馆，一个浓缩的世间百态。小茶馆看大世界。我们且来品品高二十四班为大家奉上的是怎样的《茶馆》。

5、他出生在一个纷乱的时代，他把征服世界当成人生的梦想，它的一辈子活出了别人两辈子的精彩。他，就是亚历山大。你能从这样的人生中读出怎样的感悟，请欣赏，由高二十五班为大家倾情奉献的《亚历山大的一生》。

6、(悲痛的语气) 1937年4月26日，德国纳粹用轰炸机炸平了西班牙北部城市格尔尼卡，死伤几千名无辜群众。作为20世纪最具影响力的艺术大师毕加索，毅然创作了世界著名的作品《格尔尼卡》。黑白灰的色调，支离破碎的尸体，构成的画面组合，象征性的形象，揭露了战争的罪恶与人性的苦难。请欣赏，由高二十六班为大家带来的《格尔尼卡》。

7、 这日，雅典的天空低沉阴霾，仿若无奈的哀鸣;这天，雅典的牢笼中静默无言，仿佛无声的悲恸。就在这日，苏格拉底用自己的死捍卫了整座城邦的准则与荣光。请欣赏，由高二十一班为大家带来的《苏格拉底之死》。

请大家稍作等待，工作人员在紧张的统分过程中。(活跃现场气氛)

下面，宣布比赛成绩：

首先颁发个人单项奖

最佳表演：高二 班 、高二 班

最佳舞美：高二 班

最佳编剧：高二 班

最佳导演：高二 班

请获奖班级上台领奖，请 为他们颁奖。

到了最激动人心的时刻，获得青岛二中“美术经典的哲学演绎”戏剧大赛二等奖的班级是：

高二 班、高二 班、高二 班、 、

恭喜以上获奖班级！

获得一等奖的班级是：

高二 班、高二 班

结束语：在座的高一同学，今天我们享受了一场戏剧文化大餐，高二学长用自己的视野向我们诠释了艺术之美、哲学的深邃。明年将是你们的舞台，通过一年的二中生活，或许你对二中有不一样的理解。

下面我宣布：第二届戏剧节暨“美术经典的哲学演绎”情景剧大赛 到此结束。我们明年再见。